



禪宗全書

(78)

藍古富

主 編

北京国書館出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

禪宗全書/藍吉富主編.-北京:北京圖書館出版社, 2004.12

ISBN 7-5013-2602-9

I. 禪… Ⅱ. 藍… Ⅲ. 禪宗 - 文獻 - 雁編 Ⅳ. B946.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 103681 號

责任編輯:王冠 于浩 封面設計:許冬麗



本書原名爲《禪宗全書》,藍吉富主編,經北京版權代理 有限責任公司代理,授權北京圖書館出版社獨家出版發行。

書名 禪宗全書 (全101册)

著者 藍吉富 主編

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西域區文津街 7號)

發行 010-66139745, 66175620, 66126153, 66174391 (傳真), 66126156 (門市部)

E-Mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com

印刷 河北三河燕郊古籍印裝廠

開本 880 × 1230 毫米 1/16

印張 4414

版次 2004年12月第1版 2004年12月第1次印刷

書號 ISBN 7-5013-2602-9/B·108

定價 18000 圓

一、雍正御選語錄一、觀濤奇禪師語錄

貳、雍正御選語錄
壹、觀濤奇禪師語錄

御製序
卷八:御選大慈圓通禪仙紫陽眞人張平叔語錄
悟眞篇後序九〇
悟眞篇外集九一
卷九:明覺禪師語錄(收於禪宗全集第四〇册,故省略)
御製序····································
卷十:圓悟佛果禪師語錄(收於禪宗全書第四十一册,故省略)
御製序九七
卷十一:御製序九八
御選大覺普濟能仁玉琳琇國師語錄····································
御選明道正覺茚溪森禪師語錄····································
卷十一:御製自序一三九
和碩雍親王圓明居士語錄一三九
上諭附錄一七五
圓明百問一八二
卷十三:
御選雲棲蓮池宏大師語錄一八八
卷十四:御製序

御選當今法會	御選歷代禪師語錄後集上····································	卷十五·御選歷代禪師語錄前集下
	卷十八:御製後序	卷十八:御製後序
卷十九:御製序四七八		
卷十九:御製序		
卷十九: 御製磨代禪師語錄後集下	卷十六·御製序	

與 影 等 等

が編



Oceana and a second	- 1	;	制	詩	*	苦	- 枯古	Constanting the comment	五.	上堂	卷四.	上当	 上堂	卷二	上堂	卷	古献
								觀濟禪師語館目次							上堂小恭晚泰斯下同		著 活 一

高奇 禪師語錄卷第

師 者舊請住皇亭山崇先顯孝禪寺 門際天門戸原無階級就路還家君子可入卓柱 於順治與子秋受杭州護法縉紳文學居士暨本 典新等

杖便進

勒殿大坐當軒笑等何人

八我若

來有屈

難伸

連那

觀濟禪師語係卷

釣時級屋領地新長老到來又作麼生施設以手炷香曰捻土定千新長老到來又作麼生施設以手炷香曰捻土定土佛殼柱的拄撑的撑帶累麻三斤依舊可憐生且道

肃默恐量 堂面 風 利現成行市不費唇齒時有通塞物有<u>羅美廣</u> 今諦聽諦聽 從新做起 面相與鬼爭添器彼此各說異端好似花 才補職相席打令汝承佛勃我奉師 命

碓

然業難廻避

丽

至今日俠路

相

乞兒 小利引得後代兒孫盡道顧各思義門 建械正偏于城主賓文備仔 山第一代悟空禪 師 真歇清 細檢點將來大似 了祖像開 噩 前 桃 展

徹因 成 的 一堂指 蹊 能 所 者麼 識 還有 궲 如 知恩者 得 E H 陛座 彌 吞 地 百 次指 燈 熱 怨門裏拈 拈 麼 Ŧ 鐵 飲 否 不 如 在 阻 然 其 獲 此 此 新 銅 長老 金 各自 F 還 襲藏 瓣 有 將第二 香奉 者 心此 身 百 聲 胩 便 暗 视 為 柏 為 股胜 村 應同 市 泥 车 恶 型

展支速那

觀濤禪師語錄卷一

ill. É 敢 椎 著價个對. 相 萬 出 和 俱 75 用 免 出供養天 鳳 建 不 次幢 ·得者 乳遂 毛三 界善 11 宗 衣就 上月 1

西

自

空却已前家風

H

洞

重當

自

威音

别

畔

田

Ŧ

位題

有

君

有

有

難.

成

同

1

同中

何

石

頭

路

其見熙海 手裏放行 徳 開 外正當今日 ·中晶I 将恁般 何山 而衆 食空王俸 身自 。峰 角齊 落 曹山 治特· 漢將 肽 其奈 也 倒 横 得把 \equiv 伏 廽 威音 世 不 有 源 九 計 老自 物 衎 相 曲 生已前 途 僧 外 111 佛 纯 文 111. 歴代 111 獨 置 瀾 此 後 若有符 轍 曹 北 福 總 肇 花 **姕**至 山 加 歌家國 溺 山 倭 何 師 力 於 的 燦 佛 漢 性 ЦI 和尚 别 建 名言 IIII 已後 命 寸 间 大 者裏 乏 地 脫 Ħ 安佑 皆 消 在 如 除 郤 茶得 曹 出 池 未 新 未 本 1 為來 提 長 世: 箇 雖 游 特 師 眼 不

棋支

视海禅師語外老

华 搅 斷 花 位 前 萬機 就 從前 毘 若向 一归 致狀 功 亦 质 何 只向 扁 休 非 7 者泉薦得堪 汗 趣出 後 馬無 巧 刑 雅 目 漁 前 ti 事 道 E 一識只要 釣 雪: 刊 機 来 繭 報 1111 狀平 殘 游塞整 功 寒 就 巍巍堂堂库 邶 淮 月 位牛 直透威音 更論益代 日或 E 功位雙 111 真辨立 背牧童 漢之 恩 世 11 其或 後 新 燥煌 功 時 超 外 長 Till I 老 石 未 如 吉 佛 女 121 肤 印 垩 Ē 邻 泥 機 斜 1,1 不 冲 陽 H

::

絲

制

上堂

選

佛

場

開

是聖是凡齊著例

心空及第

如

見

山

満盛

油

作

废生

與他

辨

王

僧

禮

拜

便

出

師

聞

名

底

銅

砂

海 女 關 出築 口 無 外 推宣 佛 日 一若是 如跛 旭 n 作 知此 睡 西 道 寒巖意 6月 出 葬常 週線 存玄 馳 解機 庙 即宗 須 及 所 不 盡 Ü 知 道 支 向 背 微 打 掀 破 靜

從洛龍池畔出得 同日 一堂中 间 能大小杓 、祖意 **金裏添米電** 空幣百草頭上 拄杖 何用安排阜亭恁麼道 柄短長置之 鴈橫沙 下抽柴埽 身白 揷足不入開 塞猿騙古臺夜 膜外問著總不知必 帚匙 万能拍拍是令著著 節檢點 **岩是未過五** 市紅塵挨 來風 拶 巴 色 須 FI 馬 緊 不 開 寒

逦 |觀濟禪 阿哥 绿卷

识支

Del

公說難說易大界山 隨例餐館子也得三文買草鞖 H 澗 門庭深遠叉 僧今 Ė 间 待十 团 無 佛 石油麻 樹 11 F 推 間 始 僧

如先和尚 重新能 大界老和尚忌辰上 出 恁 麼則 能 向上 出 H 還 師 來否 路抵地 鼓背請人 堂問 仰 開 京 風吹落 徧 有 師 分 覓 地 好山突山 白 春 師 家荷鑁持欽 天末 鴈 栗秋色湖 師 日 後 傳霜信黃花落 且 日者漢當 設水 洞水 句鬼家活 出出 瀰 將法堂前 平 無日 面塗 武夷 幹 1

> 為此 天衆前豈肯 侗者 佛 此 商量道有 P 橋浴龍 中 老 冣 殿 平穩免彼 平坦處 胡西來 後東 皆 事何 FI 偷能 池自 明 廓 峰 句 妨 褒卻記得昔年在太平城裏有 侗 直指之 西廊 造極若 始成 屈曲 肰 暗 坐坐 西 不 句 湖南飯袋子 道道 垂慈 見 斷 佛 全提半提當央直 底鏟埽底 使東西南 便成 祖之功 中 曾過 要 彎曲 他 雖 茶鹵 挨挨排 所 掃 北船 Ė 佛 者 地賴 得 日皇亭 指 來 拼 祖 眼 敢 出 焉 陸 有 蹯 前 最 奔鹵 世 知 來 後 潔 足 黃 简 但 有 鶴 附 淨 全 得 過 到 ·峰 機 五 耳

展支述那

觀壽禪師語錄 卷

五

降剛 因甚 四天 力句 **黎熙**即 句指 見 猫有軟血 和 不免奉似大衆 下揚聲大呼 似不 尚 赤脚 却 到到 見 遊覿 聞 芝 1 即 功 桐 萬 虎 城是汝諸 万 圃 小 聞 有 哨 點 相 物 当 良 自有 起屍 梅 吗 墜腰 之德 作 E 便 功 見 當言 麼生還 特 地 Щ 座 石 風 用 門 見壁 及處 雨生 騎 愁 佛 鑼裏 一 汝等 殿 麼 又 速 蘚

未證處者看看時有僧出問 劒樹 臨濟只可傍觀 分春 縦有奪恁麼不恁麼總得釋迦老子無出 三日赤肉 ·打若是· 一规别行 万林 召屬吾家 曰者裏是銀山鐵壁右邊擊一 團上有 還有要求出者 九 路且 日長 恁麼也得 無位 一 與 請 老和尚底老婆禪在 期說 漢向 真人常在諸人 麼後擊一 者裏撩起便行也須勘過 不恁麼也得有殺 放 (栗棘蓬 如 何是無位真人 線道以拂子 擊乃舉臨 述此金 F 一味間 面門· 日者 剛 頭分德 悉 有活有 濟上 左邊 | | | | | | 長連 出 裏是 山

浦那

觀濤禪師語錄卷

禪牀搊住 麼乾屎橛便歸方丈師 控戶方幾乎傷鋒犯手 輸太光鋒麗得 **道道僧擬議齊拓** 殿後若不是背手抽金鉄 曰臨濟大師雖是箇射鵰手

長空無月星徒多大夜冥冥暗誰破不見道涅槃生 唱出令人 大哥 太 來棹入蘆 修大 存和尚 不敢 報道 卻釣 計音至上堂飛復貨上 和豈忍和肯蹉跎换手從 花 壽昌橋忽斷無端平地起 卻衰謝家人不奈船何 不見他好大哥還鄉曲 事請能 調機何相 風波我 胸 爲甚麼 碧眼 疾呼 的 黄

> 尚遷化向甚麼處太良久日夜 死等空藥成 佛作祖皆話墮雖狀 明競捲門高 如 是 且 道 青 昌

東山雪嵯峨

著見 雲門跨電也是疾行先長阜亭也與一 晚恭舉世尊 顧四方目 棒打殺與狗子與貴圖 初 降生時 吾獨 指天 天 下太平石 雲門 手指地周行七 棒貴圖 師 我當時 總謂 兩得

相見 爾等還其麼

來來實不來路上莫虧危山僧雖離家六十 金華分衛歸上堂古人道太公實不太途中好善為 日餘柱

展支

親齊禪師語錄卷

也無甚 汝等諸人合有 杖子穿雲渡 草且要驚蛇 如見而為指 具雙林傅大士道冠儒復釋安裝多年滯貨問名不 一虧危 而今依舊倚在古屏畔此是 柱杖云柱杖子向麥州界內之遠 長處試舉似看聚無語 雨打風安智者七寶餅是甚 師 山 僧用底 開家 圖 巴

法堂背身著草穀便太難 解制上堂把住也在我放行也在我九十 來成話墮有底聞恁麼說話 草裏坐 Pp 呵 PP 則 似俊鶴快 便道將差就錯挾狱上 哩 哩 哩 曜 應依舊在 日 內事

日密密處為

知

有

E

為

密密故

不

烏龍深谷學和尚

至上

堂舉!

把格則何不與他道

轉語教

伊

不疑太雲門

縱好終成於器

從甚麼處生聲易開終始 万擔五兩輕時人行復十石車萬斜船末後功助 获松將來枯木爾體前機平田沒草上針割! 磨眼睛凌爛釋迦鼻孔深山嚴崖裏事間 知信手拈來粒粒皆從者一 與他是同是别師 小得恁麼懵懂 山僧敗闕 年後乃日濃 堂問高提祖 E 只 雲乍卷乍開寒 EP 日聯得 TF. 令當 句無私語 口難保歲寒心 DL. 啊 行請師 粒生且道者 誰 當陽 雨欲 九年 怎奈 說法垂 Ir A 旧 八學 Th 幾 門 和 粒畢竟 方 紅 師 尚 何 塵中 澄達 師 便師

觀濟層師語録卷

精制上 風規不墜事在發朝之初約法三章告示第 不服有甚西來祖意旋斫生柴燒火溼煙熏眼流淚 方龍象交恭勉强扳條引倒兩序 堂皐亭開爐結制薪米亦難指備忍錢尚 肅叢 H

展支

魔軍始見心空及第直 凡號就置於此借令而 舌頭原自無骨鼻孔秪 躱根第二 乃召大衆曰旣是嫌佛 不許瞌睡第三所關重大拈匙把節雜為 待嫌 行破釜沉舟之 可出 佛不 氣從頂至踵揣摩聖 為甚又要授記 做腦後 計戰退生 椎授記 死

> 佛成道日上 **枝秀麗等閒識得步**告 立春 周若或躊躇不覺日又夜爭教人少年 排成心印空庭瑞雪顯示家 星現時無端開眼說賣日 何須枯木龍吟吹落 上堂 消息遠部梅萼占盡格外 1 VL) 氣之始 **た比馨香髑髏眼瞎折取枝** 如能為 切衆生具有如來智 珍藤條在握天機歷掌 外于 萬象主 風光寒凝異草 IF 兀 一覺山 江 逐四時 1 前 柳梢 慧 明

模支速那

觀清禪師語錄卷

其實冒功要賞養面相欺旱亭一

向

眼大肚皮寬

但因安想執著而

不能證得

雖則似會已從

我是不得錯會良久 的洛天衣懷云彌勒已是錯說天親已是錯傳 問四百年彼天為 彌勒也不錯說天親也 危天子證無生必忍未 晚恭舉天親菩薩從彌勒內 過今日翻思往事重為 E Aller Alex 審說 不錯 一曹山大師示衆曰諸古 院而 告報意在于 傳奉亭今 麼法天親日 15 時中成 無著問 日與你 何 抵說: 經 便 稱 師 IE 1 日

知者猶在慶中惺惺醉後叮嚀且道古人恁麼道 從散花掌上飛來知者能於彩雲影裏親見一 獨光臨大衆翹勤禮請爲汝等決疑 僧怎麼學還是有格則無格則對幸遇烏龍和尚象 何密密處親近時 何狀玉局瑶壇盡向步虛聲中唱出青鹭白鶴皆 二大老恁麼問答雖 此 如 何親 近 如 何山 山 則告往知來爭奈疑殺天 E 一莫向 日始解親近雲門 密密處 親近 一計游 [1] 加 E 下 師 山

展支述那

觀清禪師語蘇卷一、

觀吾紫磨金色之身瞻仰取足勿令後悔師

日漆以

既恭奉世尊於涅槃會上以手摩胸告衆曰汝等差

+

百不涉程乃顧視左右日悉如萬里無十 氣斗西指水落石出句分明行腳士莫因循南台天 解夏上堂 堅自割膏以 葉落天下秋霜鴻陣陣向南征滿天凉 明自焚黃面瞿曇至死 不變强哉 草作麼生

含育 **好能圓中規方中矩横斜延表寬廣低昂理事兼** 車建大雄寶殿陞梁上 片田地進得 切魔外 切有情安立 圓成 切種智於 一切世界莊嚴 並草上 現瓊樓玉 切報土折 T 切佛 目向

> 因果 結制上堂佛祖成規叢林舊例火爐 報恩普覆含生此猶是建化門庭邊事未是向上宗 乘且道正當恁麼時 以此兆年豐穀稼 八還得也無慶 有伎倆者得一 史天官見又向 如 以此 日太遠在雪質代者僧當時日 手分付有伎倆 皐亭日下 园 何 作 此植 長 麼生道乃喝 以此保證 福 田 者不得了 慈 陸後昆 物 無此萬 喝日設 吶 以此 便

撰支 述那

觀濟源師語錄卷

誰是 得者 慚 還 不顧傷慈近刑今日有人問奉亭衆手淘金 愢 得也無蒼天蒼天師 只向他道有 博児. 日長慶雪寶秪知欲 還得也無日

作麼生師 祭問 一麒麟自一 記 師 薦取白萬 操塵兒 麼 日果日常天 師 淚 機休 出痛 落階 佛 是 即 罷 間 級 腸 問 疎 聖不攜未 場中 何 如疎山道情諾 請 山 事 倒局三十年莫是香 師 退佛是如 直. 指 月舟 審還有向上 師 **監拂** 不得全叉 何 師 云向 事 雪

+

指石室行者踏確普化搖鈴入 師 也 的 須 右 言 云大 何 答问 π 用得著為貴青原垂 日學道圖出生 和尚 句 力口 記 意良 取堂 何 師 師 垂 頭 速 嘘 一起飲 老漢 麼生 作 當 出 如 何 烷 市 食為療饑 末後 師 何 不 是 問 見則 師 官 足俱胝豎 合眼 如 句子 值 虚 跳 佛 黄 便 話 師 出 見 起 河 P 浦 何

甚克

觀海禪師語錄卷

+

曾肯涉言語 前 同 ū 一諸佛 悟為 轉法 頂 B 與 戸 界風 程太 誕 可 出生 速 क्त 177 P μ 特 來諸佛與 同 水波不通 時個 樹 出 声 相到柱 時悟道 一曹家 卓 起 柩 百 事 一同 同 调 回 现

> 威 那 峰 明 良 目 道柱杖 永誰 日自古 恩 資 F 漏 有 望見 循 如 是 不 識造 刹 奇 竿 特 便 有 巴 凡 如

滴水滴凍諸 左
殺 制上 當時 一堂九十 若見 總與三 抵 日前 日 妃 要道直 後 Ш 消 舎坐 僧 有 有 見道 殺天 教 何 額頭汗 句子在 子在 雲, 15 雷 諸人 後 常 相 山 送 在 Ц 裹 僧 涂 1 腳 中 膠 跟 道杖 生 山

超麦

觀海禪 師語錄 卷

T

山僧 沽 棘蒲 问 者 沽 教 雖 趙 政得太是 東壁桂 家男女不 就 胡 汯 官 ·度看 住 世 大 大 的 費 時 免使 位 世 如 疎 他 間 杓 後 待 住 孪 的 價 其 說 禪. Thi 細 牀如 店 蚁

漢看 識 曲 武夷 流 東 清莫 無 苑鏡 値 出 比 文銭 中 兒 和 孫 尚 老 深代 思 月久 胡 日十 西 仰 價 坐 高 来 彌 深 武 增宗 無 此 傳 事 Щ 門 미 盡是 憑 生 不易 重 欺 為 الأ

李師曰花祭天山春末老杜鳥聲裏 水時添意氣虎逢山色長威得 春白雪 奪 一堂問蘆花 柳陌 高山 歌盈道滿載清風 曰無渡朔風吹黑 不 開車 流水知音山 師 兩 馬過花 **听和** 昨 明月 仅 街 一部是伯 鴈 太獨 那聽管絃 巴 沙 師 見单 還無端失 許外 牙遇 洲 塞冷海門 如如 樺皮 騎射 聲 把釣 木蘭開日 何 如 搭柳 却 何 何 龍得 何

撰 述那

觀濟雕師語錄卷

四

続自生枝乃卓拄杖曰 盾擲金鏡未免張乖露醜逢人 如弟大者如兄牛馬 孔失卻口爭似鼻亭者裏桑麻相接 溪東儘他工 有常州有普化邈真翻 一夫深歲月久 同 風 自狀 筋斗 總是 推 九 國 相逢不 王 文錢指得鼻 相聞 那 出 手袖 辨 何 溪 用 中

人居處集日聖人居處泉日更有一人思報奉黃集因南泉問黃金為城白銀

為壁此是

絕照絕用直

1/A

堂師

便恁

離

手泉曰道

何

請王老

師道檗日 人居何國

更

檗 甚

洧

菡

門

措許師

日南泉豢龍有術擊

虎無能 許 個老老 何 倚 园 門 傍 但 阻 雖 戸 ПП 作 該 H !其 須 身雲不普檢點 知 問 阜亭者裏從來 山 僧受有 將

機轉 H 堂 地 軸 惟 有 治烹金 问 元 無拘 藍 田 束祭 出 玉

吟枯 : Ш 如 僧俱 兩 會六六元來三十 如 肉吹 图 級律 虎 輻 寒崖龍 輳穀此

一堂岩 大地平沉虚空粉碎爭顯 得 目 晴空

撰支 述那

觀濟禪師語錄卷

掛舞 日當 得分緇素别男女愛淨惡染 一解脫 佛祖號令人 H 五蘊為五 Ш 一根力 僧 驅明奪食敲骨 个 翻邪破惡 日 使 慕聖 汝等立地 輕 打髓 凡 良久乃 道平等 構太 轉 赤 擲 便 切

能

臨 鞭 馬 開 眼 絕塵奔逸 線道 盲 心歷捏聚將來離名雖 暄 一汝等顛 便見金鳥東 如 脛 汝等向甚 倒 所欲 生佛 玉兔 於泥 麼 處

ti

道侵陵雪色還萱草漏洩春光 興特亨道泰正當恁麼時 JL, 五行交錯 Ш 應 河 有 換彩草 時及節 柳 條 敷榮物逐 句作麼生

從

江

西來接得淮

里

社杖子忍俊

躍

合掌讚嘆

得飲 日免

水知

齊汪入

西

切忌向諸 解制上堂師卓拄杖 似紡車罵 四 八横草 百斤擔子人人肩上著到及結制 坐斷 方說臯亭 熊跟 佛阿 處作主遇 Ш 僧舌 旭 踢 自 Ď 頭便能於柱 日未結制已前 著 **矜自誇正當今日** 即 踏 宗還 者印 有道 杖 水印 頭上 Ш 泥天 得者麼如無 僧 風 有 E 口 來山 台音請 熈殿 似扁 道 得 僧 地

退那

觀濟禪師語錄悉

過

十六

布袋東捞西 為語巧悲語 恁麼道 松向 旎 便向 自 者裏 聲前? 來寬皮大 É 向 開 者裹著得 得 坐 肚也忍俊 地勞他 何子聲不是聲有般 隻眼 坐斷春風 不禁便道 色 是 彌

口

上部

出

省

得

時後

日

隊隊 [H]

搞

一家阜亭

冷

自不識

論

長

短

說 他 倒

因道

果屬豎拂子

結制上

方世界是箇火

日

月星

Щ

泂

地草木叢林人與非人

羽毛

蘇

甲飛潛動植皆入

此

且

得情與無情融為

勒

身

活

計

加

間作見聞

日

淮

専

使上

一堂非

日有人

海流入 中黒三 用得則不無且 皆自者裏流 遠方來貽我徑寸壁上 呵大笑日古 何在 義海 縣 Ш 僧削 日熟其嗣之 出 人恁麼說話士 道 旣 切神通智慧門 ·狀但 畢竟是那四箇字後以往杖向空 無人識得 道 有四箇字要且 有遺 大似欺壓鄉傭殊不 有 則 爐則 貯壁之意與受壁 四箇字字字人 切總持 無 陀羅 識 用 尼知 師

觀海禪師語錄卷

+ 七

何故聲相識滿天下 不獨飲我以德飽我以義要皆生死以之性命以 **怂佛**盗并為 不禁推波 源今 但能 務暨拄杖 道港內 湖裏 知心能幾 信 於是 自分 潤澤 助 瀾將 道 付典 道有情無 黃 五老峰黃鶴峰歡 知 荒直 與者上座起居 阿耨達池流 河 卷外 不見老宿 座直處打鼓音 水漲 一使盡浮幢王 情安 事雖 浪 激 出 Ш 四

請 刹

未曾以

間

世

方外 時後 生皆

十餘年

得

性 門

門

法良久 諸 恁麼 句麼 黎目前 佛 說 排 日若 世 世 無 浓 世 諸 將 道 目 意 得 佛 耳 在 藏 看 聽 印 夾 目 立 鼻孔炭 難 前 地 : Щ 和 不 尚 是 恶 轉 削 跡 何處 川 冷蹤 前 也 世 不 還 輸 無 知得痛 有 跡 非 方 Ħ 道 始 寒鴉過 耳 說 莫 目 知 為 飛 甚麼 藏身 得 世 世 相所

晚条舉疎 山 因 僧 問 如 何是 冬來意山 日京 師 111

觀濟禪師語係考

撰述那

邨

+

黄師 霜窮鬼不凍 對他道雪 目 早中 和尚 即 殺 頭 不 底公 計開 紛紛錯商量 加霜還會麼京 於江 狀今夜設有 索適 南 堂師 聞 浙 踏 拈 瓦 倒 言 無 師 帖 問 出 南 礙 如何是 辨 大 北 黄 果 作 峰 雪上 踢 狮 E 冬來意 此 一更加 吼 四

消冰

如

清凉

如

被暗

燈

溺舟

如

明衣

摩尼

生 如

見者聞者心

思者

意

者悉

獲種

種

湖歸

涅槃城

本

明稱

遊

及

如優曇花

y 無雙 開嘉賢拂 請使 汝等 有 斛 未見 刀口 見取 看色 紫 Ш 僧今 利 獨 日信手拈來一 夜 法 摩帝 除惑破障要且 便 青寶照世真 賸 合 粒 扩 打 利 地鼓

前 佛 麼處 如是則 成 (映動悉) 著不 t 林 堂教中 還他 如日月星辰還他日月星 日月星 住其中 Ш 道 河大地 佛 辰 身 Ш 正恁麼時衆 草 河 兒 満 地草 杰 林 生 京現! 地目! 辰 奉 林 現 生以 佛 刑 又向 切 及 地

觀濟禪師語錄卷

撰支 特 飛 述那 生也 聚生 **觋**動 無日 N 選 间 他 花 天 速 1 處 奉 辰 著若約皐亭見 蜎 泂 **興動**企 地 + 叢林 恁麼時 九 無佛 到 佛 飛 也 .

明 脱驗設 然道只道 麼 切皆 H 無若 得八 他 佛 應 問鼻亭佛 麼 道 生 有 此 强 身 個 漢 强 事 目 和 份 道 如 理 身 又 作 也 稍 旧 卢 若 麼、 物 生 見 曹山 虚空應 住 一曹山 曹山 如 道 惑 則 117 尚 如 4

兀旦上

堂卓柱杖私此

標格過広諸佛不

敢遠時失

貴昇天的事也須殿卻擲地作金聲直

下則貧窮從地

通出

III

私如推碎妙喜世界底人

因世又太香積國

須不

酿

肤

刊

前

道

低聲低

菸

中階計 和 嘴岩 你 P 見窟裏作活 日 和 尚 怎 一麼道 計 則太 然道 也

既恭多言多慮轉弗相應絕言絕慮無處不通前 忽有人 情問 如何是得力句畢竟作麼生畢良久 日 途

方切莫道皇亭與汝葛藤

陽處滿目光生大寂滅場百靈滋長所以旋嵐 人地陽和直得花統枯木崖前果結 堂商水商東好看干峰寒色寸水 河兢注而不流野馬顯鼓而 不萌枝 動 1 F 日月風 篏 無陰 餐舒 偃

見清禪師語祭悉

天而不周

任他替運推發銀臺終是不變是於住

進那

家私 一點運 但得雪消态自狀 世間 神恁麼舉楊 不知大丈夫雖饑 不識 情計废推窮到 推發布禪赫 相常住有者道 喪見 是斬身 難則 直截 春到 之斧 赤 盡未來 而 不 草 · 餒 雖 怪 阜亭 根源要且 尚遠在藝指柱杖卓 來後舉玉泉皓禪師 線長長 不洗無來換替 際依舊五九 ·當時 寒而 帶些寒酸 若在衆中 級恁麼商 不慄秪顔賣弄 四十 師 氣在 量皆 但 示衆 五 齒牙所以古人道從天降

世諦流布 裏轉大法輪於是黧奴白牯手舞足蹈南 恩力若也知得新年佛法一 奉合掌水流花笑風躍為飛正當恁麼時畢 來諸佛當善奉行現在諸佛秉是機 賽兩彩其或未狀依舊 北 權 竟 坐 兩 承 峰 微 誰

熟 將 晚祭奉耶 謝之師 來不! 道得通方句與他一 琊覺 但勞而無功要且自救 曰古人雖則會已從 禪師 日若人道得通方句我當 裲草轐 人其 不了旱亭不與麼 如所費太奢檢 勿

展支

元宵解制上堂萬仍懸崖撒得手不論有句 觀濟禪師語錄卷 無 何 自

識 狀 下死得但 木題身逢場作戲神通遊嬉則不無火城 而而清風若是十五 朝 門 半自自謂東熟 啊 頓暮 大笑百尺竿頭進得步 隊上 地依舊推不向前拽不退後勞他古今 來一 **织挨拶到髑髏粉碎時枯格上** 隊下太天台普請南岳遊 香飄阜亭者張看來總不 日已前 十五 H 問 南來 已後 煙消 北 如看走馬 來管 堪上 始見 脚 14 知 跟 取

暗箇

居月莆

分辨好惡

較論

短後

長

總

被

厨

庙

遮夜

TI III

恁麼

外時

亭出

隻手為諸

揭

有

 \mathcal{F}_{i} .

雙不

知

父

母

既

4:

E

段

光

III]

走明

後靠柱杖曰放憨作麼

起動 史內 晚恭 院 花 皋 + 大開 天子 洞 師 Ш 眼 太 因 松松實絡 僧 原來是自家門角裏虀甕叶 頭 長三 問 如 尺 川 頸長 全鞍雲中 是 沙 門 7 送他年夢入 Ш 女 E (把盏 頭 吽 長 = R

虚

地場

鳴犬吠

女笑男歌昇學杯

檀

東

陸秋

蒼荷

寶善惡諸太

分别過太千佛因地

果海

成

佛

露卻日

出正

向

真.

機使汝等

育

堆岳色

眼

注

Y

H.

的正

說

盗難易壽量久遠授記

多寡涅槃本

事

功

至

西连門 管暫到久住普請東 要虚性實歸知 影將 搬 來大似 石 晚 然德 輕識重會得底 小 見伎 Щ 入 H 西嶺 倆 門 阜亭者裹縣 便棒 碌碌 轉 臨 濟 兩 如 轉 門 果 玉 無 論 便 論 會底落 唱 # 只

漫支

觀濟神師語錄卷一

直威不得普請落如石忽狀遇著歸宗和尚作麼生與他相見分付

恭舉

僧問趙

州

如

何是

旭

師

西

來

意

州

日

庭

前

樹 子師 狀山 E 趙 州 因 只 僧 骨看青 和 尚 醫 如 得眼 何 : Щ 有 是道 前 H 79 何 瘡 須吞 副 E 透 卻 出 佛 腦 後 加出 7 内 阜 師 亭

丘削迹弁伐樹

透出

字横三

豎

四

迹

羅

眼

敢

IF

斯

帶

果東

問晚

無時

F

伯州

卻又

問問

長慶

有

有

内

滅

和

尚

又

問

有

有答案

Ŧ

歴

狀

無

E

歷

狀

問如

無何

時

何

慶日

相

逢

虚

道

休問

官

何曾見一

師

日

丽如

員尊宿總被

箇

擔

板

漢好

母未生已前一段光明虚空烜赫大地輝煌問著士普門大士開光陳御六名士禮干佛慶誕請上堂父

破

設

有

問

阜亭無問

無答時如

何

劈春

便

棒

他

展支

爲之

讚

噗

而朝

說無

仍日客旗甚奇妙光

明照

方我

量記

蓝

於是拄杖子聞

此奇特數喜頭

佛未

來干

佛發心無盡願力無盡得道

證

果

無現

親高禪師語錄卷

曾供 爲 恭舉地 行 北 如此 養今 得 師 单 州 E 後 亨 按 趙 還 因 劍 今日 僧 間 近新召大 不 和 須 尚 如 恁麼指 1 是趙 打開 問 泉 主太 州 避 E 分 平 訓 也 州 界共 明記 儘 日 風 東門 月儘 他 飽 如 取 容 把 足 14 典 觀 119 教 南

- 14-

上堂綠

暗 眼

紅

春

暁

當

哑

啼

高

樹

桑

條

破

開

惠

耳 稀

裏

絕 漸

[日]

Ť.

花

深 哑

絮

日

逄

进

旅

雙 撒 着天

把警技衙 我者裏殺活 有 干

息 春雨 也未敢相許 解制上堂暮卓柱杖 弄 屯 霏霏 當今日拄杖子東湧西沒奉體全真春 梅腮綻 頭 玉岸岸柳展青倉猿 一笠子擎 \pm H 百十一 已後諸佛 山 納海足下芒鞣 五 H 滅柱杖子也 E 叶 前 商 Ti 佛 É 清 牛 輝 風 水 湛 拂 : ED 敢 湛 泥拂 相

褒許1

日還求

麼

Ш 問

在

一裹許

即求

出 何

師 Ш

曹

山 Ш

四和在

晚祭舉曹

山

因

僧

四

Ш

相

遍

如

曹

一中太

挿 是

雖 國

> 肤 道

如

為 田

甚麼須彌

頂上擊金鐘底

切治

世 相

語言資生

一業等皆與實

相

向扶桑背老

幸舊

廬

型

婦

將

浴

種

松

問

生

計

承

誰

尚恁麼答話

帶 出

累天

下 E

占

雏

至今無安身

處

待

且道是甚麼曲 樂歌可 無芥子許非是菩薩放身舎命 春而 歌陌上 睛色曦曦是境耶是 調 踏青人 陽關三 対服 弄 詠 愈多 心 耶 處 曜 我 觀三 帰 彻 哩 hin] 胆! 啊 哩 [4

英克 運

觀為極 師 神经 老

74

劍樹 道凋 若無波 **邁那體寧有** 本來 E 碓 度 捣 Ш E 加 种 東南 謝 月 則 冶 取 錯 何本! 次行 削 市 過 答話 磨推 肖 羅萬 A 還有 至 審前 È 師 西 甘 出手 泉盡 堂 里 北 日 山 黈 日 苗 問淨滋界身本 僧今 若 相 平 如 和 尚 救者麼良久日蒼 沉 有滅 何 遷化 神能 H 師 慶則 日 者 道 入 间 路各别 海遭 赴 便 違背法身 上麼處 乃 出 塗 E 沒 祖

撰支述那

資政

領浙

都

統

陳護公

同

甚麼處

不是

曹 副

Ш 曹

相

通

時

如

何

日

Ш

在

裏許!

還

求

出

HI

無

1411: 間

觀海禪師語錄 卷 李護公送崇先顯

Ŧi.

孝禪 Цį 金字额 有此 進 山 堂未 有此 额先 有 世 有此 界 E. 人岩 前

當 是其 澤民 安能 特額 今日 左 者 麼 下 立身 若不 又安能 見特額 良 如 證 IF 命 等向 眼 應 以 夕 知 自 上捐 杜 所以 昭 义 開 車 絶 示 八證命狀後 邪說 悉 開 赤 能 Щ 丁也 救 此 若 淫 門 挨拶得 從 心 所 地 ML 雖 阻 又 人安能 鑄 佛 如 自 荷 當 是 致 加· Ш

晚条三. 青州做 春湯 撰支 晚恭舉趙 裙無腰褲 口 觀濤奇 自携艇太占村酒却著衫來作主 别 述那 箇 驠 否師 顧時 糠可 風 人帳 常 加 再 領 禪師語錄卷第 州 現 布衫 無 樸 道大塵 国 江 心 僧出 天 南 幽 因 H 殊有態飛龍臥 口 觀濤禪師語 一僧問 重七 網恢恢疎而 鑄 用 萬斛船 仰 頭上青灰 便問 若 施 佛 萬次 悪還同 是 加 錄卷 萬次歸 如今覓巧妙 師 日未審與青州布衫 不 歸 直賤養足 是喫茶便 日趙 三五斗 虎 不 IE 州和尚 妙 一覺汝等要識 漏汝等要識趙 歸何處 如 歸何處 誇海市珍奇 是穿衣 尖新底自狀 神 55 在南泉 宗古 御新 州 意音有 師 E 加. 故 我在 州 會要 書朱 间 麼

觀濤 展支 撞 與三十棒直 頭 博向虚空裏特揮本來面 裹南來北來總是人家男女十 一被丈 藤道 補在 述那 倒 四日 奇 露柱時鼻頭 日 他人 明句 1 禪 堂 師 手裏 隔 語錄卷第 句 江 招 忍痛 望見 燈籠向 殺活自在 割更 不禁莫言 梗 若叉 佛殿裏將佛殿 月 摘縱 几 m 宇 手當胸 \overline{H} 歴 階次 使 日 不 腳跟 相為 他 已前用晋 開 與舒 问 便 好阜 著燈 囘者 眼 也 船 五 等 丈 色線 者閉 舷打 頂門 鋒 龍上

結制上 眼也著忽 木杓又 汝當奉持 五 死柴頭上無煙火循 取狀元來底 白里 道皋亭 堂高產龍 來阜亭者裏 有箇漢出衆道未解語言先解笑 曾称屎 和 尚作 牙與被 筧佛! 麼生安置暨拂子曰以 定 盤星 討 那 箇 三旭 年立 压 織 銭 腳 、黄井 是三斤是七斤 馬 加 腳 汝等俱是 百丈當央卷底 師巴鼻質 那知 是 有然 年前 操直 倩 悔

觀海禪師語錄卷二

卷二

知專亭從不壓良為賤復喝 **提掇不起底七片八** 得赤骨律箇渾身無處覆藏那能向大應衛上追他 百千諸佛同時垂手摩頂授記如飲鴆毒相 老底三 達直饒拈得百千諸佛國土向汝面前如怨敵 孔被 于俱 穿卻 列向三條樣下七尺單前風 那 嗅著是乾 暍 曰化龍豈是等閒 概是稀屑氣獨 少 不通信 似始 底百

晚恭皇亭 孔還官借皇亭出氣麼平展處 願將父 母所生底 口供諸 指卻 一邊斬釘截 放何汝等是

親清禪師語錄 老二

選支 選亦

道取 **景** 青 忍 心 害 理 拈 拄 杖 合取兩片皮師 句來 西堂日某甲有口只堪喫飯 日諸人 託 為阜亭護情阜亭 僧 請

彌遊戲 上堂喝 貯盋盂商 惡泥犁東庄 就下平高底披 一神通 喝 堆 開 国 毛戴角卵鐵 斬釘截鐵 連塞進 西場五斗木屑土塊紙 世 界那 坐具地宽 他 過毘 原非外寂寥非 鞇 實 無論 几 第孔7 珍御 点 凡 頂 要布 倒提 妙 袋滿 內只 果 佛 F 須 1-

是し

前

歩則觸著

退後則踢

不渾

不跳釣竿

高

拂

珊

瑚上

一切聖賢

亦無佛大千沙界海中區

句是兩

如

処

師

還有相故者麼 晚 希智不到處切忌道著皇亭今日 例 僧便走師日勞而無功 不是你奉除裏人雖共者箇益 丁底爪开當甚喋屎狗秪好威 ·恭皇亭今夜荅話還有解問者麼一 是三 氣息雖共者箇門出入 不井底道和尚恁麼清 唱日大都緇素要分 立是 \mathcal{H} 位仔細看來真真自收 僧曰點即 要月 明 口含 不到師 盂喫飯 外不畏罪犯 同途不同轍忽有箇 萍田夫寵 錯 日 頭 僧出師 口 不 不局者樣 道者 角生也未 婦鼻亭原 Ĵ 彌天復 金 毛 便 世 獅 打 薰

撰支 述那 觀濟禪師語錄朱

僧便喝師 日 什麼處虧負你僧擬議師日街鐵

各自著便 前踏 兄得半句青原 有多少奇特後 曰似恁麼菩神譯鬼何處更有今日當時翠微臨 堂舉龍牙道雲居師兄得第二 被草鞋底 禪板只好 師僧 日來來若到諸方畢竟作麼生學衆 師兄得半句山 以身抖数日將謂 嘉口聖皇 僧牛 亭不敢自購南 句我 旬 得第 世 山 一倍見先師 無 岳 旬 濟 師 師

17

大無常迅速 電拂屬監柱杖云且道柱杖子畢竟甚麼 名若也道得 任諸人橫擔豎夯其或未狀生死事 八與他安

裏耳裏絕覆藏寒空征鴈深潭聚魚通上徹下 著的肯惜古路邊養苔重重青山帶雲潦水酒 是者上座伶俐 衛在握水洩不通三日後腳 向鼻孔 堂問幾與露 樹 倚藤踢得倒的那顧枯 裏略你你還耳麼日 僧便喝 布 即 屬繁辭 師日 不淡 釣便上 措 椿上花艷簇簇 底無私縱橫十 語言 打葛藤在師 乃日三 如 何 月眼 道得 日前 目 卻

展支

觀濟禪師語錄卷二

漏珠走盤盤走珠小大相容色映光光映色 四 妍 醜弁

顯莫及汝諸 手腳為汝劃破令一切處文彩全彰 饒眼茶 五須彌底辨别無門口 人從來壁立萬仞挨撥不開山 吞四大海底詮 切處 **延真機爆** 僧

露使南來者北來者飽足觀光

在於野得牛

要還馬溪東溪西納些些混之不得

心以拂子劃

劃日

邊的汝等若要會指拄杖擲下日向者裏會取 既恭奉雪峰陛座召衆日看看東邊的又日看 灑潤 和 尚將 啊 祖宗遺 E 要騎便騎要下便 1 四置界畔及中心 下 着 師 西

> 樹子 晚恭舉雲門因僧問 白簷蔔花 **太**再與你 [葛陂昔日成龍太熊草瞻風信所長若也承當得一證東邊的廣漠之野西邊的何有之鄉驀豎拄杖 以致年深月久荒蕪殆盡阜亭今夜不妨重為 并分付 八合住其中 露滴 簡花押免使人道冒姓佃官田 滴碧苾芻草雨 Ī 也諸 和尚年多以門目七九六十八 悉 知現成受用 濛濛田地自無塵 不 良久 合易俗

展支

 $\exists i$

觀濟禪師語錄卷二

和尚恁麼答話也是有年無德何故聲民

可使由之

僧日學人不會門日

不會為汝減卻五年師日雲門

再過五 無與麼事臨濟下有與麼事獨仰曹洞 除夕晚恭挨拶到箇時節左馳求心 臘月廿五晚祭 不可使知之 應調入陽和若本論量雲門 山阜亭看汝等手松腳 附 曰果能善别音響便自全春 蜀仁 下有與麼事法 不 歌向 下無與麼事 别 肌

句彩 角邊太計達磨老子為之 ·西湖· 南不違 日食土 時失候底師僧且 也消不得養拈拄杖衆走散復 氣丧阜亭若 不 道者是第幾 出

和觀明暗各相對比 晩衆當明中 背中 飛煙斜 大德川 沿端 屈 章率蹇客 朝 规是今時 節萬别干差私者是為指 花 堂 居寰海定龍蛇文 Ŧi 流 無懸爾 樂開雄嘴黃陽 个 信 所 麒 朝 ·暗勿 框要新年頭佛法 天高 游 又是 118 頭角 以暗 如前後拔 德敦 地厚 依位置 頭 思欽 化 黨 報 相 起 遇當暗 亚 脈 有 啊 拉拉杖 明斯 事 魚 堂 石 歸 切思逢人 頭 世 大 \mathcal{F}_{1} 中有 惡寒 卓 (11 E 師 四 檀 願 須 在 路 明勿 臣 動 1 東 屈 錯 容 佛 F 風 是 以 果 周 النا 虎 帽 .明. 力

風

甚支 達那

觀濟禪師語錄卷二

六

髅內 悉 留得箇末後何子今夜 横 出 豎入見汝諸 人不識騎山 不免舉似良久 門 歸 南 品山: I 謹 白 态

解 **黎**玄 臨 叫 日 解制 機 全身顯出通 不結底 師 上堂問結制叢林古 人光陰莫虚度 露 FI 爪 兩 吗 开 和尚 = 師 啊 F 後如 聯 眼 如 濟 靓 何 欬 何 面 待 規 師 相 解 笑 逢 石 師 一要是 虎嚴 制 你 :日者老: 衲 誰 子家 间 he 舸 柳 外 與 漢 便 風 吼 他 利 有 力 丰 世 拶便 頻

> 浸並大 笑始

世 有

當 轉

家

FF

前

把

毎

H

黄

龍

知

峰

太

轉

還是

撰支 述那

巴

如苔汝諸

A

腳

1

草華是幾文

唱得

底緊

峭

緊

堂日

平

常句

青松蓝

市

黃葉豈能應陽

間 用

響

剝剝

风用得甚:

快若是向

藤

倚

樹

樹 眼

倚

到藤枯

樹

時

即

PP

從 侄

南

击負

觀濟禪師語鉄 老

古 道 七

淋始态 常准 渚諸. 乾矢 之惟有拄 處 问 包 走 見 ※狼 き 則 苟 水 知 道 君未瞥 籍 徒何! 頭 最 矢口 來者 古道 被緊 地 道 信 皇 雕 者 道 亭 是錯 暄 鰛 包 111 僧依 他 \mathcal{H} 的 母 不 非我 饒 片 H 著位 不 IF 冶田 向 後 横 擔 誰 東 且 離當 拈 豎 $\overline{\mathcal{H}}$ 是 西 古 路 H ÍII 最 肝 闸 常 北 親 一焉

老香嚴解 攪 道 風 雨 連 朝 惟 獨 腳 FI 啐 披 呀 離恣穿鑿 覿面當機如不薦 因 思擊竹

馬鹿

場

有礼

麼

限

万岁 妃

 \mathcal{H}

Ħ

E

前

1

74

維 打

不識

師

ЦI

僧

今

H

在 [:]

1

座

手来

悄

又

哨

師

E

唤 沙 彌 也

一畢竟是 者見有 多少 瘦草 耳 寛衲 者 開 僧 文 家 不 金 剛 窟 [[]] 頭

等被見 具 胞 胪 知常 七 前 明 如 日 問 :赫 同 煌 问 秪 是

尊至貴 論 女 一要王 知 似 (恁麼馳 論 塘 雨 ,抛 卻。 普 岩 是

取 安 問 和 尚 底 自狀 徧 天 将 勤 因 袖 知 又 底必 少無元字 合知機 腳 師.

述那

觀濟禪師語錄卷二

頭 見 箇 如即 再 著 作 便 日 恁 忌向者厮 師 古 則 調 H 露 加 新 影 四七 師 邊 來也 潤 若 覓 東土 西堂出衆 親覲科 居目前 日恩大難 師 能 厰 禮 行 E 使 師 你 道 位 石 那 日

> 盲底 師 角邊 道三 日 何 僧喝 種病 啞 便 解 [1] 此 商 啞 拈 是 慚 門 車 地藏 否 沙 便 者是 麼生 道 問 理 出: 著他 何 : 汝 丈 E :作 師 某 再 甲 逐 言 病 H 而 胡語 眼 師 商 型型 耳! 者 等見 共 便 論 麼 是挑處 太 僧 便 和 圓 副 尚 :便

禪客

觀濤禪師語錄卷二

九

棋支 晚祭 識 述那 Ē 间 外 口 如 F 痛 觃 田 4 諸 點 雪黃 頂 作 麼生 眼 IE + 兩 樹 僧 枝花 打造磨 能 有 报 眼蛇 初

揀叉 中節 負 汝 卻 何 討 称 汝 来薬不 作 負 壁 地 葫 五日 是 蘆 道老 符 街 僧 禪 解 本 和 請 五 脫 便 车 門 出 和 态 枉 尚 作 師 佛 审 次 將 分 會 謂 疎 日 卻 無

不

書

生

死

諸

不

群

甲

來且

作

麼

患 苗

盲

豎

拂他

又

見思

他

啞者教伊說

又

說

得

H

有

出

--

立沙

-垂

語 接

盡道

接物利

生

週

種

-- 20 —

東撮 力 恁麼道如 西最直饒你拈得 淫 岩是 老婆徹因喝 破祭取 一喝日 開 底 血 退後 的 间 退 耳. 根熱關 待 小孩子啼哭 尚 難) 與鐘 变 風 處公 作

展支 分界 老和尚忌 觀濟禪師語等 带雪飛千影神 日燒香草 港二 日白鳥 和煙 臂 浸 那 旺

寫為他別生老鹳夢裏拾得 盡道事千差荫蘆 挂東瓜盡道 文 十 明 依舊 理 秵 貫

穩 是 祖 知將 堂 翁田 飯與你 行腳高士橫擔卻 生心動念早被人侵疆 踏得著底自然玉 異類莫怪皇亭不為道 越界 樹 也 破 若 金 高 枝 西 南 過 召衆 覆 地 北 明 總 他

囫圇

百不思時獎作

JE

何文殊起佛見法見正

恁

麼

虚

碎 風

兩

片

知落處有

口

如

有

腳

嶞

一轉慈鳥

統樹

喧者裹若

不

河

狀

明 啞

白

盲

諸 实北 得恁麼壁立萬何阜亭得恁麼拖泥帶水 遮掩觀知 得恁麼應時應節阜亭得恁麼 横自在阜亭得恁麼 割 舊共諸人 口私好挂壁良久 天指地 樣眼橫鼻直 日 理無曲 出 打與 叶 有 何 尊佛 鐵 忘前 待 時 斷 圃 使得 來當 Ш 誻 週

觀濟禪師語錄卷二

十!

阜亭自: 圳 侧; 淵 日间 能 檢 一燒香山門 責富 和 尚行 郊 是腳 前 轉成身相 浴 掌 露柱 知 何 也 知有不勞 出 Щ E 揓 風

旭 維 那 虚 1 小黎跨過 $\mathcal{I}_{\mathcal{L}}$ 馬 橋 同 浴 龍 池 畔

21-

高 聖 涅 師 [2] 全提如擊 吉 白 刑 底 加底如捏實納 師 屈 便 h 魔骨 跟 著 石火閃電光此等 闸 知見 郁 1 質 那 几 留語 都是 廓 Ш 非 擔佛 相 洧 識 相 狂解 俓 無 何 切 揮 問 遠登極 內 著 那 無有 便 便. 箇

觀濤禪師語發卷一

士

_{例支} 述那 弟子葬師 獨於郢柏 寸 未能展 開 絲頭 泉前為渠據 他魔境骨所 諄不忘 他來 盡底 易師 見 師 恶 黑痛 座稍 蘊據而 葬弟子 **絲頭不** 以阜亭十 則 往東 HI. 平月 痛養 心無怨恨 八段 見道 道 難 利 姐 西路 年以 五 F 『皇亭今 之誠 至 能得幾箇 有繊毫 唱 於臨捨 者兄弟遊往之 勤 重 一道 即 劬 副肚腸八 是塵 特地向人 識 為 有血 大諺 道 擬 際 綱 議

> 佛 品 晚祭奉 水件 猫 目 雖然如是只是 堂若 無足若 見雪 加 無 削 號令人天 歸 州 語 論 峰問德山 南泉因東 明 指柱杖 斬泉無 不與 月 脫 此 事 草褒安頭上而出泉曰 邨 其 作 有 如 趁散 許 南泉斬猫意旨如 拄杖. 横 對泉優斬之趙州自 西 時 條柱杖 唤作 世 掀 兩堂爭循 此 同 翻 推 挑 海 有 杖 缶 H 見 一揆亂 足 若 月其豎也 相 泉見 喚作 無 似 乾 有時 目即 何 柱杖此 外 典 Щ 提 撑 以 柱 拄 训 斷 绯. 猫 錘 得. 地 便

棋支 速那

觀海禪 師語鉄卷二

++==

打趁 泉 横行 遭 自 窺西窺直饒你見處親切也悉 晚称諸方三等接人 齊趁散後召云 圖 他 不 恕 會 出 活 澗 取猫 ना 復 埋德 步底處處 不 師日南泉不惜性命横身為物界他兩堂 見 **严**趙
州 召云食麼峰云不會山 并與兩堂禪和 镄 龜 打 Щ 他後遇明眼 雖能據令不 生機有路 11 华亨者裏 以放身捨 會斬猫大意 頭 雪此沉 舉似 戴草鞋多 是 原無 命 亭要與古 向 擬 五 我與麼老 外 向 兔暮拈拄杖 階 · 現求 前 級 你若是 致使紫澈 少人 廊 後無東 相見 如 出 何 面 笛 不

得神 解制上堂若是箇 直饒燈籠戴帽露柱脫衫通身手眼徹底風流 通十八餐向天台南岳東勇西沒本色作家 不 落階級底爭肯 太 倚 他 開門

只成得茂裂奔鹵總屬依他 幽問補屬然塵影事帶累 他 作解明珠 隊黃瓜茄子 兩岐縱能

義無欠無餘不須要向全

肉案

藏性

海在

在 那 通 煙

彌

勒

樓

破

世語言皆是文

八殊讚

爲啼春花猿嘯秋月岸岸漁

燈

邢

雨

邨

屯了

樹

籠

雲

頌序正流 頭載覓遮

有句 妙體

有

嚴

期

堂盡大地

是沙

HA

隻眼

徧

是

李

卷經

以此眼讀此經中間

H

照天廊

江流嶽時

菱歌麥唱蛙鼓蟬笙將長行短

故雪傷龜怨鼈殺活有主

塵與土皐亭今日若不放

道未免稱宽叶

者何

界先師盛老和尚木主入徑山 他古轍自狀隨處安閒要本器虎頭收虎尾向 祖堂歸上 堂 但

明身

不現正體堂堂沒卻身狀

雖如是汝等諸

盡是本來人真

寅

說

辭所以道處處真處處真塵塵

開資生產業盡是普賢家具治 聽 者上重問一 真 然界 步 恭華

观濟層師語錄卷二

裁述那

+ 四

海底 指東為 里烏 不識 其入離其山微 不是巾 紅塵起山上 可 西與前 正主理 T 孙 **暨悄狀機汝等作** 分三支 易斯 在高 僧眼如看可 拂子 作 山 一艘魚 前 列五 E 雖 於 不出 頂 鸭 胀 1 飛時未免擾前的機前 位如識從上 情了 杖撑 捧盔 不入 如是 石巗 麼生會擊禪林 夜半鳥 前 紅瘦綠肥 天地 雙徑有五 盂喫飯殊無大人 出 雙眸 占 雞 隻手多 錐 雖 峰 带 炯 面 畢竟 古 雪飛老 Ħ 沙 退後 動 忽 下

中王

僧出

拜歸

位

iii

依

依稀稀

奔奔南

凼

僧

和尚

世

、防始得 日見之

師

擲

杖曰

是赤

班

果

艦鼻 僧

晚泰拈拄杖

卓 服 禮

不圖

草私要驚蛇

聯得大衆

麽

削 F

他

別

門声

僧擬議師

一堂漠漠水田白

點陰陰

夏

黃鸝無位

五人

面

目

駅

邨

開

東家

四家

取

思之

里指拄杖趁

散

拱支 述那

處來

晚恭進一

斷

釋迦

冷

退

步踢瞎達

磨眼

聙

進不退埋没已靈萬象

H

獨

露

争底

如

何

是王

觀濤禪師語錄卷二

五

識毘盧師必身王麼別持經卷 倚松立笑問客

觀済奇禪師語錄 可憐處處逐

卷二

23

晚恭日 如流水曲似 巴底分外丫巴皐亭者裏 要太撒土撒沙以 一堂昨 堂看篓打篓依樣畫 重叉作麼生日長睡起 即 山縣裏草鞋 不問 午打三要夢中占夢者 日栽茄子今 通 刈茅鎌私 方 三文錢 句 重去 朝 作 様山 要使得 種 無情 總 麼生 東 納 僧 典 重 瓜 是江 著也好不著也好到 削 儱 **喚作敲唱雙行水** 道錢塘太國三 快若覓文彩縱橫好 思聞看見童捉 不 杓屎那討 侗 問 底 西割禾客 不以 日 見 惟 閒 柳花 重太 侗 悪 里

美那

觀濟禪師語錄卷二

十六

卓紅旗眼 為祖 意中有句帶界達磨老子 眼裏無筋一 師 東有遊釘底認為正 出氣者麼一 世貧 僧喝 令全提縱道 向露柱裏叫 **喝師亦** 哨 僧 屈泉中 得 句 中

斬蛇落花有意隨流水 一堂黃梅時節家家雨 不識老胡空自涉流沙禾山 青 流水無 池 塘處 私 心戀落花 解打鼓 處 蛙 歸宗 E 前 剛 有意 要

晚然拈起拄杖 打僧便走師 M 盆底 當 面 E 嫌 分 日阜亭從 付一 殺 僧 不倚 H 勢欺 尚 是 开 何 如 劒 行 樹 師 便 口

> 問 解 衆無對還我九十 會草鞋時跳前 有 他是實中三三中三者裏會得橫挑拄杖 夏 地 尔森 頭没地 即 此 頭是船 途忽有人 用 日飯錢來 離 來是 此 用 問 陸來銅波鑼裏滿 銀香臺上生蘿蔔 阜亭得力向作 無論渠 者裏 麼生 盛 油要 奉

晚恭柴多蒸飯米以夷粥 並 兩莖斜二 並四四 衲 莎 僧 川 家計别 挺 敗 山前 嚴 破 Щ 多層 數

寒蛩 秋林 如訴如泣秋林黃葉似春花半 山 切聲是佛聲 竹筋 鞭牛 裝黃金半白 切色是佛色戲猿啼 玉 **遊流水** 月 4 娄 泥

撰支 速那

觀濟禪師語錄卷二

沙懷實迷 邦者流蕩在天涯 門 惜 了八 達衢 頭大

自

也話 俠 秋上堂 得親切指 盈易光 大泉歸堂喫茶 **逃摸要别人出** 不得此得 明之大小自狀 也指得 底 自 岩 接上 辉 只向 箇 輝 煌 四 忽狀 雲際 簡七箇 道出 裏瞻望 何 虚 話

因 事晚恭一 處太討 日谿開 胡餅型 字不 饒拂 F 以手 牌团 著畫文彩 神 盈 推出 I 依舊在 全彰三 相 免使 E 何 星假 隊 月宫 閒 江 西 行 湖南 夜看

到直

便行

燈影

泉

相

-

七

可西家雙底厚

一十五

曲

前

旬半肘量東家竈門澗三尺二 分若還一不是二不可上

一堂諸

方商量浩浩道

天柱峰高半由

句三肘量黄

因 黯 誰致得兩子 果 條 性杖 難職 兩 昇勞 加 無 功 私 如 平 地 起 骨骨 堆

涅槃門

路

頭

依舊踏

不著縱狀朝三千春八

百驚起

四

維

春

風

包裹

待

東

Ш

西嶺青

時

力婆伽

梵

路

東海鯉

魚」

跳

酮

似

盆傾多少添桶

不快

晚衆鑊湯爐炭是三世諸佛 出身 處 狸 奴 白 壮 是

苏賢起 世諸佛善知識洛怒蘇是成就 太惡口小家說菩提涅槃真如解脫與土也消不 奉日汝等喚者箇作甚麼此時若不究根 = 一世諸佛 达 門 岩 源、 要

待當來問 淪 勒

郵于將始本破魔綱斬結使只據現前鈍鐵 手拈出利逾吹毛狀後逢佛殺佛逢祖 制上堂若是作家鑪鞲不須煅 五岳鎔 殺 祖逢 七金 頑 生 鉓 為 鏌

觀濟禪師語錄卷二

展支那

十八

破解道 眼 父母殺 流得 脫卽能 泥水 效向 EII 則失其事饒你 生 泥 身父母一切揮盡 甚如此 印 三十里外太摘楊花縱使踏得稱草 不分主資倒置 四足風生腾踏 水印空雖則錦縫全彰文彩福 **必如是故** 不進不退好似 一始得 所以進一 萬里龍 和 平有 歩則迷其 繁驢 頭依 般 橛子若 漢 不 IF

一
甚
弦
カ
ア

不欺之力汝等要識不

欺之力麼拽拄杖

諸

者獅子捉象亦全其力捉兔亦全其力且道是

稱為策蟲

交獸蹄

鳳

翅

依舊是門

外遊人

於竮

下乞

若問 齊趁散 裏指出益 情存向背底分有 一堂衆人 堂急水攤頭打 兩人 裹 **謄毛歸家穩坐待丁五日已前** 共一點 咻 飯 毬子見得落處暫時岐 明甚麼邊事執之失度 漏 如 無漏1 自狀打在 見處偏枯底論大小 誇諤麗 無事甲裏 公然篱清平 II 道 十五 心 猛 日日 短長 火 邪路

展支

到

力你若么東家求林

臥

西家討飯喫額

頭

縱

來者三十二

相北來者八十種好杖

林山

15

從頭按過南

寅便道見怪不怪其怪自壞皇亭一

畢竟作麼生會我

堂大愚肋

-1

還奉忠則盡命黃葉

可

PH

揮掌者當

不敢輕於汝等汝等皆當

作佛 竹筋 提者未免疑心

堂以所見多所怪股大尾尖鳥嘴魚腮著相取菩

生暗鬼病眼見空花忽狀

馬生三

觀濟禪師語錄卷

十 九

- 25-

後縱 晚恭玄沙封白 潭外 情 狀春 可恕無理 抹者麼一 侮蹄 風 門 解 難容 阜亭當時 紙寄雪峰家親 泉耳 東魚躍 聞 深潭依 H 若見總與三 想莫 作県徳山 道阜亭平 頭 重尾 擔疏鈔 拄杖 地欺 極還 何 有 故 出

型直 布袋 能 制 遊 身叉 言惺惺他時後日切忌喚龜作鼈指 踏斷泉聲 且 堂 何 明眼 向 果 把緊 寫 鈕 落 出 井 著柳 你若 繩 飛食諸仁者 頭 枷上 道結也逢場作戲 儘 他坐幺成 著鈕浙東 的 的 勞合 血 言的 槐黑 解 E 浙 的 西 HI 型

觀濟雕師語錄卷二

二 十

是得 阳 走 有現成 於心應之於 則 手自狀 公案不免重為舉 知 阜亭從 似 不 猴 构 彩樓樓 Iii. 為 曲

德 知 洲 語 國 不得喜 不 恨 答話趙 陽 稿 江 猫 不 得殃 州 唱 後庭花 小 甲馬单 **黎要答話** 单篇 更加易幟 押 馬

恁麼 游 箇 道 水著 語中 世 是師 典飯 有 在耳 語 漢 裏 名為 危 倈 又 作 死 人忽狀指 麼生 句 不 語 HA 商 1 中無語各為 量 知 須 君 抓 彌 商 Ш 親忽有 一著在 量 得 活 何 艰 笛 下 泉 古 衲 知

> 出來道 明 心生若是 堂拈起柱 Á 共出 亭 和折 杖 恁麼 者麼卓拉 日 將來 便恁 也 是 消恐太太 杖 作 宛 馬 F 孤未免節外 只 日扶 恐 過斷橋 太奢多

生枝還

山

斌狀 亦說 古沸 1) 然夜 人眼赤瑣 固是家 邨 說無問 來好 支 五 風冷落也要顧名思義且道塵說 聒 位 風 不得 雖 好 狀 雨 酣睡 **P**4 庭 炬赫 蟻 惟有拄杖安開省 垤 党免 皆 僧 水 是非 日謝 戦 蟆蚯 倒 置. 卻 蚓 魚得 再刹 口 学 說

級述那

小 视声神師語錄卷二 和過 君子 日 雨 過 竹 風 清 雲開

師 釋迦老子 花 賊 夜來 鸭 師 日叉被風 是 目 派 成 山 右 ति 道 切 吹别 智 如 智 注 今朝風 明記 清 湖 日 中 41 淨 無二 僧便 取 觀 樹 狂 還有 無 啊 日 麗 師 分無别 知 1/2 舌 得 柱上 落 曲 無 澗 處 姆 踩 山 斷 者 躝 故 麼

晚恭五公三自性八識二 不換機笑倒破證重止 I 口 石 鳴鑼六 無我 合縣裏打鼓栽禾 如四禁三草明甚麼邊 鍪石湧泉鑽木出

東過西 諸人免使三十 還出歸土堂去時花開紅樹歸來綠滿林梢流為 兼且自購還有不被購者麼華山處士南岳嬉費 屬情春發誰解機前自較須菩提太無端不但聯 堂山僧昨日進城得 手後腳跟在别人手裏上南落北從 笛獨步大方句今日舉似

道得箇得失兩心底句 **晚添旃檀奥荆棘同林貴縣各與大鵬共斤鷃齊飛** 遠近自殊全提半提或出或入要辨平等 堂東瓜直儱侗鎮子曲彎彎將謂草築裹有與麼 致如何

親濟禪師語錄卷二

晚恭大用現前不存執則忽有箇衲僧出來推倒 華幸持指如今說沒要露柱普請煩燈籠我有 展表述那 事替諸人不得後架上等子金貴忽有人問急切 事計多時雨水一齊並登了也省得東廊下 句作麼抵對泉無語師曰下坡不走快便難逢 西廓 旭 15

那便喝師曰作家作家那日 琳·亭便與他全體作用為他也有權也有實也有 照也有用著喝 那日只宜老漢師日比擬張麟遇冤奚為 **喝日者一 喝**諸 不消 句子 作麼生商量維 師 打

切境回互不回互雨過竹風清雲開山

在露 上樹車亭恁麼道生鐵鑄鋼鏴還有人見得古人者 麼擊拂子一下目千年田 同而要相涉不爾依位 百主 住蜻蜓立釣絲猢絲倒

幾個還有要合古轍底納僧出來踐優看也不枉從 一亭門裏過一遭有麼有麼眾無對乃曰把手教他 一堂不落階級一句直如弦平似掌自古至今多少 穿編草鞋向南岳天台七縱八横踏得著底能有

中秋上堂古人道未跨船舷好與三十棒爭似 打不得為人 自南乃方親 如今

層懂 **頑賴於十五** 目已前十五 日已後叉手叠足向

撰支 述那

觀濟禪師語錄卷二

方丈內繩狀邊討胡餅喚相似雖則眼飽 草亭從不將常住物作自己用今夜事不獲已出

其奈肚

隻手 我是不得容易看過 夢以手打圓相日但莫憎 天界先 洞狀明白 老和尚忌辰師日九月初七一句子三世證

帶不敢舉黃花繞砌傍霜寒白鷺和煙立汀水天中

箇知音能善委 函蓋丧全機向上 有路滑如泥縱橫三墮淌目游幾

漢聞恁麼說話便道葉該自白蕭自綠秋來洛葉春 晚卷道吾舞笏秘魔擎叉因邪打 正因正 打 邪有般

二 三

狀大 急切相應問取損頭玄沙 死岸頭未到家三十年後不太呼壞便太哭命要得狀水到渠成帶落熟瓜只恐蘇上生繩繩上生蛇生 香夜也十炷香捏緊拳頭較定开威外 頭頭是道必必無差但公 打牛不必 問 車 日泺自 畫 生 也

野連 野 色 朱 紫 雜 鐘 聲 日 如 何 是 賓 中 王 師 日 木 洛 衛 當 臺 廣 開 杰 界 之 綠 竿 木 逢 場 請 師 杰 要 師 日 市 是賓中賓師日家鄉萬里程日如何是至中王 山靜曰如何是王中賓師曰霜寒菊未稀曰如何 至牧養泉請小恭問實座分 身普應奉生 之機 師 Ħ 明

觀濟禪師語餘卷二

展技

__ 79

隨機頓現 機前自任莖草建利賢于格外全施民風規之未墜 文明先以理日賓王一句蒙師指誰是居屬出格人 紅塵儘好閉 後何古亦何今所以然無定相遇緣即宗道絕功熟 師日今日聚居士請山僧陞座乃日破塵出 何 睡有世界以光明為佛事有世界 峰頂上何妨帶水拖泥戶到開市 經智者

服為佛事单亭者裏攝淨穢為一土融與俗為

晚恭今時泰

如下

雪天相似

四野黃雲漠漠長空馬風

狀遇著逆順境綠胸中便見七上八

八類皆蛇著閉靜殊

不知打在無事

15

碳塞

个古因甚如此學豈為題鼠機枉發于

世界以否飯為佛事有世界以表

以音聲為佛事有

欲光明者與他光

(他香飯飲衣服者與他衣服不見釋迎老子道我

明欲音聲者與他音聲欲香飯者

道得個出身句 以故等福等涌 未回既是觅心 此塵中能作主 一堂案汀機鴈 -集雪嶺冷狼啼腳帶水心者左階立 化 禍涌 界無芥子許非是菩薩放 外 自來賓 吼 可得 徧 事私在目前其或未然太 因甚久近以心停心者裏 吼 動編動學編擊為 4 捨 命 如:

會動地放光若寬第一句第二句第三句形 上堂無古人解語牆壁瓦礫掃鳴無手人 太西天路迢迢十萬餘 恭羅相冤荒却古院裏佛必稱蟾柴鐮用得著的 行 拳萬象 東浙 也 西

一普通

华間

展支護那

觀濟羅師語發卷二

何補单产識慚愧爭肯隨奔鹵也不拈椎拂也不停祖似如此馳求珠卻家中主緇田日荒蕪生死上堂鐘鳴鼓樂時諸人齊集此不是問禪道便是 叢林庫下供過奴也舉得長行 桌力後豎起日話人與者箇作甚麼日添桶不快 不論虚務於往杖卓一 日自行腳住山以來全得 短頌皇亭者泉論質 日荒蕪生死將 五: 131 分

括 朝後日赤日 海門 指柱杖阜 泊 雲時 徊 寒流 雪初盡風生秦駐月重明 不止 地 一卓曰總未透得者一重關還會麼 出遠远 Щ 從前 河 盡皆變 所得毫無交涉為甚麼如此 山麓依舊峽屼現前大 白將謂是潔淨境界 溪小 潮 明

被我熱騎明眼兩僧作麼跨攀顧左右云美花多映 好鳥不歸 久小恭末後 Ш 四九三 句始到牢關水 十六七九六十三透不過者 上卓族紅閃爍嬰

| 读述 元旦ト 堂站起拄杖日阜亭與者上座住持世 界

親海禪師語母悉二

來東撑 壹體率賓歸王 無同異 子豎窮三際横編十方有時 杖子貧時阜亭波波草草百觀 堂北鬱单越誦經行道南縣部洲灑水葵香旣 西柱全得渠力從 何故如此以往 不愛富 東勝 神州打鼓 嫌貧較短 批阜亭富時在杖 論 西瞿耶 長柱

訪舊囘上 出者裏 莱小舟將高深坦 堂 月 秦望 者果畢竟寬窄多以衆擬議 山高 鑑湖水澗 夷澗狹險艱 盡道飛鳥不度山 勘到總

時也有際

鑽珍珠解玉版者也有擅武庫

使毘盧師太身主草封塵鎖

亭今日就窠打刼

因風放火

流 向

要識支屬金鎖麼

路右趨

挾節針者致

上而已

為後親所以西河 經阜亭二十 因茲者又承然兄梅逢和尚並黎川闔郡長者必欲 篆瑶章還 受壽昌請 立宗旨取之左右用 超門庭高峻堂與幽玄出入 乃卓柱杖曰天半 僧把手 方外之 看飛龍合譜編篇為水 F 自家邦寫出言言 年前 堂拍路日 獅 識得根源故於三吳兩浙建滋幢 峨峰雙輸互 干城 伏藏薈奔南山驚鼻深遞崖出入其中者皆莊麟威鳳鸑 仰披 霞笺錦字遠從 無窮自分多生 來命展布 一統倒 一層 陸千 何 流石峽刹海歸 何 慶幸畢世榮 L 里使者懸誠 金聲乃寰中 国 夾 頒來 宣啓畢

棋支 述那

觀濤禪師語錄卷二

如今不 刚 惜 日歸到黃龍峯下重為舉似 聰抽為答來風 慕 召 事使 日領取 七 囘音復

有時雷震清酸雨飄 山沟 祖道末世衆生人 如我并山於兄運斤成風煙雲錯落所以 和 尚至上堂見麥漏情麥漏語滲漏投子油 類墮遊遊 山岳有 多乾慧見解人有行解人無今 | 尊貴暄布袋茶鹽青錢 時花笑鳥啼水流魚躍 洞山 笛

戒子澄慧五

請

堂

但

得太英愁末

历

慈氏世 訓 說破 溺指局 和前竹 箇 佛子 古今 青山洋翠黛澗水 堆 開 讚 口笑只為太惺惺所以三禪 **歐**莫能 顯出今時 劃 見聞莫及直饒拖得箇布袋將 正态眼縱橫無 楊塵播土 明珠白璧 12 水墨徒誇海上 畫 未免諸方檢點 ·
殺山 光上堂問 觀濟禪師語錄卷二 師 日 過若也不 塞海 破祭 面 1黃鶯枝 目未審 雲開 凝任施 抛 敗織 龍 開 師 會禮請弁山 ĺmi 都 語原倒 日自 即 殷 日錯會不以 廬 收拾 迴迴入 師便 洞見本 作 打 何 知較 泥鐘擊瓦 卻謂 淨機 八 常事阜亭今 作 地 和 堪 .. 尚重為 是閒家 程膻 無門園 14 風 仰 陽口 鼓 有 放 詗

日月磨柳檀錦黃 者何 令舍近 身千 百 **歩**濶所以古 · 治北· 被流 视海布 撰支 為能 時此性不 市以拂子 上古 口 角横愛 个 有泰公 風 耳峰達原老子 源益 规 濉 ·但飽 喫飯平一藏打落而確 |蜂潭水| 處說雖 師語與卷第一 東瞻尚 既 觀濟禪師語錄卷二 道 無生 空方 肽 日秋天數縣勢 了航海而來身大眼深當 服 知 世 夜 界以 寒無影者 一卯四 何 (摸索始 先 裏明 木杓 此 九 知皇帝有 前 太 南角體界壞 要板高處

億時時示時

自

以

州

求遠者不向

靚史

院内

再

蹤由

懈怠懶惰

承記莂 時人

見道

勒真彌

勒分

施設在前

使

識 雕鏤

凝神

契道

不禁重為

繪絲

虚

觀濤奇 邴 師 語錄卷第三

與舒等編

建昌府新

壽昌

Ш 師 到 於康熙辛亥夏受請秋九月十一 無風 局而 婚龍! 無上 心排青嶂 一廣而無畔直饒蹋盡水泥者裹也 日 入

八配度量

不並化三

一箇訝鄍當還須依倒作禮

H 要

花五菜直 說曲說今日到來接其窟穴

觀濟禪師語舜卷三

展支

提至

有黃檗接臨濟之棒承常須是其人

得雪峰器

下

一幹討

不是嫡骨見孫依

那官

态座

毘盧

頂

誰不

行

骤步

又順

風吹維

坐

馅横身直

一跨者 座拈

裏見得新長老

就錯

送陛

辦香名

和尚

奏埙弟拍 一堂師

泛響過

雲和

至浓座前

清彦!

旬

迥

彩雕微兄

門且看作

若是畏刀遊箭

Ħ.

展門

述那 不好全身背靠倒殿得没柄 . 鋤頭

古門、 净支 述那 觀濟禪師語錄卷三

自椎竟 見得僧 毛 迺 則鋒前 **填**院选奏事岩 順 師 便喝 風 千古秀倒流 JILL 龍與兩 者 14] 不露影 堂還 問 日敲唱雙行 致沛成 浦作 [起無來· 何後 石硤 何 垂示 [1] E 日節 放 看麼僧出 過 論 源長 師 要驗生機 問虎嘯 縱大壑 增 日秋 filf 拍 溯 宜 師 師 实 117 有野 **亚** 風 目 生型子 庭施 你那 四 野秋 久竪 单刀 過會 誰

辨香瑞世嘉卉柱 中與顯孝即此堂上天界先師党 熟臣暨省府邑宰 和尚現主 辦香非功熟所 歴 文武 國 植 ,日高挫 和 致 第二 良 尚 以 拈 願 出 此 浪盛老 治 向上 股 中 同 養前住徑 同 辨香雜毒叢 一共證心 和 文 尚以 化並 明 近 闔 經 此 國

黃此

-- 31 --

鉤斜 此 示 溅 門 新豐覿 正幹盡 到 加 照熊耳 風報峰挿 浙 脛 交 争長 莫存 中 IE 泥 印 是 承先 建立 增寒 親 知 日 解 天 謝 承 人公綱 邊事 者邊 和 邢 半 荷玉 祭 峰 明 尚 巴 鑒輝空藥 非為 佩 四 繩 黃 直 IF 表 雙輪 聿見雲垂 得 繩雲居卓 次 間 龍 问 冷 主 眼 師 峰 嶠 藏 加 相 全提 九 互 合 孤 展 循 厷 換廪 JU 卓威 曲 耀 啸 隔 多 托 或 野· 新 波 雲 化 小 音那 瀾 明或 嵷 外 師 老 獨 縦 全 日 身 到 開 暗畔 闍 日

觀濟禪師語錄卷三

Ξ

述那 褒 或 函 有 中 內 有 要且 按 勢到 問 道 劒 衲 新 來 古邊 者能 長 老 明 護 道 の尊貴自己 空大地 稱 國 萬派聲歸海 內 尚 E 恁麼 按劒 曹 發靈 若守功 别 Щ 者誰 道 只 師 只 苗之瑞騫豎 H 夘 有 相 消後奉僧問 E 山 有 外 他 和 尚 道知 臣 不 有 拂 典國 知 雖 子 有 狀 F 和

晚

里奔馳

巴

月青

14

多何

須

加出

果

原是鐵還有

無孔

艇 棒日 楔 和 杖 者 出 麼 是 何 僧 E 行 學 師 A 日 知 H 汝 不 人承當不 著 便 師 目 下僧禮拜 好 典三

馬縣 建立 日裁玄化初 物所以 叉 盟 機愈增邈 邑紳 古人 現前 何處 安五 士入 道 而 河 嶽 Ш 起 天 地之前 个日遠承圖邑該汝賁· 能 州 識 大地明暗色空 請 閘 1 堂 根 匹 洪 「漬狀 徑時 Till 濛 :風 獨 未 HI 後 11 兆 草木昆 始 强真移 陶 何 P 先 迥 生 觀 絕 判 臨泉石 垂 佛分 旣 化 名 賢 曲 兩機 名 模 以 理

觀濟禪師語録卷三

四

者 慕 樂 撰支 述那 是尊 腳 諸 能 黄 底寬節非外 到 ifr; 作 貴 津 者裏豈肯緘黙所 麼生 寺 则 戲 便見 角 慕豎拂子 潤首座 路 功 與 者質 固 寂 清昌 巴高 日 几 一語 月 寥非內幾生 夜 E 位置 明羅 白以 相 有 見 堂七佛已 謂 功 五台 外 良 我 者賞 借 水漏 他 形 捲 為 喎 拍 厚 疏 盡 念忻 鐅 前 街 四 臣 珠畢 吾無隱乎 與門 喎 田 他 地 朋 1 逐事 椎 從 僧人 竟是 745 脈 誰 .腳: 提 如 爾

滑 後機前 根自有擎天勢不屬 為監柱杖且 H 是 管如 或時荒煙斷 -1/2 常家風 適 Parameter Section 2 百 尺竿 僧 流葬源 道者 管所 一要使 窗 重 进 畢竟承 遇 随 妆 到 世 思 Ħ Ti 力後 Ē 阜 部 與大衆 通 潤

觀濟禪師語 港三

題美那

放下

手元來是饅頭

見聞底禍 晚恭發霞

不入

與家之

門

觀世音菩薩

將錢買關節

胜

1

忌諱楊塵播土 綠起何 實義果 長住苗 蟬蜈蜒京墨 H 截罪請上 H 徧 何藝鳴 偏 記 身是漏 以恭子 吠 彰誰 身是八 些 北月 四

> 要且 是古瘟鞘古鲜 上堂黃河 丽 一汉等諸人 接鳳藏龍豈比岑樓浦 通 知輕重待到商水滴凍時縱狀轉得盗輪 行為甚麼若逢不 捻土定千鈞不胥是上 妙用忽遇著箇截水停輸的東 其中普請成佛設 里 月. 八著得 對 鉅 要使 曲赤拳萬 他道錯 網草鞋出 逢良久日棒上 H 錯 月 有箇衲 作者 星 漵 窟是下窟若是打 例 所 辰 僧出 門 聚戰鄉螺時 峰不是高深 好 1/1 時箇 求 河大 示成 來道 無病藥 片 窗在 地 龍 人與非 西 彼 世 毘 É 狐 難 構 盧 用 棒 兎 無

据刘 速那

> 觀層禪 師語錄 卷三

汝諸 至 Line 堂萬仞峰 作 麼生 相 為好 晴 明日 再普請 轉

何 頭立鷺分明翠靄龍葱斷岸猿啼錯迕若待三 河翻 波涛 ,頭露 单一 一放三抛五 機崖崩石裂平 直得黃雲四 田 浅草道 合

111)

-

後

動

靜為機似者般底凍殺饑殺

戊申冬甲子太陽從巨

瞬入實無是法住

女媧煉 石 將 天補

H

相

住選

有

知

得向

路者麼卓

清洋太戰

7

之堂就其壁監要

温上

一部湖

方个

H

镕五.

高湯

七金為干

將

鎖

銅

登老

觀

当妙

者力

月 等請 倒 L 刹竿說得不 堂迎葉富釋遊怪千 如行得見 到不 聖 不 傅 如 無 刑 别 到

六

香昌 釣竿 相交 浪 也 花裂錦 句 雖 海 句 多河 狀 1 無前 占 鋤 清 頭 道 夏金針 後還有 若 枚 鐘 耙柴 H 勞愛 鑽 無鼓 印 句 稻 明 **警**鼓 珠 中 得 的 拈 旨者 縱 中 九 曲 紐 也 一一鐘 麼 依 剑 LLI 排 售 : 機 日 漁寒 排 霊餅 公湖 · j· 放 把 F 1

晚於 微 者 果 裏會得 雨 連 水啼 暗 猿 須 溪雲遠 苦提 抱 焼 一般中 殿 夏坐 低 目 者裏 前 原 不 有 印 命迦葉

尊淡

朝

風 月 腳 師 蹋 E 了為 泥 肥破既 還 有道 单 得 者 麼 僧 E 萬 古 K 空

觀齊禪師語錄卷三

七

述那

晚祭 邊第二 之壽昌 天傾 及 把 末 14 月如 得定 者夏 後 不 如 地 從 形 來 愚 什 來 保 始 惟 IT 不 到 許 說 如 牢 相 無 圖 拈 挂 古 說諸 得 箇 恁 地 元 字 若 水 道 腳汝 世 -11 福 是 不 砂 公等若信 信 抑 打 落 東南 1111 天 爲

解 迦言言 Wi 越 德 彌 弱 E 前 腳 底 諸 躗 你 從 古 也 知 TI 頭 休 不 壶 春 渚 各識機 在 九 UI 雨 冷冷 僧 變 H 腳 张 E 低 後 北 任

走

班

通

韓

所

風

立

浃

身

慄股

戰

家松森嚴

遊歐有

門墙者

H

藏

Ŧi

老

何

期

污

渡

師

궲

滤

稱

說

兼

通

炮

梅花錯落百 與父尚 前途忽 枝 11 XII. hi 借 肽 الما 111 草 竹山 -111 PH T 原 作 刻、 飛 牧 麽 生 宣 猿 長 歌 似 燕 沙 ijΨ. 陳 頭 孙 4:

一下日支道山僧口門窄

舊得 青昌 也 須 馬 失 不 防噎 衆中還有 情忽 贼 有箇 古今已有 衲 Ц 僧 出來 作 救 道 義者麼象擬議 將 和 企 尚 弾 Œ. 子. 應 打 道 此 師 依 见

唐言贏得一場話宣你若是思而知慮而解縱群得上堂良醫之門足病夫巨買之家多滯貨達磨不食

展支

视河河师語錄卷

者华與 東吹毛 青原智和 混 奇之骨棄富 原堂上 難 齊 一果川 同 HII 洪 其若 智 那 以傳 公 河头地 1/1 利 尚 位 天縱之 初入 思 宿龍 卻 帙 型 從教 資取 樂題 頭並 室諸 特 册 類 嶞 渦 相 地 如 ता 恭 扮 衝 逐 佛念 芥 惟 青 神

處洲門到不如見到三日風五日兩應時及節披宴 晚添兩手扶犁水過膝說得不如行得崑崙翻轉作

上堂驅耕奪食之機鋤田翁兩手分付超佛側立干峰外的人為甚麼怪不徹

视漭禪師語錄卷三 九

越

心之

撰支 述那

人底眼麼筍角質怪長蕨拳僕軟伸 一人底眼麼筍角質怪長蕨拳僕軟伸

新嗣請上堂雷雨震千峰沿流信可通飛腾三十· 花 账顯清宗不二門中是機皆節 而遊化國土或 世界一 而死降 来一 尊凝殊特或 釋迦或大身而現示平等或 出雲二木三 甲劣盾愚或 或界內品葉成 草悉蒙天澤則 乘獅 3

· 吼無

畏說或跨象王

一級勇健威塵塵爾刹刹爾心

爾念念爾所以

智度菩薩母方

便

為父誠實善信

和慧辯女故歷說利說機肤

無間次三

娘云的壽昌也則過水用筏傳火將薪還有識得當

時說 始契得他意旨有甚饅頭飽子快下將 狀南泉道盡大地是王老師檀 晚恭秧針刺水蝌蚪分行 作受想旣施不 温桶 妙義自生化生共 作施想受不作 田蛙亂鼓 生 越 無因 受想 但施 吹 生 來便 畢竟 业 不作施想受 復真機 作 山 1 鳥 座座生 雖

歌師曰張時光藤林荒獨特其長一僧曰自從舞得三臺後拍拍原來總是索瀾不入慎家之門大衆為山僧代一轉語免使他原間假以為泛常忽有箇僧出來曰和尚恁麼道其空竿之長壽昌者襄內外一如咸為舉揚汝諸人見

棋支地那

视海禪師語錄卷三

定當得公寒者不能拘陰陽不能掛雖狀親史院內上堂初三十一中九下七庚峰定向事宜皆吉者裏

者裹若 弟子彭 今日 事無身果能向 東山水上 身白汗如識 嘉祥四十 行待 犯 北 突古羅 ;便見 斗裹深藏始知空 南i 到石壓等斜出懸崖花發愈森森 初度清上 來 無風 百物滋禁千機 那界內幾箇不是喫爺飯穿 一学騎驢的開 須姓出身 扨 Í 秀妆 打 何 洞庭青 路柱懷 要几 何待

晚 依 系 舊 金 兩 離 岡川 級 眼 直 相 兀 趨 識 向 致使干 IE 麼 日高 一者麼驀 聖皆疑 圳 夷 令 監柱杖 何 俱 H 能 熱 歴 理 惟 如 事 胙 山 有 僧 如 眼 11 全得退 晴 還有 看

而品 侣 至桃 1 石攀蘿薜以鈴泉寄亭臺方寫遊典靠 花 鞋緊峭 遮 山 面 異常 請上 門 始與諸兄弟相 雖 一堂山 則逢橋問路遇 **户朝有** 僧 丽 見若只借烏 H 從 水尋山 箇 大 到 好 頂 山 倚 旬 藤 瓜

觀府禪師語錄卷三

+

展支 依舊念 賦 外 短 歸 幾竿長 速那 H 知此 詞 分 威 峰足 道 自 夜 將調 燈纸 處僧審盡倉海之 底 要與出 稱 分夜燈畢竟是甚麼意旨 肌 蹋 桃 断流水聲看盡 花是 無 頭天外者把手同 iti 刚 頭 珠叢林皆 狀設言諸 飛 禽 行 跡 翠竹 直是 聖無 殊 良 梅 檀 不 是幾竿 置 傳 却 E 統 見 É 汯 雖 晟 Ш 里

> 室操 卻 有 敵 打 堂頭 戈 你者 有 人道 壁壘尚 和 奉 尚 似 得通津 漸 在莫打 陳若 源源 何 不 日 共 與他 循 甲 益 開 者 津 目 杖 犯 為 在 難成 師 子 有 堂 頭 老 漢 開 118

來 著雨繞砌多州生風正恁麼時人 有 至 石 那畔 俠松 烏道無依青猿啼 機竹 石 早巴 菴 汝 弘 鞋始 分付了 西堂率衆請上 滴 銅 了也 無 識 機 夜 机 前 月 叉 學顯衣 得 何 路其如 一堂未跨石 任玄 八在境中 械白 響鐘 路有準 1雲横 桃 林 谷 知 何 在 向 向 泉 寒

挺支 建那

觀濟禪師語錄卷三

分得賓王者麼擊拂子 下 目 三 十 ナニー 釬: 後 ÉI

裏還有 有明眼 人道破

晚粉金 巢依 與麼事 有甚麼難 狀 承 丽 鋤 同 今平實與諸 誰 過 不動 春也 恩力 土靈 少 指 將 且莫 11 時 苗 不 心魔 得他的食 見解類皆如此縱好 何處 商 彌 里里 Щ 者 納 發若遇 特 在芥子 裏 那 裏 指 好 將 鳳 謂 宿 修 匙 事行 有

僧 問 首 Щ PP 如 家 何 蚉 盡 是 佛 K 槎 Щ 日 一泛張 新婦 騎 गिग 家牵

長老

遠波

易

補

隔 卻

津在

葢遂擒住

侍

者

兵與

掌者

內坐益

見乃

1 和

羅便

歸 葢

客位

源 來

令侍者

語目

晚於皋漸源與

尚

因審

約

姓

乃捲蘇在方

Ξ

纖纖 還與三 大如拳歸來持太問君平如悔遇儒繼維中郎牽牛立溪邊盈盈織女機 打 万 文擲小 錢汝諸人 還知麼他時 中坐 不識 後 像休相悔 贈 日免得鑽 與 FI

鼓直得苦空無常一本有光明露柱騎山 晚 然夜牛 捉 鳥 柱騎山 雞好看白拈 時平 門上天上峰撞破帝釋殼 沉 大 手 地汝等還知也未衆 腳 日午點金 燈 上天 顯他 共

晚 称 須 彌 無語師日逢人 山著汝眼裏將 切忌錯舉 四大海水落汝耳

如 無將鉢盂載汝將 莖草葢汝又道匹 裏叉

觀涛禪師語錄卷

展支

+=

括 卻 良為與汝等頂笠腰包諸方尊宿豈無相為 者野狐精 逃不受人惑底師僧試出來道看衆擬議 得 力句 師

晚春問 问 他 黄金價 御餅半 父母未生已前道得 杏十的· 箇 向 常面· 開 與他牛箇餬餅問 與他 口 不得的 勘過 句子 有 不 匆 風 P 麼 十 有 與 小 當 他 麼 泉 百的 他黄金自 無 笛若是 對 日

晚祭第 與諸人道了也第三句師 句壽昌橋與諸人 子關與諸人道 道 也第一 向 老· 了也忽有 币

如是也 出 箇 阿 衲 便 僧 打 不得埋沒諸 出 來道和 E 釣便上 尚 恁麼說話 人試出來與拄杖子相見 爭杰諸聖 眼 何 僧

檗喫三 晩称道 得臨濟在黃檗喫棒的意旨難道禪不是拄杖子傳 是無礼竅底 兼且言不該典非智者之所談師乃咄曰 如桶底脫相似難道是杜撰與化與大覺痛棒薦 出來 道 頓痛棒難道是言不該典雪峯被 用心 和 傳火 尚恁 禪和子又是無礼竅底不 用薪 麼說未免招 停禪用柱 杖 怪笑且 但 傳忽狀 一柱杖 「臨濟 德山 能 子元 柱 打 在黃

選支 述那

底柱杖

觀濟禪師語錄卷三

-J-呵呵大笑日盡太刻舟求剱幾能得魚总 十四四

元件祖師 一堂眼若 議前是 山 不輕諸夢自 11] 以騎猛虎入縣穴趁毒龍上 門後是佛殿有甚麼障礙諸 除心若不 異萬法 蜂髮要或 拍 如者裏 禪床

江 足 海所止汝諸人從頂至踵聖名 之蹈之天之高廣日月星辰 堂無師智自狀 智拾 迦什 得唱歌寒山 迦即你若 所緊地之 更求 號 埽地手之舞之 酰 佛意祖 置 深厚山岳 者裏若

似 逃 浙

晚 頭 奈 何 破三 人道 該 得 通 佛 眼 古 拈 頭 破 作 尾 底 和 型 融 下 在 百 草

使 花 型

卻 洞 峰 慮 拼 礁 到 蘡 岳 鑫 邊 住 吸 11 乾面 禍 狸 東疑海奴東 憤 水 怒 不 不 顧 平. 那 萬 使針 派 產眼 魚

長連 本 平 數日 不用 盡自 廊上 西

下

佛 前 堂 後 揀 辨得 明底叉 手疊足 廊 時 撈 挿 摸 脚

觀濟禪 師語錄 卷 Ė

十五

英支 速那 縱 哥 升 知 肽 泥 得 事 草 能 解 向 不 有 還 高 知 高 主 大 山 梵 頂 立深深 供不 受難 典 帝 海 狀是 压

HI

洎

15

過

有酊 久 舉 僧 問 雲 金 峰 棋昌 催 金 金 盃滿 語 日 臘 酌赴 酌 速 遣 機時 如 高 何 未如 風 免何 但 報 雪 峰 稔 天 他 他 E 金 年 道真 氽 倒 峰 將 所 哥欲

問

釋

迦

世

磨

旭

來

佛

态

徧

天

圳

181

耘

田

自 事萊 有 墹 溉 底 囱 口 All 如 開 鸌 開 痕 遂 口 通 窮 撫 如 忽 相 道 1 调 是 悲 和 H 卻 摸 撒 頭 戲 還 深 口 苗 向 談 口 布 丈 和 的 麼處生 昌 世 何 阴 尚 解 肃 師 .又 作 佛 取 不 切 出 應 111 春 後 總 歸生 班 12 lı] 揮不不師 師將 打 此 待日日阜 配 案 出 在

|技表||

觀濟 禪 師語錄卷

龜 藏 六 冰 清 Im 通 渟 靈 ifin 涵 月 衣山 裹 本-明珠 板以 杰 為 雲魚腾 世 麼 士六 不 耀 以 光 12 现龍

71 堂 山 明 廣 前 雨 麽 自 戰 麼 浪 把 施 水 片 E 秧并 衲 邢 斟 田 耳 難禁 邢 酌 深 和 加 連 行權 日 嚋 基 对 H 得 问 見 付 眉 厚 佰 還 出 崴 疇 自 成 浦 見 犘 請 歸 轉歷得 .山 不 1 但 不河山

卷

加

今者賴遇明眼

在

此

壽昌党

放審

成

請說法崔陞座拈拄杖曰 晚恭舉定州 虚 座 崔禪聲崔 出 成得箇生滅心行 師 Ifi 要識古人 崔 **今叢林商** 11 郿 便擲下柱杖曰久立 卒當時若 旌旗 和 麼大 量道 四 尚 列 因 當時 任是飛 鹏只 不放 但傷鋒犯 出來也 展摩 過盡定州 Ŧ 鳥真度 禪 令公伏 棒 手帶累令 规 誰 那是 惟 衙 署 飾 则

超支速形

腐

觀濟禪師語錄卷

七

野無數綠 间间 肝 学 漏 111 一諸方 戦 冊 和 此 年 亚 尚 鳥 萍浮 何 求 道 解 曾 腳 至 H 幢立 1 脫 水面 博 采藥書符 一路展 處處太兒佛 宗旨 從教 空界色界懸疣附 成底 不見古人 手生鐵鋼鍋 ゴ、 用之不盡汝等諸 事也須殿 壽昌爭肯守轍循途 與落花 道學可 見祖 得壽昌古佛 卻擲地 著鈕 血 剧 永判 饒覓得 四禁三墮 IF 受 位 作 沉淪 何 究竟 箇 金 聲 偏 付 故

> 還要識真 佛 嘘 日 F 坡 走快 便

乳種 論生死 卻天邊月萬象森羅祈 流湖山 空行老大縱橫從步武下座徐 有相隨者麼聚擬議拽拄杖 堂魚運 五月十 満虚空散作人 寧和: 曹董 尚 一一五雪花飛法身凍殺離生滅模糊肉 計至上堂法城崩法燈滅法 五雪花飛法身凍殺離生 鶯啼樹蕩蕩 間井露滅者 額看大地 條官 便趁後擲 行 液 驛路 目 點那 自 1 海停波 離 四 襁 Ħ. 褓 脫

图式

觀濤禪師語錄卷三 十八

麼生故意 諸人 晚然大 心佛 **聰點明絕聖棄** 惟 彌 好 復 濟 加意存立 統綱宗先須識句 思義 辨别還有知 顧 虚 **依紧橛**跛 衆 雖 諸 狀 太負 鹽 珠 如是 智折 生 不 縱 得落處者麼 身 見黃 無 饶千 石 筋残高 春 派 斷梗蓬塵扶 父 一种自 足 母 聖 米汝等 出 王住處 門 在 記 裏五 以 摩 取此 要步他 破 百人 頂 濟 授破 H 畢竟作 後 的若 記好 溺 此 麼其門 塵也 會 抵 時 佛

堂須彌著在針鋒上 四 維上 下位置妙東看則 西

南觀北 華山十八却至今官賦無人紹汝等黃瓜茄子還知 麼末雨先風 楊聲叶智入 何 須 雨下 要太辨邊表 三世無往來中心樹子俱推倒壓陷 不凶 八班政 眼裏 放夜 Hi

坐者曲泉木從來借他人身孔出氣為甚麼如此 **醍醐**句是毒藥句金將火試人將語試壽昌二 頭江靜月初臨秋聲多半在樹上 上堂撥萬象不撥萬象胡地冬抽笋氣倭無偏 十 问 白 是

者見之之謂仁輪扁斷輪野匠運斤汝等諸人眼能 上堂石牛欄古路 一馬生三寅智者見之之謂智仁

撰支那

觀濟禪師語錄卷三

見色耳能聞聲如何是佛乾矢橛麻三斤為甚麼不 會失錢遭罪 十.九

| 歷足坐曹谿路上相奔逐諸方三八晚恭敬金曼玉 站 壽昌者裏種田博饭家風模素雖是瓦益竹筋一 何意旨絲不如竹 堂刈不鐮子曲彎彎白水木杓圓轆轆鷄足峰 人恣意取足狀 雖如是鎮州出大蘿蔔頭畢竟是 前

見道若

不揮剣漁父棲巢悉

如揮劍後作麼生復卓

柱杖曰只要重論葢代功

叶月終朝白鳥浮波 上堂霜 五派二支入室操戈笑倒元和佛陀惱亂躂丘產磨 高 木 落山骨露水 西天 **涸潭空岸痕多後夜青** 祖捕風捉影 東土

晚恭龍峰挿漢青石硤翻空白若以 為甚麼如此 功不 一補過 眼見耳聞

天地

開爐 盡情智弱壽昌原是古爐鏡餘丁 懸隔不以眼見耳 山白額諸人還道 方各處分爭官 日知浴懷先請上 聞天地懸隔何故聲 得也未笑倒李八百 一模而脫出驀拈拄杖左邊卓一 一堂猛火著油剪佛喋皮毛 鼓亘天熱三世 西 河 師子南 刮

展支

视済運師語錄卷三

天濺血 拄杖右邊卓 7. 薦齒步以拄杖中間阜 少智鼠肝蟲 曰過去諸佛諸菩薩圓 諸方盡太買帽 一下日未來請佛諸菩薩毛血 研 齊趁入鑪中要使焦頭爛額梵 相頭壽昌 下曰現在諸佛諸菩薩多 明自在朽木不 總教從事三尺 _ -†· 可雕也 未克 推

頭 堂牛 刀尺 寒山子樺皮作冠瀑布 聯還有不受購者麼松關騎虎有豐干 拽耙馬搭鞍 有多種一 不溜青 無兩般審誌公杖 Щ 走多山時

觀成敗道得的入地獄如箭射道不得的也

入

地獄 石坐

如前射

作麼生是汝諸人出身路

晚恭壽昌橋度驢度馬密鏡池驗凡驗聖老人

親海奇禪師語錄 卷三

來恩多成

怨自

古

出 Ш

說

П

鈍

起

依

卻

席子

晚春 朝 草底因甚 解 無飛龍 勞 iffi 眼 無功 睛底 直饒有智主 為 甚麼棒上 卻 俱不 惯 按 4 IE 頭

晚祭問 倚 問 閒 一百父 霞 母 生 前 寒相 箇有 $\overline{f_i}$

名凡號總虚聲棒頭 絕 何處太空留 今莫將 深偶 園 弟 子 句安 眼 遷 笻 格 語 橛 療狂 外 疎親 1/ 堂白雲白青山 五位 歴歴 也有 问 孤明 **造流** 女 作範 滑 能 問 汝 青 自該 苔撒 圍 霜 道

觀海禪師語録卷三

报支那

覆陰 河 Ш Ш 天裁成 壯麗水雲 寺重建 造化之宜 好畢竟合歸衆妙 古梁棟巍狀 齊赴 雄殿 等性海以攸 任是三十 撑持达界 本是 相讓 節 長 日 他高 H 樹 至 東 其 西互 口 理 南

自彰因

如事乃備

明堂

在 重

挿

酒

攝

壽宗風

麂

石

為

謹

為指 手横 注杖草 行 買快哉懷藏至寶輝 座 天地 無數塵勞盡照開

> 香漢 壽昌 中 行掉臂 III 個 來報 門 儒 1 只 回 鄭尚 師 見 如 陋巷須 註 有 雲 門 雖 堂夫 則 如 此 來報畢竟 何 何 故 和 能 吾道 湯 識 尚 一古致有聲 雪 何 風 垃 如 以買迦葉 意识 士黄 IF 太 冯 有 日 讀

潤首座 請 堂問向上宗乗即不 問 好 山 句 請 師

撰支 述那 觀濤禪師語録卷 Ξ:

宣 師 属 師 重 Ш 私 置 日 成得 關或 寒日麗松蒼乃監柱 他在 加 屈 日 师 範 時降伏 曾背他 來或 蓮華峰卷主 時支 今日登 魔怨壽昌 將 拄 山 一雲門 声 加 F 則 自 横 日莫作 或 黄 他 柄 抝 等閒 峰幾 坐 有 祖 風 頭掀 看 見 曲 或路 至 座 翻 打 座 出 時 船 豊 世 鄗 批 有

-41

相角師 客相見要且 不太敲禪床 聲喚 合 羽 佛道力 彌大 1 勝始是資强 梵天鏤氷作花横亘 **略字直返難云透關** 知宗盡屬綠慮之表 場弘 可依 畢竟同出隻手 聲層兩 夢有 儘 西堂 他 可託藤條 無 A 用 請上 不必 孤貧 剱 泰得 对 堂 黒 長 驀拈起拄杖卓 t. 棒頭得路循 大地住電為燈光 IF 直饒招手横 朽 白 厳 4 禪 眼壽昌者裏層煙為 机長堪 稱 杂 餘 學壽昌 後道 不 閒 得 雕 加 味 堪 何勞勝 趙 王 飾 碩 下日收 服 是高 柳子 雖 自 任 狀 知 從

如

狀

着

爱

有

日 妙

武

置

币

匼

造

風

潘

地 誕

恁

麼则

萨 亦

鳥

辨香

和 看

尚大 無盡済

和

尚 餘 通

還

祝 林

無 郡

師

擁

帯 師

石

流

神

用

汯

堂

山山

頂

生

西

湖 為

湖

州

護

展支那

觀濟禪師語錄卷三

滿 利刻 未足酬 足 心 應 酌 無遺 誠 供即能 月作 水獻花 想欲供 四事 舟中泛濁海雖是 句了 不失其宜何須 具備六度齊 胀 世 超百億 一諸佛泊 彰驀 要向 免勞身供口 現前大衆將 水月道場鏡花 五臺山 啊 上齊大 山 E 僧 佛 句 何 胙 事 夜 悲

视涛

奇

禪

師

語錄卷第

觀濤奇 禪 師語錄卷第 几

衣 首 次! 西 堂 神 洎 山 兩 事 同

無限輪 内 孫全得力 萬 邦 四 透 關 仰 加 風 眼

高

且知

觀濤禪師 語 绿 卷

撰支

述那

脚板 所 以 魔 毛 古 覆 现於雲中 地 毛 人道 菜母! 出 玉蕊擎天散 長多少乃日從 看 简僧字 受底端 道 來 此 爪开 南 揚塵足岳 簡俗字 刹 向 供 獻 婚重與井 則名為報 胂 底 碩 竟 風 要見 衆中 綾便 簡佛 **赔** 徧 擲

Da

事 6 鎮泉! 具次 雲彩 珠 川 氏無 居土 突 恒 雷 描 於 施 功 無 清 映 堂 德 風 岡 财 似 南 稻 五子 是 金. 渤 常 萬 北 日 团 展 旦 貝 般 用 演 飛 載 事 僁 沃 殺 為 明 盡 野 甚 舞 霞 於階 麼 幢 於 里 如 如 妙、 意 峰 瓶 翻 至 若 是破 空

計

果

Ш

碓

拾

磨暗賢

/殊著

火後

座金鎖玄關摩筏做第三

IL

縛

繩要左搓束

西

頭

首

執

事

143

箇聚毛成裘足

FI

觀

作

H

無盡 億 知藏 藏 白 付典 如 可說的義 來藏盡該攝 客請 億不 盡 L P 堂 歸 說的 向 字始 喝 藏 中 書 海 能 乾 所 後使 發 海 調 心 明 墨 天中 義 地 藏 海 喝 功 德 的 自 通

金谿項

紫雲

浉.

知微

禪

福

仝

空

清

只要識得

來

面

目自

肤 製

受 विवि

泥泥

水能

世 用

鞋本

踢地

制

虚

空

虚交工

等諸人

问

麼處 聚世

觀済禪師語發卷

遊 他衣服 與他 唤 一報 述那 他 中 或 菩提 他 來的菩薩與他說五戒 說 旗 來的 日 نن 度萬行諸波羅 H 他 世界來的 取道 俱 菩薩與他 要與他 者 向 菩薩從 喝 唱 中成 說三 密門 喫 北 一解脫· 典 麼處 地 + IE 他 湧 善蠲除苦 令他 臥 轉 出 捨 其 食順 來 後 汝 斑 的 欲 輪 樂趨 集契 他 苦薩當 吗 畜

> 採支 逑那

一物或

或

一個象

王游

成

他

國

或

挂

垢

觀府禪師語錄卷

Dri

或著 多 珍 無 御 4 斷 以释迦老 学 化佛 子道 則紫 頭或 生深 以 如 来 身現多身成 處 明 見 面 三界之 THI 相 相 黄 問 ·無

亦

尚 追 頭 闸 杖 严 任 起 金 是 脚 德 直能 ili 蹄 濟 貧 111-佛 要

加上

也

公驗

何

故

計

、選要識

面

H

麼揮拂了

匝

濟

堂雪 一腦始

滿 辩

Ш

规

鴻 為

F 不

頒垂

H

把

火重

親

睞

抑

智者間

猛

提

兩序請

一堂虎豹

文章

治

世

經

綸

卵

頭

鐵額叢林標

昌者裏從

風

樸

素

幸:

型

拽耙從

不論

-- 43-

-:

山 能 豹

師授方位泰廣 記琉 咄 處 拄 雨 内 說神說鬼 來道 行 頭 雨 也 市 四 和 敢 行 向人 得 短 \overline{H} 癩 頌 麼說話爭 狗 太周 生天費 前 備 挿 奈諸 團 态 埽 眼帚現

師死 世 空忠 加 老 如監院請 和尚伏 中携來供養我本山 上堂 願為雲為益 拈 香此 堂上 一日光 瓣 覆 香 洞 宗

連那

觀濟禪師語錄卷

M

接支 地 攀瞬 西 能 舞階前 爭比 而 恶崖礪 但 類誰能 向 匹 高 卢 **今**頭 猿只 有 在蒼陽三藤鑄 崖 深 斷 底 盟 石 F 海 邈 加 10 晴 終風田古光地 終 道 目白

無事

盲

野免是:

非

和

麻

衣

草優

子無有端

月

隻

手 遠

相

持

者

廖 倒

求

不如

求

巴

臺

滑滑

至

个

無有沙地

扶尚

起

環

有

衲

盡讚頌 師 加 師前 古風 添 亦 香著 烏藤 頌 可為 窮豈 不 今時 見 口 短 小要 石口 重 別 神 伽 見聞 黎 揚 原 亦 無 侍稱 者揚 Ü

泉書記 之兆 呼 上中 壶 豐實淳風 在知幾可 采天狀· 女美態雅 作舞能善用 之吹 以推 乐處 容非造 出若形雲之方字升 壞魔 於丘極之 意 供 師 宫 印 物 小 삡 和氣 動 化 相 等峒 識 蒸 聖 世 於嚴 片 成 何 五 假 相 芝蜂苗碎

展支 述那

製計神師語錄卷

129

II.

秋 R 堂 月 何 僧 時 符 祖 挺 迥 高 風 FIT 地並及 空 雄 秋 雄公翰難 日 垂 鴈 が加其が 歷 破 那 咏 宗指 歴 郢 渦 峰 揮 相 處 西 筝 顧 年 花 不 雨 相逢 濛 嬴 佐本潔

舉智 祖 原 祚 尚 行者 因 僧 師 111 曹谿路 日 青 原 倒 還 挿 有 荆 俗 啸 晔 談

四

場所以寿

山雲漫

生死或淨邊穢 有餘或無餘或

或穢 春鳥

邊淨皆是銳花佛事水

月

東啼晓色春晴

雨

語

示

同生

妃

入無生

紀或

無生

处

有俗談也無但對他道菩提 舎利塔傳杰堂似 何. 子子孫孫東撑西柱老 何 高指柱 歴 鳥射 得者麼放下杖日别是 到 師 Ш 則易見壽昌則難具眼衲 僧也 杖卓一 神薦 盡何 住 時 1 不得底分三 下日薦得底第 箭後有路 師 E 轉語 兄 發三 智門 已結構 枝 支列 雖 翳 則 家春 榦南岳讓 $\overline{\mathcal{H}}$ 問 明 因 句第 事 位 試 曹谿路上 壽昌古 檢點看 皆成 長智 難期坐 亦非臺者 遷 佛門 何第 要且 亨 語 祖

觀濟禪師語錄卷四

撰支 述那

春日麗晴 方弟 **進始** 堂中是誰親到妙高峰 以青山建 相見 **畴綠野沒種深耕卅嶂** 色於差 、鑑等莊嚴受業 切時 花歴 亂 記期 生 那 前 個先 辨真實 散 思賢者宿請 影為自 重 未免 叉 荷 功動 云 輕負 相 不動步 息 堂古 切衆 H

或權乘凡夫或

六度萬行或淨佛國土或滿足

演壽量或說本

事或

劫住無量

劫或

無量

住

義說無

量義或

無量義說

義或般

涅

省 猛提取 四 金 莫待 雕 剛」 散大塵消 須史 壞身 一件卻 相 殞東山 良久擊拂子 機 西嶺青畢竟與花麼作 1 E 智者開之

旅器! 晚恭舉趙州 師 E 一要識趙 和尚 州麼天下 因僧問 道 有心 相 人盡解 見 時 如 相 何 思 州 死天 目 呈

墮悄狀 卓柱杖 寶輪弟子大御等莊嚴受業! 負心 目 IE 不識相思字 擊於所知更不 當恁麼時大鐘 ~横撞 假 師 修持 知 法鼓轟 子 動容 · 香宿 揚 詩 閩 緇素交 ti 路 堂

fili

棋支述那

觀濟禪師語錄卷

恭人境雜選還作麼生說箇总所

知

不假

修持

的

何

或梵行純一 暑拈拄杖 來三世諸佛共入 小身或現尊嚴殊特或現甲多愚癡或 日柱杖 或塵 平等三昧降神處胎或 子與我 勞煩惱或證果成道或 公老宿 同 七 過 内 現 出 太 容 家 現 外 修 道 或 現

-- 45 --

明有六趣覺後空空無大干養映大眾日還是覺 檀於是彌 亚 來福林巒平時 勒 世尊從親史內院打箇欠申曰夢裏 綠展盡露春光叢林香 布 成統 明 梅

晚恭牛頭橫說監說不知有向語夢時語擊禪牀曰分明記取 晋門大士開光上堂師曰看海雲雜沓湧出洛伽 街 是關根子自代目也不較多目也 通身落井如何是出井一句代曰依舊漁翁把 面壁支沙為甚要打五火权日只知入水求人不 花相獻 日悔不 慎當初日悔 L 不慎當初魯 關棙子且 不較多為 甚百 加 道 釣 經 如 何

撰支 述那

> 觀海湖師語錄 卷

尊花雨 関関 迎承慈悲之相 萬四千清淨寶目

屯 石部 **延圓通盡十** 秋波於眼裏列蘇色於看端河北驢鳴河南大吠 演 高鋒機膽寶髻巍我翠霄叢芳始識身雲殊麗 四千母陀羅齊監拂子日總從者裏出現何待雲 高聲 当 **巨南無觀世音菩薩** 當 方世界吼偏吼擊編擊動編動震編震 恁麼時大士 一神通 曰作麼生是救苦心 原力悲 心智慧盡 澄

> 掌而 迦老 子不 退今問諸人畢竟那箇是明 是 明 眼達磨大 師 不 是 眼 IIJ 泉挺 眼 議輸 僧 典 與挂 他

杖子

晚都道 老漢以 果是久 明良女,日 方便而今東西南北沸似湯 **黎尚士必知機變後學初機好** 句子諸人便安想第二 可惜許 句總 不 生 如 不 解 開 囫 圖 口 傾 又 說

界總是當人堅固身何須待洞庭波漲城南 水生禪座請上堂日 **晚來寒** 在松筠谷 加 月 面高 口梅花香噴蓝 低 等見 四 一 智 三 十方 草青 -111 111

展支

散海通師語録卷 79

儿

他喫飯 器以拄杖卓 掉臂濶歩切論 劫 口 便說無甚大喻小喻远偈長行見事 劫證果修因都虛 暖穿云向 釽 子返擲泉王縱行詩昌素曾頗性 野亭浦 日合麼靠挂 只有 溆 看 杖目 歸 何 Mi 令不 É |Щi Mi 狀 虚行 北 便作無甚 百物茲 征 儘 好

普門 家風 從來 誕 日無 田 **博飯儘他諸方浩浩** 州廣壽寺優源 禪 座 商 量 詩 有句裏藏 一

道不得三世諸佛道不得天下老和尚也

道

得里

僧也

竞作麼生交

母所生口終不為汝

晚恭監起拳日者

句子莫道諸人道不得山

Щ

僧數月

來同

挂

西天

領

箇

眼

柱杖子從傍

一難道釋

<u>pu</u>

野言 H 於座上 脚 聖朝 可以等 两 齊慶讚 到汝 那 萬 雷 眼 -Jilli 前 人觀音學 是 水 今十 得旨 世 果狀水洩不 画 著到] 城 凘 且 榆 四十 歌 虚 畔 楠 24 任 通 挺 木 色法裏 是 一暢七 實帶總成 箇 藍舉始 岘 做 眼 紅 皇 種 通 旗 田 11 也 政 島 閃 HII 透過 道山 旋乾 口 見機 有 飛 燎 IF 大化 號良久弊拂子 餘 見夷道是兩手 类性 刑 僧 图 莫道是雙眼 度 馬 不欺人 只要光 、樂春 地 凌雪鐘聲 究竟總歸 单 鎗 風 按 IF 農 剃 有 鮙 恁 徹 Ā 朝 则 İ 耕 相 春 麼 僥 待 饒 阴 畆 H 賀 張

認海潭師 PF. 發卷 174

連那

處 117 远鹛 勒 赤未残补龍 歌春事悉春

晚 堂排 名 [[] 印 拈 肉 Ī 東 -Fi 脛 耳 轮 籬 脫 PLI 丛 補 迅 腦 J.Ej 打 有-联 無 TLI 海 理 犹 姓 抢 辆 水 服 貧 [[]] 岭 陳 放 发 者果若分實 挤 如 爐大道 得 麼合笑不合 剪 者道 須 从 道 於 强 州脚 婆脚 11 袈裟表 1111 Ŧ: 冰 板 哭 名客 不 濶

> 師 草 晚 调 个个 堂 É ·鞍 記 備 商 不 思穴吗 搭 奉 體 處處 量 EIT 風 别 且 看 切 即 道 如 到 無 FP 在 時 Щ 有 旬 來 長老 惯釣 虚 非 河 鄉 因 陂住州 數 湛 屯门 鯨 長 青 何 即 衙 地 句 四 鮑沉 與 與 FIT 月 州 内 1 進語 諸 我靈 閒 破 布 堂 巨 私 衫 覺 儿 如 擬議穴 卻 甲 同 何 T 會 不 加 **嗟** 驻 是 雅 還 太 師 心 别 涉 打 ÉΠ 會 狀 FI 杖 因 又 拂 泥 機 即似 挿 底 請是 迎 出 田

撰支 速那

觀清禪師語錄卷

還 知 佛 il. 次 話 汝 麼 陂 般穴 擬 開 四 日 口 太守見 又 打 十 王

Ties E 論 當 支戈 断 斷 及 甲施 知機 大風 斷 念讚 亂 天 不密 几 訓 亦被俗 種主賓 招 便 ル 印别 好 而 謙 腳 有 何 漢與 穴 喝不 露 虚 便 種 長 愿 陂 處 不遠 但 破 縱 當 見 現 有座 成 笛花 明 時 而 師 活計者要不 重 办 待 憂 事 配 盡調 度道 随 風 主 廬 身 道 规 陂 11 理 風 當 穴收 高 固

通 可據且道 西 力 -出 413

者简 萬 基 # 作 CK 前 壶 是 有 一卷 起

1/2 14

爭 樹是 PI 副墨 戰果無數情撞淚 E

速那

THE

觀濟 禪師語錄卷 四

晚春候 何 宜換卻 、眼睛 過過 底 斗里不 活放 虚透 邊影監券 水透波從放鹽

和 尚 規此 路底豈 無已 尿脂 等領 175 不已自 無與 的自 112 亦 無苦 是 誰 ME PH À ATI Ti 袋

外 無冷 日餐 宗尊甲 一郎妻得 如 TIII 岩 173 唇四 く之間聖聖子 八岩也 河水消 信 酒 知 但

公賦

世諸佛 動 地 放 歷 有 加 師 與諸 也 提 向起 居食 只 是豁 息 未 曾 情 山

存向 今日 是盲 背見 自 還是 處 偏 眼 Al 破 又 林 那 他 道 未免 是指 H 等宿 洞司 事 口 東話 Ш 1 「雲居 打 州 為 做 14 好者 畢竟 又 W 道 橛 足為 則 用 用 德 那 III 藤能 丧失 简 Ш 隔 始

報支 連那

就

一点

乃高聲

唤

E

門

外

犬

吠

聲

有

讀書

入來

報

雲外

樹

月中

四

0

何家原此

情

班.

觀海岸 師語錄 卷

四

晚然 箇 衲 僧出 東落 來道 天 1 秋德 尚 世 是 Ш 陂 歸 過後張方許他是箇 濟 因 丛 開 口 不 得忽 有

晚参萬法歸 便難 11 何 뒓 路 秋容 僧 出 風 作 悉天前 醴 即 與. 庭 處 肸 惟 有

法位 U. 11-相 华 歸 住 者裏 得 服 总 卻來 透青 時 路 黄

說知 沙 胂 見時 與地 郑 H 門 圖 10 鼓 12 削 陣 知 見 風 將 知 見 四 削

+=

卷

ण्य

飛恭若論此 部洲 噉 师 便歸 瀌 事 地 Ш 僧 F 世 沈汝諸 推 未 杖子 開 兩片· 傍觀 還 皮 汝諸 知 废 一劈空 兩 向 重 一甚麼處 棒直

日

僧

生

便

叉

目

生

師

FI

合掌太

間

宜

免

愛

悄

山

世

身句 晚 奇道 道 騏驥 汝 日者 我若向 顛 同 箇 有通 追 例 畢竟 風 知 E 光 跛 本 見 提 **%然份** 是汗血 腳 喚三 持 1 何 你 一船不 個 者 Thi 種 起 \mathcal{H} 費餘 途中軟 指 隊總 性 大 擬 鹿 鹏 力 是 爲 夏或 運 E 涅 漲 馬 大 游 不勞 慕拈 熊堂夏漢 摐 班. 好 議 再技 看 未 简 作

龍污禪師! 語錄卷

进那

奔驰

南

如

何

是

柳

身句衆

無

拽柱杖

便

郝

| 堂東

頭 北

公月 月

、像姆克

際

連

城

四

頭

湾賊

照

来

低

並被批

貴幾

得宜

市

利

常例

失準

M

於佛法中

作

麼生辨得

誰

識此 貴縣

意令我

您

足

行

有

擺

出

iL

麼

荷

路

舉南

泉

和

尚

尽

俏

侍

7

次泉

⑪

际之其

僧

便

合

代

鍍

蓝

旗燕章京安茶詩

: 11)

學教

泥

沌

是

何 手

順

父臣

本於君

要

便

兒

於金

通

其

變

凡

不

修背

請

例

结

鐵

你

胜

共

胺

--[/4]

撰支 述那

指斷 鎖常 滋三 關 IE 梗 进 存那 IFI 逐 草二 金鏃 高 簡 無 是 觀濟禪師語錄卷四 [7] 麼生 非清 常 破塵 也道 師 的 妙 請 體 的 識 師 得明 師 堂 卓 胡 記 問 拄 H 百 尾 骸 不 礫 供 Ξi. 麼 恁 遺 :别 EI 縣 E 溉 . 固 蒞 目 邚 為是物 型 道 阿

為佛書 於步復 対先 育挨. 亦 塵刹 葷 泊 便 [h] 無 浮幢 是 年後 111 必 神 成 位 É 始 佛 F 爾端 ル 跳: 無 北上 歸 妙 脒 íí! 证 歸 道 漢子 如 如 河 破 那 H 质 川忠心 地 而 何 東 布 要知 旭 既不 莞 轉 北 山 牛 難 H 河 免 類 圍 111 灑 郧 心 地 函 歸 麗 遊 业 消 游 王 水 吗 食 底 白

49 -

堂 雲蒸霞 僧 車 山 瞯 TF 壶 科 竟 日前· 世諸 印 + 既行 逐進 **夸關大賓畢請上** 方世界是箇真質 古 佛在 野 麼 世 廟 日 老 照 不委知以智 香 著寫以 消 謳歌謝別 大腳 爐太 奪 脚底 篙 工 在 拂 啼 日 者裏 名於 堂 人體 追智 奪境也 綠 後 樹岸 逢 幾能 禪 凡思 塵表 條 來也 但 白 床 柳 構得 聖 指 恁 消 日 練 一智生紀 邈 麼 勲 煙 奪境 太 · 美編素 涅 書 所 諸 IF 以 恁 難 队 力 麼 成 片 业

速那 P 觀濟和師語致发四 + 六

之前 不是 牽凑天機 刘 石 自肯 後擲 相求爭見風高古策所 於學了 拂 一處偏 乃方親金針雙鎖備古錦以含春玉袋 तेग 叶 正之 色之端喜猶不忘兆五五 律蓝本驅識情於綠應之表乾豈 後 柱論上堂 明 記 到 取 者要就路 以把手教 堂堂也 在明暗 A 須高 行

> 笑笛礼 小魔拍手大魔笑打鼓音請為報 和史內院問 頭岩得生機 4 川遇綠即宗不分是主 龍華忍和尚 莖草作丈六金身用有 一詮九轉還 麼莫待當來 須悲 風 說此部 丹方腾 銀 真不妨 不 示 拖 是賓儀 Ħ. 出箇布袋 黨 全 M 時 所 此其及可 Hij 以 竹 話於 趙 坪上堂撑 撑 風有 六金 知雖水 FF 是 仓 阿大笑且 能 照 晋 東 如 勒 巢 EI 整 便 書 是 剡 道 歴. 載 沿流 272 健草 忽 作 紫 密

撰支 述那

政中

和

觀為理師語致老四

處 妃 生滅 畢竟作麼生辨 座 Tij 為 711 汝 破 族 別汝等諸人若辨得 之所 轉其或未狀濟到龍 1 底

私知敏於 刑. 陽 西 風 利1 事 尚 in 不順 尨 Mi 团 但. 僧 道 於 1 如 何i. 青日印 何 如 屈 是 加 轉似 圳 師 西 田狀 來意 談 水 沙 有 人陽汤則老日

晚恭 好 與三 111人多 雜 一十棒 心 神不 相 野英新 應絕 FI 絕熱如 光 阿與 無處 不 !右 通 . 事: 大 1

77

國

功

不處偃三

支甲胄息

後見

見果然七

事险

身待

N

舉

不

明.

舉

禾

鼓

驗

雲門

何

一變淨

始 五

剛

1

VI.

良 至於水落 父 浮瓶: 目立秋 見處 出 出 種 偏 枯 F 自 若是 旗 好 體 鋤茶 露 白 金 風 子汝等作麼生 清 慣得 道 便

碎玄 過 至 辿 沙 狀 延津訪 腳 Ш 和 指 尚 書歸 底 有 艇览 石 则 明 謂 流 公案 沙交 快捷 HI 何) 劒 僧 若 潭奔濤 風 和 尚 15 出 彭 拈 山道道 過

制 他 遊 道 如今 宜 地區市 H 四海平 草 堆滿滿精養 頭 横 如鏡 践監 蹋 ※ 籍 莫與路為響 意 施為 手握 有 甚麼 -F 遮

配污禪師語發老四

十八

撰支 壽昌者裏大開 一阵諸 (與芝十 述那 恁麼 注戶 恁麼 漢 花麼 向 碰 只恐土 汝 你 金川 寒諸人骨 多山 從 曠 来 传 别 是 他堂 赏 倆 稀 学证 机 他 Ш 上上的 識技 僧 省少 間 瓜 漢 岩 作 僧 咄 不放 冷 傍 週

> 石 車 多書字風捲遊絲骨落花 雕 淺水湧汀沙風吹釣艇 堂黃葉晓霜 中言外 蓮花 | 狀說 路路 尚 虚 左 得旨自狀 行 骨他是向 到難免好 有者道白 出 首 堆驛路小 座 境被 「雲盡· 頭 和 記 前 頭 E 尚 眼應 處 高 到 1 萬福 過 是 高 臥 毋論 雨 柳集 青 汝 似、 師 東 但 Ш 如 世 E 寒鴉 一者是 過 此 屋斜 松倚 寺 會太錯 得 師 日者是第 怪 壽昌 盡 野 第二 更在 叔 道 石 此 句 低 境在 橋 柱 青 過 Ш

低

玉

擬鄉

石

明

r

向

觀濤禪師語錄卷四

形 間 張 卓 固 簡柴 幽遠 相 隨 無人 勝 崩 似 成 露地 디디 能 腳 字交肩 到 1 白牛 旣 無 車大衆釋迎老子道此 能 週 到是誰 称 學事 知深固 畢竟是 無差 遠 處

曰 H 何 師 諸 盡 不起心 說 有第 幾起 思 何 第二 思慮便 交渉 句 第三 平 見 竟 有 向 :如 何 自 殊 追

能 轉 僧 底縱指得老人 + +年見 箇 石 不 撤向 被 物 辨的 他方世界只成箇 門 得 何

晚

黎山

僧

Ħij

FJ

有

旬

要向

諸

消

只為

石

石

Wi

卻 省、

11

汝

計

還

為

Ш

僧

H

岩 刻

道 又

4 总 的

不

獨

洲

談

有

됬

詩

昌

뷐

九

而

涌

目

是

加

出

地

何

告

絲

亳

自 此 盡底 無 彼 句 有 擊 何 禪牀 能 沢 下 胀 日春來草 自 盡諸 自 且 道 青 如 何 是泯狀

晚 林 春寒秋熱 妙 六 託 耳 不 致令後代 同 謀三人 兒 證 龜成 孫 箇 箇 繁產磨航海 循途 守轍 反 闹 來 道

東 邨 小条皋 老夜 焼錢 僧 問 師 石 日 古人 和 尚 恁麼答話 年窮歲 盡 不 時 但 如 奢 何 而 不

晚

育化

于

欄

腐

智

巧

自愚

奉造

磨冷

坐

九

加數

臂良

、苦要

見古

風 出

規

武

饮

得年

學禪床日三

益 外

藏

311

翻

轉 明

後貴

在

吾

用

意

良 後

縣

來

的

見

带

胶

殊

勝 妨

舉

起

社

日

有

者

柄

) Bi

重

鋤

圳

出汝

等俱

是

他

此州

藏諸

候

唱

邨

田

不

拘

腔以

要態

垿

及

節 成

又

何 前

曾有

1 翁

回

册

炭 淵

被 窮歲 儉 要且 和 霊時 座 惹 復 起 如 何 閒 E 但 神 Ш 對 林 野鬼多少矣想設有 燈火照岩 他道野老敲盆歌臘盡見 養夜色沉 沉 間 古寺 壽 孫拍 昌年 鐘

撰支 述那

觀海禪 師語錄卷四

莫調東 風 不 識梅花班 球路春容

逢 獨 11 夜 月杖 明蘇 錯 密 空 挑 不 初今 得旨 個 壀 體無依袈裟裹草 外 雙彰明月堂前 化 權 平竟是 推 誰 JE 偏 無間 制 令 混 融功 E

品 鋤 鋤 用 僧一 頭 輔 寺新戒 雖是式 坡 西衛 7 盡 降 全得 球等請 不合時宜 渠 魔怨 力 不但能種植 Ė 141 可 扳 能 D. 堂壽昌老子 撑柱 举以蒸雲水澄亮 操持者骨取 門 靈苗 戸而 遺 今南 受 并 T 用 門 者

今日

黄

龍峰

1.

赤

日當

空汝等

諸

悟

簡

进

麼者

把得住骨保汝等天上

下中 叉

1

视済禪師语然卷

吐峭

意

切

相

明

朝

臘

月

五

良

Z

成道 紛開 图 技师 雄 與架 滿 狀 眼 H 生 佛 如此 戒 弟子 廬床 澤迦 悟迷 老子於正 以 旋 15 E 故 鋪 計 打 杭 神 T. 免數叶 鼓 稻草新眠 夜來 党 為告 山前 安 星月燦晴 想 叨 党 星 家 慧 H 现 漠 當 虚 作 149 肺 霜氣 禺 何 悟 屋 中 道 個 紛

觀濟奇禪師語錄 卷第 LL

賣清育禪師語錄卷第五

門 人與舒等編

世尊坐次見二 等門裹出身不得文殊身裹出門不得仔細看來也 文殊日我不見一 一 本 門 外 何 以 教 我 入 門 世尊見支殊在 人習精過乃問者簡是甚麼二 門外立乃日文殊支殊何不入 海山地 門來

展支 佛具一切智格子也不識世等日也須問過太陽玄 不因世尊問洎乎总卻壽旨經日君子有成

型污料師語供卷五

兩位 是老大大從來以已方人殊不知黃面

我生質與日老胡元不知有那 迎世 日老初也如有那一 首召五通際人五通應諾世等目那 八間世尊有六通我有五 近私是日門军 通 御因那 通如

切符惡鬼神悉來集合受佛付獨擁護正法沒有不 四天門正飛熱鐵輪追之令集民集會已無有 在第六天說大集經勅他方此上人間天上 **顾排渡正** 底唯有 魔王潤

> 摆支 述那 能清禪師語錄卷五 授直得问题前馬後立地且

及于被阿難

雙 日世 尊 大 慈 大 悲 開 我 迷 雲 令 我 得 入 遂 作 禮 而 世等因外道問不問有言不問無言世等良久外

在界空無有衆生各字我乃發菩提心但何他道我

人黃面老子能說不能用當時待魔王道我待衆

不如你曾取低首歸降不見道重賞之下必有勇夫

聚生名字我乃發菩提心師曰非常之事必有非常

切象生成佛盡象生界空無有

世尊目瞿曇我待

曰如世良馬見鞭影而行師曰

不但購入亦且自

如外

悟去不知還端的也未

重罪於自心內各各懷疑於甚深密不能證入於是 得於然以宿命智通各各自見往昔赦父害母及所 世事因靈山會上五百比丘得四禪定具六神迎未

殊日住住不應作逆勿得害吾五必被害為普 支殊系佛神力遂手指刑釼持逼世尊世尊乃謂文 利爾從本已來無有我人但以內心見有我

生父母於是其口同學 悟本心如夢如幻於夢 八內心起時我必被害即名為害於是五 (刘中無有我人乃至能生所 而讚嘆日文殊大智士深逢 一万比丘 自

者二裏鐵 師 東亦 FY 慈悲 相 源 帯 型 若 因 底 1 果 H 道 自 得 有 須血 師 II. 百北 起佛見太見 日 殊 H 所 利 小世等明於 忽起佛見太 fr 開機 不到 是 柄 持 中云 逼 7. 柱 杖 子 如 來 責 見 殺 身 何 附 自 師 如 世尊威 曾 由日 剱 夢 佛 南 微見 若 尊舎已 箇 亦 已阜亭 神構向 漢無 簡 是 從 相

請子師將

師.記

良

日

會麼帝日

不會師 僧造简

日 無

貧 縱

道

太

後

何

所

師

4-

植越

與老

浴帝

有侍

真卻

部

事乞

部

問

之後代宗部

1不會重乃述

者塔藤

内

前

177

真良久

曰 此

聖上

育麼帝[

囯

湘間

加

北

中有黄金

克

國無影樹

合

同個

觀濟禪师語錄卷五

同生而

不欲見佛毎見佛來

削

便回 述那 及既知無 然 亦總是佛師曰城東老母其知 [d] 見佛 西總皆是佛遂以手 掩面 門 及 悲 掩 其 度

·接得示泉日此藥亦能殺人亦 將來善財逐于地上無不是藥卻來白目 無不是藥 得和阿 無有 能活: **芝**草度與文殊 日 小殊 自

E

「會

佛态

日令善財採藥日

是薬者採將來

善財

師

雪寶抑已

不

國 師 問 不 尚 因 誰 沤 黄 得 樂 称 坊 讀 意 師 加 書 日日 至 E E 要介 乃辭代宗 H 我 做 道 不 官 麼自 得 加L Tin 1 日 [和尚為什 馬紫金鞍 帝 帝 H lifi 滅 騎出 還 麼 度後 : 得 不 法 得 日.弟 被 祖

撰支 逃那

船

觀濟禪師語錄卷

Ŧi.

會麼私 琉 璃殿 一無知識 個 語師 小 盡四 觚 天此土 公宗不 19 一話 介且 位 祖郎 加. 买 111 你遭源

如 頌 也是 飛 是 止 父 ·在 肽 師 被 夜 動 抱 為 可惜代宗錯 父 隱 何 具眼者 朝還 影 相 過 若是 試 起 Fij 144 迎 欲 华岭 識 模 後作不熟家知 佛 看 衲太相 源君無

 Ξ

欽師 盖 欽 山 Till 門 或 胀 H 被 捅 欽 枚 如 後 真 師 馬 惑 何 無 師 殊 差 感 加 因 何 政言 轉 近 師 敀 見 知 中 道 馬 住 所 東 路 師 山 點卻 = 週 草 祖 遮 並 可麼 總 間 封 隨 焉 謂 빈 候 成 忠 住 皮 馬 匧 師 國 行 作商 山 體 त्ता 師 師 字聞 不太布脫 道

親海禪師語錄卷

獎支

述那

£.

五

見皮 老 追無外 追 常 滞此 便 一頁影為 Iffi 師 道 行 同 日 樂 欲益 時 心步 LL 不 武 倒牝 所 加. 卻 牡 益 不 張若 欲 壁 黄之 문 為 乖 無 而 令叢 外界 ·所 醌 為 便 林 宜. 神

養向 門隊 何 出 拈 起 也 H 餅 免 恁 短麼 I 兩私 識 供 供 卷 衣 敛 II 使 然 Vi 江 師兩 西 阿浙 兩 浙 阿

> 門 有 取 右 江 日 龍 處 山山 不 兩 好 局 此 初 源 事 日 出 夏 孔 如 17 末 無 又 便 蛇 弟 爭 实 東 怪 珍 無 得 禍 服 市 也 開 寸 西 . Ш 太僧 花 单 草 且 識 几 向 F 處 加 出者 取 仃 與作須 葛 雖 天 是 他麼 胀 藤 子 兩 问

模支 述那

> 觀濟禪 師語錄卷 五

或 恁如 東 西 太 者 師 是 從 孤 草 苗 裏漢 地 叉 因 何曾 語 識 出 身 俱 作

因 道 不 沙色 圖 . 典. 打 平 要驚 禪 報節 平 蛇 日 1 麽 處 太 ЦI H 沿

福法 身 漢 流 下洞 : 山 自 身 殊 是 流 知 山. . 洞 總 老 人境 作 居得 此

膁 靈 粥 後 便

1

JE

位

又

道

觅

構

日晨鷄報

天

明

燈

籠

猶

造

受 朝 泥 奉 合 草, 敢 悍 認 悍 奴 後 牛 作 E 爱 郎 惺 記 珍 星 從 重 值 師 言 教 惺 E 大 惺 來好言 年後 歷 歷 加 有 語言 道 歴

子免 仓 峰和 麼 不 得 則 依 E 下 拈 而 起 師 喳 審 枕 在 學 峰 和 尚 金 他 H 亦 峰 唤 尔 僧 窠 拙 晚作 日 日. 似 作 来 他 麼 切 什 應 者 峰 1 拈 宛 曰 唤 何枕 起 作 不 子 枕 枕 李 峰 卻 僧 金 日 日 峰

因 文 問 如 何 是 無 相 道 塲 Ш 指 觀 音 像

濟禪師語錄卷 无

迹那

七

E 者 笑 龙 底 是具 潘 如 日 何 為 面 語 處 塵 是 何 土 灰 門 待 砰 道 相 画 区玄炭 底 他 弘 在 頓 旬 孫 道 師 支 進 也 刨 E 於 E 道 至 醡 Ш 言 Ш 恐上 悉 斷 即 K 緇 遂 作 嚼 紙 雕 F 筆 飯 恐 心 者 简 餵 1 起 要核 紙 卻 是 筀

地 只 亭 没 陽 侍 節 問 饭 因 恁 無 僧 僧 麼 無 請 對 師 如 何 陽 山 H 錯 是 語 來 E 陽 喫 以 老 和 要 尚 致 茶 作 者 Ш 家 虚 陽 從 太 相 叉 山 來 風 費 師 見 頭 E 陽 太 僧 先 炭 種 家 目 者 陽常 间 庫 瓜 風 E E 嚴 湍 僧 聻 在 可 住 果 麼 艇 陽 作 領 茶 PH 的 /店 日 E 者 從 甜 不 在計 廣 出 洪 簡 一陽 瓜 山。循

展支 連那!

酰

清

熟

樨

也

陽

E

揀

甜

底

摘

來

清

H

此

太

関

次

赐

日

何

親済禪 師語錄

去

7i

麼 師 歴 E 汝 喫 練 罚 陽 熊 洪 門 E 謂 子 伊 麼 甜 離 清 離 園 瓜 者 徹 E 帝 雖 清 園者坐 甜 肰 E 噫 未 不 識 享無 不 不 得 功 園 者選 與陽笑而 太 喫

定 箇 老 動 師 義 恁 禪 袖 麽 師 便 為 行但 因 僧 向 加 問 師 道 能 坐 阳 和 斷句 誰 尚 家曲 話 卼 宗 也 古 風 不 知 项 嗣 省 待 711 他 誰 非 眼岩

老鹳

鸖

鷹

形,

与

共

鴉 抱

侣 明

件 天

高

煙

雪生

1

灛

ണ

L

夜

华

鶋

明

起

麼

處

或

若

消

得

手

許

小尔

F

天

下 占

師

日间

顯

加盟

師

H

堂

方無壁

落

四

面

亦

無

派

柳

岩

向

晚 啃

來

細 卻

看

依

卻

雲

師

FI

得類不

齊太

陽

不

殆

只

是

7 中

遇 鴈

知

五

也 1全因 威 子 師 音 且道者 日根 横行 Ė 推 H 開 知金 地 新 媚 月 隻箭 展土 玉 得 射 具 服 透 革故服新 到 而今落在甚麼處有人道 那識楚 啊 陽春 重 Ш Ŧ E E 投子老 心僧禮 恁 如 麼 何 [II] 是 拜 A A 相 自 水 傳 是 U 見 底 得 拂子 長 事

子

年

货

恋

孤

預

和

出

寶放

1

拄

杖

目

件

件

師

E

旣

肤

有一 湯也無容疑進語青以拂子為 有爲人處也 十棒也蓉忽開 因美索問 無青 佛 日 旭 吉 悟 汝道寰中天子敕還 禮 句如家 拜青 常茶飯離 口 E 城 且 來 曰汝發意來早 閣 此 黎蓉不 假堯舜禹 之 外

展支 述那

觀清禪師語祭卷五

九

青月汝到 **破壁飛騰** 不 疑之地 分 付 那 蓉掩 待著雖狀檢 耳 而太 熙將 師 E 來循 俊哉大 巡三 似

者黄病蒸飯 **太師口深相** 芙蓉指禪) 敢子 日奏粥耶蒸 體信出 子 在 **投**子作典座子 日汝作甚麼蓉 饭 郭蓉 難美 蓉得之矣三十 Ė E E 厨粉 和尚慈悲 工淘米著火 勾 當 放他 不 年後 别 閒

哂

H

道

僧 退 身 懈怠 日見 那裏 原來指挂杖! 敢實曰 甚 麼棒 我 兩 不 手 成 付 龍 僧 你 作麼生

> 麼後靠柱杖 一寶 固 日上 足與謀老盧 何 妨 堂衆集定 如龍 E 收 得水 亦 乃 勞 而 E 雪 年後也 無 一覧得 功 還有 顯 與麼 眼 長諸 親 林 手快

者 孺 兩

總不是 與 齊局 雪寶到大龍 雪 麼 短 雖則高 何 (指卻大) 但對: 若有道得齊肩句 問 出 他道待老 用現前 語者黙者不是非 一等千古之下 漢腳 時 許伊 跟 知有未 把定乾 點 遭 語 地 非點 審大龍 著 怪 笑當 坤 更非 師 如 日 何總 雪 若 是 竇 得 問

唐支 述那

觀濤禪師語錄卷五

你三十棒寶禮 有 如 是 見解那實日者老 拜歸衆 龍卻 . 喚日適 漢 尾 來 解冰 + 問 消 話 龍 底 僧 目

闕龍作 雅 來管便 雪寶老人 日大龍何 公田龍 色 目 巨 日甚 典 似 耐 處是 箇 本分 P 一耐寶不 無 草料 老僧瓦解 見拾 寶日 顧後 得 屈 流 卑似 冰消 和 尚 南嶽 不 更 實 須 顧 漏 行 脚 嚴 败 師雅

滥 季寶舉 箇 漢信 鳴 古德 誰是傍觀 便請 把得住 高 眼裏 益襲的 著 沙 折 購 柱杖管取 佛 耳 裏著 祖 吉 教是 水 不 1 得 忽 康

盗襲横 累多以 館驛裏撮馬糞漢 為 商量佛 麼也 婚柱杖 師 生育地 来者 師 不得狀後沒 祖 目 亦是 雪寶雖 獄 教如 彌 要識三員無事道 則慈悲之故有落草之談帶 龍 員 Ш 無事 得水似 交涉 耳 裏著 道 员 虎 得 (無事道 靠 日 海: Ш 、麼也只是 卻 入中 麼也 須挑 洪

自得且道是那 首現旁觀者為之髮豎還有 **歇清了禪師上** 處良久 一堂處處見 日賊身已露師 不得祗有 情 性 命底 日 肾亢 處

意

H

無

分照之,心水

月

啊

心

方

門

稱 布

断

所

以道

堂寶月流

輝澄

軍

影水

無旗

撰支 述那

天童

宏

師

送

僧

清

虚

Z

身

如

何

日一步

觀濟禪師語錄卷五

+

麽

授业那 视済禪師語錄卷五

底事 須回 /難免盡 師 委悉 碩若 TI 有 麼良 喪家 施 國 周 有 如 却 珍 是 日 始 成 未曾 解向 底事 行 果 舉 旧 本 類 須 此 問 中 卻 刑· 妆 被 鄉地 前 一帶角 作 到 悉麼為 者裏還 金於了 泥壓

賣非家 麼生 /爐近 重 如 一前 珍皇亭當時若 淨 力 火 则 禪 爐 師 甚麼過 動也 殺 開 退 爐 後 師 見 堂 则 日 召 踏 凍 天 童 殺 泉 翻 忽 打 便 圓 令者 简 相 日 箇 是 來道 天童

者短

衫

目

石

女溪邊舞師

僧

他

故

園

風

殺無

底

盛

一將歸

日人 又作

市

能

嘯

歸

色

切

15

如

理如事]

麼生

主 也

E

路

何妨

F

麼

則

塵塵皆

現本

來身太

童

曰

理旣

如是事

作

麼生

童

目

歴歷幾回

事

機

通

身放

劫壺

 空童

E

誕

就

父時

合體

無

照

彩

未 禪

消

息 問

難

傳際

一妆密核

文

証 雲 Щ 岩 是未 能 身裏出門者何 與夢中 雌

將水 師 如是 須知 觸 主 H 30 購 山 F 相 早 有 禪 特益 逢 恁麼 師祭翠 丙 勞者宗曰 問 吹滅火宗 相 一得許近 識宗 I. Ш 景宗 かり 书 惩 日 以 逐 澘 不 甘 問 饑 是 位 手 道 虚 掩鑒 途 HI 訓 t i 語 娟 贫王 П Ë 不 整 住 不 移移 如 拓 是 開 如 何 が一一一 是主 便 檢 何 點 行

-58

針針相 磁州大明實禪師示衆若論 鹿 門 文 見暗至今胸無 覺禪師 鹿門恁麼不 何用 似忽見人來不覺失 打失眼 者出 不見卻自 此眼讀 聚 不吐露 是依 元字 如 旭 日 別 是 近 和針? 腳山 知 經 出壤肚 學 者切 解 尚 抵 義報恩雖 湖 見線者邊葬也 不見遠處那 作針線幸 刻 首 便 倫開 無 班 蓝 善 占 水 眼 花 依舊 一斯草 見 間 排 明 斷

影声神 師語錄卷五

述那

多時專了

類母問

打

搜衣就

枕方就

+

Ξ:

西京 英支述那 節 是别有道 音 頭影 西京 報恩 魯怎奈 具 4 網看來也 點頭若也不會祖 待乳降點 以室雪庭 秀禪 室靈隱素 鈍 目 理者僧當 木 不 師 置 會 問 於禪 恩 頭 著在者 前 日善解 禪 别 洞 向汝 師上堂塵却來事只在於今 時若果狀會太 實 師 師歸 遇 道 因 道 僧 龍 天竺义矣 削 那 岭枯 問 吟師 善

如 波

何

是

加

師

恆

來意

是苍者僧語為

一个横點

斯

解龍

於只是 一報恩老

知

日

雖 如

别

異響難

開

何

觀濤禪師語錄卷五

沙妙德 西京寶應遇 選師 Ħ 道 過在 總 禪師 小靈隱只見錐 麼處卓拉杖 源試教伊競 . 因僧問 如 何是 頭利 面 派 相承便不 為 西 不 來 見整 分明 + 的意 四 極 解 頭 應 翻 當 令所 E 風 拈 風

盡免 撲落地 雖如是還 屋中 嚴 碎 覺 腦 愚 不成 禪 如 門 師 文 何 因 重 麼 僧 如 何 事 問 是: 如 理 無礙公界嚴 何是 學滋界嚴 理法界嚴 自 日三冬枯 到來家湯 目 虚

東

粒直緣

師

国萬

錯

5

一百

殊

知

清

做家我若

作

普州

制

III

如

何

拈

趁

出

兒 州 行行 如何

91

禪床提嚴 生宪家相

手

作

那

南

松 此

恕

郡老僧當年念念以

旅

如文口

侧 為

嚴

目

岩

不

計 E

幾

事器

避

席進

E

和

尚

ifij

磁州雪巖

淵

源師

初称音

飛照

目

山

宜

來几

門月發

花影到

邈前

師

日實應老

平

略七事随

身恁麼答話大似坐親成

蹇也

是皮下 亭要問

利血

庭

自狀

井

還有

為古

出氣者

原

者

裹

師

大明難婆心切

- 59

河

Ŧ

未夢見在通身水泥者僧會即會也是紙 秀九 明月野老笑相親師日 夏雪花飛 如 何 是 香嚴 事 上富貴若是 只 無 知指題畫界不覺 礙 E 匹 本 清 風

作王若更太東 事空日石鳥龜 西京火室 頂空 承 向 1 西 火 禪 師 師 則 因 河病在 者僧當時 僧 問 如 何 頭 是空 梧 态 一
初
已 ۲ 以 隨 前 處 厌

壽昌無明經禪 日老僧 也畢竟勘 破 生也不 在 師 問 奈何 僧趙 麼處 好教 僧 州 道 目 臺心 和尚 小尔 Ш 知 若 今日 婆我 質 敗闕 為 汝 勘 來 世 破

撰支 逃那

> 觀濟禪師語錄卷 羌

> > +

五

趙州 看 壽昌并得 生也 當時舎远求遠遂成 僧 與壽昌老人 擬進語昌打 不奈何 恭見 但 趙州 7 親優實 和 周遮 尚 棒云 更 一者掠虚 若是阜亭待他 須買草鞋行 践故不與為 漢師 響可 日臺 腳 道老 不 情 圖 Ц, 僧 者僧 路 勘 破

學惠拔 雲門 前 F:] 我 者 滔 僧 僧 祁 雖 日 師 華拔超出我會也 因 僧問 猶欠 如何 19 E 返 你作麼生 是異類中 擲檢點 一會僧 將 來 也 遂 E 是 作輕 邶 墙 打 II

44 在 三要接樣 平 高 峰游底 泥牛 話 問 PH 他 道內

> 出房僧! 活莫道 道 别 ! 戰者僧 万肯東手 破 114 老人 門 句 因 叉 眼親 雲被 看僧 僧 T 日 能 不識大 大 歸 恭 省 縱 則 敲 路 擬 便是 能 快 命 議 泉 問 證 李 明 F 相 擅 高 棲 是 自 峰 殺 便 行 喝 内 能 對 间 領 亦 拈 中 壘及 活 卻 事. 師 師 你 F 抹 向 于 卻 日 Ħ E 壓 道是 能 被 被 王 生 H 何 者 雲 僧 縱 拟 相 故 H 離 能 僧 田 揀 那 本 间 此 4 젓 聚 能 還 有 酸圆 何 桌 征外 相 證 他 殺 别 能 門 要 無 明 布

撰支

觀濟禪 師語録 老 I. Fi + 六

暗擲 **度與人如何** 雲門 光 著 天 辜負點為 中 浦 復 丞 是金 蘇 問 獨宿者俗 实 一針門 浦 問 古 為為編 佛 E 我 漢錦衣 過 太 在京 出從君 矣 夜 闸 走 行 師 看 E 不 雲門 遭 思 不 把 金針 曾遇 全 圆 全 風

事當 武夷 死 漢 Ш 我柱杖 不得我針 東苑 春 鏡 麼 毛禪師 校 卓 你 虚 1 卓當 1111 湛 堂 縱 樂 E 當 良久云還 阜 堂 亭當時 得 不 H 得我 道 我爱养 為 初 會 甚 若 感 现姚 麼 111 如 唱 撫 你 此 古 噫 熊當 若 萬 立 占

五

者老 相磕時 君 漢就處 問 師 如 師 何 兩 E 石 网 車目 一相磕時, 箇 总 石 車 禪 便死 如 師 何 司 壽 山 只 坐 與 同 黃 只 理 黃 元 刊 血 自 公 前 兀 你 呈 怡 公 敖 脫 擬 뻐 向 若 啊 地

尚 雖 問 胀 僧甚處來日 如 是也 要收 和 取 尚 元 公始得 知某 H 那

新羅僧禮 H: 跳 拜界日·本夫 奥報 提 麼 人與作部夫不 楠 尚 有 師 但安名并 此 日者僧 機界日苦 幾從漆 亦 得 號

觀濟禪師語錄卷五

述那

十 七

龍還在 夢見在然雖如是 天界問 禪 否目 僧汝是延平來 麼岩 一是交 知界日 老漢卻被者僧 剱運龍莫道 曾配 底 蚯 勁 麼 在新師 日 是 勘 者僧 東海蝦蟆 界日交劍 破 天界先 心心 撞 師 潭 倒 兩 許 須

則固 天界因 擬議派好東 何奉持界日朝 是狀所 僧問 如 有西看 何 太奢者僧 南 果 實界 能 西北 奉 師 持 F 受 兩 用 天界 粥 無 先 盡 飯 共或 師 H 龙 如

天界因 僧問 石頭和尚有僧問 如 何是道 頭 日 木 頭

> 語門言 頭垂示 何 前 馬 動用 抛 師果狀藝 尚 · 信 發 廟前錯走 擲 禪 如 亦没交涉頭日者裏針割 日語言動 可惜者僧 何 頭 目此. 道 壓當行祗 不會界日木展店在對 碌 與石 界日 磚 用没交货時 此 不 山 頭答 好 意 好惡與 是不合將石 皮 如 意有! 界 楽山 包 印 别 如 常局 頭和 出 否界 何 Щ 目血 当 開 是 尚家 间 禪界 日 者 得 H

述那

石

+

裁花師日大小

石頭祗

知坐斷天

下

古

视済禪師語錄卷五 十八

顧路絕人 荒斗亭今日 和泥合水 三十年後切忌錯

地 底 場機懈 日滴 師 水滴凍時如 僧問鶴立枯松 何 國 時 如 何 H 出 國

後 年忽有人 場麼懼日會昌 19 問阜亭笑箇甚麼笑 頭 兩筒漢 沙汰 一場麼 時護法善神 種師 場態懼 向 甚 麼處 太

陀直 風穴因 是 月裏鷓鴣啼處百花香天童 僧問 無稜縫 語黙涉離微如何通 П 風穴 一不犯穴 質 果果 日常億 [1] II.

還會麼 曹山 得七花 柱杖 還湖曹山 莫便是否 野州芭蕉慧清 家亂走處處 問阜亭但對 子我與你拄杖子 下 因 僧問 和光 座 八裂塞壑填溝帶累多 [麼四 師 山 惹 太岭竮 他 如 目 日 禪師上 臣 何 事 道 斬 व 刮 借 不昧 是次 西天 師 你無拄杖子我 篤成 衆中 7 目 一首封 堂指柱杖示衆日 乞若不斬卻幾乎認 身主 斬頭 家 鄉問 無人 殿禁苑 Щ 截臂我者裏自 師 何 俗人 日 山人流蕩总 日謂秦無人 說甚麼無 奪卻 不 春 **奪來**約 退 問禁者僧拋 深 你 總未 拄 你 杖子靠 領返有 稜縫 奴 折 日者笛 免 知 作 疽 郞

撰支

觀海神師語錄 卷 五

> 1-九

著中人衆總集定便下座歸方丈院至隨後復問著山外不胜座院至白日大衆外思滋誨山曰打 當時 和尚許為大衆說 古令人 師律有律師 殺其父吾將以為教父 何 盡向節目更生節目 與他 爭怪得老僧 本 松爲甚麼 分草料亦免後世 師 不見道殺人之父 E 言不 大 麼有時獨上孤 小 指山 見孫 藥山 此 曰經有 簡簡被 頭 入亦 蛇 葛 經 頂 尾 鐘 日

> 挂 峰何在故 角 五 白 時 聲從 笛 峰 漏 生 布 我 來孝子諦命名 衲 有何 保 不 福 可作雪 言句 較 些子師 峰弟 得 似 子 日說甚較些子直 **撫羊挂角時劈脊** 不得雪實顯日 是 便

超岐 雪 盆洞 沙 峰 遊 路 握子 沙米 且道 貴 洞 無事無身落 家 山 洞 作 風自别當時若 因緣合在 山不肯雪 齊太洞 飯 頭海 始終 米次 德 德日大 師衆曰奥 洞 解 問 在 轉位投機又豈 哭箇甚麼峰遂覆卻 雪峰貧恨 灰處無身有 身多 回 PF

撰支 述那

觀濟禪師語錄卷五

+

頌古

世尊初生

 跟冶之金自不解于 兀首竊國紛紛有憲章 將鑄就亦看殃乾坤 換亂稱

一等指花

衆藝偷香端 **碱**看 加覺試 的 許 潘 種嬌羞沒處藏地

新粧

推

向

書模跨

世 尊世座文殊 註 腳幾乎空討 下太總虚張汝 自 椎 場性

\$

何

曾

|會舉揚|

不是傍人添

旅椿斜倒

雖狀如是要識藥山

峰

1

廟 師

整

保

展禪 披雲

因

一僧問

雪峰平生有

何言句得似矮羊

-- 62

展支速源

至今嶷狀

人是否

親滑奇禪師語錄

卷五

摄 減 減 那 觀壽奇禪師語錄卷第五 E 親海禪師語欽卷五 =

風穴陸座曰祖師心印狀似鐵牛之機 被俗人輕窺鐵牛機鐵牛機朱點窄處太離散 風穴倚官挾勢盧股帶水拖泥致令祖師心印幾

嚴頭因僧問古帆挂後時如何日小魚吞大魚

野老相將問卜居太平無象儘容與古帆挂後鄉

關香椎見小魚吞大魚

アニテ

德山托盗

傅大士講經

得龍王按劍起夜來風雨落霧亮萬象森羅談不釣魚磯無限魚龍不敢視長的如戟短的如七鳖

觀 濤 奇禪 師 語錄卷第六 門人 典奇等編

示瞿次知藏

耀个昔所以身為道本言乃樞機 上聖賢與常人 異者 不過 立 荷 故能 如影

至感王臣師禮於今五 随身故曹谿始從黃梅負 **有餘年宇內尊崇如** 汞鉢 繼信祖從 位

其貧石春碓時不過 皆聖賢事業个人 名色盡向上 力作賤役又誰識 第 等而 所行所為 事 與輿

兴 述 那

觀濟禪師語録卷六

停馆傭之 **肩興故曰身為牀坐身為奴僕今之** 不過豐飲食厚軟暖色斯翰言斯從嬌其故智能 故昔之學者為道求師焚身斷臂承薪汲水除 為恩深稍 不若其能振末世光前謨吾未之 順 便能 心背德 學者為名求 又 何曾似 聞 古

門折足甚至三

登九

不輝勞易服

潛形而

前

|| 東京賢遠

何

1(1)

斯皆

当

-

者言不

鞭背流血

而

根

麗剝

汞

帮

前

驅逐度崖局

心親道不與心明德

處智

開示語子! 相識也 傳 深躋 前 勉 迹 之 加 致 依 皇 至 古人 4 取 其任 [4] 北 地 以為墨誠 炎 荷泉 有益 别於 與師友 之信重 於身 他 へ 楽首 尊 1 持紙 الذ 從 治令 非 世 求

雪巢 公侍者

高 立身 名 師 云 處真 貴荷 **踐能光明碩大者哉** 浴不掉師: 痛流之 不獎高 一若馬 彼此 能 跂 洪 利 华 之天資志 惟貴荷得觀 及 如林 古人 · 称 學 本 項背况

撰奏 遊鄉

视海源師語錄卷六

有 古人者第發心 行腳親 撑友立

有 者安敢望杰 愛 入立 阿諛 一身期遠 好奔馳古人 、悖何 占 政 敬嚴難合 以故 輕态 相 假 振 **至道** 一古人 祭心 利巴 聊 閩省 此皆 设生 之典 事 持紙 、隆也 近世 ·簡易· 古人 观 要自肯今 占 林獎端若是 求開 4 古 撑 雪果侍者 一見之昭 人求 示 前令 腳 直 果 占 為 諒 他 喜

詩偈

巖 E

鑿石心堪種撥爐火尚温幾多賓主 煙水周旋罷匆匆只開 門莫將黃菜葉流出白榆邨 句們蝨向 誰論

蒙顯中影干秋衲上痕若能名實具目擊可忘言 把黃茅屋還藏犢鼻禪果狀天地大愈見佛身等

驅續前溪牧隨流入 草根石斑新蘚滑路沒舊焼痕

觀濟禪師語錄卷六

秋月從人 喻此心許協論寒山詩 卷細讀可 招现

配後人家 灸背發號枕燒茶洗尾盆幸餘行腳地 家以山前俱廢部桑麻侵曼草雞大絕黃昏 衲舊乾坤

旅羅穿石

護持梅子 樹布 碰新竹破離門水寬常弱月瓜棚暫作軒 置菊花松

荷剱歌自 刑行賣乳檀昨日衛親孫難免誅 石種 荳上高原不識標 人面 求急願來 惟問何我言 依世等

> 郭 Ш

天地祭 达鞋曾蹋破五 還樸人情始見深未嫌支道 岳牛浮沉!

不長身難

隱

惟愁塵

易 前

輝且

再過

岑

山林宜草率廓落見真情病骨俸衣破禽燈 渗漏擇不<u>注</u>飲傾結構須乗早秋高幾日

懼滅

晴 阴

秋月經行夜寒雲出入期古人深遠思戒止見當時 野曠防侵亂山居須護持斬荆填鉄 門劈茂整支離

栽松

供支 述那

觀濟羅師語錄卷六

四

疾惡心無異傷慈莫近刑妄夷存地步束縛民 草堂當此後標致望誰尊秀色非無 移雲凉 刻草 倒其挟石淺深在戒令是剪伐参天勢莫捫 種堅貞 别 清寧 有 根

Щ 源分匠曲 筧水 一厨初 乞火煮栗必管泉策杖尋雲賣拳藤 直 石落聽潺溪秋幾均 鄰 無勞讓後先 龍煙

111

火燒根

難蔓霜侵夾易青荷鋤工

不

匠勿使

害

門庭

折疏

11 圃 唇秋 雨 青青色可 食携管採 白露引灌帶黃昏

泽奇禪師 語 錄 卷 六

觀

水平 味濟 六朝松裹晋時守坐久成勞老簸箕脫卻 青山 南 鋤頭活計舊家私 祖支 51 讀書深不解終日只 襪波波亦腳走塵涯 夢餘陸瀝亂打應邊 述那 消受婆娑牛楊禪 住雲中已一 間别 書妙高菴壁 原奉事足草色上 風 移竹 分秋巡淺月借雪痕長持此堪相語山中意 有約記當年為愛養松不費錢霜夜寒清供客 先致意秋雨後殷勤活計雖平淡聲音自 心無辱安貧志所存舉盤思欲共把節娘難 八平地喧雙 親海禪師語錄卷六 年青青山色有誰憐綠蘿次月綠皆 野轉前
捉種
蒺藜 看雲晤對無他物相 衣香入路煙 埋石歸林 华拍 £ 思有此 綿州 雙翻著 綠淌 不念 煙月 P 君 言 筐 展支

鉢裹餘 蓉裝我亦有懷非且 曾問若溪清且長匹線混漾神 破院支撑已 八其底請為蒼生治 著得匹鞋 寄贈若上嚴三求 寄天界谷語兄 擁青灰枕 香 始 生其光 便 見 年攀鬆 心 H 11 還言 眠 非 案所以麻鞋試狀霜茶 叉 相共水 問雲霞飛晴 鉢乞寒煙王城踏編 雲深恆 龍藏頭角至 简 峰新 14 加 被宿宅 13 闹 分 歸來 而关 片 明

觀海禪師語錄卷六

述那

法自 1 題畵 答棲霞睡 佛嶺前師表堂六朝人太思茲茲青山有 難問勝夜光澗草品泉衣濺綠崖花宿 新兄 路渾無恙松月高寒入 八夢長 主 間痕 雨

外

影想是錢塘湖木 柳色陰陰故日明野亭孤溆少人行江空惟見蔗無 寄懷明招補兄 盛職發竹杖引清渠他 不相見空寄幾行背僧史同 平 日傳燈譜先圖 較山雲應自 白髮疎 鋤

1

座綸音親問

綠簑翁 奉風璇!

竹錫扶春雨磁餅等

扶春雨磁釺籍林宗到家應得句

得春全雪氣芝神雨另妍

能

風

得天水木如意與詩

送光典客歸省

志堅 H 讓 Li 新 閉指點從数花雨編林泉

峨

元說

到楽龍指馬實藏雷炮成具茨天無縫弄出

还遠

慚過分祖開送肯為余

開

竹借港弘子

五承書記問題梅

都作錦鱗股裏胎

布

泥龙地 龍空 楽地

智兄書

主書

而

腻

秦黃分草 天年 木京與辨郊期砌 秀壓萬 1 青海甸 石 逆神化 開 田 處 叢林 風 儒畫 仰 客靈 不停

原山

野言

看雲

亦

11

捐

英

學與化

嗣

是如趙州見南泉 歷中五百足

一姑排遠 **庫五** 歸屬價隨奉似與諸天近微言信 一員與戀分清令秋空月蒼花煙樹 13]

開 璽

撰支 啼鶯聲安帖沙問 11 一覧步從客正 隨柳岸看

述那

麥羨近

鋤雨雪趁

月煙

一時汗血

功

百世道能通命

探支 建那

觀濟禪師語錄卷六

作歸

葵山水茶港半

谷知藏歸江西

頭清末了

竟將餘额

分印物外

部不門

高何

和尚過至弓

卷六

视冷禪師語發

明監察 苑春秋惟見穀城 養和原帶煙酸色 不不次姓 長 肝 膽深 隩 日 月光十二金人 師漢

义監夜色人 亥冬省月坡老師 、松胞

高映秋天迥河

清

伊

路長幾度隔聲布性

六

語錄 卷

- 67 -

船

母漆瞳 漁船 見任: 撰支 澗 變日月旋遠無時開我昔誤 **客馬首還期折寄來** 雨後葵花落滿苔鳥啼餘夢兴春回 卿機宜 雲錦上 皐亭平地起骨堆引得 楚經自開鈍根名麼實幾勞心力慰於朝 施现報 落梅 述那 寄阜亭舒長老 風 公十一 當他 一把竿 照轉辨是星住山有句過鴻審出世总機任 得 雨 件 顯花隨流 時莫謂水無鱗明月滿載漁歌唱 穩待雲雷放戴角擎頭逐浪來終綸一 1 觀濟海師語致卷六 瓶 餌 釣其龍能 水相傳 楊龕燈莊夢醒 奉峰 此處别有天汝既高踞 爭崔鬼遇 明年為報長安 鶴髮息 倚 心深存化 嵐 君不

展支 間名 裂愛 如: 眼看 月臨秋水 難 此釋 牛 一般是渠是 盡太指 湘似 欲鎖大工 迷倒認物為已果能轉物知慚識恥举敷 危峻安能 迦 内 佛 誰 所以 惟 香 觀濟轉師語錄卷六 石 趙 擇火 孤 蓮 有此世界未分名自何起 世 華 界 坐 州稱念弗喜部石跛師與作 座 為問 1 祠 擔荷 聚生 箇 平地 所以天上 · 箇向空 遭 喳 却已前者相 費蓝 以勇 猛 乾失 腕頭 H

諸佛慈力體具兼之實憑實式見相眼能觀發耳能聽色一處休後六月出

處休後六用威克衆生悲心

稱名如味意间

進

有儀施

受有度善哉佛子以盗

Thi

住

托鉢佛

熱惱清凉牛規誰

識

推倒大好山

露出

城峰天半

透過

百年

已隆之

)網宗拟

翻加

燈譜

五. 師

陳斯

青昌經老

和尚

六

悉背如難盡讃 砌石開家風破蔣州猶高橋岸鐵雙一柄傳見孫海 · 鼎青山暮旦開田說大義麥羨丘尚流血 汗

東苑鏡老和尚

寒博山旗險坑跨過佛祖皆迷機如劈箭舌如雷電 生涯鈍襲見者敗戰崖屏高局死館自望于聖不 武夷嚴嚴九曲屏屏石屏之下睡虎耽耽奪峨拳印 傍

武此效於本色住山冷襟誰類樂嗎分州差! 可比 擬

親壽禪師語錄卷六

挺夫 起那

心燈邪块遠聽瓦風風觀魂夜奇生也晚未識大全

· 游言善行得獲强篇作此費詞以塵足舌厚載之

肯拒選獨

未後句子百益相色長扇一

-1-

聲乾坤辟易世衰道降

觀爲禪師語錄卷六

文章 标著熟購 食背上生毛仔細看應太無端從來孝子請命名

格則動發不 恭禪遭弄辣亦何曾斷臂立雪所以 領途職知者謂是近天戮民不識者指 行未齊先哲學道過 師 m 說 未盡師 法不依

為緇

中產電

英初新手 一

無錐何所為後等

天下足跡幾遭魔外

前身雲澤物四十

年泉龍追

沒彌縫造

高品從茲名句

上底等目觀

路坐禪床恣

伯他

病祖病齊發作高是知見跨我

絕世之珍奇九曲溪邊打

未虎 介山 頭陀 TI 阴 11 排萬古能探天 像 目之靈 祕 ヒ鵬 今 ilii

灵 妃 間 見 一如展 果洪 俠鴻 師 押 傾失安約憂天愍人 隱德讚難窮虚空五彩重 赤子心 冊渡

生書香之里而 自影 潤 首 座網我 目 不識六七出千 佛之世 而 志

欲

加

系背龍蛇統座奔如此紀繆師承監膺人天真佛 又孝西堂請 作佛有說法之名未肯與人箇元字腳無容象之量 **叢林殃害分付潤首座為** 伊埽蹤削跡展幾於

假支 遠那

濟寫春山瘦骨露平鋪秋水兩着寒空王有俸果備

T

難忍總知極平常極容易而智不能知識 倒英雄殺活凡聖豈非麗蘊之 著不颟顸待三十 世肯被五 一湖之驚濤行 年後聽其自己向天下人道破 儒萬囘之 所難行忍 之伍就中 之所

贻

無年齡公小像

楞嚴讀罷正受現前心與天遊象帝之先塵刹其說 不許言詮軍持炷香火用薪傳

禮悟空禪師真歇了祖靜照塔空劫已前誰是主册

觀濟禪師語錄悉六

撰支 述那

士三

到家 不怕語聲高 民滿大唐為 錯承當面 門劈破無葬 甚麼無葬處聲 蓋清茶 炬香 處顧得閒 一以排7 誠 子 名術大唐 拂曰

不

報峰天畔看看即不無畢竟作 服刚 壽昌重 也無端致令石峽逆流水倒入 何 一開山 振云而 經老祖 起海天寬好 塔盡道同時 西 山 麼生與老祖 日路破歸休後贏得四江太禰慢教眼宗 祖分明指示 相 見良

見如諡老和尚塔正 輪互繞無終古風宿龍巢影不彰 露誰能辯指據紛紛事始 相里休相望且道

> 日作废生 通 信 [79] 山 草木深秋後盡是吾師 T ML

空 著成 和尚 汞鉢塔分 爐徹底災要見真金

嵐目光 宰遵古勸 係閣危機勢挿天 F 段秋風 相南潭北不隔綫幾計騙 處處何兒面 八自是神 此心 码 功

如黎古色終無緣

上干碎 為報四方雲水客離言句 眼始見高深 塔叢林此 道 H 子好的 長 屬州黃門兄劈板振古綱 量休商量揭開何

甚支 逃那

記器禪師語錄於

ナ

其天治和尚塔從來同安不同途醫入藍化 供大功 挂剱相逢誰 潭影蛹 11/] 理 識 原常 此心孤心不 四 不住青 類白 殊

加 塔熊耳峰高 酒 滔 不 .月 影寒一輪足 順補長 只此歸越勝覺場好 [1] 自盤 HI

加 原山 明珠深抱待寧馨以親授舌本藏皆儘天下 能未身同潜角聽座外客說青道黃 蘊空忠老 折腳鐺兒 尚之 不肯職恭惟洞 塔青萍獨倚看 14 (火室) 1 第三

卷六

狀原崎四海咸稱尊貴沒哉石俠 重恩尤普声苔日照視聽親 恩志而自焚雖然如是正恁麼時如何奉重黃閣策 **月五世孫某遠承慈於衛繼方踪懷與香以躬獻表** 髓荷綱宗 而做世報峰續酸付心 印以標宗以故觀 脈賴此流長不

親踏編山河皆是血白頭人禮黑頭人精久時顯所君墓生綠龍故珠斯身殼道 Ifij 个站談

何氏孺人墓借借之機豈易常森羅倒影落寒 四年看不厭青山依舊白雲藏

原山忠祖忌辰焼香青萍磨得問如何千 里

觀濟學師臣係卷六

+ Ŧi.

思大所以欲隱彌露聲香晚彰茲者百歲彌壽敬淪住山六十年高懷可並無業操行九十歲眠雲能繼 杯老辨香少展微忱且作麼生與老和尚相見逐焼 山家香老和尚大好山中刻草骨性天成如騏驥不 桃花山影堂上 下過設道今朝無伴侶既雲枕石 万隱德至今稱伏風根株原不借春光恭惟桃峰開 一供衆山齊出爭雄長頭角崢嶸毙 藏身慧辯生知似器鳳必合衝 香

> 得肯雖 淚翻碧水智亏方釋波旬重監赤幡悲駕暫停人 長明何期真燈遠滅萬象悲號看斷青山森羅哀泣 如 石潮法兄和尚之靈托迹淮南並青華嚴之骨氣道 為白墮茲者紫羅帳合际聽難通夜明簾卷轉功 拔人服 何 西方洪覺範之風 有涅槃幾入塵勞翻著被兩三名監賠 狀報權停輸畢竟為什麼邊 為神奇風句飛攝强項皆成恣幹正擬慧目 表化儀捐開琢煉干古師心 利物真慈識者 標渠無生 元未出 稀恭 事良久 惟 **巵言出**轉 母胎 脳 「日鶏足 卻 Ш 石 覆仰 堂上 頭

撰支 述那

觀濟禪師語錄念一、

山前無異路熊耳峰上

皋龕獨坐無專甲從來類不齊隨 騎驢古帆高挂凌風上 上好看小魚吞大魚 真規 婦倒

暉笑看一老 年被電 開維金不博金火能入 喧擲火炬日 不用安排 天肤坐得恰好閉對背山 世諸佛首箇將錯就錯 火並亦其向此中尋疑殺當 泛落

老

事旣兩般理元一貫若道恩忠下入月首至於野柏旭維那火與化擯克賓出院平亭將郢柏 公案 貫若道恩然不分明留與叢林作

火垄

香曰干峰萬峰齊拜倒滿空花雨畫家家

和尚封

非落時 缺 佛 道 生源人 因者病火 秋潦退黃花開處 火佛本無生今云 八般若 雨無多且 一體般若 香風 用 何滅 爐飛 来 送 山北 生滅 上 写 此 同端的 带 拾得 太來似 念師 是黃木 月 団

說無窮光明 月香宿火 照燭無缺如 如來惟說 一个月 浴言路 只有 斯里 月費喻言 竟作 麼 Ħ

分别鄉火炬云萬里神光一 一條鐵

萬里· I. 給副寺火焰裏縣條誰見機靉靆雲中别有天 障謝家人 不在漁紅綸子者同公案站 神 光

棋支述那

觀濟腳師節錄卷

t

所以若緇若素咸遵德化或 慈悲濟物忍草編發山前 石澳水枯光 入道七十 緣民畢能事云 不立金 使錦縫重披還 宿封龕四山 岡川 年打成 腦後 不配 須密移 一週要顯 推留· 示重 相逼時如何 清影在煙 (回光的) 苦行居躬糾 那 所貼封 遊或邇盡慕芳聲 里以放藏身 華知子達公童 月朝霜空散彩多 宇撑 項頓超 Z, 了鳳舞州 茲者

> **載施西** 語世 界堂上 為天界巨 好月如今月落長空誰敢 月坡 光貴 一居士火 門兄 老師 在得魚 巨音選 呼弟 音和尚 曾擁雕寺明凱 月特統並 总签辦 龍昔未 公和尚 應如相該斯道 談 供 花 火炬 曾生 靈 7 佛堂 根凤 到此 4 佛陀 歌 工 大 不 足寥寥不 配說 植效給行 何波 是五 擲 中曾入 山定後絕請訛 火炬云也 位 十餘年 ijij 作 奥三 災心 論恭 利竿 支 不 眼宗惟 較多 推 獨 ımı A 嘯 倒

限支 这那

頭危穿百折不

回魔外化為神足兩

能任

内

天生旦氣早

膺次

EP

弘大

〉 淡 歴

盐

裁判

擴正

视濟禪師語錄卷六

作心 城盡擬道 Īij 佛 Ħ 何 期壽 並 白 [雲嗟保] 十八 心之

ル

之

担

残實吾門之不幸茲者問計之初特<u>幼蘋繁之</u>薦表 **密乳之间** 源與慧燈之普照雖然天界和尚鑒臨 1

竟以

何為驗拈香目

圓通門啓無於古大地奉春只

資漏天 龍不住 月 河町 出碧崔見看他捕逸者返掛其雙看 Ž 塔 獨坐無尊早諸峰類莫齊 白买

鉛

世諸佛在火焰裏說法知公老宿與三

世史

pfi

事

許寄以

空言免教守

澠 **圻郡金樓峰寶輪寺知予耆宿** 師 各道逵字 知 予郡 之徐氏于七歲投壽 塔銘 扩 亦 昌沙

阳田

卷六

午問百麽後舉四方緇素成歎為希有遠近問名語有燼盡師不少衰以謂炎因時變我以願持不 **葬奥襄迨無虚往以時歉藏荒及接壤鄰封持嗣** 古人至於諸方尊宿及寄昌祖庭知識請法質疑問 至二十受具成大僧見如謐公鍾愛之實輸乃唐宋 年後還有觀未幾明運數厄國鼎遂遷一 賓為驅烏有大人器度密每過督而 未有不遵德化而被具風狀而景春齒等禪論 百聚復舉四方緇素成數為希有遠近 煙沒皆瓦礫荒墟晝夜英荆榛拾發裝 煙葉無椒寒暑猶自僚狀終身以行門 不見 旦遭兵聚 其退心 3 念

觀済鄰師語錄卷六

乎但報食週濟以身排難狀皆至誠導人俱望風音 而治很毒飲醇味以發善心所以稱字撑空叢林香 十九

統忽示後意遺徒以藍與迎子喝以後事及叢林 逐變况有限之身能住世 一 智 感 人 可計茶毘送丧者編原谷哀慕如考此非有過人 而趨寂乃乙卯仲冬三日也師生於萬形 之際何能若是樹也於戲世界常桑俄 幾何第六十年為僧始 老一人俗弟子 而 前

事師學道中而為滋求人濟物利生尊賢愛衆未發

即休角以護情養林住持佛然為愛其生平操行立

身拆 不孝思於後世也為之節 銘以予為知師之深者写一言而識不朽於路上 師行 位而貪殘不太至老死而利酸愈深真鳥風之徒 為念是知師在家為賢良君子出世為真佛種草 了子某等以師老先製壽藏於寺之右掖而未有 為最林雖和寒溽暑必奔至毎相見以憂世愍 表惡食勤勞養畊謙德自居皆 而不愧是佛門之 剛提也千三祖庭五載師 E 可稱述 一个者繼

展麦 奉婚羅透芙蓉辨列光削出題區布黃金輪持萬季 衡霍之源千里分餘零花一

穗天開屏翰牛

旭

觀濟禪師語錄卷六

無改其操使變驅懷不以為勞尊賢重道戰開 稱檀圖繞僧實若琛群塵離世任佛重誓以身說於 **梵題力衛糾宇蔽空刑碧絢目像設莊嚴見聞心肅** 歲鐵時灾已恒輕食分餐四來其心無櫃六十 十 心息 臘

道亦無貶損焉備日月之在天雖江河 神契者之為聖為賢心敬神珠者之為凡為 大道之寓於物也無實賤男女無小大 **叶郡** 永光弘比丘尼爚銘 異同惟心融 外狀於 陂池游

叢林是 遵寺之右被壽藏是 容龜 鳳蟠旋天休神

暑躬為之造末後歸真儘可指陳預卜化

期

如頭與鄉類别故有異稱忽夫丧姑欲改適哲 名與宏字末光 達志楠水茹茶焚頂 欲命其志惟稿衣養巾 血清濁 何加點以故事久論定一 常也哉吾於永光 况京千陰陽之適靈如之 母之一受及字教姓之子不失中債之常 即古之貞烈不過 沤 流 2 郡之周氏子幼聰慧誦孝 殊影浴 尼亦得 是也既許 矢誓苦称 香彼柏 生 年則 而論矣常其良 原妙矣自心之 明明 死亦可以 剛行 身 光耀亦 111 雖無者總 肥 刀斷 佛 無帳 經能 能水 採井日赤 美 高 Z TI 7: 矣尼 特又 我姑 道 鏡 以 以

热支

他貧

觀海禪師語錄卷六

錄卷六 :--

可無 命' 胍三 堅銳 諸佛聖人 敢 始 成 破壞 越制 信忍之不 亥偶有觸 之怯非 也 愈擲 真如 一稍縱窓其隊若秦之 七度徒治廣等數十人嗚呼衆生貪欲如火 命婦香閨英秀而 ifij 忽沾疾不起遂而順逃世壽五 覺前之森請話 必以 愈壯 又 我欺也遂欲請證 以 (何異哉) 明道見性循用之破暗熟食故世 深入 心挫 况 重 而愈 一關則以 師其德信其化 甜蚁之: 用以焚典坑儒成贼慧 頭 利 其是以及期安居 與所呈之伎 不 到家 為 賦能自樹其身 之少 為 而無事矣歲 减 即身後之 十九僧 何打失 共

供支 述那

觀濟禪師語錄卷六

高得計不亦大可哀數則予之銘又島得而已散銘 恋愿真常漂墮本有恬不知恥者至於窽教敗盗龙 高得計不亦大可哀數則予之銘又島得而已散銘 或應真常漂墮本有恬不知恥者至於窽教敗盗龙 不是其事而使士君子致幣遠緘丐予之銘

光學明靈 妙契本心 马 門備高潔及笄于歸頡頑 维務 四 揭江潦涔洫影不以涵禀乎陰陽靈知 面鏡破髮朝羅儒 本 至道始彰均昇雖 無染淨趨 向有異遂分凡 而飛中道 别党類 施泰巾自薦業子 失作 發媒 一里臂 絃斷音微 幼艾 如 多慧 之常 無 H 月

者成遭點額況孱弱之質圖漏之品縱能後大

前請其如大

火聚中焉肯容毫末乎狀

而矢志

僧

滲器後與國恐和尚

假其言句而志益

猛利心愈堅忍披精進鎧

捧無

王壽昌來恭請忍

和尚新

為

端有年矣繼見南原狀和尚示之以本分鲜錘不

夜不少僻布悼木榻

振為師随師初恭天界杖人示以王人

青燈碧家鄉典墳究

心地立行

公話宣

居子立無以营生故許身祀佛投郡之落卷

陳必以自證自悟為至三年之間 新青至再

凝案門庭真若萬何壁立即諸方有掌

頭角

IIII

Thi

FI

乎界戶非也夢中與初

子論

有何

無句!

被過界

一疎山

天下人皆患此

夜勞苦

13)

當余日

何事想和

公家

競洛禪師語錄卷六

但支

=

及岩萬 旣山鐵索老人索以老病卻 **戒垣及歸命依上首月** 顯母何氏運於天啓乙丑之春生 泊狀思欲出塵而世道涂桑 生平日余豫之撫州雲林渭 次住肝之壽昌觀濟僧大奇從諸弟子請而自叙其 壽藏鉛并序 有大人氣泉降族皆稱為 世次以昵丁俗親故 日住武林阜亭崇先顯孝寺 山主受諸經論并策發向 往來灯雜舎之彩處陽 乃納具干部武之龍湖 亦尋終遂投本里項 而秀異父母愛之 宗彦年十 也父姓彭字時 九世珠

不以讓并呈首山新婦德山托鉢諸頌界微笑

會義因編歷講肆及界應接酸之請余再姓祭之界

見喜之日子何來之遅卽皆挂搭

日界垂示余

坡壯其行以故破夏往金陵見天界盛和尚

· 張無帶遂作書作得辭坡欲編恭諸方

个許聚泉乃上

牛首聽素華次

師講

必藥

界以太

明上座本來面

目之句忽狀有

祖在

天度未

Ш

省自後出思善不思

及

年因復穿被弊以

· 野之覺唇峰刻苦屬行造詣总身關

展表那 日用 名動寰宇門 法知見余從傍 耐文翰支給 四子 掌目者 口界景起余與泉兄 頂. 法者終繹不絕皆天 吗 四 子汝見个甚麼余作 與夫麗が洗冰之 頭上商裝裝那得無 削 日安入侍者察 弟環

— 75 —

奢金率返浙時 之塔循存杭城泉紳士 顯孝乃宋長 請聖之要效皆應對無滯界為之 幸子年齒方北 惜吾老矣使 山矮子的殘唾便推出自是室中徵 日惡怪得五 如 **永屬余繼** 「蘆真歌 日民而 順治 爾 祖道相陪來也界又掌 有此 早生 席余 隨 ij 丙申 知見吾可 禪師 十年我之生平 以界為歌祖 原離師于 祖席人店 山入 也次 聞命監 無感矣故 嫡孫固 是뼙 而歇 大事 再斗亭崇先 夢筆院 世. 和歸與 則 界從括 請主席 師 分唉 是 ·資 租 F

觀涛運師部錄卷六

五

展支 計金陵與子浙中士大夫特書請余主於皇亭既至 余為之首衆明年戊戌秋天 康熙癸卯抗之方伯袁公 黃蓬野菜曾五七 而殿堂類弊不堪過 年已亥界亦以老病歸江 乃去如是者四載先是汪比部元恭施材造殼迄 加 至見殘僧十 且 以俟晴明且寺無恒産每天寒地凍不得 除輩垂頭落頸氣息不接遊噤艮 或 一辆瓦或 者為將壓高當震風淋雨之夕 南居年餘而界寂子奔 都汪比部請予住山 工資皆不求 相姚戸部元 一模戴文學 rín 祭

> 乎善知識 林所 前 大殿 宜 旭庭不三 浴底 **阮道** 1 者少 谷 余作 兩師 否人 一載面 備 E 14 宇諸山者德咸稱阜亭 朝 衝突殺 藥餌施給之自大帥以至 後建 庭有 T IIII F 14 一前殿 能也辛亥黎川 湖南閩粤皆掲 傷編郊野余率衆 IIII [13] 衲子磨至 佛 于 議諸方嗚鼓 藏 僧 一余登 其可 普同 勿辭 座

請王壽昌 於創始懸於老于山無何春夏遊疾執事請述生平者補之以午余必欲歸浙而諸縉紳謂再造之功過 其故道 起寺當杉圖 F 用北之人遺骸枯灰殘 速那 1 士堅留至再遂重修大發葺藏閣益庄 7ii 而寺之全碧巍狀獨存是 士卒見子 親海澤師語錄卷六 留壽藏以表化儀余笑日 **计無怒心嗚呼** 辰閩關通余將 司利水區 草 血計子乞之不 游邑丘· 皆佛祖之 處可安且 欲歸 遊村里 余本東西 田 凡系 護法 有古 Ē 吉 足

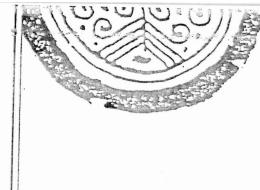
六

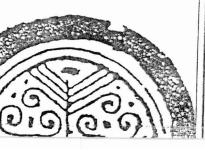
撰支 深滩, 坍 者 向 表端 州1 龍 箇時 十四四 說水 深 固 幽 處此 尚 尚 加出 有五 MI 世綠飾 峰 **一**剩 IJj 居 ff1) 夹 何, 全兼之 壽 壽昌乃 出 越 實後 壽 願 Ш 藏 勒 叙而 11 昌阜亭 中迄 風 巻之 留 疾 弟如 觀濟潭師語録卷六 初.月 **聆仰難** 真輸 處 砰 門 攻 鹏可式 负. 為 膺州 能 其識 飾 跡 之 毘建塔皆遵 補 作 Ifii 兩 泊 姚侧 安息 清 說 出 少 TE 刹 不 之鈴 111: 狐 皆 起 八漏波符 會 至 增 從 如 fil 1 北 TII 妃 石峽源 世帝初 里許 首丘 視 之英 水义 真歸 同 藉 加 月以 庭 定 古 郭余 当 望歸是之 地 到 有 [1] 艺 義 儀 說 源 乞當路 一於 七 傦 九 索湯 月 密室泥 3 **跂** 孤 行 其 爾 初 辭禾 叢 刊糧 四 烈 林 貴 之其隆程 門 安 生 有 雕浴記 古 目)份: 理

数额	觀声	and a mean and town and a man of a man			
觀齊禪師語錄卷六	禪師語錄卷第六		學如	嗣法門人典孝	門人
			東照 東照 東京		典潤錄貨
ニ 入			典敏等	典牌	が識
		. .	典敏等全立石	專宗登弘	



推加。





A Arms The Time Ross or . .

死業斷菩提根又其下者見得箇昭昭靈靈便謂是

無位員人面門出入揚眉瞬目豎指擎拳作識神之

恋猖狂而不返豈非一妄在心恒沙生滅能不造生

精魂況乃固執斷見心至變作在華謂因果之皆空

御製總序

斯體斯用斯空斯有斯古斯今斯無生故長生無滅 會明頭也合暗頭也合寂即是照照即是寂行斯住 空無礙獲大自在常住不動是則名為透重關名為 學人初登解脫之門乍釋紫繁之苦覺山河大地十 胡自欺欺人朕既深明此事不惜話墮逐一指明夫 故不滅如斯惺惺行履無明執著自然消落方能踏 大死大活者透重關後家舍即在途中途中不離家 是菩提無一物非我身無一物是我已境智融通色 煩惱色醛香味觸法者色醛香味觸法盡是本分皆 空地水火風者地水火風乃至無明者無明煩惱者 知山者山河者河大地者大地十方虚空者十方虚 現在七尺之驅不過地水火風自然徹底清淨不挂 方處空並皆消殞不為從上古錐舌頭之所瞞識得 須勤多力完由一而三步步皆有著落非可颟顸函 者是實語者不妄語者不誑語者有志於道之人則 如來正法眼藏教外別傳實有透三關之理是真語 絲是則名為初步破多前後際斷者破本多後乃

箇花茫無據又其下落從經教語錄中挂取葛藤從 喻著鐵丸口稱王液到得臘盡機除時方知依舊是 所以御極以來十年未談禪宗但念人天慧命佛祖 並非開堂秉拂之人欲期民物之安惟循周孔之嶽 繁有徒宗旨不明沈淪浩劫矣朕膺元后父母之任 沿層盤而遷轉變夢證擬夢拈漆桶爲續香是則循 心軟佛全是為名為利卻亦說妙說元盲驢牢盲驢 通祭向藤條之下情塵積滯超浪奔催瞞己瞞人欽 脱法中自生繁縟魔形難揜遁歸圓相之中解路莫 幻化之色感作為實法向真如境上鼓動心機於無 諸方舉揚處拾人帶睡發狂亂之知見翳於自心立 活計張日下之孤燈寶魚目爲明珠覓栴檀於葉土 有不得不言不忍不言者近於幾暇辨味淄澗隨意 是得任彼邪魔瞎其正眼鼓諸途毒。成語妙心朕實 覺路而撲火輪能不由善因而招惡果如是三咨實 所如閱從上古錐語錄中擇提持向上直指真宗者 別傳持雙層拖地以悟聚生留無上金丹以起枯朽 並損其至言手為删輯日僧肇日永嘉日寒山日拾

數月之功編次成集者其他披覽木周即採掇木及 未見者得無見之妙見未聞者入不聞之妙聞未知 非日此外無可取也是數大善知識實皆窮微洞本 圆悟日玉林十二禪師, 一頭外之書日紫陽真人乃不 得日爲山日仰山日趙州日永明日雲門日雲寶日 眼目無上宗乘主於淨土法門雖與禪宗似無交涉 者徹無知之正知未解者成無解之大解此是人天 究旨通宗深契摩詰不二之門曹溪一味之旨能使 後蒙此淨土一門使未了證者延菩提道場已了證 雖太及數善知識之祠徹然非不具正知正見如著 行清淨乃曾参悟有得者閱其雲樓法藁一書見論 以無修於焉隨喜真如圓證妙果雲棲蓮池大師梵 但念佛何礙參禪果其深達性海之禪人爭業正可 來今嘉惠後學庶幾因指見月得魚忘筌破外道之 者爲妙覺果海途路之助爰爲總序并於篇端刊示 相執有者之可此擬亦採其要語別為一卷以附於 唇蒙奪小罪之戔弇朕有厚望焉

雍正癸丑四月朔日

御選語錄總目

第一册

卷一

大智圖正聖僧肇法師與實驗

洞明妙智永嘉覺禪師與證道 歌嘉 論論

樂

炒覺普度和聖寒山大士や牧

第二冊

真證通智仰山寂禪 靈覺大圓潙山祐禪 斯 師 語 必 語 冬 要 牧

圆證直指真際趙州念禪師參 要妆

卷六

慈雲匡眞弘明雲門偃禪師奏 要妆

第五册

正智明覺雪竇顯禪師令沒

明宗眞覺圓悟勤禪師令 要収

第六册

卷十一

明道正覺茚溪森禪師ぞ妆 大覺普濟能仁玉琳琇園師等 要収

卷十二

第七冊

和碩雅親王圓明居士等教 上諭二道附 刻

卷七

第四册 妙圓正修智覺永明壽禪師為祖唯心訴宗鏡錄序

大慈圓通禪仙紫陽眞人為外 樂具

			gazani yan
	八 後樂下	一 卷十八	
	791	第十三册	
	jar] s	歴代禪師	Addressed 1.
	6 後樂中	卷 十七	
	ניול	第十二册	
	24114	歴代禪師	Access (Company)
	· 後集上	卷十六	
	, ng	第十一册	
	kile	歷代禪師	
	前樂下	卷十五	
		第十冊	
	jai ja	歴代禪師	
	2 前集上	卷十四	
		第九冊	
當今法會附刻	· 天師	雪棲蓮池大師	-
各 十九	外樂	卷十三 外集	
第十四周		第八册	
歴代 神師	g e - g	圓明百問	

雍正十一年癸丑四月望日

御製序

隔封疆有何今古豈得謂菩提達摩木來以前震日 能了了如斯以此講經正是不立文字語佛慧命奚 旨者徒聞其說耳僧肇與遠公同時晋有遠公秦有 社高賢傳中所載遠公之語遠公固非洞明泥洹宗 者也向傳泥洹宗旨由遠公而始聞於此土然觀蓮 漢明帝時佛法始入中國盛於晋宋間遠公其殊勝 武時無所從來遇宋雲時亦無所去也 江一葦蔥嶺隻履邊目起狂華則知菩提達摩見梁 無宗旨哉故删輯其要文序而刊行之學者勿於長 傳之旨不得入祖席焉朕閱肇法師所作般若無知 爲小乘謂是菩提達摩以前時人震旦未聞教外別 **僧肇言淨土者推遠公言講經者推僧肇宗徒皆視** 涅槃無名空有不遷形山祕寶諸論非深明宗旨何

肇論序 末則言言備通衆教遠猥生天幸逢此正音每至披 洪論第一肇公其人矣 不稱余謂此說周圓罄佛淵海浩博無涯窮法體相 不生不真為真真但名說若能崇兹一道無言二諦 有涅槃故末啓重元明衆聖之所宅雖以性空擬本 建言宗旨標乎質相開空法道莫逾圓俗所以次釋 難繪聊寄一序請俟來哲蓋大分深義厥號本無故 尋不勝手舞誓願生生盡命弘述夫神道不形心敏 論日有美若人超語氣默標本則句句深達佛心明 **慧達率愚序長安釋僧肇法師所作宗本不遷等四** 御選大智圓正聖僧肇法師論 斯則靜照之功著故般若無知無名之德與而涅槃 無本可稱語本絕言非心行處然則不遷當俗俗則 二諦團佛教門但圓正之因無尚般若至極之果唯 藏論畢臨刑時說偈日四大元無主五陰本來空 將頭臨白刃隨似斬春風然此偈非肇所作也肇 傳燈錄載僧肇在姚秦問大辟師乞七日假落寶

度信矣事既子虚偈非師作蓋訛傳焉 之人豈有給假蓍論之理則肇法師之以吉祥滅 弘始十六年本於長安時晋義熙十年也況典刑 定經論尊禮有加十六國春秋僧肇傳云以姚秦 爲鳩摩羅什高弟秦王姚與命入逍遙園助什詳

御製序

指求月者黃梅曹溪密室夜分傳衣授受究何會道 在言也韓盧逐塊乃於言中求悟夢到驢年是爲執 古人遇時節因緣每云言下大悟夫言下大悟悟不

夫永嘉参承止一宿耳故謂之一宿覺今觀其問答 溪所受也永嘉之於曹溪更可分明舉似天下後世 度則黃梅何授曹溪何受乎雖然此正黃梅所授曹 溪云只合自性自度黃梅云如是如是夫既自性自 一字耶迨後黃梅送曹溪至九江驛邊兩人共語曹

授而永嘉何受乎不知永嘉正從此得曹溪乳不可

。耳及

祖日誰知非動日仁者自生分別祖日汝甚得無

語永嘉全是逆水之機毫無順水之意然則曹溪河

御選洞明妙智永嘉覺禪師語錄

雍正十一年癸丑四月望日

淺深一致實惟宗徒指南爱加删訂刊示十方叢林

乘論朕披覧之嘉其修悟雙圓乘戒棄妙自淺之深

生程尚安得稱慧命哉永嘉言句西竺推為東土大

生驢耳若此魔外別生魔外又如久竹生青寧青寧

誣心蓋使有一實法與人而日法乳直同馬生馬驢

焉

禮須臾告齡祖日返太速乎師日本自非動豈有速 祖云如是如是於時大衆無不愕然師方具威儀参 口何以體取無生了無速乎日體即無生了本無速 自何方而來生大我慢師日生死事大無常迅速祖 祖三市祖曰夫沙門者具三千威儀八萬細行大德 師激勵與東陽策禪師同詣曹溪初到振錫攜叛繞 觀圓妙法門於四威儀中常冥禪觀後因左谿朗禪 師永嘉人也姓戴氏外歲出家偏探三藏精天台止 是如是學者狐疑淨盡圓證眞如亦能有無

。體

性

。語如

實念念不留有實無空如如不動是以直心直

御製序

自寒嚴流傳閻浮提界讀者或以爲俗語或以爲韻 寒山詩三百餘首拾得詩五十餘首唐閭邱太守寫

語或以為教語或以為禪語如摩尼珠體非一色處

水月道場降伏鏡裏魔軍大作夢中佛事如二大士 真乃古佛直心直語也永明云修習空花萬行宴坐 處皆圓隨人目之所見朕以爲非俗非韻非教非禪

続性空行實性實行空妄有真無妄無具有有空無 者其庶幾乎正信調直不離和尚因緣圓滿光華周 遍大千世界不萌技上金鳥翱翔無影樹邊王家**圍**

旨自選之深慶州刺史魏靜緝而成篇目爲永嘉集 矣週住溫江學者輻輳號眞覺大師著禪宗悟修圓 別亦非意祖歎日善哉善哉少留一宿時謂 生之意日無生還有意耶祖日無意誰當分別日 宿覺 分

雍正十一年癸丑五月朔日

音是為序

行

貫乃可與讀二大士之詩否則

隨文生解

總無

交涉也删而錄之以貽後世寒山子云有子期辨此

御製序

鏡胡來而皆胡漢來而皆漢無上妙旨齊轉金輪。 之金身一堂兩琴鼓宮而宮應鼓商而商應 者乎莫非父子也而其中父子濟美以爲仰爲最富 謂如人飲水冷暖自知豈有不念皮肉骨髓所由來 日提唱一 凡入聖難報斯恩夫技火宅而登清京之山開迷雲 非引喻也,死明云須臾即俗歸眞莫疇茲旨頃刻從 而入光明之海迴視頭刺膠盈身同繭縛之時正所 出世之眞傳然大死大活而慧命斯續視屬毛離夏 而四大和合者一爲生身一爲無生身同是實際本 夫佛祖代代相承稱爲父子雖曰假世間之名教表 聲啐啄 一時同稟法王之正令共現瑠璃

御製序

先機如電掣雷奔譚似河流海注青蓮花粉飄舌本 鳴塗毒鼓揮太阿鋒於言錄不該之表形名未兆之 性成佛首開震旦之宗風後人演唱提持照用權實 夫達摩西來九年面壁無多言句而能直指人心見

十錄子鄭弘◆ 八卷古師明然 故十尊全雲明 今五宿錄門 從至語。収 偃 御製序

了也佛印元日雲門說法如雲雨絕不喜人記錄見 勿且道與雲門意旨是同是別雲門古德豈畏落草 林明教以紙爲衣隨即書之朕今刊錄删輯雲門言 必罵逐日汝口不用反記吾語今室中對機錄皆香 大慈大悲那顧喪身失命祇這註破即今早巳落草 老宿為慈悲之故有落草之談如是鹽咦落草也太 顧著日鑒擬問即咦揚眉眨眼敗闕如斯又道古

連自心甘苦耳然則自利利他因不在於多言數趙

州論禪師圓證無生法忍以本分事接人龍門之桐

所驢乳但禪師垂示如五色珠若小知淺見會於言

絕解直指自心如雲門者實為奇特垂示後世雲門

联亦大文夫豈問與雲門是同是別者哉雖然超情

見一眞實者誠達摩之所護念獅乳一滴足迸散千 高百尺而無枝朕閱其言句眞所謂皮膚剝落盡獨 天空外死其所歸不過鋪荊列棘偏地生枝甘草黃

大師子吼斷十万穿透百千踏佛耳根跨跳三十三

表則辜負古佛之慈悲落草之姿心也觀師 壁立萬仞月印千江如趙州之接人誠為直指人心 來信口說出皆令十方智者一時直入如來地可謂 信手 拈

學俾知眞宗軌範如是如是爾

雍正十一年癸丑五月朔

得之弟兄於佛法中如世間所云家慶人瑞者矣故

法門雙原銅柱蓋

潙山仰山之父子正同寒山拾

合爲一編以爲天下後世宗徒勸是爲序

雍正十一年癸丑五月望日

見性成佛之古佛云爱錄其精粹者著於篇以示後

起識執相求詮則墮鐵團之山轉迷眞覺之海禪師

之壹等又五等集又九千又五 「較買智◆ 加十心容前子 夏李◆宗寄或子師養 於六瓜等編別多等或號第編別地承 令芸子五年級同五式錄五第級心明正 省第同册十經歸冊十序册十經執壽修

歌 **御製序**

雍正十一年癸丑六月望日

THE STATE OF

學故又指述於此

全書頒示宗徒又採其至言附於本集因恐疑與初

此書未經参悟不必觀讀本禪師之志也朕既刑其

云先明其宗方能進道若一向逐末實有所妨然則

御製序

業陽眞人作悟眞篇以明元門祕要復作項偈等三十二篇一一從性地演出西來最上一乘之妙旨自 就云此無爲妙覺之至道也標爲外集夫外之云者 夏人豈以元門爲內而以宗門爲外哉審如是眞人 止應專事元教又何必旁及於宗說且又何謂此爲 此應專事元教又何必旁及於宗說且又何謂此爲 最上豈非以其超乎三界眞亦不立故爲悟眞之外 東上豈非以其超乎三界眞亦不立故爲悟真之外 養上豐非以其超乎三界眞亦不立故爲悟真之外 本學真人云世人根性迷鏡執其有身惡死悅生本 葉上啼非爲了義信矣若此事雖超三界之外仍不 着將首無蓋殊語放在八個用中會起根本無明要 者將首無蓋殊語放在八個用中會起根本無明要 大號情補利無關鍵要多失命亦未放擔久之久之 大號情補利無關鍵要多失命亦未放擔久之久之 大號情補利無關鍵要多失命亦未放擔久之久之 大號情補利無關鍵要多失命亦未放擔久之久之 大號情補利無關鍵要多失命亦未放擔久之久之 不相賺者屢入以睾池神水溫養手珠會三界於二 學之後能以金再作無義味器用忽地翻身二條抹 學之後能以金再作無義味器用忽地翻身二條抹 學之後能以金再作無義味器用忽地翻身二條抹 身之後能以金再作無義味器用忽地翻身二條抹 身之後能以金再作無義味器用忽地翻身二條抹 身之後能以金再作無義味器用。

| 御選大慈圓通禪仙紫陽眞人張平叔語錄

雍正十一年奏垂七月朔目

悟眞篇後序

若其無身患從何有夫欲免夫患者莫若體夫至道切以人之生也皆緣妄情而有其身有其身則有患

文皆莫曉其義若不遇至人授之口談縱揣量百種 矣蓋人悅其生也然其言隱而理奧學者雖諷誦其 要在手神水華池改道德陰符之教得以盛行於世 惡死徒生故卒難了唐黃老症素貧著乃以修生之 該能勝物而無傷也些所謂無上主富之妙道和原 終莫能著其功而成其事豈非學者紛如牛毛而達 福順美所經漸來遵之以營生之累在金井全井之 唐雲何此這至妙主豪世人甚性逐雜義素有身而 名言若致則時流無以識表體而歸其眞是以墨入 <u>莱港來無名墨人與名港來無言事人與言傳來</u> 生著意然其明心體道之主身不能累其性境不能 **| 教教立言以顯其道故道因言而後題言因道而選** 為慶達人心若明鏡鑑而不納隨穩應物拍而不過 劉其莫則刀兵局能傷尾児島能害互焚天衰局此 明則何以使諸和國難穩塵不染心源自在決定無 用自處不傷施功順超後岸此非心鏡期然神珠節 心之用也人能察心觀性則則明之體自現無獨之 **铁體**表主道基若明美來心核心者道芝居也這者 妙覺之道也然無為之道齊物為心雖顯祕要終無 傳也如其篇末歌頌談見性之法即上之所謂無爲 事者所有仙骨觀之則智慮自明可以尋文解義豈 篇中所歌詠大丹藥物火候細微之旨無不備悉好 戒如此之神且速敢不恐惶克賣自今以往當鉗口 結舌雖鼎鐵居前刀劍加項亦無復敢言矣此悟真 須余區區之口授之矣如此乃天之所賜非余之輒 遵師語慶泄天機以其有身故每層譴患此天之深 聖地是以天意祕惜不許輕傳於非其人也而余不 大丹之法三簡至易雖愚昧小人得而行之則立超 士初再罹禍患心猶未知竟至於三乃省前過故知 非有巨勢强力能持危拯溺慷慨特達能仁明道之 來觀其意勤心不忍祕乃擇而授之然而所授者皆 遂撰此语眞篇紋丹藥本末旣成而求學咨湊然而 宜授之餘不許爾後欲解名籍而患此道人不知信 旬近方隨師之所戒云異日有與汝解疆脫鎖者當 者乃如屬角北余向已西藏於成都遇師授丹法當 年且生公傾背自後三傳於人三遭禍患皆不逾兩

> 之見亦非余之答矣時元豐改元戊午歲仲夏月戊 寅日張平叔再序 旨可因一言而悟萬法也如其智氣尚餘則歸中小 之士見聞此篇則知余得達摩六祖最上一乘之妙 者隨量會解自然成三乘之差此後若有根性猛利 紛成異見故釋迦文殊所演法實無非一聚而聽學 過答柰何凡夫綠業有厚薄性根有利龜縱聞一音

悟真篇外集

性地頭

佛性非同異千燈共一光增之寧解益減著且無傷 取舍俱無過焚漂總不妨見聞知覺法無一可精量

如來妙體逼河沙萬象森羅無障遮會得圓通眞法 眼始知三界是吾家

親之不可見其形及至呼之又却應莫道此聲如谷

with attache for all all all.

雲若還無谷有何整

四

物合聞見覺知蓋諸塵境顯其機靈常一物尚非

有四者憑何作所依

Ħ

幻霊生足下未爲仙 不移一步到西天端坐諸方在目前頂後有光稻是

求生本自無生畏滅何會暫減眼見不如耳見口說

争如鼻說

無罪漏

原無罪過時人若未明心莫執此言亂做死後須見 終日行不管行終日坐不會坐修善不成功德造惡

閻王難免變湯难磨

三界惟心

三界惟心妙理萬物非此非彼無一物非我心無

物是我已

見物便見心

若生知識解却成頭倒見親境能無心始見書提面 見物便見心無物心不現十方通盡中異心無不通

圆通

物妙用方知與物同 見了真空空不空圓明何處不圓通根塵心法都無

話他

染似水生蓮蓮自蓮 寫物縱橫在目前看他的節任他德圓明定整於無

實月

開前之不進後不退彼非遠母此非近表非外母專 非內同中有異異中同問你傀儡會不會 一輪明月當虛空萬國清光無障礙敗之不聚撥不

心經頭

之體脩然

鹽諦根塵空色都無一法堪言顛倒之見日盡寂靜

人我又名齊物

等觀一體實殿尊卑首足同己我尚非我何皆有你 我不異人人心自異人有親疏我無彼此水陸飛行 達者有所執今略而言之庶資開悟然其心境兩忘

夫戒定慧者乃法中之妙用也佛甌雌嘗有言而未

第一義何如却道有言皆是謗

戒定意解

彼此俱無衆泡歸水

讀雪竇禪師祖英集

實際一水分千派照古澄今無滯礙近來學者不窮 源妄指蹄窪爲大海雪竇老師達眞越大震雷音椎 源妄指蹄窪爲大海雪竇老師達眞越大震雷音椎 或語句叮嚀指引迷人路言詞磊落義高深擊玉韵 或語句叮嚀指引迷人路言詞磊落義高深擊玉韵 或語句叮嚀指引迷人路言詞磊落義高深擊玉韵 宜相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 宜相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 宜相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 宜相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 實相本無言無下無高無有邊非色非空非二體十 對妄若不生真亦晦能知真妄兩俱非方得真心無 對妄若不生真亦晦能知真妄兩俱非方得真心無 對方之。

一念不動曰戒覺性圓明內外整徹日定隨緣應物學用無窮曰慧此三者相須而成互爲體用或戒之爲體者則定慧爲其用定之爲體者則戒慧爲其用。如可假光而能照光假照以能明非光則不能照非照則不能明原其戒定慧者本乎一性光照明者本乎一日一尚非一三復何三三一俱忘湛然清淨本乎一日一尚非一三復何三三一俱忘湛然清淨本乎一日一尚非一三復何三三一俱忘湛然清淨本乎一日一尚非一三復何三三十四節心是佛碩

院即心兮心即佛心佛從來皆妄物若知無佛復無 心始是眞如法身佛法身佛沒模樣一顆圓光含萬 念無體之體即眞體無相之相即實相非色非空非 然無體之體即眞體無相之相即實相非色非空非 不空不動不靜不來往無異無同無有無難取難捨 合大千界一箇身心萬箇同知之須會無心法不染 合大千界一箇身心萬箇同知之須會無心法不染

終珠歌

數他實終無益只是教君空費力等如認取自家珍愛子衣中珠本自圓明好不會自尋求却數他人實

便作獅子鳴不似野狐論生滅 便作獅子鳴不似野狐論生滅 便作獅子鳴不似野狐論生滅 便作獅子鳴不似野狐論生滅 要指本無形無佛形無法說丈夫智見自然別出言 要稱本無形無佛形無法說丈夫智見自然別出言 要稱本無形無佛形無法說丈夫智見自然別出言 是作獅子鳴不似野狐論生滅

禪定指迷歌

幾欲冤其體用但見十方原空空中杳無一物亦無若明見向性中自定定成慧用無窮是名諸佛神通坐時方是今人靜坐取證不道全在見性性於見裏坐時方是今人靜坐取證不道全在見性性於見裏

毗盧不來不去乃知生滅無餘或問毗盧何似只為 譜傳無殊色身爲我桎梏且恁和光混俗舉動 無心爭甚是非榮辱生身只是寄居逆族主號毗盧 但將萬法遣除遭令淨盡無餘豁然圓明自現便與 兩字不可執為憑據本心尚乃如空豈有得失能所 萬法 諸相離了何如是名至眞無上若欲莊嚴佛上平等 得磨痕垢自然滅了本爲心法皆妄故令離盡諸相 若要認得摩尼莫道得法方知有病用他藥療病差 妻兒又與他人何別常守 胎卵化濕學道須教猛烈無情心剛似鐵直饒父母 雙圆當來授記居先斷常纖塵有染却於諸佛無緣 藥更何施心迷須假法照心悟法更不要又如昏鏡 有相不是眼前葉葉塵塵塵葉非同非異況此塵塵 瘤爽恍惚霜恍既不可孝尋之却成乖失只此季 翻念凡夫迷執盡被情愛染習只為貪著情多常生 行慈救苦菩提本願雖深切莫相中有取此爲福 **薬薬** 筒筒 釋迦迦葉 吳則萬 寶皆鳴 同則 一 風都攝 時無著說甚地獄天堂然後我命在我空中 一顆圓光不見可欲思量 切

無心理

無思無慮何憂何喜不悔不謀無念無意凡生榮辱 亦不造罪不言利人亦不私已不持戒律不徇忌諱 不知禮樂不行仁義人間所能百無一會飢來喫飯 不知禮樂不行仁義人間所能百無一會飢來喫飯

> 並旅而已林木棲鳥亦可為此來且不禁去亦不止不避不求無讚無毁不厭醜惡不羨善美不趨靜室不遠嗣市不說人非不誇已是不厚尊崇不薄賤稚親愛冤讎大小內外哀樂得喪欽侮險易心無兩親理然一揆不為顧先不為嗣先不為嗣先不為關先不為關先不為關於不為關於不為關於不為關於不為關於不為關於不為關於不為關於不為關於不為國際不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體於不其。 要不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體學不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲歌追而後起,與治養與人所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體學不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體學不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體學不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲悉非定體學不來耳凡所有相皆屬妄偽男女形聲不動的表表。

西江月一十二首

一念契翼修波盡恒沙罪垢 一念契翼修波盡恒沙罪垢 医遗物前後 悟即利那成佛迷而萬劫輪流若能妄想不復强滅眞如何必希求本源自性佛齊修迷

energia Allegado

本自無生無減强作生滅區分祇如罪福亦無根妙

engodi engoli encoli

月子淳普現 小即毫毛莫識大時偏滿三千高低不約**信方關**說甚短長深淺

景於自然加莫問如何修理 等何多說夢 有用用中無用無功功裏施功還如 等可多說夢 有用用中無用無功功裏施功還如

Ħ.

分飢餐湯飲 神靜湛然常寂不妨坐臥歌吟一泡 · 一

7

秋水碧仍深風動莫驚儘恁

妄休分兩體 悟即便名淨土更無天丛·曹溪誰言 對鏡不須騷滅假名權立菩提色空明暗本來齊真

極樂在天西了即彌陀出世

表示 一人我養生壽者等分彼此高低法身通照役吾你念 一人我養生壽者等分彼此高低法身通照役吾你念

1

店相修行布施果報不離天人恰如仰籲射學雲店場</li

九

短示者還及手自然忘却签屬

渡河後子上天鄉到無鬼若還及手自然忘却签屬

渡河後子上天鄉到

一顆好摩尼利物彙能自濟

-

我見時人談性只誇口急關機及逢境界轉變迷又

格部宗全部の 故語錄製正 今錄收期程 從用于剪閱 資集單詞是

御製序

慧頻斬摩尼此號如來正智 與愚人何異 說得便須行得方明言行無虧能將

+

俱遭漢中心見了名爲上品 淨法身只恁 欲了無生妙道惟須自見真心員身無相亦無音清 此道非無非有非中有甚求尋二邊

火箭禄冰釋於水水冰一味得無所得火水熟途有

編也皆是第一義諦最上宗乘學者不假外水直下

毛施地留此葛藤今日圓明解髻探珠蛇足

上茲

自證則不離此言句而皆有從凡入聖之機譬如以

雍正十一年癸丑七月朝日

何变涉然而火力銷冰其功曷可誣敷

從第至藏全別學 宿四第第錄信時 時景三三次動宗 故景十于禪真 今至一學師是

據門 開口設者即是者個著手揀者亦是者獨豈得 塵中皆建資利一資利中皆作佛事凡諸佛事皆具 直今直上回下直東直西直南直北皆是微塵一微 倒耳但於綺語禪語一件思撰議則劍去遠矣直古 如宗正法眼藏涅槃妙心於何開口說得於何著手 類呼小玉綠何事為要檀歐認得聲圓悟動禪師因 此言下順衛斯語也綺語耶爾語耶念毒鼓邊豈容

御製序

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

食資器隨其福德而饭台不同故經云一切賣事皆

以無為法而有差別一彈指匈且如是況乃有誓有

國有字有文置得麵預單同語復選録首年等號層

是總水火風鐵山岌岌那邊是見聞知覺玉海花沈

以看個說者個以者個揀者個略一件思擬講道過

後無差也雖然一學指中隨緣自結如三十三天矣

置百千問難也不消長老一彈指便乃高低普應前

云直德乾坤大地草木叢林盡爲語僧異口同塵各

思維而普照法界口不必語言而逼演恒沙如雪

打豁然開悟乃嗣智門學者於此薦得當知心不在

雪寶圖多諸方機辯無敵忽遇智門前肢拂子盡口

何心撒手懸压盡是開眼說夢所以古德云若欠一 身若無一法不成法身於此薦取開口說亦可著手 操亦可如或未能可惜孤貧圓悟平生許多絡索即 闡明主人一番選錄亦復鈍置不少

御製序

實孝直心直行歷代敬禮

方智尚迎殊我 佛天而於僧道並無不問高下一概尊敬之事與蒙

皇祖世祖章皇帝無有方夏萬幾餘暇與玉琳秀茚

沒森父子究竟心性之學一時遇合蓋與黃帝成

湯之事無二無別非我朝夙有崇僧之智而然也

於覽玉琳琇父子之書闡揚宗乘之妙旨實能利

於寬玉琳琇父子之書闡揚宗乘之妙旨實能利

於寬玉琳琇父子之書闡揚宗乘之妙旨實能利

是採輯校刊傳示後世因念帝王訪道於高世之

土乃古聖之盛軌而自昔世儒每於二氏限量區

以勝不忍將來者之終懵而不為之剖晰也故紋
其說如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法併奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法所奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法所奏對機緣雖

其證如左至於萬善殿西苑說法所奏對機緣雖

雍正十一年癸丑八月朔日

御選大覺普濟能仁玉琳琇國師語錄

御旨上堂師至座前召衆云會麽若也會得山管未 離江南陸座說法已党如或未然看向第二門頭 離近南陸座說法已党如或未然看向第二門頭 施展去也便登座拈香云此一瓣香親受靈山記

早已敷宣炼向爐中祝嶽 早已敷宣炼向爐中祝嶽 一瓣香華纖海會

佛母太后百福具備保助

皇躬大揚法化上首白椎竟問百福養中選佛場海棠側聆求法要如何是實中賓師云一直至了一十一次。 主中賓師云庭前古柏蔭人天進云天高羣象正 主中賓師云庭前古柏蔭人天進云天高羣象正 主中賓師云庭前古柏蔭人天進云天高羣象正 本間百川朝如何是主中主師云當堂不正坐進 功者賞問仁皇好道啓大會於重玄和令當行建 功者賞問仁皇好道啓大會於重玄和令當行建

是日名德順多師復左右顧际云世尊拈花迦葉 微笑百萬人天次第成佛 可謂伶俐不妨隨處有癡愚端的世間稀師便打 因什麼却得衣蓋師云爲他不會禪道進云恁麼 什麼不得衣益師云為他通身是佛進云盧行者 歸師便打進云恁麼則天上有星皆拱北人間無 場師云棒頭有眼明如日進云如何是心空及第 打問如何是十方薄伽梵師云處處撞著進云如 水不朝東師又打問五祖門下有一神秀大師因 則不然師便打僧喝師又打進云不勞重學師復 何是一路涅槃門師云看脚下進云如何是選佛 知其名未審居何國土師云上空醉那進云某甲 明一句又作麼生道師云天台華頂萬年藤報德 龍亭上起淸風師云共願如是進云只如仰答聖 云一句聳人進云恁麼則萬善殿中為雨露五 汝道進云金輪項上無生曲唱徹皇都調更新師 酬恩心鐵石問即今萬善堂中頂體萬佛實號但

御駕嚴臨命登萬善竇座揭露正法眼藏涅槃妙心

作家禪侶盡出相見還更有麼乃云九年面壁計 他歲罪解練輕影高飛無性性空怒風聒耳本無 也歲罪解練輕影高飛無性性空怒風聒耳本無 也一月乃至笑嚴老祖挺生神京建立臨濟宗旨 山一月乃至笑嚴老祖挺生神京建立臨濟宗旨 馬門浪闘突瓦孤危事是恁麼事人須恁麼人但 馬門浪闘突瓦孤危事是恁麼事人須恁麼人但

P

主堂上首白椎竟問仙客乘雲泛紫畿欣逢聖主上堂上首白椎竟問仙客乘雲泛紫畿欣逢聖主其中秘密。還得大家知也無師云天高地厚進云其中秘密。還得大家知也無師云天高地厚進云書門當今天子聖明君隆與三寶剔禪燈特請和山僧慚愧進云本來大道無言說未審如何又有言師云聖恩難報進云一顆明珠在海中光照虚言師云聖恩難報進云一顆明珠在海中光照虚空作慧燈師卓拄杖云念汝老質問舌無十字關空作慧燈師卓拄杖云念汝老質問舌無十字關

脚断五色線師云恁麼的人來與他茶喫進云如何是脚跟下師云恁麼的人來與他茶喫進云如何是脚跟下師五色線師云恁麼的人來教他地下坐著進云打破十字關掃斷五色線師五色線師打云你替他各喫三十季乃云釋迦文佛降生之月朔旦良辰奉十季乃云釋迦文佛降生之月朔旦良辰奉十季乃云釋迦文佛降生之月朔旦良辰奉十季及手陸到座上觀諸大衆通身是法一一音聲宣無一一日出無量口一一日出無量音聲一一音聲宣無一一百點大處,無有一毫量妙義。人人爾法法爾盈處空偏法界無有一毫量妙義。人人爾法法爾盈處空偏法界無有一毫量妙義。人人爾法法爾盈處空偏法界無有一毫量數義。人人爾法法爾盈處空偏法界無有一毫量數義。人人爾法法爾盈處空偏法界無有一毫量數義。人人爾法法爾盈處。通時以上無十字關

珍重下座

已亥春韶迎入京命住西苑

世祖問悟道的人還有喜怒哀樂也無師云樂什麼世祖問心在七處不在七處師云覓心了不可得

作喜怒哀樂

還有也無師云如人睡醒夢中之事是有是無世祖問山河大地從妄念而生妄念若息山河大地

世祖問如何是大師云光被四表格于上下 世祖問本來面目如何参師云如六祖所言参云六 世祖問如何用工師云端拱無為 何是本來面目 祖如何說師云祖言不思善不思惡正恁麼時如

世祖問思善思惡時如何師云好善但好善惡惡但 中愈勝古人所謂從綠薦得相應捷也 麼所謂要一切處多第一要動裏多動中得力智 恶惡正好善惡惡時即多者好善惡惡的是箇什

世祖退命近侍傳語云恨相見之院

世祖馬上有省連 韶敦請至京

世祖見一矮戒子指問師師云長者長法身短者短 世祖就見西苑文室相視而笑日窮玄奧

世麗喜謝

旨進頌

深殿焚香永心齋笑坐忘大圓鏡智淨應物妙無

方

叉

慈**悼**色養適侍坐快談立法界塵塵佛同光照大

雨夜率

性即不避路 僧問趙州如何得不蹉路州云識自本心見自本

心同虚空界示等虚空法證得虚空時無是無非

心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜亦無 法且道虚空作麼生證

臺見聞覺知是流且道性作麼生認 一念不生全體現六根纔動被雲遮且道全體現

世間實天站香

時如何略约不是趙州橋明月清風安可比

師云報身如夢幻世界若空華唯過量太人去來

無礙進如意云此是

皇上生生用不盡的現前大衆專精持念究竟堅固 大陀羅尼執事舉楞嚴大悲藥師往生等神咒並

邁誦普門大士名懺悔發願回向

對兩眼真金不博輸未舉先知早已屬二屬三當陽 當行作者轉身掉臂努目撑眉一任逞俊禪流兩眼 元旦上堂問答不錄師云追金琢玉繡口文心自有 踏著故郷田地密人人鼓腹樂昇平下座 無關黎此間無老僧但有言說都無實義鄉拂子云 薦取是止落七落八諸佛不出世祖師不西來目前

端陽上堂白椎竟舉天龍爲玄沙侍者侍沙山行遇 虎龍日和尚虎沙云是汝虎師召衆云祕僧行處如 火消冰萬法本閒惟人自開六祖大師云非風搖動 誰乎俱寂靜故大衆還會麼一物寂靜多物寂靜 尊者云非風鈴鳴我心鳴耳多少人面牆而立心復 仁者心動將謂說心性禪承言者喪滯句者迷舍多

> 是山僧如是大衆如是顧左右云堂中喫糭子如是 祖如是東土二三西天四七如是卓拄杖云拄杖如

下座

大機顯大用堪爲的骨兒孫者能有幾人某上座初 忍奈何箇老漢慣得其便者裏透得過的如龍得水 幻有大和尚誕日設供師指真云兀坐嘴盧都教人 大明國裏稱為師獨後裔者不啻百千萬億先竟得 似虎靠山有意氣時添意氣不風流處也風流而今 堪嗣續從此脚跟下自解作活計雖與師爾同條生 將謂師獨面目只如是後來呈似先師和尚受他許 如來是何等一箇面目麼某上座便於此喪身失命 尋一箇人與我老釋迦比勝資較優多還知我釋迦 閱龍池辯錄見師獨云世間多少不平之輩務要別 多惡辣鉗錘方知見與翁齊減翁牛德見過於翁方 不與師獨同條死師爾善為隱語云人還知我釋迦

隱老和伯如是龍池幻蜀老和尚如是濟宗上下語

身寂靜多身寂靜一世界寂靜多世界寂靜先師天

元旦上堂衆問話學師乃云多禪流聽我說此事非

主發心在外漸領信心檀越入山且不要學他古人

見藏度量與麼小口門與麼窄大家相聚在此讀寫

時消壽與臺時與臺嶼作奧簽我等與施主皆共成

顧視左右云若有問如何是我師獨眞面目拈香云

他神馬

我中行化上堂師拈拄杖召衆云終日與山僧河居 共處還識得山僧真實相為處也未時常見山僧落唇鼓 完則於此深山窮谷臥月披雲却在十字街頭拖泥 帶水而十字街頭拖泥帶水却在此深山窮谷臥月 帶水而十字街頭拖泥帶水却在此深山窮谷臥月 披雲若識得山僧真實相為處則與大衆耳提面命 却千里萬里而千里萬里未嘗不與大衆耳提面命

> 等休倉卒登山須到絕頂頭入水須至最深窟乾坤 電廣實難知滄海淵深豈易識不識不知且止透頂 電廣實難知滄海淵深豈易識不識不知且止透頂

便舟化主領崑山衆居士請上堂師顧左右云毀形 易服作世外之士直須不惜身命飢寒困苦置之度 外領究大事圖報佛恩所以古德示衆云夫既出家 如囚脫獻於佛法中萬死一生更真棄捨蓋慮後學 如囚脫獻於佛法中萬死一生更真棄捨蓋慮後學 司是窮酸到底幾株宿菜也不令人好喫嘗上堂云 大家相聚喫莖虀喚作一莖虀入地獄如箭射報恩 者裏雖云澹蕩然山僧素願有食有法令衆安止近 者裏雖云澹蕩然山僧素願有食有法令衆安止近 佛道問如何是涵蓋乾坤句師云滿院梅花香噴鼻 是真實人共譚真實話欲明真實事須辦真實心會 一文化長生來師迺云佛祖出世爲一大事因緣人人 悟自妙心得自寶藏唐空不足以喻其久宇宙不足 以喻其寬岱嶽未可以爲高滄海未可以爲深取之 不竭用之無窮明道老居土深受靈山付囑欲爲有 不竭用之無窮明道老居土。深受靈山付囑欲爲有 不竭用之無窮明道老居土。深受靈山付囑欲爲有 情揚開迷封悟自妙心得自寶藏特重建此開封古 亦竭用之無窮明道老居土。深受靈山付囑欲爲有

實皆成佛道士再禮謝命終時淨除一切諸障礙等是否師云即此誓願眞

在衲僧邊搬柴及運上終日擔橫肩下座師云三十棒一棒也較不得師乃云報恩寺裏禪盡出坡上堂問歲將終期巳半當人脚下事請師相為

人公把學足動步搖唇鼓舌的為常住心體認六島 茶草之譚世尊道十方處空生汝心中獨如片雲點 太淸裏與麼會得正好捉來朝打三千暮打八百有 松漢迷頭認影棄本逐末以守箇昭昭靈靈為悟主 人公把學足動步搖唇鼓舌的為常住心體認為

佛前後願護持萘鐸正念禁止萘鐸邪思惟顧臨欲

宋大衆告當作佛下座葵居士作禮云弟子每對神

刹玉琳道人到來特爲舉揚灩召衆云我不輕於大

客吁嗟乎我不知此等人面皮厚多少若道是泛常 漢妄稱自己亦是臨濟兒孫開口便道垂慈必有法 自一味妄穿妄**整**妄卜妄度從上綱宗面目嚴然何 老與麼各出好手放過則盡可居實華王座仔細檢 要有權有實有照有用某上座有時一整佛如金剛 莫別求所以為人旣欲明宗旨且莫當面蹉過真拈 短這帮阿師且莫誇是祖師門下客莫虛稱會宗自 日真佛祖為師者之所為耶我今誠實指示此輩暗 若如此隨順俗套將就故事豈是大丈夫作人天眼 故事有礙祖道則直當不念何得云少念及將就些 有主有賓而竟把叢林正務及兩堂課誦皆日此只 **警夢見所以言言會旨步步迷宗即如一等無慚愧** 容邪鬱之徒挿足宗門多是學宗旨論宗旨虐擬宗 因課誦示衆師云邇來魔彊法弱亦以上無嚴師故 點將來合各與三十矮凳脚 是廳點故事可將就些必當少念佛方像顧師門下 無法不輕慈臨濟宗有元有要有禮有實有照有周 一放一好教你知賴思者裏即兩堂課誦便有立有

示衆學法眼禪師指凳子云證得完子周回有餘雲

示衆

門便云識得完子天地恶殊天衣懷云識得完子橋

稿木低大意果云識得凳子好緊頭洗腳師云譜大

The state and which state of

接議人則先蔣他趙州為不要人念佛又以報恩念 好知解更欲假借趙州念佛漱口之說以圖避懷妄 王竇劍 法學宗旨多生分別異樣揀擇他日眼開自知負隨 擬議耶凡為魔所攝葬氣深入者一任你別去學佛 無不具立嬰權實照用主賓縱奪你作麼生會敢妄 若你等道必要恁麼我又不恁麼也既如我恁麼事 眼別樣設施爲人去某上座自識得你不要你類我 佛作念佛會則眞可憐生你若果是箇人能各出手 祖之自利利人捷徑若道別有宗旨別有佛法別有 佛祖之總持門無不是佛祖之不傳心要無不是佛 等為虛應故事須知無不是佛祖之祕密法無不是 課誦都料簡詳悉也凡在報恩者切莫以課誦出坡 相應或見地透脱不透脱不消別施勘驗只者兩堂 右之時進時退或邪或正或是或非或行解相應 火聚背之則受諸苦惱觸之則燒却面門競人左之 亦有縱亦有奪亦有主亦有賓亦如清涼池亦如大 竿影草有時 有 一聲佛不作一座佛用亦有殺亦有活 聲佛如踞地 獅子有時 墜 。佛 如

面

喪衆禮拜

玉為身病檀叢林栴檀園繞不然草木叢林時時

宗泰學學覺本禪師僧問同聲相應時如何儻淨 古德恁麼道應有聞之踊躍者應有聞之竦惕者 古德恁麼道應有聞之踊躍者應有聞之竦惕者 示衆學淨覺本禪師僧問同聲相應時如何淨云碧 点樹上啼師云可惜者僧浪問不知落處見淨老云 鳴樹上啼師云可惜者僧浪問不知落處見淨老云

示衆師云汝等請人須信本來是佛各須藏取本來

日弱著本地風光若識得本來面目黃金世界白

不進云和尚莫世諦流布且道先南源又且如

何

過於人開口便道不與萬法爲侶者是什麼人幸而

藥因救病出金餅擲杖出堂

小参

院参師拈柱杖云裳此山中一物也無石頭大的大小的小內外諸人每日出坡三兩度驀有箇漢出來「道和尚前言不應後語但向他道非汝境界顧左右云若也會得許你不齩一粒米大碗喫飯不挂一樓終終日著衣若也不會不是逐色隨擊即落解脱深 統大衆到者裏切須仔細良久卓柱杖云参 成大衆到者裏切須仔細良久卓柱杖云参

云馬大師進那一步諸人還見到也未若也見到方 處慚惶不少示到大休大歇田地到江西馬大師處 肯求大手限人鍛鍊始得你看龎居士見石頭問不 蓋天蓋地好麗老耶然而也是當人肯入作家爐難 其時語方有人若遇如今狐狼野干之屬盲引衆盲 不敢正耳聽著立一行令人不敢正眼視著師召衆 納百川七縱八橫千通萬達高步大方發一言令人 到者裏方纔命根子卒地折爆地斷放開窮肚皮海 前一步云待汝一口吸盡西江水方與汝道屬居士 方是死中得活使教人胡穿亂靈今日透者一則明 見有百尺竿頭坐的便道你已死了須透祖師機緣 僧柱杖子作麼生吞良久卓杖云劍為不平離寶匣 俗人有麼有麼驀豎柱杖云吸盡西江且止只如山 可與山僧柱杖子相見若未見到豈可衲子不如他 仍舊問云不與萬法爲侶者是什麼人馬大師蹋向 與萬法爲侶者是什麼人頭灩掩其口於此有箇會 日透那一則若恁麼豈不見笑一時遺臭萬世討甚

一五夜小多專情問趙州如何是祖師四來意州云 底前柏樹子師云報歷則不然有人問如何是祖師 西來意但向道今夜一輪滿清光何處無 小多師云山僧不指路頭一任諸人瞎闖諸人若也 時聞得勇猛不顧危亡得失盡力閩將去嘉然撞著 時壓巉巖強破腦殼則一囘知痛癢也未可知問路 人瞎闡則不問磕破腦殼時如何師云又衝惶又好 人瞎闡則不問磕破腦殼時如何師云又衝惶又好

小多舉眉州黃龍禪師僧問如何是密室龍日所不 原 日如何是密室中人龍日非男女相師云古人恁 麼道山僧則不然如何是密室七通八違如何是密 室中人長的長矮的矮且道與古人是同是別喝一

汝境界

微电去了核也去了送人口邊人不解喫 他見處作麼生衆無語。師云正所謂如將名品菓子 件春晚參師云古者道靈雲見處不在桃華上且道

學峰西堂秉拂師云昔日趙州云我在南方火爐邊

之妙吾於趙州亦云少間煩峰西堂對衆拈出 京都不能識淵明云平疇交遠風良苗亦懷新東坡 前都不能識淵明云平疇交遠風良苗亦懷新東坡 所都不能識淵明云平疇交遠風良苗亦懷新東坡 所都不能識淵明云平疇交遠風良苗亦懷新東坡 所都不能識淵明云平疇交遠風良苗亦懷新東坡 一次非古之親耕植杖者不能道非吾世農不知此語 一次非古之親耕植杖者不能道非吾世農不知此語 一次非古之親耕植杖者不能道非吾世農不知此語 一次非古之親耕植杖者不能道非吾世農不知此語 一次非古之親耕植杖者不能道非吾世農不知此語

院参問答不錄師云早間森首座領衆請法山僧道 鐘動喫發召衆云大包方外細衛亳端帆正時湘海 開九面出家兒造次顯沛不離衣鉢之側端能與露 用九面出家兒造次顯沛不離衣鉢之側端能與露 村同按一領袈裟與山僧同一鉢盂烹饗也未此間 大天異域之賓咸與山僧同一鉢盂烹饗也未此間 外德莫不繇茲心意識誠哉是言也台山南岱宗北 等心骨鼻祖尚訶為輕心慢心徒勞無益斷臂安心 等心骨鼻祖尚訶為輕心慢心徒勞無益斷臂安心 等心骨鼻祖尚訶為輕心慢心徒勞無益斷臂安心 自光瑩藥汞從教誇羅治

千峰絕頂不惟不進步反退轉身來云吾已死而得 道懸崖撒手自肯承當絕後再甦歎君不得今人到 活了以了不可得為死竟以擎拳豎指為透祖師關 無用心處決不望崖而退百尺竿頭更能進步所以 古人用心到無用心處亦未嘗不如古人但古人到 未嘗不如古人多死未嘗不如古人刻苦未嘗不如 來依當手忙脚亂蓋道無同異同異在人今之後心 之學者今日有些會處明日有些會處及乎生死到 淹掩如九泉下人古之學者一面督地耀古輝今今 天地日月猶今之天地日月天地日月無古今之異 百世之下。凛凛常在人目前後之知識當世現在每 禪道佛法亦不應有古今之分爲甚麼古之知識干 云莫厚顏師乃云莫謂無心云是道無心猶隔一 如何明心見性良久云山僧昨在報恩示衆云古之 關又有道說甚一重直是千重萬重既然如是畢竟 此非汝心作麼生會進云某甲無心師云較人失概 晚多問某甲閱楞嚴至七處徵心有箇會處師云咄 不是好狗問光陰如箭日月如梭如何了生脫死師

> 被云有志之士自知好惡 盡是懸崖縮脚種種自欺去他古人遠之遠**矣**享柱

的事作麼生良久云遶菴一水聲常住擁揚千峰勢明而不能行明的事向那裏去也諸人十二時中行晚多師云明道者多行道者少大小祖師話作兩橛

欲翔

早珍師云古者道莫被天下老和尚舌頭瞞山僧道莫被天下善知識行履瞞袒師門下客須確實為生死口不嚼一粒米身不挂一縷絲方可隨意穿衣喫飯眼中不見一畫一豎耳中不聞一語一言方可隨意字看書否則大事未明如喪考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如喪考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如喪考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如喪考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如喪考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如東考妣大事已明如時寫字看書否則大事未明如東考妣大事已明如時寫字而於微幾時撞不著便一日悠忽一日一時怠惰的一般做幾時撞不著便一日悠忽一日一時怠惰的一般做幾時撞不著便一日悠忽一日一時怠惰

真實不欺之地 晚多師云同居在此不論久参初學須各各退步到

之間太費支持七尺形骸挂冰稜鐵甲俯仰之際大 有不便卓柱杖 學若能正眼洞開則忙閒動靜一語一默著著有出 小参師云昨日大衆晚参山僧道洗清昔日擔泉處 衆不爲分外如或不然二時粥飯鮫須彌山子唇齒 爲一切物轉攪長河爲酥酪變大地作黃金供養大 身之路用得十二時不爲十二時用轉得一切物不 所出當年面壁巖汝諸大衆各各領悟也否聞斯提 無法不成大衆我不輕於汝等汝等皆當作佛下座 明真源達方知罪垢本空而無罪不懺法道本起而 實果撈水月於昏沈海上徒見勞心既能物外逍遙 必須員源順達者知空門飯向定應覺性洞明覺性 我緊無障緣處自生障緣結空花於無明樹頭有何 似鳥行空而昧空如魚在水而忘水無瑕翳中自生 小参問答畢師揮拂云人人殊勝箇箇淨明

無聲而萬象縱橫閉門打座偏界不藏開市橫身孤遷三頭六臂干手千眼而本無一物純眞一如無臭結夏檀越請小參師云圓陀陀光爍爍淨躶躶亦灑

月你請人作麼生曾僧云砍却月中桂清光應更多

師云矢上加尖衆久立師云山僧自領三十棒

知浴古淵領海寧衆居士請解制紹與范居士求釋

小参師云理無馬外之理事無理外之事理外之事

來道和尚何得壓良為獎山信只要你恁麼道

則愚事外之理則在在明為魔所攝愚則為佛所悲

身有分師以拂子打一下云誰多勝熱婆羅門六月自暴求之者愈失千賢萬聖趨向無門千佛萬祖退巍嚴密諸作紛紜而非動一物不爲而非寂違之者

中情顯左右云大衆看脚下的影師云去聖時遙言高志下欲明格外旨須盡域

霜花凝枕席下座

投子望山禮拜衆無語師云古之學者爲已以竹篦應參師云劫火洞然大千俱憲未審者箇懷不壞褒

拍香案便歸寢室

現剛見入打鐘鼓走入鐘鼓裏去也良久云有人出入水桶裏去也超師時時在火燄上出現剛見入燒火走入火燄裏去也超師時時在木魚上出現剛見入燒吃多師云超師時時在水桶上出現剛見入燒水

岑

十落衆擬議師云自從立雪人歸後幾片白雲護翠

率為佛悲莫為魔攝大衆來此祖庭必須立深誓願正知正見正路修行庶幾同證圓滿菩提 院参師云音年大慧禪師因一禪子參公案不透乞 成多師云音年大慧禪師因一禪子參公案不透乞 成多師云音年大慧禪師因一禪子參公案不透乞 以方便慧云你是福建人我為汝說箇譬喻如將名 品茲校皮也去了核也去了送在汝口邊只是汝不 解喫師召衆云當初大慧為此一人設箇譬喻如將名 等下較破舌頭山僧因衆参上樹公案。重重相為云 案來潛籬寬闢道如何衆中未見有脚頭點地的乃 云但辦肯心必不相賺更與汝等一箇安心丸子三 文大光錢買得箇油瓷喫向肚裏了當下便不飢 一次大光錢買得箇油瓷製向肚裏了當下便不飢

登祖宗之堂敢問和尚昔日僧問臨濟如何是奪人 中直得通身無縫罅師云許汝膽大問得祖宗之 中直得通身無縫罅師云許汝膽大問得祖宗之 地無師云進前來喫捧進云與麼則滾入紅爐大冶 中直得通身無縫罅師云許汝膽大問得祖宗之 號 中直得通身無縫罅師云許汝膽大問得祖宗之 號 中直得通身無縫罅師云許汝膽大問得祖宗之 號

柱杖子何標格你有柱杖子與你柱杖子你無柱杖子奪你

院参師召大衆云莫瞌睡

衆須在佛祖路上行方到佛祖田地若四相未空徒 話便是將一卷般若經括作一句教人持念妆諸大 聞千悟後來祖師教人参死了燒了話父母未生前 自生間隔所以阻師示衆誦金剛般若經上根者 子有九千九百九十九隻眼顧眎左右云更有一隻 錯路今日不惜眉毛說似語人豎柱杖云山價柱杖 勞無是各宜珍重 院参師云吾觀大衆盡與佛祖無二無別但存人我 不與你們說盡何故若教容易得便作等閒看 著便道露柱沒一點縫是者兩般錯路便掩蔽却人 云謝師指示師便打乃云今時學者有兩種錯路一 人本地風光若不蹋著本地風光終不能免此兩種 種錯路的問著便道喚什麼作燈籠一種錯路的問 經良久又指一完石云者石版若爲有許多縫一僧 石庭院参師以杖指一碎石云者石版如何沒一 此

除夕晚多師站柱杖召衆云藏得柱杖子麼一日不

爲少千載不成多小則雖瞑眼裏橫眠大則乾坤西

傾東關出息不隨衆綠入息不居陰界試看先宗是

道箇驚人句看顧視左右震威一喝

不納完壓倚枯藤各去看取更久云伯樂會三顧千金誰解增贈君君

是山僧的是良久云朝参喜請緣何事應須立透祖 上過橋流水不流師云天目則不然生鐵打鋤頭披 上過橋流水不流師云天目則不然生鐵打鋤頭披

新加州

早多舉六祖云本來無一物長慶云萬家之中獨認身師云孫必經過大衆多有廣遊人間世屬體諸名山克多師云孫必經過大衆多有廣遊人間世屬體諸名山克多有珍福諸方久親知識的多有諸方許可記前的多有珍石時香在什麼所在坐良久云帶營在處如此,與我不問汝別樣佛法只有一句極平常的話問你的我不問汝別樣佛法只有一句極平常的話問你們我不真道你廣遊博禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊博禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊博禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊博禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊博禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊時禮多方受配直鏡你向世尊的所在真道你廣遊時禮多方受配直鏡你向世尊

下時四衆八部俱住空界迎有蓮華色比丘尼作念
下時四衆八部俱住空界迎有蓮華色比丘尼作念
云我是尼身必居大僧後見佛不如用神力變作轉
空身且不見我法身須菩提嚴中宴坐却見我法身
經五大小世尊抑强為多山僧若見蓮華色比丘尼 全乃是閉門作活豈能見我全身壽拈柱杖云還有
全乃是閉門作活豈能見我全身壽拈柱杖云還有

一 云調師答話師云帆隨湘韓望衡九面泉云昨夜三更月到聰師云向上一路千聖不傳更月到聰師云向上一路千聖不傳

直灣家作一頭水枯牛去師云長界新婦拖泥走州

小多學趙州問南泉知有的人向甚處去泉云山前

晚多師云解制來走動的走動各執少人久住者未

完辛苦汝諸大衆如何得不為境轉一僧云心如木石師笑云說到行到吾為汝保任此事終不度也 早參師云有一人日勤衆務一物不為有一人一物 不為日勤衆務且道那箇作家一僧出師打退又一 個作體師亦喝出師迺云有叟情相似日香夜夜燈 晚參師云如淨瑠璃內外明徹乃是眞見本來面目的人 界果如淨瑠璃內外明徹方是眞見本來面目的人 界果如淨瑠璃內外明徹方是眞見本來面目的人 不然徒自欺耳生死到來梅將何及不見道吾心似 學果如淨瑠璃內外明徹方是眞見本來面目的人 不然徒自欺耳生死到來梅將何及不見道吾心似 年大開口且得地一句作麼生道父母所生口終不 每人說

黃不留指為智珠園然日著目為福嶽坦然日尊召 也一河大地即之靡不消鎔明暗色空捨之無以建 立神鬼不能覷質聖不能知潔之不影垢之不故蝡 立神鬼不能覷質聖不能知潔之不易斯之為顯联 並和元歲佛祖不增謂之為微普天市地謂之為顯联 並不就佛祖不增謂之為微普天市地謂之為顯联

伐払言で害焼を而云と三畳を下った衆云我見燈明佛本光瑞如此

地右轉日月照臨乎其上龍家奔走乎其下高出無地右轉日月照臨乎其上龍家奔走乎其下高出無 聖孟夫子拱手證歎釋迦不在前彌勒不在後奔軼 聖孟夫子,拱手證歎釋迦不在前彌勒不在後奔軼 聖孟夫子,共手證歎釋迦不在前彌勒不在後奔軼 聖太病薬復何如

衆出入好看良久云寂光真境何嘗遠同在瑠璃國 年訥且水如是二人中有一人堪與人為師汝諸大 上。 中, 一無事人終日忙應應有一精進漢長 住衆舉步莫迷津衆久立師震威一喝下座 住衆舉步莫迷津衆久立師震威一喝下座

法語

土行下座

示全菴進上座

人難深心大心終身誓居學地所謂證無量聖身猶大雄室聞舉一歸何處話直下透脫須念自利易利達上座事我十年不動竿頭每為歡被拇指夏初入

未是泊頭處也

示損侍司

則自利利他一切了辨院見地離打脫見地的不走作難翻此四難爲四易一躍和家善用心難善用心的得正悟難得正悟的打

麼來隨時覺察管教衲僧行處如火消泳 片成片者無論矣未成片者但把曹谿云什麼物恁 方人道數十年尚有走作或云我數十年方打成一

示岳書狀

音角處不學他諸方佛法世法噫安得不記人言句 全生平無甚長處祇不記古今隻言片字生平亦有

示鹹侍司

新超越常情動止迥殊舊習天神捧華無路人鬼觀 泉西瞿耶尼展脚南贍部洲啜飯北歡單越撒溺語 泉西瞿耶尼展脚南贍部洲啜飯北歡單越撒溺語 大鬼觀 無觀無人無已放出葢天葢地志氣來東拂于逮橫 無過無人無已放出葢天葢地志氣來東拂于逮橫

示峰首座

長沙岑禪師因秀才看千佛名經問日百千諸佛但長沙岑禪師因秀才看千佛名經問日百千諸佛但

自勵四誓

誓不與本分間隔作一佛事乃至一稱一禮一事

譚笑。『『『『『『『『『『『『『『『『『『』』』。『『『『『』』。『『『』』。『『』』。『『』。『『』。『『』。『『』。』。『『』。』。『『』。』。『『』。』。『『』。』。』。』。』。』。』。』。』。

客問

李問學道如何不蹉路日善哉斯問世之不參涅槃 「大行等慈不擇淨機開開無遮度諸疑謗先進者以 方行等慈不擇淨機開開無遮度諸疑謗先進者以 廣接為心後進者以易入為事知名盛而實衰辯名 但而實非者難道全無政謂罕有吾言之安足為人 重而可與子深言之也哉客固請日如子之不以人 壓言吾姑與子漫言之學道欲無首越之燕之歎第 一須簽心諦當或志小見近圖作世間善人只消讀 治世聖賢之書行治世聖賢之事或遵行如來權教 治世聖賢之書行治世聖賢之事或遵行如來權教 治世聖賢之書行治世聖賢之事或遵行如來權教 治世聖賢之書行治世聖賢之事或遵行如來權教 治世聖賢之書行治世聖賢之事或遵行如來權教 一間十答如香嚴百鳥銜華如牛頭千指遷座如夾 山尙須捨已從人況降斯而下者乎不爲生死必尚 如見此道不屬知見不爲生死必務功能此道不屬

喜快便管教百安交集其蹉可勝言哉第二須悟處

諦當既節爲生死純一参究必待工窮力極時至理

生死學道而起傍疑求別助生異見多外為憚艱辛

現在可爲後學規模將來必得佛祖心髓讜名色爲

莫可毁如是顯一如是精進如是久遠縱未發明亦 入心之聖藥指萬古迷津之導師不集善而自集不 退失永無敗變方謂之諦當工夫多定一句話頭便 斷惡而自斷不持戒而自戒不習定而自定不修戀 是斬知見稠林之利刃渡生死苦海之怒航避雜毒 透一年参一生不透一生参今生不透來生多永無 句話頭一日不透一日参一月不透一月参一年不 而自生勝處不求多善友而自多善友本不求學亦 而自憲不課佛而自課不誦經而即誦不求生勝處 省果能具大根器一聞干悟也未若也未能須多一 第二須工夫諦當既爲生死簽心學道可不返躬自 果多自不顧爲生死學道者而成豈不一蹉汞蹉哉 務功能嘉豪放則非過即在成魔落外語因而 功能不爲生死必慕豪放此道不屬豪政 尙 知見 招思

木合水如空合空謬執金剛寶劍斯盡一切為實不 處廉織沾著邪知惡解家滋味邪毒人心如油入麵 知我王庫內無如是刀盲引衆盲江河日下或自入 已見旣偏投人又謬自方空豁復向瞎棒瞎喝下似 却所後符則雖有實悟自了則可爲人則禍生儻若 人眼目否若無真正作家宗師為之打瞎頂門眼套 擔條斷質索謬自主脹蹉過師家相爲處否不孤資 師不可承慮接響即沿流不斷者亦須察其行實不 者非此類乎第四須師承諦當非但無眞傳杜撰阿 抹殺人門一蹉吳解雜陳所謂可痛哭流涕長太息 更或不知錯認漫云自肯不受人究竟謂之不被他 師家腦後深錐否洞明從上綱宗否不施爲偏重瞎 進言句應参而不参不煩穿鑿而穿鑿不可抹殺而 흷為大機大用以顓頊為透脫無餘竿頭宜進而不 以鹵莽承當爲有力量以硬差排爲不疑以租放在 入邪師閱續不犯明眼料簡儻魚目爲珠瞌睡當死 落塹不疆作主宰不認識神不陷空豁不涉繙亂不 彰命根斷本來面目現不疑生死不疑古今不墮坑

tremp ertit Bandon atta att.

之齒頰第五須末後諦當末後一句始到年關靈龜 當雖發心諦當工夫諦當悟處諦當師承諦當末後 重疑不移前作後指悟為迷者鮮矣誇先聖悞後人 法與人不可騙人云有方便助汝易入不可教人不 否現業流識淨盡否事事無礙否行解相應名之為 地善知識否打成一片速於香林否不走作過涌泉 足皆由不透向上一關可不惕厲乎第六須修道諦 皆由不知向上一關可不畏懼乎自利不全利人不 徒者鮮矣不透此關有正悟者顧可爲一時唱導之 **資圖自取喪身之光不透末後牢關而言得大機大** 認識之謬哄云有省於人向念未生時認妄爲真印 向上關標決以見性謂之悟不可輕意牢籠人於人 参死話頭決要人員参決要人實悟決要人**悟後達** 透脱語當更須自己覺察是顧悟顧修根器否是果 師如無正悟不知有此關者其於古人参悟與悟後 用不透末後牢關而言具本分草料其不為粗惡狂 祖試看先宗是何標格第七須為人諦當不可有實 轉却又或云我見處是的只要行履了此等何足挂

被簡

下了。 所同信立沙是汝虎話你如何會。 信舒五指云·牙爪 即同信立沙是汝虎話你如何會。 信舒五指云·牙爪

空裏走師指香盒云者是什麼僧擬議師便打僧無 師問僧向父母未生前道將一句來進云八角磨盤

一榜立一僧云惟有者箇師僧解答話便歸方丈問行堂云飯桶裏多少達磨眼睛堂周措問火頭三調師五真誠莫作小兒嬉

好進云某甲不能親近得和尚師云我日日在你園園頭問和尚病好了麼師云我從來不病有何好不

是權呈世尊拈花頌云倚天長劍露鋒旣拈出何人 敗近傍潦倒飮光輕觸著面門血濺太郎當師云只 敢近傍潦倒飮光輕觸著面門血濺太郎當師云只

柱杖子師云多少人飯蠶邊餓死今曹那箇兒童摸壁行進云如何是無柱杖子奪却僧問如何是有柱杖子與柱杖子師云長安風月賞

師選江上度親張靜涵老居士過訪十方菴話次伸問慶勞中如何得本師云居士者一問從那裏來士却甚諦當嘗盛稱人著述之妙末後提撕之云須看却甚諦當嘗盛稱人著述之妙末後提撕之云須看一時選江上度親張靜涵老居士過訪十方菴話次伸

試吞却者兩籮團子看進云吞却了心師云大衆與師一日入庫房指團子問庫頭吸盡西江即不問你

師云逼塞處空無縫殿東西南北月輪紅

简什麼頭答不契師自代云樂則同歌 简件麼頭答不契師自代云樂則同歌 简今日在和尙處技本師便推出次日復入師云盡 節今日在和尙處技本師便推出次日復入師云盡 節今日在和尙處技本師便推出次日復入師云盡 節今日在和尙處技本師便推出次日復入師云盡 節一時不與萬法爲侶的是誰師云桌子板凳 以來發得何三昧不被燒却進云特來度夏師便 大地火發得何三昧不被燒却進云特來度夏師便

見一塊石有九十九條縫壓進云念頭了不可得更覓什麼起處師云我適來師從龍淵歸問恃司云你十二時中還見念頭起處

臅處善隨綠師工還會適來一喝麼壁便出

競進云·某甲何嘗不會師云為甚殺生食內 師與一秀才話次謂云你合會得天地同根萬物一

請和尙答一轉語師云問將來進云聞的事作麼生 什麼人得聞衆無語師云好生看取壁侍司作禮云 修殿公務作禮師云釋迦老子向灰瓦上轉大法輪

信問大地山河即不問一毛頭上事如何師云吞取信不能答師代云常州湖州杭州

僧問如何是萬法歸一師云天圓地方進云一歸何 七箇八箇進云不會師云吐却兩箇三箇

僧問百千法門無量妙義如何是第一義師云橫七處師云地方天圓

豎入

問如何是本來面目師墨屬示云不得喚作屬僧禮

季師云伶俐衲僧

問前不得後不得時如何是出身處師云前去佛殿

師云偏界不會藏因甚偏向那邊僧無語師云何不問僧父母未生前道來僧以手外拱云偏界不會藏後去東司為甚不得

口吞却進云大地無寸土吞箇什麼,師云多少人恁情多師云承你遠來無可供養,將五問禪堂與你一道某甲指東畫西

麼道君蒂柄也要打三十

妄語漢。師云昨夜被虚空壓碎你還知麼僧擬議師云脫空師問圓證堂寮主云香爐幾時成佛進云成佛久矣

1

. . . .

加一分嘅錢進云也不得將別人家物作人情師云山與你作點心侍擬議師以柱杖驀面劃一劃云再山與你作點心侍擬議師以柱杖驀面劃一劃云再

頌古

三更月到牕 家作一頭水牯牛去州作禮云謝師指示泉云昨夜家作一頭水牯牛去州作禮云謝師指示泉云昨檀越

雪中春色梅梢見黃鳥聲聞意氣新意氣新誰知黃

烏笑聲頻說與風流明敏者眼從今日碧華自去年

鬱

舉歸宗常禪師素與南泉同行忽一日相別煎茶次南泉門日從來與師兄商量語句彼此巳知或後有有泉門日從來與師兄商量語句彼此巳知或後有完學茶了普顧未變宗日作者箇說話滴水也難消見與茶了普顧未變宗日作者箇說話滴水也難消息

見此一株華如夢相似與我同根萬物與我一體泉指牡丹華云大夫時人

鼻共來笑傲古今人 一枝華發十分春觀徹根源把玩新堪義大夫打失

身向上事山云非枯椿。

氣不風流處也風流 一拳拳倒黃鶴樓一踢踢翻鸚鵡洲有意氣時添意

學陸亘大夫向南泉云肇法師也甚奇怪解道天地

悟入汾陽鞋穿足裂塞却口門出廣長舌如鐘在竈 易知難會易見難識蓮掉洛伽雲開兜率 小大徐疾有扣斯應渾身金石三支彈指四看語默 學慈明祖師僧問關中取靜時如何云頭枕布袋

贈履垣禪人無報天一居士

鼎立三峰勢挿天嶺門雖闢白雲連飛鴻傳得人間

入磬山

信石壁雖依週別川

隱居風範依然在說法堂前任草生莫謂門庭能買

寂從來此道少人行

示退港重子住散山

情敢山前後敢水平當年一身澹如水夜隨明月過 澄江有山縣多僻散山兩灣蒼翠積澄江有水熟多

深林化山擬作推蓬室扁舟乘輿堪深入汝今爲我 先去住養傍別地多栽芋忘世情懷獨我同茅鐮鐵

靈振先風得人不在門如市猶憶當年面壁豪

重嚴之下,茅屋耽耽有幽人受雪立冰餐

見道誰修道忘山好住山雪深巖屋老百衲一身閒

笑再來雲外訪柴關

好山如畫畫如山紅葉村村杖笠閒看到桃華成一

守塔懷古

多年黃葉類形骸此日徘徊誰偶諸麻衣草履食接 氣象骨崖前呼再來

千峰絕頂尖頭屋草薦柴牀次一爐三十年中無 **咏**懷

靜夜思

事諸方何處覓濟夫

星高月曉松雨滿衣西岡危坐咯然忘歸 技技薬薬月疏疏密密風誰共蹋流水倚杖石橋東

月浸千山冷風鳴萬木冷一聲村外犬客路有人行

8	1	P
L	1	1
'n	_	ř
ŧ	1	
F	Г	1

荒涼苔壁寺孤冷草堂人兩後舒長望庭泥虎迹新

廣修供養事如何百沸清泉上佛陀早色爭妍排闢

入鶯啼古木梵音多

對鏡華山蘭若

對鏡吾非音們懷志自新何林一枝別麼我雪霜身

冬日有懷荊山旅堂

空階柏子落飢鳥入門來千尺危嚴下梅花幾樹開

望臺山

舟居三却竹林

澹蕩寒煙古木孤懸雪浪輕帆只在尋常行處香然

又

萬壑千品

葉千谿水三孟六月霜逢人不舞棹高臥對斜陽

冬歸草堂

潛形餐柏實放目看梅花何處忘機客同來灌古舍

濟寧道中

臨溪茅屋臨簷樹雞犬依依水國村處夏平成風化

永江南江北共林園

池上有小舟舟中虚胡林我心久忘世愧未使世忘 讀白樂天詩懷扣冰舟次東昌

甲馬營夜泊

水上舟如織人間事若震無為與無欲誰共我逍遙

節食

答形天地間飲食唯接氣**翛然等箇人明此澹泊意**

龍淵南塢坐月

月落峰西 松樹三長四短石臺七高八低坐來夕陽在樹歸去

譬如木偶人鼓歇索亦住山僧動與靜請問諸露柱

荊溪追中招友

味分取松根帶露葵

正是千山紅葉時摩掌石壁好題詩百年嚼蠟能多

高祖寢堂題壁

狀頭懸瀑布塔頂長苔衣一住不復入高寒到乃知

萬里晴空誰共二春花柳爭遊王孫醉眠芳草何似

激石枕流

出役洪流 我有蓮舟一葉沙城芥劫全收高歌睡壺擊破重稚

胸中無一事終日坐閒閒睡起摩挲腹山間與水間

高步

登山造極步自此始有懷君子行遠本選

促都監立還山

泉鳴千嶂寂松節一濤寒,不日鳥相喚清秋蟲自執 山中有佳月宜人終夜看山中有好風解衣可繼桓

解聽紫芝曲喬木在層巒活埋與斷壁千古仰金蘭 時哉石梁雉雪飲且霞餐

曾請口占

年來漸覺精神沒老去偏知日月閉館飯安眠無

事推鳴隨衆看秋山

磬山揮臺臺先發法濟十

殊

松根時獨坐花雨不從栽憶普別峰侍無言聲似雷 庚戌題壁三首

本是矜矜自了僧館餐安寢別無能酬恩報祖雄明

坐慚愧焚香侍立人 哲斗室焚香懷古人 一盗霜華中揭雲無求無喜亦無瞋三更對月開扉

惠緘戸無蹊入怨恩 臥倚青山飯白雲谿聲鳥語共晨香空庭有隙栽蘭

捲簾

。 信時財放眼讀雲松 尋常入望驚殊絕何意全身住此中傳語嚴棲木石

枕流臺題石

絕紅爐分取萬年冰 山中流水寂無聲枯木生花別有春若箇到來知解

庚戌二月磬山題壁

面目分明偏界親偏於此地受恩深三更月下低個 立恍是當年侍拂巾

-123-

獨樂園兩後二首

一谿銀鳳玉龍騰想見霜率此得名步到上方忘藥

石勞他從者請頻頻

枕流石上枕流臺到者教君悔晚來白鷺臺飛千碉一

雪洪鐘大和萬山雷

巡寮至大義閻癸丑羅前

花滿寒庭月滿林巡察未半欲三更到門且莫擴簸

入受此樓前布水路

7江河下於公見古

交道江河下於公見古人素心千里月青目一山晴

楚州題壁

太一帆漂渺水雲中灣黃微綠拂疏風到處垂楊適我慵覚得小舠瓜子

流堂

愛柳無如我摩挲玩歲年旅堂忘岑寂一樹適垂軒

開窗

風聲雨聲聲聲入耳花色草色色色掛

復帖赠戴廷丞

在在是居士菩提場物物是居士正法眼事事是百士菩薩行步步是居士那伽定使十二時不爲十二時候轉一切境不爲一切境轉斯爲道人若一處光不透脫一時光不透脫即本分不透脫須刻刻向父母未生前絕思惟無依倚旣恒且密時至道成冷眼層,方知在在是菩提場物物是正法眼事事是菩薩行步步是那伽定使十二時不爲十二時使轉一切境不爲一切境轉此言不數人也居士心光時速天目居士慧性不昧古今居士至行大建法幢奉復天目居士慧性不昧古今居士至行大建法幢奉復

不覺縷縷

答王焘卿居士三問

河流於人間何為知生何為知死師云知所從來為知生知所從去為知生何為知生何為知是可為知死的云點所從來為知生知所從去為知死問臨去時心不顕倒意不散知生知所從去為知死問臨去時心不顕倒意不散死須知制心一處無事不辨但勤持藥師如來萬德不須知制心一處無事不辨但勤持藥師如來萬德

極樂世界人不退地見佛明心因切問虔請不覺縷

日勤持藥師如來則臨命終時八大菩薩接引上生

雜著

東語西話

開了兩片皮只是粥飯罐當世有與麼人山信禮他

顕仙謠

情愛胸中盡是非眼底空泥牛入海後聚散問 逼風

書為山語

云東坡文字語言歷劫贊揚有不能盡吾於爲山亦一行脚高士須向學色裏睡眠聲色裏坐臥始得山谷

云戊子春二日荊邸書

雷並吼易不完題如千日並照難偶閱之直欲擊碎而妙此却把住道道以不完題而妙盡所欲言如千百在匪夷所思如清光匝地循犀夜塘以盡所欲言自在匪夷所思如清光匝地循犀夜塘以盡所欲言自在匪夷所思如清光匝地循犀夜塘以盡所欲言

草堂書壁

渡江少林九年終日面壁鼻祖標格何如日中一食樹下一宿世尊模範如是一語不投折葦

荊山旅堂紀事

大秋先師遷吳與報恩是日結冬破屋敗垣炊巾滿 繁睡皆行脚經年未會有事睡起書窗浣壁時復憶甲 景在屋庭東大樹茂綠未衰蛛映日溫目忽憶十五 景在屋庭東大樹茂綠未衰蛛映日溫目忽憶十五

谷墓賢臥草眠霜冰骨老人支枯廢指點磚頭五礫

爲諸人國最上機余時獨處江干野色無垠天光連

至今多人成誦昨便鴻南去拈句寄重監院高歌天 水會和老人寄示偈云師闢山頭字吾撑水上門脚 同蹋實地眼獨空叢林小兒無鄉尺曠蕩之言不謂

嘗巖子紙

地外穩臥雪霜中他日憶此更作何狀

大雄道人廿年來炊冰煮雪接納諸方能三十夏不 **憚寒苦者敢保出他人一頭地巖子能否**

道看 参禪悟難。既悟已。忘悟難且道忘悟的人何如巖子

多見人在殼漏子裏譚葢天葢地之道徒自欺耳葢 者也戒之哉 此事極平易極軟人等閒看得平易者此最受人欺

天蓋地者能把殼漏子作塗毒鼓鍋

受用多以名利熏心學文字語言還知但患不成佛 近年少至性衲子盖稍有見處不能出頭天外全體 不怕佛不解說法麼筆此蜆子和尚卓立紙末

三師說

年得眞不負三師也有客躡而問曰忘矣何用保為 母師護我眼父師身示無常此生我眼者也師師了 雖然父師母師出離之緣皆賴師師師手師手粉青 所知也待汝證果地涅槃與汝共報難報之恩可也 日此非汝所知也保矣更俟何年不預師日此非汝 眼於江上水關忘此眼於吳奧草堂保此眼不知何 也三師皆有大因緣使我悚然省豁然開惻然痛吾 降身未足關將此身心率壓剂灣子苔次草逃時乙 何修而得此三善知識師心噫吾於荊溪磬山開此 我生死此開我眼者也母師聞我證果此讀我眼者 吾有三師父師母師師師父師生我眼師師開我眼 未九月戊戌

西樓聞雪

客司諸禪極不安潛子有餘樂也向志夙夜守塔每 恩乏住持供先老人方丈重歸侍室首修殿公務婚 灣子早失泰山之仰不獲偏任兩序列職壬辰夏報 爲事奪適寓監院寮後軒籍燈正當寶峰塔下属下

處千古快心時之句此際是第二番境界時壬辰十 三十刻聞雪起立不禁清絕向於磬山有生平徼幸 一月癸巳手書所用破硯酒是二十年前記室舊物

報恩旋堂閒書

近日學者有二病一等弄聰明習外學一等守愚抱

出般若不清楚一者皆不可與言道不識一丁者必 如六龍方可不換文字者必須遠同西天龍樹馬鳴

近同不明明教始得無過

本學古人莫視流俗閱趙州語錄自勵

跋趙州三佛話

金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水眞佛內裏坐 南嶽磨磚江西鹽醬不是過也又云非四十年不雜

題樂師日課語

用心者不知斯言簡盡

予辭恩絕塵不暇披覧偶入藏閱藥師如來本顧功 德不覺手額失聲顧人人入如來顯海也或問何於

處置至吾提派無退轉何幸如之人間亦有揚州論 難思也癸巳之夏山居不寧偶率親歸養江上晏如 助喜信能修持久久不懈知不獨富貴功名轉女成 巴久編成日課示之間也乃得之吾江之善士爲之 程君以刻成藥師日課見示此出人意表是經流傳 於現前富貴功名未能忘情男女飲食之欲未知深 不亂決定往生此先自利而後利人者之所爲也若 已量法直心直行誠能厭惡三界堅志往生則專依 此不不退道直至菩提則欲於王臣長者一切人中 男離危遍吉如如意珠隨願成就即得於一切成就 阿彌陀經收攝六根淨念相繼所謂執持名號一心 富實可畏甚於質賤今此如來使人所求如願遂從 此經驚歎如是告之曰予見世人順境淪溺者不 但泛如來功德船 顧境不致淪胥者固無如修持藥師願海者之殊勝 變雾寥果何益乎則求其不離欲鉤而成佛智處於 歐則於往生法門未易深信即信矣身修淨土而心 作同事攝不乘如來願航何從濟乎大凡修持須量

御選明道正覺茚溪森禪師語錄附

花笑日齋堂有粥有飯禪和要喫便喫喫即不無飽口笑日齋堂有粥有飯禪和要喫便喫喫即不無飽

後作麼生夜行莫踏白下座

與恩元旦秉拂僧問古德道清光照眼尚迷家明白 報恩元旦秉拂僧問古德道清光照眼尚迷家明白 報氣新師云且站過問靈山記前則不問今朝分座 花報曉春進云恁麼則月明簾外家風古寶鏡堂前 不野鶴穿雲進云點開碧眼水到渠成畢竟恩歸何 事如何師云孤鴻嚦嚦進云龍象雲臻乞慈再示師 事如何師云孤鴻歷歷進云龍象雲臻乞慈再示師 事如何師云孤鴻歷歷進云龍泉雲珠乞慈再示師

孤鴻壓壓野鶴穿雲新年新令賣貨易土衆兄弟六

橋近日水仙花十字街頭鐵拐李卓柱杖云珍重

上堂問答畢師乃云行脚須具取多禪要識句大衆

食地錯認焇皮家呵呵光寒星斗少切忌五更初明

不許物外安身誰論老鴉亂叫嗟嗟多少人望煙尋

一答概忍錯會數點梅花報曉春一聲爆竹催發瞪

步則不問新年接新令句作麼生師云貴貨易土僧 屋斗少進云不會師云切忌五更初又進云不會師 珠云這箇依舊一百八繭師點出新鮮句師云光寒 去來且止产木成新又作麼生師云轉見轉見進云 進云數整爆竹催腦去那裏去師云羞也不識進云 松柏不青青師云截斷寫藤莲云謝師答話師云今 舊也無師云老鴉亂叫進云今古頓超圓智體 光偏界新 便打進云從今更不疑師云錯認熗皮家問舉 日且放過問幾點梅花送春來那裏來師云人笑你 禮拜師云今日行森承老人命為衆敷湯適纔 一天佳氣萬黍騰輝師云望煙尋食地一僧出呈數 部 云巡照去問物有新 舊拄杖子還 有新 何 足 Ш

競得句也未適為答僧云是柱不見柱咦非柱亦不見柱既然是非都去了因甚又說是非裏薦取汝等諸人作麼生薦莫是雲日能催曉風光不惜年麼莫諸人作麼生薦莫是雲日能催曉風光不惜年麼莫諸會好幸逢征客盡歸在落花前切忌颟顸簡何去所以古德云至道無難唯嫌揀擇桃花紅李花白龍道融融只一色諸禪德瞥不瞥一夜東風吹散枝頭之惡山河作眼睛咄冷的冷熱的熱粥鍋西邊底莓空認山河作眼睛咄冷的冷熱的熱粥鍋西邊底莓空認山河作眼睛咄冷的冷熱的熱粥鍋西邊底莓空認山河作眼睛咄冷的冷熱的熱粥鍋西邊底莓

南序請陸座師豎拂云一墨子上來一墨子下去灣夢五更鐘落花三月兩合掌低頭換步時進前退後夢五更鐘落花三月兩合掌低頭換步時進前退後翻身處有利有害人無遠慮歸到故鄉還似客布穀機耕鳴別樹叉手句可惜許一切數句非數句打一個新鳴別樹叉手句可惜許一切數句非數句打一時立春僧云昨日二十三師云怪我作麼

院参師云萬法歸一一歸何處呵呵學人也有趣和 院参師云萬法歸一一歸何處呵呵學人也有趣和

不必再學何也天溪不肯辜負汝

大乘行住坐臥且道是箇什麼良久大笑云寫頭囘院多師云竹窗夜啓身明霜大高鴻入雲鼠兒穿磨

子寫語影

通身有口向誰說挽盡天河洗鐵丁 上左轉右好手手中呈好手呵呵、天溪長老不唧帽 上左轉右好手手中呈好手呵呵、天溪長老不唧帽

室中晚参問答畢師乃云阿逸多笑甚麼蛇穿耗子室中晚参問答畢師乃云阿逸多笑甚麼蛇穿耗子本傷鹽傷酷陳年貨有人道恋翁老有茶請喫茶無本傷鹽傷酷陳年貨有人道恋翁老有茶請喫茶無

三關香巖獨脚。

冬至早参師云冷地裏夢見一獃和尚日昨夜三更 冬至早参師云冷地裏夢見一獃和尚日昨夜三更 音笑嘻嘻他又大叫云老祖老祖如今是什麼時節 古笑嘻嘻他又大叫云老祖老祖如今是什麼時節 大衆說看時情擬答師便打價復出問生擒猛虎活 大寒說看時情擬答師便打價復出問生擒猛虎活 大寒說看時情擬答師何節云官法如爐進云忽遇透網 人食未是向上鉗鎚如何是向上鉗鎚師叱云揚州人食未是向上鉗鎚如何是向上鉗鎚師叱云揚州

下歸臥室

小年晚参衆集師學柱杖云是我不是衆茫然師獨

答在復云內外大衆今早都念課誦麼衆云念師便知是否說與諸人檢點看南康府裏屋子縣黃梅縣知是否說與諸人檢點看南康府裏屋子縣黃梅縣

雪夜晚多師云奧苦茶說淡話誰管佛法不佛法馮

山廟三天竺遂以柱杖一齊打散

師見病人多逐苦境乃示云·莫莫莫病是衆生之良 樂我在俗時一病幾死正迷悶中忽聞鼓吹始知病 源不從他有遂決志出家云鼓角分明破毒對驀然 游黃於情心死去活來眞好笑石頭土塊盡知音語 諸人藏病因大家割捨夢中身咄咄不作維摩詰文 殊何處尋

機綠

斗有大小和有輕重進云疑情未息時如何節云魚 文武景濟人來時如何施設師云不許飲酒食內進 文武景濟人來時如何施設師云不許飲酒食內進 法眼師云早晚也進云何以爲之大機師云米進云 法眼師云早晚也進云何以爲之大機師云米進云 好明云是所述。

> 市云依教奉行 作問如何是清淨法身師云普請擔泥僧云因甚學 人不會師云有直歲在僧云如何是超佛越祖之談 人不會師云審去門前自打瓦

師云止僧擬議師云去僧云牛頭橫說豎說不知有關筷子如何是關棂子

切思寐語 是死蛇驚出草師云照顧性命僧云如何是鐵鋸舞 是死蛇驚出草師云照顧性命僧云如何是鐵鋸舞

僧問終日紛紛遷擾如何是不動尊師云天晴快走

僧問四方八面來時如何師云門前石馬脚據天

僧問一等是水因甚海鹹河淡師云莫矢溺 僧問羚羊挂角時如何師云引我笑

便師云大學緊那羅王菩薩天溪進云大似失便宜師云看你顛倒進云乞師方天溪進云大似失便宜師云看你顛倒進云乞師方僧請益云不假半寸繩如何出得深井人師云賴遇

SIGN randratin pills rat, 9 g

僧入室謂師決疑師云鬼谷老爺不在家僧云豈無

同多問首座親見老人是否師云是参云還有奇特

勞尾赤人勞頭白

事也無師云扣冰人少崇福人多

-131-

僧問如何是玄中玄師云日長夜短

僧問佛心無處不慈悲觀音大士因甚不去高靈國

師云謝汝饅頭湯餅

語不契師示傷云山上鴟夷又買舟清風明月幾時 游山歸問僧途毒鼓聞者皆喪因甚擊者不死僧下

休欲知進退存亡事只問歸來鄭化州

僧問昔日趙州勘破臺山婆子畢竟在甚麼處師云 天開河進云學人不知落處師云齋堂東邊進云乞

上去舊路嶺莫歇 師慈悲直說師云趙州兩隻眼婆子一條舌五臺山

喝僧云如何是先用後照師揭住云道道僧茫然師 僧問如何是先照後用師云臨濟來也僧擬議師便

云如何是照用不同時師云不知痛癢漢僧喝師云 遂托開僧云如何是照用同時師掌云非驢所堪僧

再喝看僧又喝師便打

甚學人不會師云驢前馬後 僧問 如何是無相涅槃師云五里亭十里鋪僧云因

僧問如何是雲門顧鑑咦師展手云那僧擬議師云

了信再問師云去

僧問劈面來時如何師隨聲便掌

僧問如何是大雄山底佛法師云白額當途坐僧云

還有方便也無師云闍黎莫夜行

云你却跳得好僧喝師云為什麼僧擬議師打退 僧問諸佛出身處且**置如何是和尚安身立**命處師 僧問如何是西來祖意師云南人瘦北人肥

僧問因甚不點路燈師云一任瞎闆

持僧云古人到者裏為甚不肯住師劃一畫僧喝師 僧問不慕千聖不重已靈時如何師云你五戒也不 僧問入門便喝便打意作麼生師云祖師在你背後

僧問金鎖斷後時作麼生師云腦門著地 云好明督擬議師便打

僧問堆堆坐禪·圖箇什麼師掩鼻云出去僧茫然師

云走來燈近前師云三黃丸好

與麼則人人有分也師云知章騎馬似乘船 僧問從上宗乘如何接續師云日東上月西下僧云

同参問如何是首座家風師云沒難沒壁多云忽遇

僧問一人發真歸元十方虚空悉皆消殞爲什麼方 產山東文才今古通大夫天下有白屋出三公僧云 時向甚處行覆師云疑人莫用 古今何作麼生道師云官久必富進云七鄉未出世 **僧入室荫益心經云揭諦揭諦意旨如何師云孔子** 秋雨 適價屬師云有甚了期僧擬議師云還怪得我麼便 支後泥挑不盡師云鬼喫餿饅頭 學人不知落處師云自衞返魯 僧問如何是和尙為人處師云獃子獃子進云不落 **詹問旣是報恩人因甚不識金車山師云看你打之** 僧問作麼生轉得自已歸山河大地去師云昨夜好 **僧擬議師云大好箭鋒相拄**

僧問箭鋒相拄時如何師云過者邊立僧喝師便笑 僧問畢竟如何是佛師云撞不破便燒 僧問如何是梵音相師云鋪堂不細行 是文殊三昧師云日裏踢繡愁僧云如何是普賢三 僧問心佛俱忘時如何師云誰與麼道僧擬議師喝出 味師云包公廟裏失毡包 僧問如何是觀音三昧師云夜來孩子哭僧云如何 僧問乍起乍滅時如何。師云不是鬼燈便是螢火 僧問山河大地還有過也無師云缺嘴打羅

賊來時作麼生師云憑你模索

師問僧仙鄉那裏僧答合浦縣師云明珠拈出看僧 僧問無夢無想時主人公在什麼處師云大衆笑你 無對師云想是新戒

指示師云莫亂屬

智問浩浩塵中如何辨主師云飯裏沙多僧云謝師

指茶鐘云者裏有趙州也無師云匙挑不上 問如何是經師召云法師主應諸師云好箇座主主 師問座主金剛且止喚什麼作經主擬議師便笑主

處骨茫然師云可惜七間盾堂 師問一切葛藤哉門瓦子如今門開心瓦子在什麼

僧問承生之前即不問如何是趙州勘破婆子處師

僧問一字不潽畫是什麼字師云鼻大心無毒

- 133 -

打

云飯飽弄筋進云某甲即不然師云要屙那邊去僧

無關語云急歸堂

如何是無柱杖子奪柱杖子師云懵懂漢僧問如何是有柱杖子與柱杖子師云伶俐好僧云

信問目前蕩盡時如何師云更夢見什麼

僧作禮師問汝名什**麼僧**云南山師云南山起雲為

甚北山下兩僧無對師云春無三日睛

僧問百尺竿頭進步時如何師云三月三僧云學人

不知落處師云起席不謝坐僧云從今得箇安樂地

師云義塚涙痕多

無對師問傍僧若也鑑不出落地作金聲你道作麼師問僧抑而爲之可謂貴人多忘擬向那邊施設僧

生僧擬作禮師便打

南北者云如何是事藏鋒師云隔岸醉人多者云如旨師云老鼠喫鹽者云如何是藏鋒句子師云東西師遊牛首時路逢一道者者彈指一下問云是何宗

鋒師云上底上下底下者便作禮

僧問萬法歸一即不問畢竟一歸何處師云昨日典

座來今朝柴頭去

何過無心道人有何德師云打鼓轉虧頭僧問供養百千諸佛不如供養一無心道人諸佛有僧問髑髅粉碎時如何師云僧排夏臘俗列耆年

人點鐵成金乞師直捷指示師云淮北鼓僧問王索仙陀婆意作麼生師云聽事不眞僧云古

師問打稱僧禾熟不臨場且置作麼生耕人田不種人點鐵成念乞師直捷指示師云淮北鼓

僧問不是<u>風動</u>不是於動是什麼動師云禪和走入

僧無對師云賀家湖上灭華寺

漆桶僧云和尚作麼生師云节溪號做憨獨

僧問樹彫葉落時如何師云大好從頭起僧云體露

何短僧擬議師打退

彩進云如何是至道師云不差不差進云學人今日僧問至道無難唯嫌揀擇是否師云雙陸盤開大喝

得遇和尚師云禪客昨晚在那裏歇

藏鋒師云水裏船船裏水者云如何是事理俱不藏

何是理藏鋒師云滿江野鴨子者云如何是事理俱

僧問如何是大通智勝佛師云古家橋下進云為什

麼佛法不現前師云臨平腐乾

及室僧問臨濟的的意作麼生師云宮打現在進云 學人不識宗旨時如何師云我是天溪主人進云道 問什麼僧問然師云近前來僧近前師大笑云金屬 問什麼僧問然師云近前來僧近前師大笑云金屬 落落洗芳菲寢盡千峯雁始飛南海一淡長不定西 山华面莫疑非

僧問嶽起便行時如何師云泥作頭僧問燕子菩談實相如何是質相師云韓獹韓獹

僧問如何是古佛心師云稿流紅樹僧云如何是物

僧問禪客相逢祗彈指此心能有幾人知如何是此一不遷師云葉泛霜波

僧問如何是道師云好日多同僧云如何是道中人心師云閣黎鼻頭黑

師云再過一家

信問作麼生是**禪師**云日裏不點證

僧問牛頭未見四祖時如何師云初七淸明僧云見

後如何師云念二穀雨

大笑僧再問師云近日工夫太殺閉

騎繁背問既是大雄山因甚麼又道雲遷菴師云你 情讀益學玄沙問光侍者打鐵船也未光無對請師 代師云今日好風問進門一句作麼生道師云獅窩 代師云今日好風問進門一句作麼生道師云獅窩

一次

完彭良久云你道老祖意在甚麼處 有一事撞見勝熱婆羅門時真道在洛裏起程何敢解制師問僧云秋風清秋月明百城煙水任君行只

僧問如何是學人親切處師云火燒鳥<u>等</u>進云如何啊不到死牛邊不欠死牛錢我與麼道你又作麼生師問僧語是誘默是誑語默向上有事在什麼事呵

身師云圖打相爭是本身盧舍那師云受戒也未僧云如何是淸淨法

作海棠頭擬議師便掌作海棠頭擬議師便掌作海棠頭擬議師便掌忽然斷去師指花云因甚麼喚師問柴頭無根樹子斫斷也未頭無對次早云昨夜師問柴頭無根樹子斫斷也未頭無對次早云昨夜師問柴頭無根樹子斫斷也未頭無對次早云昨夜師與實經大通智勝佛師云東廊西廊僧云為甚

麼進云學人請問佛法師云天旱棉花少 僧問淵淨本然云何忽生山河大地師云你尋衣單

聞酸面百摺引得乞兒聳膊寒儼然一幅吳生筆僧呈懷州牛食禾頌師笑云蠻婆哈醋嘴三尺村老

師宝向去英言今日事觀音自在放毫光誰不忍者。諸增上慢者聞必不敬信侍者答云甘草甜黃連苦。問垂問云祖師西來離邊山荣帶泥挑滋味新鮮好

平時節桑麻話不用兵符佩絳抄錯過也答雲從龍 什麼窗嚴碎玉醛偏細答明月堂前風冷淡師云太

偈頌

雁宕山過夏示徒

示溟源禪人

滂沱淮海子宜自勉水至柔而能攻堅故一其內美哉圓渢乎經始縣縣

天目秋夜禮祖塔

京月侵衣紅葉鮮杖藜幾度塔松前寒鴉數點棲枯

笛直是廬山探菊歌

。杪 陣西風霜滿天

天日掃高祖塔

四四三三四四三三西方港上鐵蛇鑽入金剛眼東 綠犀海外分離次金毛崖畔甲丁庚三四四三三四

場峰下嚴前石虎抱兒眠恭惟老顧珍重萬區行森

到此瞻之仰之萬年松拂日百怪石騰溪不一而」

不二而二

世尊出山相

頭攀鬆鼻突兀膝拄腮皮裹骨見之曰佛咄咄

水月觀音大士

野店風濤鷲泊岸西峯月上善財歸 精青草上四面白雲飛盡日無言說**慶花落滿衣**

布袋和份置

說得著不著放下布袋等箇人手裏把柄破木杓感 頭大頭無角肚大肚無橐蟲道是牽化縣老官不知

類世尊拈花迦葉微笑

是處江湖有釣簑相逢猶更問如何橫吹黃鶴樓前

項汾陽十智同眞示詹

面豈綠流水覓胡麻 當軒竹珮因風嚮邁徑梧陰帶月膏曾藏桃源仙子

莲摩阻師贊

怒目咬齒何苦如此而今用師不著有理也是無理 西天東土一般各各自有所以祖師祖師壽起請起

示明鏡

本來無一物何處惹塵埃六祖好語話幾人不錯會 宿黃梅小石口五租送六祖灘

夕陽樓外淡煙籠野渡舟橫草接空望斷嶺南人不

見九江月冷水溶溶

宿四祖塔前

破額山窗紙泣風鳥聲月下遠青桐夜寒古殿鶏鳴

蚤曳杖仍登最上峯

宿黃梅東禪寺

室耕者南田又北田

撲面臺塵擬蔽天東禪槽廠若爲傳應菴華觀三生

秋日掃龍池傳配塔

-137 -

拿岐若非吾祖何來此兩細風斜歸去遲 色句與秋山兩關奇龍出無心三汲浪鶴鳴有意丸 塔上雙紅適偶期焚香誰識獨悲思池當夕照华添

禮醫山師看塔宿海會寺

山中四傷

和努眼睛和努眼睛

一風時共遇

山中坐無去雁來歷亂過梧桐葉落一天秋雙拳月

山中住結夏安居雲水聚施主雖然簡也無竹石松

上僧功課

山中臥被絮前冬脚踢破夜寒無數簡翻身床頭老

屋如旋磨

詩云無易由言耳屬於垣事以密成語以泄敗聰明自箴

深察而近於死者好職人者心搏辨廣大而危其身 。 養養人之惡者也孔子惡稱人之惡者院嗣宗口不 論入過亂之所生心則言語以爲階吉人之辭寡言 論入過亂之所生心則言語以爲階吉人之辭寡言 言天下之民爲之窮奇人而不仁疾之已甚亂也汝 言不於詞色者則其所養可知矣人好直言必及於獨 形於詞色者則其所養可知矣人好直言必及於獨 是有時而不敢盡保身之道也往哲提命猶在一堂 不次書之以清座右嗟乎金人三緘實惟我師 不次書之以清座右嗟乎金人三緘實惟我師

御製自序

草心自分甘苦水歸器內各現方圓既具正觀難逃 實示福思亞言任性卷舒隨綠出沒實由杜撰非法 善知識語錄之後亦附刑焉朕昔者雖復時談妙旨 梯航不無漏逗今乃選編數帙垂示來茲於所採大 無方便中曲伸請問亦於絕思維處俯徇來機豈曰 神聽朕於此事曾著容詳藩邸清開化城游歷有向 偽正邪灼灼自呈於鏡堻蒙易惑明眼無花蓋雨入 銅大火聚中寧容滴水程途階級歷歷若續諸圖員 出徹底分明一字纔成大千透露真金鑛內必無點 說夢幻泡影之論依樣葫蘆此事惟證乃知非自不 若秀才訓詁法師言詮錄道德仁藝之文能言鸚鵑 取性地產當有非神悟於幾先則必滯情於何下非 絕解直指自心了了可知昭昭不昧使聽者音前薦 夫本妙明心大圓覺海非見聞知解所可通故無語 悟滔滔法海上上真機隔閡絲毫暌違萬里一音演 人直言無隱於無法可說之中演無意之言句超情 言文字之可立然而古來大德於最上真乘灼示學

> 雷同劉說也朕今位居元后豈慕作家居士之虚名 真古德之所顯承當來之所默印是以序而傳之不 實本一性之圆通作五般之實語唯此一事餘二非 蓋既親履道場宜宣大覺法王之正令欲人信知面 與朕之所言多不約而暗符無心而自合圓音如是 然非有而非空不出而不入妙性不遠明覺非遊朕 印親傳資有據本來具足言思絕處非虛說道理昭 不禁啞然此足表千年而異口同聲非有意一字之 栗棘新剌重生陳爛葛藤靈花再發今見昔人之語 經文近始披空裏之遺文剖塵中之積卷欲使焦枯

雍正十一年癸丑四月八日

職比肩也觀者切莫哂焉

惜重添一番話墮非日朕之言句可與從上大善知

覺生銘

和碩雜親王圓明居士語錄

佛佛祖祖覺悟生民惟此一事餘二非真此事云何

直指人心此心云何有幻有真幻亦非幻真亦非真

執生滅因背眞合妄顕倒沈淪欲了生死切实用心執生滅因背眞合妄顕倒沈淪欲了生死切实用心切莫斷妄切莫求眞諸綠若息何處有因少涉取捨即懵愛心即此情愛即生滅因即此生滅名曰無常因此無常顯有眞常何名眞常遍界不藏頭頭吐露、法法全彰萬年一念物我一如本無來去豈有終初、法法全彰萬年一念物我一如本無來去豈有終初、法法全彰萬年一念物我一如本無來去豈有終初、天在識覺知解念想盡情裡却壽然相應如響應聲,只在識覺知解念想盡情裡却壽然相應如響應聲,只在識覺知解念想盡情裡却壽然相應如響應聲,只在識覺知解念想盡情裡却壽然相應如響應聲,以在識別與是真心即是真心即是此人,

眞心銘

一貫銘

那言道斯非一非二萬年此念 如此進途是名正見若道同行另有公案向下文長如此進途是名正見若道同行另有公案向下文長如此進途是名正見若道同行另有公案向下文長

立春日王垂示云、八萬有塵有不有十二空門空不空識得口中兩片舌許汝具得一隻睛若但隨著赤空識得口中兩片舌許汝具得一隻睛若但隨著赤字律一箇舌頭依著光爍爍兩箇眼睛要會螺螂跳上點只恐螂蟆未必肯作狗叫青山原不長草綠水本不生魚說甚麼朝遊北海暮宿蒼梧春也融和夏惠塵爾測利蘭悠悠自在任運如如雖是背父逃走却作的是本分營生一時倒撑鐵舫泛澹海何妨自家骨肉依然親若也不會更為註破不見廛塵利刹鬼塵是我我是刹刹廛塵誰見廛塵刹刹咄四序一年輪轉逼試看今日又從起

界於一指尖赤叠乞兒貪小利魯生路逢道伴交肩掬香水海於兩掌心三尺孩童弄泥團伎倆撮三千

過趙一道一人何得有兩頭一口吸盡西江錢二說。過趙一道一人何得有兩頭一口吸盡西江錢二說。一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底於一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底於一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底於一一當著滋味始得便只在長安城內打箇時歇底。

著脚喝一喝 著脚喝一喝 著脚喝一喝 医异無法何處求心心不可求法將安寄兎角杖挑 宣馬月巴鼻嚴然龜毛繼繁樹頭風顯露已了頭頭 下底月巴鼻嚴然龜毛繼繁樹頭風顯露已了頭頭 下底月四鼻嚴然龜毛繼繁樹頭風顯露已了頭頭

云作得一解險入地獄如箭射一門歌兩手分付諸人了也還有知恩咨麼回顧左右四歌竟可礫休輕東將得歸來盡是金一時將寶藏金

不管張三嘴上鬍誰論李四身如漆電光影裏吼泥

1

.

西拉西來出氣眉毛則且置且道鼻孔落在甚麼處東牽東去出氣眉毛則且置且道鼻孔落在甚麼處東牽東去

北邊薫風拂拂時雨濛濛泉東滴滴滴滴東東無孔 自鳥黑點染一些子不得會得底須彌山塞却咽喉 會不得底香水海浸瞎眼睛呵呵石甚麼交涉 會不得底香水海浸瞎眼睛呵呵石甚麼交涉 會不得底香水海浸瞎眼睛呵呵石甚麼交涉

撞口白鐘

復敗來收來放去實同兒戲何日是了期所以古德衆生不了猶如小兒放風筝相似隨風放去風定却

笛逢藍拍板大家齊唱玉芙蓉不見這做一日和尚

線斷紙鶯落在何處参每拈云,脚跟下紅絲斷也未此語甚親切譬如風筝

專取珍珠眼觀耳聽增添些什麼鼻直眉橫少欠些 實取珍珠眼觀耳聽增添些什麼鼻直眉橫少欠些 簡什麼你是你我是我你是我我是你若也不會適 簡什麼你是你我是我你是我我是你若也不會適 不是你

班毛霄漢舞石虎懷胎海底行 原飛海闊從魚躍天空任鳥飛此三句有一句可與 佛祖為師試檢點看若惟何會去辜負圓明若擬意 分疏未免辜負前聖且道作麼生始得豎拳云木鳳 好職為師試檢點看若惟何會去辜負圓明若擬意

是我只是說不著心莫非酒話衆皆大笑王云也不是我包只是見不著酒是我味只是嘗不著月是我是我包只是見不著酒是我味只是嘗不著月是我是我包只是見不著酒是我味只是嘗不著月是我是我包只是說不著遊遊,是當是我整只是聽不著花

可草草汝等且一心念佛念法念僧自然有簡會處從來都道一句中薦得堪與佛祖為師第二句薦得堪與人天為師第三句薦得自救不了,則明以為不然第三句薦得堪與佛祖為師第二句薦得堪與人下為師第一句薦得自救不了,若道圓明有意別資一路翻拈倒提未免辜貢一番眉毛拖地何則一句中有不具三句之道三句中未有不具一句之理諸方自有具眼者辨取

四季周晟自然觀自在妙圓淨妙音即便恁麼去何宇宙輝煌東南西北歷歷八方布列春夏秋冬明明情遍十方山水雲霞粧點乾坤錦繡日月星辰照耀

横說十万豎說上下若道隨破逐浪吾嘗於此切只

知恁麼來在

清淨法身性合空百千萬億化身性合有圓滿報身性合空有大圓鏡智即有即空平等性智即空即有 整新謂那佛常在定無有不定時者三身四智一體 全彰乃不二之法一二尚了不可得何得三四之說 全彰乃不二之法一二尚了不可得何得三四之說

一念動一念靜動靜二相渾無定一箇鼻孔香一箇鼻孔臭取不得捨不得不可得中只麼得俊錦搏空人雲端欲落不能下癩狗滾地墮泥中欲起不能陸且道是苦是樂但至否極泰來自然羣陰剝盡一陽本復到者裏雖是春同往歲要如梅椿上開的不是去年花恰有箇小犬跳躍在傍叫道光光光光遺

默然王云是你不通却于圓明甚事諸人八萬四千毛孔為甚塞却了一千二百五十深時如如若不如是爭符如是若問如何是如是夜來時如如若不如是爭符如是若問如何是如是夜來

從來言見道易修道難修道易守道難守道易行道 場面明不然此論若見假道場修與道難修假道易 等假道難守假道易行假道難若真實言則行真道 場行真道難守假道易,修真道難修與道易。 管須實悟但得本何愁末各人捫心自問不可强蒸 門須實悟但得本何愁末各人捫心自問不可强蒸 一字亦斷不能成也所以云参須真多 管須實悟但得本何愁末各人捫心自問不可强蒸 為休默也學者其勉請

有時大有時小有時有有時無大也非是放開小也有時大有時小有時有有時無也非別有為著能恁麼不可知恁麼若能恁麼即不有態麼如是見如是行如是修如是證同見同行同學問證者珍重勉之

地合無一物非我身閉眼也合無一物是我已言本地合無一物非我身閉眼也合無一物是我已言本無物多饒舌。設一合相强安名。誰道豎窮三際橫亘十方只得縣縣然知而不知。密密爾見而不見依草附木混俗和光飢渴則飲食寒熱則披解往之來之今之古之。聽天而天不拘由命而命不來。雖非長生却乃久視且道如何是久視一粒金丹藏世界萬般珍寶聚形山喝一喝云有什麼交涉

天堂地獄即此人間佛國忠恕貪瞋皆是誠性佛心 对做作確然無相實功德寧可從有背有不可從空 的做作確然無相實功德寧可從有背有不可從空 育空背空從有惡果而招善因從空背有善因而招 惡果然自本具非向非背。非有非空非無所強之 不用頻頻舉示了之人仔細參畫一〇相云參什麼復盡不用頻頻舉示了之人仔細參畫一〇相云參什麼復盡 不用頻頻舉示了之人仔細參畫一〇相云參什麼復盡 不用頻頻舉示了之人仔細參畫一〇相云參什麼復盡 不用頻頻舉示。

眼聽擊乃名眞聽耳觀色乃名正觀非是六根互用

却乃法爾如然所以慈悲大士號觀世音若不如是是化門度生聲色見聞邊專設有箇漢道捨此向上是化門度生聲色見聞邊專設有箇漢道捨此向上是化門度生聲色見聞邊專設有箇漢道捨此向上。武看住山者却在山外住多少江湖客却在水面行。武看住山者阿誰不在山外住多少江湖客,那斯旨者大不知朝堂城市人阿誰不在山外住江湖客阿誰不在水面行朝堂城市人阿誰不在山外住江湖客阿誰不在水面行朝堂城市人阿誰不在山間水裏。及大笑云

來大家同發一大笑

甲型五十五十一

再向汝道 應只可言了心不可言無心所以云莫道無心却是 應以可言了心不可言無心所以云莫道無心却是 應以可言了心不可言無心所以云莫道無心却是

能虛懷請示難辭一番漏逗援筆以應此十三弟朝陽居土丁酉年春打破漆桶以能問於不

現實王剎尚未夢見在今將色身法界不妨蛇足一代實工剎尚未夢見在今將色身法界不妨蛇足一色身內不生不滅者心能此者三十年後竟箇人心難身中不生不滅者心能此者三十年後竟箇人心難得若於如來法門坐一微塵裏轉大法輪於一毫端

可說延長如言色身法界終歸於盡將謂別有安身立命底所在却話成兩橛如言色身法界皆無盡藏之命底所在却話成兩橛如言色身法界皆無盡藏遠者亦有成住篡空之理今日所契不生不滅相應處猶是眼前功夫邊之展轉如更踏一步向前自然不假絲毫便見三身四智人我衆生三千世界入萬塵勞豎窮三際橫亘十方不生不滅不生不速不進不生不滅滅。不生生滅不生生滅不此不能不生不滅滅。不生生滅不生生滅不生生不滅滅滅。

者鲍之

是事佛云迷頭認影祇為衆生一向忘頭認影熟了 東陽後要不疑而入眞實如無明者件事原無無明 東陽後要不疑而入眞實如無明者件事原無無明 東陽後要不疑而入眞實如無明者件事原無無明 真除妄饒伊一念萬劫終是空亡外道成得箇甚麼 亦無無明盡旣無阴本無又何用斷若以靜止動以 真除妄饒伊一念萬劫終是空亡外道成得箇甚麼 真除妄饒伊一念萬劫終是空亡外道成得箇甚麼

生不滅者次也一切聖賢以大千爲已一念眞實入

上一切衆生認色爲已偶爾譽省識得本來主人不

長雖有差別仍屬夢幻又何足貴色身不過百年世

界不過一劫故認色身者不可說短促認法界者不

妙圓覺海不生不滅者上也即如人之天壽物之短

俟之隨遇而安說箇三千大千世界視如宅舍不免 時且莫管回途不回途及前後等事但就者裏靜以 後執著全消智慧德相那裏有證不得底事只是此 問回途工夫如何一切衆生本具如來智慧德相但 又來認影認饋血非我頭金來作饋作影也勉之 當處受滅經云金巳出鑛不復爲鑛總工夫渾些乃 月生時還喚他是先前底影子得麼原是當處受生 了賺熟多少人譬如日光頭影隨日滅月光頭影隨 忘所以有無量劫熏習種子之說只者一句若錯解 視頭底事四光不能長息頭影何得長無因熟處難 自觀自說不得他視他日月燈火四光息後那有頭 有影必有頭衆生住影觀頭聖賢住頭觀影說不得 錯認顛倒既識得頭了管他影作麼然此事不可作 臥起居有什麼堂寢庭陛之分所謂無入而不自得 因妄想執著不能證得破本多後妄想已除透重關 切不可作是非覺不可作真妄覺不可作捨就覺不 獨有小大遠近此量在我只是見得一切處皆可坐 一不可作一影是日月燈火光芒邊事有頭必有影

進一步處預言無益候一步踏到時自然慶快平生 千萬不可預為計較徒自障礙更不可錯認錯解那 畢竟不離光然是體不在內實在內不在外實在外 不消言得 葛藤絆住必待一一從胸襟中流出万是向上一路 是家珍即愚兄從上所說也只作公案看去不可被 旬經那句文著一境界便是魔境雖然從綠入者不 事情總是認得明了一切不妨底光畢竟能見體體 却即便錯用了心也只當書作幾篇文字辦理幾件 力不妨重起疑情古云功不浪施又云佛法不怕爛 譬如燈體雖無用其用在光然其光却在燈體破多 援筆寫及然此乃是目下工夫道理用力所在若更 因賢弟問有反面回途如何用力不知何前何後隨 靜還是重關工夫未會通徹果能一念信心當下用 燈光暗弱無力也故行履到周年半載若仍不見動 如燈近光透重關如燈遠光不能即至於燈體者是 可作去住覺如是覺者是名正覺者還是燈影邊事

止電所可擬料也古人云但莫情愛洞然明白纔有 事待汝院却汗衫斷了命根方許汝會常住眞心也 是非紛然失心又云取捨之心成巧僞若欲了明此 不可能因有能所以不能也這百尺竿頭懸崖撒手 能也不見道天下可均白刃可蹈中庸不可能何故 也死中之死將相能也生中之死死中之生將相不 生厭厭故易棄一切樂利熟不生戀戀故難捨乃至 以說者件事非將相之所能若論生中之生將相能 生必定愛死必定惡故離死從生易捨生就死難所 身法率經中化城之喻甚切衆生於一切痛苦熟不 法惧人無量處那裏知得鑊湯爐炭內即是法王全 魚深藏遠遁往往令人執指為月畫餅充飢這是佛 界殖如火宅譬如傷弓之鳥遐舉高飛又如漏網之 登萬業冰消逍遙極樂之鄉遊戲清凉之界回觀三 光即登彼岸超離苦海是佛法度人無量處彼岸已 **茫葉海痛**莫可喻善男信女能生一念淨信猛省囘 寒冰內九橫八苦千生千死六道輪迴無有休息茫 步必須大丈夫漢纔能了辦非希圖小利畫地自

設人無量是快人無量喝一喝云向下文長來日再度人無量是快人無量喝一喝云向下文長來日再要會常住真心麽晝行須把火夜坐莫張燈且道是

一日王云者件事因在內所以不在外因在外所以不在內外不見臨濟道有時奪壞不奪人有時奪人不在內外不見臨濟道有時奪壞不奪人有時奪人不在內外不見臨濟道有時奪壞不奪人有時奪人不在內外不見臨濟道有時奪壞不奪人有時奪人不在內外不見臨濟道有時奪壞不奪人有時奪人不會把作接入邊會去未免辜負他前人此等說話譬如天之春夏秋冬地之東西南北人之生老病死日之子午即酉月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子午即酉月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子午即酉月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子中即酉月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子中即商月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子中即商月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子中即商月之時朔弦望也且道執有執無孰真之子,則所以所以不在外因在外所以不在內外不見時數。 一貫一獎即生取捨一生取捨即生真妄真妄一生也所以佛云我若按指海印發光汝纔動念塵勞 先起者箇關頭第一要緊一絲不透一毫不脫如一

自娱此事須實踏不二心地非知識可解者参心法雙忘性即眞若欲塵垢盡除必須心法變忘光。 心此心如鏡萬有來臨盡皆塵垢若不能渾物我但 心此心如鏡萬有來臨盡皆塵垢若不能渾物我但 欲心法雙忘必須心法合一。但有彼此相何能忘此 欲心法雙忘必須心法合一。但有彼此相何能忘此 欲心法雙高必須心法合一。但有彼此相何能忘此

> 管者箇若一管者箇即成假者箇若認假者箇還不 阿汝前程萬里不見佛言是人行邪道不能見如來 認賊爲子得少爲足得少爲足事小一認賊爲子則 認賊爲子得少爲足得少爲足事小一認賊爲子則 不見者箇何故妄想易捨執著難銷後學者不可 如不見者箇頭在

不會且下四句註脚,八萬塵消頭刻間,石含玉 一方,與者簡實實無者簡則此時方可商量具者簡素 一直者簡實實無者簡別此時方可商量具者簡素 一位是者的。 一位是者的, 一位是, 一

参須眞参悟須實悟何謂假多為博得箇明眼宗師

作家居士之虚名也何謂員参爲了死生也若實爲

從上佛佛祖祖千說西說總為者箇能見者箇切莫

步踏來再向汝道真實不虛之說

動求長生者即如以諸權巧護惜此漚也神通變化

其力未元之候然循功勵邊事不見涌泉欣禪師云。 未能了死脫生實見明脫生了死之路此正文殊言 戲去斷不能眞到一條白練去若不能到刀山劍樹 以至驢胎馬腹去斷不能眞到冷湫湫地去到此雖 的斷不能眞到古廟香爐去若不能到荊棘林裏遊 識茫茫斷不能眞到一念萬年去若不到七顛八倒 若不到不休不歇斷不能員到休去歇去若不到業 此也不見雪峰道不休不歇去業讓芒芒去七顛八 斷不能真到枯木寒灰去若不到十字街頭鶥浩浩 山劍樹鑊湯爐炭去驢胎馬腹去也若道二老別資 倒去十字街頭開浩浩的坐臥去荊棘裏遊戲去刀 大誑語成之罪業何若爲生死眞多者斷不肯畫止 欺人也非欺天也乃自欺也不但墮落空亡外道奈 以成名便不肯驀直而前捫心自問果了死生手非 條白練去冷湫漱地去也若是假含者到此便謂可 休去歇去一念萬年去寒灰枯木去古廟香爐去一 一路作此見解者實辜資前人眉毛拖地之深恩然 前聖婆心之緊怨自可信此事之的真所以石霜云

之時雖是當處受生當處受滅即此生滅亦隨海水 體目為全潮之謂經云凡事因譬喻而得明曉佛言 爲水也若彼投胎奪舍者即如捨此遍而就彼漚也 也愚昧衆生不但不知海之爲已且亦不知其漚之 滅相即常住相所以佛言是法住法位世間相常住 己而視浮温衆生非離海也如來非離温也須知生 以無窮衆生以漚泡爲己而觀海水如來以海水爲 成聚則浮漚散則海水也我之妙明覺性譬之海水 衆生執有之因如譬言浮溫之起乃因物觸風攪而 想不真故有輪轉譬如澄清大海棄之唯認一浮温 **联為空空晦暗中結暗為色色雜妄想想相為身此** 生死一事如大海中之浮漚本屬空幻衆生妄執爲 衆生塵刹譬之浮漚海水無暫竭之日浮漚無常滅 有正我佛言一切衆生從無始來生死相續皆由晦 身咄切忌耳聞眼看意會 作善惡而亦不會湛湛碧天秋月皎大千沙界露全 相續也大難要會相續的面目麼求聞見而不可得

金では三日などとハーーー

以能推的心誠得大海之理便妄爲已證休去歇去 水龍云但入深山去何怕沒柴燒切不可得少爲足 究落空亡乃顯而易會者善男子大丈夫勤求此事 子到此自然領會亦不煩圓明重下註脚也鄉筆慚 之說更有本覺明妙之理實有口道不出若是鐵漢 道見解人多行解人萬中無一箇以上乃性覺妙明 不但畫地自限且大誑語成翻落無限苦趣也古人 若欲了生死不必難生死覓但即浮漚中識得漚是 無二亦然衆生不可言有生死聖賢不可言無生死 小深淺之不同不得仍名爲浮漚也佛與衆生其性 性其理本一聖賢修證之等列如江河湖海雖有大 者如浮溫非只海有江河湖海各有温也然温體水 香者通身入海也一切賢聖皆以無爲法而有差別 知温之爲水也是以不得大死者未捨此温也得大 目爲至潮爲了事也一知半解之人較凡愚稍差者。 者即如以幻術舞弄此 務研至與海同體而後已方為了事不可坐浮温中 漚也所以道饒經八 萬劫終

惶處三十年後自有無面目人證明

出門但者一句不可錯會若言此皮袋中有一祖父

不出此皮袋之門如此見解何異坐井窺天蒙眼拽

也況南泉分明道破歸家盡是兒孫事祖父從來不

佛慧命亦不枉出家参學父母之生身大丈夫三字

医實令人發一大笑愚何至此尚敢大言將此謂我 事本不動搖阿誰放行把住本自具足阿誰拈起放 事本不動搖阿誰放行把住本自具足阿誰拈起放 事本不動搖阿誰放行把住本自具足阿誰拈起放 下從上超佛越祖闡揚宗旨震雷音作獅吼底大善 知識亦間有恁麼學者乃黃葉止兒啼底婆心使子 知識亦間有恁麼學者乃黃葉止兒啼底婆心使子 知識亦間有恁麼學者乃黃葉止兒啼底婆心使子 是孫底說話何嘗似今日盲眼禪徒將此以爲究竟 造孫底說話何嘗似今日盲眼禪徒將此以爲究竟

之戒手未了禪和見圓明此說當各各自省自問知

神生死本外道斷常邪見認賊爲子豈止中止化城

睡為珍饈所謂可憐愍中更可憐憫者也此乃執識

而已自惧不了有惧他人於心何忍能不畏佛誑語

愧知勉發勇猛心務踏向上一關討箇大休大數類

屬祖父不出龍鳳鯤鵬之門亭臺屋宇祖父不出亭 臺屋宇之門鳥默昆蟲祖父不出鳥默昆蟲之門處 空祖父不出龍鳳鯤鵬之門亭臺屋宇祖父不出亭 空祖父不出龍經紀是之門慶剎祖父不出島默昆蟲之門處 空祖父不出龍空之門慶剎祖父不出鳥默昆蟲之門處 在袋亦萬有中之一物亦自然有不出門之祖父也 友袋亦萬有中之一物亦自然有不出門之祖父也 友袋亦萬有中之一物亦自然有不出門之祖父也 方得 會不出門底祖父且道作麼生會折合歸來炭裏坐 會不出門底祖父且道作麼生會折合歸來炭裏坐 再道作麼生歸只是不歸歸便得故鄉風月有誰爭。

得信手拈來無事於心無心於事方名精純悟出世 凡學世間事非用心之至學不能成學既得成必到

應物有法皆心有心皆法方名究竟圓明此說未具應物有法皆心有心皆法方名究竟圓明此說未具應物有法皆心有心皆法方名究竟圓明此說未具限者觀之大似妄談般若熟不知古人云真謂無心便是道無心翻隔萬重山不妨重為註破凡夫以幻心為幻事至極則無心地位迷之而不收入覺道人泯幻心究眞如至極則真心地位覺之而不收入覺道人正所謂常惺惺常歷歷此境界乃佛說如是住如是下所謂常惺惺常歷歷此境界乃佛說如是住如是持如是電解如是奉行者

物常國之分有分別心則非第一義若不如是必不是道心空及第應知心外復有何物而可空物外。不見道心空及第應知心外復有何物而可空物外。不見道心空及第應知心外復有何物而可空物外。

能守

徹其體果能徹其體自能徹其名語默一見不除皆 此一件事若與語默邊會總沒交涉初學欲了明此 爲障道之因聊述前後增級次第上根大器者自能 無言說何則語言乃色相之名若不能徹其名焉能 爲究竟云此一事不在語句上便務靜觀心又所謂 必得了明將此爲入道之基但既入矣又不可以默 他不著淨名經云依於義不依語能如是直心而入 事務將聰明知解語言文字盡情拋開的確一字用 與下士聞道大笑者何熙凡入道者諦自省可也 破重關物我一如亦不可輕言易也其與作主字章 破謂見了辨謂成其途路中無修守之修守若非踏 些葛藤學道之人但能識得本心看破生滅幻心即 明生死之理若能了辦生滅幻心即超生死之道看 取給皆是無明生滅藏性本地妙明真心中實無這 乃生死本凡所對待因緣善惡是非人我彼此情愛 妙明心地要會不難但辦信心即在目前夫生滅心

領會直踏華藏焉

田可耕可極則未免辜貧圓明此數句說話也自有 諦審思之設有增上慢人道求心了不可得更有何 賴時雨滋長禾苗聖田需法兩收獲籽粒務心田者 凡夫種田從地上耕種道人種田從地下耕種凡田

真實修行明眼人辨取在

排撥包不力行行業則饒伊經千生百劫亦不過空 會得出許汝明佛仙一貫之道若也不能體會不可 言明知生不是生死不是死為何被生死之所流轉 之道有二有從內而外身易形之道有從外而外身 委之其力未充而已擬欲脚踏實地了明生死不能 易形之道若執內之外易則似滯殼迷封若執外之 得即生死而離生死之理然明雖在一時而了不可 也且將二種內外外身易形之理試體會看若也體 外易則似癡狂外走若不明二種外易之道但囫圇 言外其身而身存寒山大士言易者易其形夫外易 限期員心若不修無修幻身何得證無證所以道理 學者参悟見道頃刻之間便可明生死幻妄之因識

非世俗虚豁之無遇一切諸法亦有亦無我亦隨順 所云外道六師所墮汝亦隨墮是也若不如是不得 無我亦隨順與之非有非無且非互相背違此淨名 與之亦有亦無不作凡情戲論遇一切諸法非有非 不被此有所礙遇一切諸法無我亦隨順與之無亦 四句者乃有無非有非無亦有亦無是也若透得此 有非無處著倒所以古人諄諄垂訓令離四句之說 王云學道之人識心不了不著有便著無不著此二 若也不會圓明今日與諸人露箇消息参透會穿 在目前爲何諸人貧恩辜德一一葉之不顧況當年 四句如何保任遇一切諸法有我亦隨順與之有却 **種便於有無之間博量上度及自覺得此病又在非 齟師九載所面之壁亦日日在各各面前何不體究** 恩初起西歸時復慈留隻履我東土百千萬億衆生 而祖履亦化爲百千萬億隻履人人惠之現今各各 十月初五日祖師誕辰王云達摩大士乃我震旦大 所見實有確據願與同見者期共勉同行云爾 執在空以欺已欺人心即圓明亦不敢自言了證但

輕言聯四句也珍重

若檢點得出許汝解涅槃門一路 天無心覆而普葢地無心載而普擎三光無心明而 有心無心之別耳所以道人能常淸淨天地悉皆歸 有心無心之別耳所以道人能常淸淨天地悉皆歸 何況其他萬有諸法與吾爲礙爲滯心既爲人矣何 不則天象地法三光作一眞人不亦快數有一從者 進云恁麼則王爺自能超凡入聖心王云惡是何言 進云恁麼則王爺自能超凡入聖心王云惡是何言 進云恁麼則王爺自能超凡入聖心王云惡是何言 五爾已矣

有問如何是無位真人王云貪復云此一字已繪出有問如何是無位真人不住東南西北四位立在者裏若位真人者本非無位强名之日無位耳若言有位却是無位真人者本非無位强名之日無位耳若言有位却

東空此人則謂之西西望此人則謂之東南北亦然東空此人則謂之西西望此人則謂之東南北亦然然則塵塵利利盡是有位眞人舉一言是有位真人則百千萬億為無位眞人也從此一一推而廣之將何為有位眞人也既不可名有位眞人學一言是有位位真人而得此名也所以有因無有無因有無無即也眞人而得此名也所以有因無有無因有無無即也眞人而得此名也所以有因無有無因有無無的位真人而得此名也所以有因無有無因有無無則是有有即是無若於有無之外另覚無位眞人保汝

有僧問無位眞人如何保護王默然良久僧云怨乞指示王云護眞但化妥安化自皈眞解蘇化導去安盡即至眞眞名因安立安盡何名眞一眞不自立是名為護眞云王爺還是演教還是酬機王云先演教名為護眞云王爺還是演教還是酬機王云先演教。

祖云一口吸盡西江水悞矣王云中人以下果不可却僧云不解王云閉眼鑽入恒沙宴僧云恁麽則馬

以語上也

信品不是心不是佛不是物率竟是什麼王云是六 信云如是如是去也王云還添減些子纔得圓 中秋僧問清淨本然云何忽生山河大地王云只此 中秋僧問清淨本然云何忽生山河大地王云只此 中秋僧問清淨本然云何忽生山河大地王云只此 中秋僧的清淨本然云何忽生山河大地王云只此

家年此月此日此時向汝道<u>僧禮謝王取筆</u>第一押歲月蹉跎何暇戲論云小僧是主心真實請問王云 歲月蹉跎何暇戲論云小僧是主心真實請問王云

見多口親王

僧問不與萬法爲侶者是什麼人王云者句也須吞

出云。金不博金王爺為何將馬帕拭墨王云仁者到 諸方切不可舉圓明分黑疏白僧云衲子不敢王云 據與否無據情知你不解佛話又一僧云壽王命道 傳話看王云且書壽字僧云王爺真正仙楼王云仙 禁字王云不見道人獨五福壽為先老僧復拍手笑 云有憲王云八十公公暇秫稽老僧云瓷衲實不解 式有憲王云光之人獨五福壽為先老僧復拍手笑

为汝自己為雖來皆大笑乃厚賞善射者 一日較射來皆生發惟一善射護衛矢矢中的射墨 一日較射來皆生發惟一善射護衛矢矢中的射墨 教汝自己為雖來皆生發惟一善射護衛矢矢中的射墨

包燃燈入室事立王云燈下仔細觀看余醉也乃汝 燈入室王將燈吹滅云點燈來者宣然燈方至王復 燈入室王將燈吹滅云點燈來者宣然燈方至王復

齊出

一日網魚從者將所網之魚呈獻王云網得之水何不一併呈來者云網何可網水王云水不可網魚如何是真我調得者笑云此魚即是網網得王云網呢者云在池邊王云可惜許令從者將魚塘去放生在池邊王云水重水銀輕岩一圓我如何是真我調至五指示王云水重水銀輕者云豈有水重似水銀之王指示王云水重水銀輕者云豈有水重似水銀之工指示王云水重水銀輕者云豈有水重似水銀之

京赤身命亦非命僧云被資濟勘破王爺伎俩了也 京赤身命亦非命僧云被資濟勘破王爺伎俩了也

要王搖手云却是你賺我 或王云你見撞鐘來那從者云雖然不見聽得是鐘 或王云你見撞鐘來那從者云雖然不見聽得是鐘 要王搖手云却是你賺我

王夜坐忽聞風起喚從者者應入王云風喚汝不零之一之一,一次不來何也從者又無對王云大門閉了不會從者,一次不來何也從者又無對王云人門閉了不會從者,一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次

有價問童子持鑑意旨如何王云小兒伎倆云如何是大人作用王云訓他不持云王爺特尊貴生王云將謂你是小兒僧便喝王云小兒形態畢露云切莫將謂你是小兒僧便喝王云小兒形態畢露云切莫整王云無奈被闍黎帶累云轉見不堪王云漆桶相也王云無奈被闍黎帶累云轉見不堪王云漆桶相

有僧問大海無波因甚觸風鼓浪王云只為無心云

本自清淨為何遇綠生情王云只為有意云如何後 「與明王云龍頭蛇尾漢云王爺又作麼生王亦喝信 則不無神僧門下尚欠一籌在王云武露消息看僧 則不無神僧門下尚欠一籌在王云武露消息看僧 以不無神僧門下尚次一籌在王云武露消息看僧

苦 來面目王云謔 何是君臣道合王云信 何是君王云仁 如何是蔴三觔意旨王云慈 臣奉君王云禮 樹子王云入 不是佛王云物 閑坐次侍從請示云古德往往有一字之答意冒如 何是不是物王云心 何是法王云地 何王云汝等試問看 問如何是佛王云天 問如何是一歸何處王云合 問如何是不與萬法爲侶王云親 問如何是吹布毛意旨王云隨 問如何是趙州關王云穿 問如何是僧王云人 問如何是君就臣王云智 同如何是臣王云羲 問如何是不是心王云傳 問如何是萬法歸一王云開 問如何是透網金鱗王云 問如何是未生前本 問如何是藍前柏 問如何是 問如何是 問如何是 問如 問與 問如 問如 間

大海無魚王云妄 問如何是大悟無道王云賊 首味觸法王云一 問如何是北斗裏藏身王云顯 屈 云很 誑 問如何是眼耳鼻舌身意王云六 無所住心王云如 学影草王云戲 如何是第三句王云上 問如何是即心即佛王云 轉物即同如來王云急 是第一句王云下 問如何是第二句王云中 如何是奪人不奪境王云凝 寒泉王云冷 問如何是一領布衫重七觔王云露 口吸盡西江王云浸 問如何是到岸不須舟王云留 問如何是非心非佛王云誕 問如何是細入微塵王云奇 問如何是踞地獅子王云毒 問如何是人境俱不奪王云醒 問如何是奪境不奪人王云狂 問如何是一喝不作一喝用王云 問如何是因果報應王云確 問如何是大富無糧王云詐 問如何是命剛王寶劍王 問如何是函葢乾坤王云 周如何是一路涅槃 問如何是人境俱奪 問如何是若能 問如何是色聲 問如何是古閒 問如何是生 問如何是探 問如何是 問如何 問 間

王云降 中寰王云重 累 云平 云釣 王云易 波羅密行王云種 何是一喝分寶主王云斫 身王云徹 草頭邊配師意王云賺 如何是不涉功勵王云誠 是看水還是水王云瞎 京意旨王云隱 如何是神前蠟燭臺王云真 王云應 如何是我宗無語句王云賞 門王云然 棒王云空 問如何是不染一塵王云濁 問如何是脚跟點地王云退 問如何是念佛往生王云必 問如何是六 問如何是主中主王云多 問如何是看山不是山王云明 問如何是須彌納芥子王云難 問如何是飯罐邊餓死八王云愚 問如何是香巖上樹意旨王云墮 問如何是賓主互換王云錯 問如何是主王云陞 問如何是三立三要王云九 問如何是浮躶躶亦遷遷王云 問如何是狗子無佛性王 問如何是塵塵刹刹露全 問如何是無爲而治王 問如何是芥子納須彌 問如何是空谷傳擎 問如何是殿閣生微 冏如何是雲門 問如何是百 問如 問如何是賓 問如何 何是賓 問如何 問如 問 副

門王云雜 徻 出家人行屬王云俗 是無舌人解語王云辯 法身王云無 鵬 峰相見王云會 意王云月乃云一字乙意雖然如是一字尚然多設 際積遍十方王云哲 問如何是照用不同時王云裂 如何是用王云精 家舍不離途中王云恰 何是圓滿報身王云串 何況餘言若能會得一字方可涉獵餘文若不能領 以明珠作魚目徒增茫茫澹藏耳有志達士但悉心 一字之旨便熟誦三藏十二部博通經傳子史皆如 問如何是太平世界王云和 問如何是大人相王云沙 問如何是驢胎馬腹去王云償 問如何是一念萬年王云夢 問如何是戒定慧王云鼎 問如何是萬億化身王云有 問如何是塵說剎說熾然說王云 問如 同如何 問如何是在家人修行王云 問如 問如何是途中不雕家舍 何是照用同時王云捏 問如何是照王云妖 是普度衆生王云引 何是啐啄同時王云 間如何是豎窮一 問如何是無量法 問如何是西來大 問如何是清淨 問如 問如何是 何是別 問 如

一道士問云釋道之教是同是別王云同則總同別有僧問一人發眞歸元十方虚空悉皆消殞意旨如何王云因他有因他獨云晴空如何言得有獨王云何王云因他有因他獨云晴空如何言得有獨王云何王云明是會中許上座添一位

一護衛門北斗裏處身意旨如何王云因慈悲故有 是何言也王云因落草故有慈悲之談云佛經爲何 是何言也王云因落草故有慈悲之談云佛經爲何 不見有此說話王笑云因佛不慈悲不落草所以不 不見有此說話

来後句也王云將什麼喚作最初句僧證謝王云無 為何又道靑天也須喫棒王云萬里自不掛片雲與 為何又道靑天也須喫棒王云萬里自不掛片雲與 信問萬里不掛片雲時如何王云萬里不掛片雲云

始有終的衲子三十年後第一箇半箇也難得一日賞花次王云人欲終佛極易之事不必千經萬事乃大慈悲父如語真語實語者有一侍從云衆生尊乃大慈悲父如語真語實語者有一侍從云衆生如何被物轉王云賞花從者云如來如何轉物王云花賞者云衆生隨波逐浪如來如何有於王云鈍置花賞者云衆生隨波逐浪如來如何有於王云鈍置。是你聽見我喝是我喝見你聽者云自然是奴才完是你聽見我喝是我喝見你聽者云自然是奴才聽見主喝王笑云真正聽喝的奴才

是日大風有僧問曰風鼓塵也奧鼓風也王云好好一一箇圓球被汝擘作兩半云大有人未肯點首在王云一口吸盡西江堪作什麼僧於言下大省王歎云一一箇圓球被汝擘作兩半云大有人未肯點首在王

有層門節喧語默如何通不犯去王云飲啖珍饈不有層問節喧語默如何通不犯去王云飲啖珍饈不

云乞謂指示王云耳亦觀不著目也聽不著

中秋月初八上弦夜對月陽坐至云好月不圓不缺 玩月次山指月問者箇月尖時圓相向甚麼處去圓 時尖相又向甚麼處去石室云尖時圓相向甚麼處去圓 時尖相又向甚麼處去石室云尖時圓相向甚麼處去圓 時亦不尖圓時所不圓時師會下有一個云逢尖即 時亦不尖圓時所不圓時師會下有一個云逢尖即 學遭頭蛇尾雲門獨較些子雖然如是如是未免有 覺大似將張三作李四者僧韓盧逐塊道吾云尖 智龍頭蛇尾雲門獨較些子雖然如是如是未免有 之仁不是與人難共處大都緇素要分明 之仁不是與人難共處大都緇素要分明

情與無情共一驗鎚沒有情狗子碎却無情香桌將會有與無情共一驗雖內子有情則去香桌無情自住物有外子又擊香桌云狗子有情則去香桌無情自住。

境界文殊是圓明圓明不是文殊有云文殊念中有云文殊不識王爺王爺不識文殊者有云與王爺不敢文殊者有云與王爺家舍王爺家舍途中者有云同則總同異則總異者

開坐次衆護衛侍側有一侍從問云如何是奴才的 賈我王自指云是我從者云小人豈敢當王云實話 考云若然王爺將何為我王云是你者云如何是 文可乎王云善哉此問一切衆生皆因執幻我故所 以孝慈亦皆成幻孝幻慈執有我故所以有孝有不 下與衆生同一悲仰孝敬祖父則同悲仰慈爱子孫 下與衆生同一悲仰孝敬祖父則同悲仰慈爱子孫 之萬事萬理皆然華嚴經云以菩提心為家以如理 之高事萬理皆然華嚴經云以菩提心為家以如理 之高事萬理皆然華嚴經云以菩提心為家以如理 之高事萬理皆然華嚴經云以菩提心為家以如理

分別之論決不相

传统一人問日如何是無所住心王云明來明住職 完如此我的不疑又何法與汝心者默然王笑云多 疑給我來者云小人自己的疑如何與得王主王云 疑給我來者云小人自己的疑如何與得王主王云 疑論我來者云小人自己的疑如何與得王主王云 知此我的不疑又何法與汝心者默然王笑云多

A-1

*

在然王笑云莫輕視人圓明也是箇不打誑語的小 班語云王爺前言何在王云實話。且莫聽人愚弄者 人愚弄云過去觀師豈有誑語王云自然顧師豈有

疆的

一從者問立沙道掌瞽喑啞人作麼生接倘遇此等人王爺便作麼生王云薰香接者云設復塞却鼻孔又如何王云與他服麻木藥喫者云恁麼則更毫無又如何王云與他服麻木藥喫者云恁麼則更毫無來較此病人却更覺難接

好心王云似此不好心的人, 米他作麼雖然下樹始一從者問香巖道口卿樹枝手脚俱不攀踏有人問一一從者問香巖道口卿樹枝手脚俱不攀踏有人問一從者問香巖道口卿樹枝手脚俱不攀踏有人問

一传從問透網金鱗以何為食王云學上云學人不何為命王云以火為命还者默然王云解得無語不解無語云仍然不解王云好箇消息可惜只多了箇不解語云仍然不解王云好箇消息可惜只多了箇不解無語、仍然不解王云好箇消息可惜只多了箇不解無。一人盡力出不得來王云魚魔於淵云二人相去多少王云上下祭也

即不點云即恁麼去也王云保任保任一箇來王云問他第二月作麼云如何是月王云到僧問天不能葢地不能載恒沙關市裏請王爺指出

云我

熱河有僧問一麼人正受諸塵三昧起意旨如何王

臺王云還我中心樹子來云祖父從來不出門王笑

一特從問如何是佛祖的的之法王云你問我答從 者云王爺不會答王云我不答你不問者云若然則 高與不問答與不答皆是的的法也王云問與不問 答與不答皆不是的的法者云學人不會求王爺開 示的的佛祖之法王笑云除此之外將何的的佛祖 法與你說者默然王云向上一句又被你占了更沒

有僧問一物不將來時如何王云貪官遭籍沒云萬物皆備於我却作麼生王云也是乞兒獲小利云兩途不取不捨如何行履王云清清著云清清與惺惺是同是別王云惺惺有不清清之時清清無不惺惺之理云向上還有事也無王云有云請王指示王云之理云向上還有事也無王云有云請王指示王云之理云今日十五不可說俟到初一慢商量否王云今日十五不可說俟到初一慢商量

王云憑空築堵牆作麼僧云渠却出入得自由王云

何苦走出走入僧云恁麼則皇風成一片何處覓封

有僧問一人門內出不得一人門外入不得事如何

柏林僧至府坐次問如何是庭前柏樹子王云你道

一道者問太陽溫日萬里不掛片雲意旨如何王云柏林寺裏明日放堂明日打齋

汝但去人看

修齊治平設教道以虛無清淨設教究其所以示人一道不可泥於迹象涉於事爲而妄生分別也儒以有儒士問三教之同異王云若論〇以內三教實同

外周孔黃老之書未言及此能明此者惟有釋典耳離即此○內而言則不謂之一貫不可也若以○之者不能外○者箇而釋教亦不捨離○者箇既不捨

以外不知〇以內者倚〇以外者而立若不明〇以下士愚盲小智見淺謂〇以內尙不明了何暇究〇

有者箇○在人但知拘滯生死不知窮其無生不死外則○以內無論不能頓地透脫即使到得盡處猶

屬幻作宗乃第一義也然一亦不立方是佛旨即此律何嘗不與宗爲一貫必須宗爲之統攝離宗則盡此一大關推此一路方透即以佛教而論如講演戒

觀彼自明三教分合之定論同明寧甘汝等迂儒之

跨斷不忍令衆生長溺苦海而不拯救指迷也士聞

愕然諾諾而退

不見王云理合如是 不見王云理合如是

简不兩箇 一有儒士問如何是六般神用王云穴裏工人,只須兩

溪邊閒步一書生問如何得似碧潭光皎潔去王云

減去目下一點

問了明此事有捷徑直指之道否王云有總不出 會問了明此事有捷徑直指之道否王云有總不出 會問了明此事有捷徑直指之道否王云有總不出

事畢

王云如無邊身菩薩不見世尊項云佛見無邊身菩佛菩薩不能測如來智云文殊為何不能測如來智

王爺道王以手掩鼻

如何王云一里火光如何王云。伸手不見掌云意旨

王至柏林僧衆迎次王指增下一犬問大**秦**云不得

這王云今日合昨日看一日月夜延信茶話次一信問云如何是靜極光道

想境不加了知金剛經云如如不動如如者如波不 林全是波凡情認波拾水聖見取水棗波皆非眞如水全是波凡情認波拾水聖見取水棗波皆非眞如水至是波凡情認波拾水聖見取水棗波皆非眞如

一日王云三多滴水滴凍且喜春融減濟諸人看看

是人王云一任揀擇一時從問如何是第王云不明白不糊塗人云如何是第王云不明白不糊塗人云如何是鄭王云心,也不知何是鄭王云心,也不知知是鄭王云心,也是以此,也是如何是鄭王云心,也是是一个人,也是一个人,也是一个人

意不動為云如何是本自具足王云因無一物可得 意不生滅云如何是本不動為王云因時動為房以

人無明識性非佛性多學之人不遇明師指引若但

1 0 6 - 61. Oller - 1 - 4

動者如水若了徹之人無明識性即佛性未了徹之

撲地倒騎牛王云也是木女石郎唱合歡云若然文也無生死耶云待填實虚空撮空實地還許通箇消息離生死耶云待填實虚空撮空實地還許通箇消息關一僧云彩生不得求死不得王云恁麼則了生死耶問一僧云將虚空填實將實地撮空向甚處出氣立

袖便行王喚云大德記取圓阴此語好

不加點也王云幸爾選有一點在云且喜流通王沐浴案茶飲次問從者云身內是水身外是水次看我身是水也不者云王身豈可言水正云入身原是四大合成汝可信得及否云信得及王云可又來是四大合成汝可信得及否云信得及王云可又來是四大合成汝可信得及否云信得及王云可又來然深其餘現今與水相合底此身非水而何者云雖然如是說理上行不得王笑云你既不知理却如何向汝談道

云大富無量又作麼生王云醫黎吃飯還咬著米粒有價問如何是大海無魚王云大地還見有衆生麼

那一鼻孔塞云無暇分疏。王云若然未許闍黎一鼻孔出氣心王自指鼻云且道圓明那一鼻孔通云王爺何得以已方人王云却被闍黎帶累云心不云王爺何得以已方人王云却被闍黎帶累云心不远,五大悟無道又如何說。王云精知你我未曾大悟

一日風有僧問風聲來耳耳聞到風王云白鶴唳空 石入側耳云小僧不會王云有聲無聞云有擊無聞 意旨如何王云有我故有聲無我故無聞云有擊無聞 云拾入涕唾漢云會心會心王云有聲無聞云為麼則 五十十本馬云若然則我聲也王 云拾入涕唾漢云會心會心王云會處道來看云有

云立後如何王云密在汝邊僧禮謝王云切忌將此 思志來皆幻云如何行履王云但盡今時自然成立 麼來王云芥納須彌易須彌納芥難云恁麼則倒騎青牛 去心王云雖是知恁麼去還應知恁麼來云如何恁 麼來王云芥納須彌另還假功勵也不王云若假功 麼來王云芥納須彌另還獨納芥難云恁麼則倒騎青牛

王執屬問一層云若道心內物數半邊若道物內心學是是道如何得圓成去層笑而不答王云試一一問圓明看問云物在心內耶王云在心內云心在物門剛正五在心內外數主云不在心內外數工一一時圓明看問云物在心內那王云在心內公內數一五不在心內外第王云在心內外數主云不在心內外面上去在心內外數

開言說

遍界無藏覆不掛一絲頭隨絲閒飲啄悠然任自由

不認路

路偏向他人行處行出自高分水自清乾坤物我太分明偶然忘却來時

有力

月上池魚吞餌風來竹影掃塵此際顧忘物我渾然

一派天真

懶夫我慢

覺醒來睜眼處滿窗紅日天將午抖撒精神著力

看佛法世法語來竹

易難

善惡之報如影隨形不造罪福出平八平

寫眞

有人有我渾然幻無我無人非是真獨坐有時山夜

冷朝廷清淨一王身

空色

空号色号色空非空色号空号空色非色空色是空

色空是色空色云何空空色色

自然而然

也早是秦時舊藏轢也同空門又法縛兩頭擔子齊拈

芝魚吞蘇有交換多火棗種桑蔴植杭稻閱六經體順明闌眞妙好如佛地同仙島青山環綠水抱鶴街小園三字經

中逢場作戲樂天眞中逢場作戲樂天眞

三實任春秋隨晚早不拘京無煩燈奉天時養吾老

自得

入生

浮生如夢幻夢幻即長生長生離夢幻便是野狐精

實話

意類他露柱作知音

誰言世事等浮雲捨此何方更覓眞莫道無人解句

自述

暮歸朝出也尋常玉兎金鳥一任忙四海浪平無箇

百八心珠顆顆鼠擬人操作手中禪其間妙義無多

事憑將一句 祝吾皇

日

草堂空寂寂簷請演摩訶晝永閑無事彈忘歲月過

全里全里

十八木珠一串穿終朝念佛綠心怎可憐不識彌陀

评院

旨數盡恒沙也枉然

對病設藥海上奇方一服病却平地金仙百億化身悟是迷根修為法縛不悟不修歲月耽擱何計度生

笑話

不悟不修名解脫人

難明此事是何因到底皆緣信不眞一切圖維齊放

竹

下寒灰豆爆笑當人

个

數莖翠竹移自幽谷亭亭拂雲青青覆屋何以名之。

本來面目

念珠

冰肌素質無瑕垢—任東君自剪裁饒他玉簡金經 出若箇不登實筏來 出入同門形影莫喻無量劫來不離寸步愚者自職 持可以第一門丁皮啄然獨寫

扇

子佛尾佛頭一串穿

玉骨冰肌得自由山川人物半輪收收開捏聚渾閉

說經萬八千未會道一言欲識西來意香爐與柱礎事一度風生一度秋

鼻煙壺

止見歸

寡豈能敵衆處處成滯礙何如運物我悠然得自在人我生是非是非生情愛情愛心一生萬有爲對待

對面不同一朝打破廓然獨露

I IN the wife the the

用笑煞塔前石敢當

觀音大士

切却將覺海作紅塵 三十二匹露全身拯救衆生渡苦津只此慈悲心太

六句

聞不是耳見不是眼但可轉物莫被物轉非指非淨

無增無減

佛與衆生差別處只於覺證轉移間回頭直下之成

心乎者從教一串穿

警世俗句

笑凡夫何太愚珍羹土棄寶珠甘五濁樂三途忘生 踟蹰誠省已自該至,只彈指一斯須超彼岸路仙衢。 死逐有無蓬舞風葉泛湖堪憐愍可嗟吁當警醒吳

示人

石女曲

身是心中物心是身中神法界亦若爾塵空兮空塵

道和是虚空學得圓 佛祖無言徹底宣幾人能不錯流傳當時古德曾經

愛山居

木人歌零

離是山中人渠是山中夏有人來訪問渠便大開口

斷管他心佛作何依 即心即佛是非是非佛非心非不非試把是非皆坐

實相頭

區活計質良圖休遲疑莫含糊干點較萬佛途明指

示莫預辜

云何名實相湛湛與堂堂屋空有損墜眞體無股傷

不二

佛生相隔多少祇在一念之間失之毫釐千里。得來

偶成

紅塵覺海原無隔堪笑衆生眼自瞞莫謂毫端全攝

去者毫更是障知端

塵心

沙界眉端

此共天天久此同地地長保經八萬劫終不落空亡

擬金丹

金丹一粒水銀團光射三千星斗寒恰似碧潭秋月

影清清湛湛徹層層

一聲萬寶沒萬籍一聲鳴不是知音者徒勞側耳聽

怕作

心從何起將心鐵懺得心空罪福空修幻修旁行幻

鐵舟泛巨海泥牛踏太空窗中真意味料得幾人同

中秋

真空世界中秋月旋碼清霄無障遮盤古至今明此

燒香

夜何晉有意照天涯

我香我焚我煙我聞香聞合一我我誰分

物我

情愛空閑閑空裏性耽山水水山中謾言魚鳥非相

藏且共升沈上下同

月中兎

我家有一物大似月中鬼遇霞便餐霞逢霧便吐霧

自在

悠悠度歲華長生不拘數

色人間天上任安然

老猿閑不住頻捉水中月因迷月體無狂心不肯歇

浄土

。完字拈來豎作川

一念不生此淨土直心前往彼西天內丹成了外丹

真心詠

事月印寒潭一色清 皎潔虚明空界寂青山綠水意分明秋來春去渾閑

合頭語

- 171-

明頭明明合暗頭暗暗合色頭色色合空頭空空合 明此四和合是名一相合一相無和合一一一和合

俗談

我縱橫自在任收舒 葛藤亘古自如如萬別千差總一渠識得箇中非物

渠本自無生何處窮渠滅塵磨露其體別判演其說 五蘊當下空三毒雲時歇湛湛碧天清浩劫一輪月

這懷

客却是乘空一 昨自神洲遊北漢今從天竺到臺山雖然行脚凝狂

徹論

動靜原一體是非無二心不空亦不有無古亦無今

魔說

若不如是說不得大休歇 我佛道無生我却道有生如來說不滅我却說有滅

甲子週流年復年幾番滄海變桑田翻雲覆雨渾閑

事誰解壺中別有天

行脚

東西十萬里南北八千程。會得脚根下移來一步行

引鏡

量一片青銅 你是我母我是你你我對面不相識二人合眼細商 一飯器

起從何處起滅向何處滅如念亦如風何處可把捉 答起滅

不是躱根

但了取捨心洞然自明白任運分却如悠悠分萬劫

起滅既若爾生死亦如說法界亦同然空不空無別

事錦被蒙頭是處家 無相光中藏日月驢胎馬腹作生涯山河大地渾開

心體

理體無同互心性無比擬歷歷與明明如斯而已矣 明者明其心見者見其體見性明心體明心見性理

指路

煙水雲山千萬疊就中一路坦然平世間多少探奇

·對月談心 妄覚鵬程鳥?

不是惺惺不是癡箇中滋味幾人知試看秋夜搏空

普應霎時間一月千潭偏現

其三

句何嘗夢見

此句却非此句此句不出一三高低

大道非三非一凡夫說一說三終朝捏怪日參禪此

月湛湛清光龍可移

害齋述心

風花雪月天眞佛几簟琴書迦葉身不是懶於拈妙

句只緣無處覓詩心

一物颈

身中有一物時時身外安或同鸞鶴清霄裏或共蟲

聽其如然極樂界自在天彌勒後威音前不得號佛魚山水間不動不定無往無還飛潛任其所以出沒

围名日仰

四江月壽岸時之與率成一十六

Į,

海底泥牛聲寂掛樹石羊沒踪三千破衲擁晴空却

鑽入石稜中、兎角龜毛厮共

惹非人出夢

耳戲鐵驢拽磨目聽木馬嘶風銅蛇

其二

1

MILL NO TO

若若自從容量費織毫功用作經文空誦 會得千途一轍不會六道縱橫如如遍界如來妙體萬象隱顯其中乾坤物我本來同莫

其四

日月任西東一曲無聲三弄 千須臾坐定 從他寒來暑往誰云地濁天清笑看

其五

直截報君家不必別探奇法 是脱空說話 會得途中受用不會屋裏波查分明 是既空說話 會得途中受用不會屋裏波查分明

其六

| 魔皆有渠分 | 視之却又不見點之更復無音欲識|| 春夏秋冬四序覆載高厚乾坤就中一物太慇懃處

此物名和身塞耳合睛相認

其七

成六般神用 凡情聖見無二佛性即是無明幻化鼻舌身意眼耳香味觸法色擊但不對待便靈通翻

其八

空身妙體成何止三十二應

合不離方寸 識得無形妙體如來實藏奇珍但棄 佛性戒珠心印廓週沙界沒堪塵塵刹刹滿圓身拆

生滅守常眞根塵自然脫盡

其九

顯測其定動 動動動分定定定動豈假施功榮枯空空空分色色色色色色分空空色空通塞本來同隱

得失聽天公自在彌陀浮境

其十

其十一

小度妄勞心 雲霧從他為量

鼻孔垂唇邊誰道一條白練甚類倒互換不是神通妙用亦非法爾如然石人甚類倒互換不是神通妙用亦非法爾如然石人一二三四五六六一二五四三芥納須彌自等閑說

其十二

帶固遍天涯道子難描難畫 田一粒無價 此粒非空非有大千隨處生芽根深 善惡種瓜種豆收來亦屬空花何如自種野人家心

其十三

其十四

那疾如彈指 心田離此即此迷途百轍干岐茫茫 石火電光歲月急忙下手循遲光陰荏苒幾多時刹

其十五

堪笑世人擬大似河邊覓水

客閑情一哂 多少詞壇詩社刻畫爭欲驚人平頭 至道本離言語風雲月露成吟信手拈出却無心聊

合掌各評論總被文魔牽引

其十六

四江月詞數首堪笑不諳宮商參差韻調欠鏗鑄大四江月詞數首堪笑不諳宮商參差韻調欠鏗鑄大

然會得橫偏十方三賓一體大道只在目前不必向但了目前虛空自然會豎窮三際但了目前岸地自指出我輩何以得聞凡似此皆從緣所知非自眞見指出我輩何以得聞凡似此皆從緣所知非自眞見數外別傳不立語言文字如何是三賓大地是佛虛

上論附錄

高遠奇妙會實不用一句語言文字如是參

道朕覽密雲悟天隱修語錄其言句機用單提向上本以為極則誤認佛性謗毀戒行所以謂之外道魔所言外道魔道者亦具有知見因其妄認識神生死所言外道魔道者亦具有知見因其妄認識神生死所言外道魔道者亦具有知見因其妄認識神生死

出今其魔子魔孫至於不必香不結制甚至於飲酒

人人承其魔說自具之性宗不明而言條之枝蔓肆

信則正信斷具邪見則正見減必至處處有其魔種

食肉毁戒破律唯以吟詩作文媚悦士大夫同於倡

平之事身居局外並非開堂說法之人於悟修何有

慧命所關非細朕爲天下主精一執中以行修齊治

優伎倆豈不汚濁祖庭若不剪除則諸佛法眼衆生

院錄內示其徒法藏關妄語其中所據法藏之言 原嗣弘忍。中其毒者復有五宗教一書一併流傳文 知見所以其師一關再關而天隱修亦有釋疑普設 知見所以其師一關再關而天隱修亦有釋疑普設 知見所以其師一關再關而天隱修亦有釋疑普設 知見所以其師一關再關而天隱修亦有釋疑普設 知見所以其師一關再關而天隱修亦有釋疑普設 知其害即有知而關之者有德無位一人之言無徵 不信將使究竟禪宗者懷疑而不知所歸而傳染其 不信將使究竟禪宗者懷疑而不知所歸而傳染其 不信將使究竟禪宗者懷疑而不知所歸而傳染其

中自然流出從無一實法緊緩人天今魔藏立一〇 旨有傳有授而魔嗣弘忍以僧伽雞提遇童子持鑒 法有雙頭有小法大法有大法之大法稱為細宗密 流出如三藏十二部千七百則公案何一非從本性 機若一滴投於互海如是言者言言從本性中自然 以有言古德云窮諸玄辨若一毫置於太虛竭世樞 灼見現在魔業之大預識將來魔患之深實有不得 之明證又以臨濟打克苻普化整為黃蘗三頓棒之 直前為從來有象可示證其魔師一〇之象爲不悖 相為干佛萬佛之祖以袈裟縷縷為宗旨所繫有四 不言不忍不言者夫禪宗者教外別傳可以無言可 又於藏忍何有但既深悉禪宗之旨洞知魔外之情 生滅中取真如之中都無此事夫食不消之人多而 此樣盡名食不消者所以知解不消皆爲靠藥盡向 多與兒酥喫消與不消都總不知三乘學道人皆是 自心黃藥云今時人只欲多知多解翻成疆塞唯知 素象種種作為實法不勝枚舉全從知解穿鑿失却 又以多子塔前袈裟圍繞一事作袈裟爲宗旨所繫

不識字譏密雲意謂不如伊等學問若要詮理論文

窮與這箇有何交涉何況文字一端魔藏父子輒以

自有秀才們在何用宗徒識字不識字與這箇又有

之梵語如來不能作震旦之唐言能與神通各有所

多神通能非聖本神通亦非佛宗仲尼何嘗知西方

之為山大笑魔藏但於仰山一見即能記憶處路為

神奇而不於爲山大笑處仰山焚却及脚抹處薦取

作一日字仰山就地畫一〇相內作一日字以脚抹

如仰即重集一本呈源更無遺失又爲山學〇相內

文密印當日耽源示仰山仰山一見即焚却源後問

示耽源耽源以示爲仰屬藏杜撰稱爲然燈以前

萬佛之祖直是魔家窟宅矣忠國師以九十七〇相

○相作棒碣用猶是縣跟窠臼若將一○相爲千佛

一〇相爲千佛萬佛之祖獨非躱與窠臼乎若將

善知識爾是學人可知法藏父子之魔形從數百年 字街頭說葛藤博飯疃覓禮拜聚三五百衆云我是 慶都大是去聖遙遠一代不如一代只如南泉尋常 道須向異類中行且作麼生會如今黃口小兒向十 向上邊事尚安得有呵斥分祇瞞得有眼無珠之徒 若不學道滴水難消況魔藏以邪外知見唐突佛祖 明眼人前魔形自露趙州云如今知識枝蔓上生枝 爲多聞智慧被佛呵云汝千日學慧不如一日學道 得正是佛出世也救不得也阿難三十年爲侍者証 並與實串配合極其稜消縫泯自道佛來也開口不 經二十一史諸子百家盡世間四庫縹胡所有文字 言言據古字字稟經豈知盡三藏十二部乃至十三 得則佛法不能蓋天蓋地矣魔藏邪外知見自以爲 接遷羅蘇禄琉球日本若必待伊識得文字然後接 絕斯人來便接俄羅斯暹羅蘇蘇琉球日本人來便 正在藏了而不識這箇今使蒙古人來便接蒙古俄 丁亦飯熟不借鄰家之水火若魔藏父子其大病根 何交涉博通經史如剪綵以添樹上之生花目不識

> 前趙州早為判定更不必到眼始知也悟修皆以臨 壽無論奇言妙句。俱用不著雖一捧一喝亦為剩法 古人不得巴而用捧喝原為剿絕情見直指人心魔 高者以情見解會乖謬之甚古不云乎一捧喝不作 一捧喝用何嘗執此一喝一棒地魔意但欲抵排棒 一棒喝用何嘗執此一喝一棒地魔意但欲抵排棒 一棒喝用何嘗執此一喝一棒地魔意但欲抵排棒 是話不五手一棒喝不作

要不能貫三支得九要而三玄始圓不分而分分而 也曹洞之五位亦如五行之五具不出 之四時雖寒暑變遷總不出此一年此一年即棒喝 不分所以玄要之法無法不該如一棒喝不作一棒 九要全具如此回宫宫乃玄以立要要以貫玄非九 句須識玄要方成活句然一玄而三要即具三玄而 **支中須具三要首提演唱二字演唱不能無言句言** MI 氣即棒喝也若天浮山九帶朕謂一句中須具九帶 喝用顯而易見者又如四料揀之法亦如春夏秋冬 臨濟不云乎大凡演唱宗乘須一句語具三玄門 三順棒以附會之杜撰差排是乃全不知三玄三要 宗師無不拈提而皆不能分明學似魔殿乃執黃藥 具有何奇特至於三支三要自臨濟唱出以來古今 相又歸於一〇相正如入海算沙亦遊戲華藏之一 七百九十一〇相又歸於九十五〇相又歸於九〇 八萬四千○相歸於八千三百九十七○相又歸於 九帶中須具五十五東又如汾陽十智同眞朕謂 韓盧逐塊若謂九十七○相奇特者朕今即 此 。氣此 作

进 分五家雖二乘之與大乘尚如皮肉骨髓層次歷歷。 而分拆不開何況單提向上邀事五光五派有何交 涅槃妙心五家分派的的歸宗何可分佛分祖而 結頂處即如來禪直同夢墜且西來大意即是如來 瓜瓜成非土金從鑛出鑛豈即金乃謂教之級盡其 聚沙 結項處為如來禪以千丈旃檀從空破項為祖師禪 作五宗錄序以窣堵波爲喻以九級爲五時教養以 設魔藏意循末足不知必持幾橛方稱其魔意也二 以五光三昧爲五家宗派又自詡其言爲塔頂上加 順棒與三日耳墨豈更有別意有何交涉乎又魔藏 用魔戴不識目爲一橛禪如果言禪即一橛已屬多 能消萬法此棒喝豆有定相一棒喝何得作 濟棒喝之旨離此者即爲魔說況此棒喝能具萬法 代祖 如 大似漢代迂儒謂尚書二十八篇應雲臺二十八 此與玄要之旨何別推而廣之難以悉數總之歷 句中須具十智同厦而 一掬種種魔說夫一切教相皆屬筌第墨土種 師雖更換面目接引世人總不離世尊拈花臨 同眞中須具五十 一棒喝 Ŧi,

其源流我蹬師三峰師其法乳魔罪不問自承豈非 鼠何能混狐鼠同於城社弘忍又云三峰師天童師 社使人不敢焚熏究竟城社自是城社狐軍自是狐 悟處乃牽引雲門言句附會葢覆狐憑於城鼠依於 全提皆是情與無情煥然顧現之力彼既未到密雲 提底時節為證殊不知密雲之一棒到底正是處處 情與無情煥然頓現為閩陽中物引雲門直得大地 未能一味有爲實法邪知邪見耳弘忍又指斥密雲 若言掩人耳目者亦非黃梅豈肯疑誤衆生而米白 無鐵毫過患為轉句不見一色為中提須知更有全 向上也黃梅亦未見性一語死在句下者且不必論 而藏忍直斥爲空亡外道轉見不堪可見其自了問 無節之對曹溪又臣世法謙讓悟修所判雖稍儱侗 之見而下既云何處惹塵埃亦可謂超越功勵直臻 來無一物爲落空亡外道而弘忍泥黃梅亦未見性 度越五宗如來所謂大妄語成者又魔藏指曹溪本 將魔意賦欲推五宗為超佛越祖而掬沙加 一語死在句下夫祇就太來無 一物句論固似自了 頂已又

> 並未會實無一法可得故曰源流所得有憑有據故 妄云法乳耶夫工夫了微識得自心師資道合針芥 相投啐啄同時從上心印亦惟言汝如是吾亦如是 其何會有一法可傳況亦實無一法可得一言相授 受者如是方名法乳若藏忍之邪知邪見魔外師徒 以密傳口授爲乳是乃毒乳何云法乳朕謂魔藏原 以密傳口授爲乳是乃毒乳何云法乳朕謂魔藏原 以密傳口授爲乳是乃毒乳何云法乳朕謂魔藏原 者地欲裝點智過於師伎倆捏定一○四法雙頭等 名相擬爲超師之作每立一妄語即超號又史穿配 名相擬爲超師之作每立一妄語即超號又史穿配 方德言句以證實之正如丞明云以限量心起分齊 名相擬爲超師之作。每立一妄語即超號又史穿配 方德言句以證實之正如丞明云以限量心起分齊 名相擬爲超師之作。每立一妄語即超號又史穿配 方德言句以證實之正如丞明云以限量心起分齊 之。 是一言相授

越衆塵之境向眞如院上鼓動心機於寂滅海中奔

劣之解齊文定旨逐語分宗蟭與豈健於鵬翼登照

騰識浪於管中存見向壁罅偷光立能所之知起勝

那齊於日曜魔藏父子之語言著作永明數語可為

判盡當日魔藏取悦士大夫爲之保護使緇徒競相

逐塊遂引爲種類其徒至今散布人間不少宗門衰

內有所藏忍語錄并五宗原五宗救等書盡行毀板 支承接方文凡祖庭皆古來名刹且常住本屬十方 嗣他宗方許秉拂諭到之日天下祖庭係法藏子孫 派不許沒入祖庭果能於他方参學得正知見別 藏一支所有徒衆著直省督撫詳細查明盡削去支 正知見者知其魔異不起他疑天重密雲悟派下去 論另將五宗救一書逐條駁正刻入藏內使後世具 僧徒不許私自收藏有遠旨隱匿者發覺以不敬律 壞職此之由朕今不加屏斥魔法何時熄滅著將藏 無涉地方官勿誤會朕意凡常住內一草一木不得 朕但斥除魔外與常住原自無涉與十万参學人更 開堂者即撒鐘板不許說法地方官即擇天重下別 動搖參學之徒不得驚擾奉行不善即以違旨論如 朕所論尤高朕即收囘原旨仍立三峰宗派如伎 旨質得臨濟之宗不肯心悅誠服夢覺醉醒者著來 伊門下僧徒固守騰說目謂法乳不謬正契別傳之 已靠資固不服以世法哀求者則朕以世法從重治 見朕令其面陳朕自以佛法與之較量如果見過於

讓佛法而壞佛法乃內之外也曹溪清派何可容此 門為外如紫陽眞人於所註悟眞篇後另註外集不 內不本乎自性而妄修妄說即謂之外釋宗每關玄 雜支門一語一一從性地演出禪宗即從上宗門禪 罪莫貽後悔從來邪說之作易惑人心然內道外道 崇儒之虚名遂有意詆黜二氏朕思老千與孔子同 同中之異傳日息邪說正人心夫祛邪扶正朕之所 濁流況此魔說與魔子孫流落人間末學受其無窮 目之爲外可乎如眞人者是外之內也如魔藏之徒 師似此曉暢無礙包括於數篇之中者亦爲罕見而 是非邪正亦不難辨本乎自性而爲修爲說即謂之 時問禮之意猶龍之褒載在史冊非與孔子有異教 不得不然者也學稽三教之名始於晉魏後世拘泥 可不辨因其爲佛界之魔此異之不可不煉因其爲 後世必有蒙朕眉毛拖地之深恩者須知此魔之不 之遺毒法眼慧命之所關联豈忍不辨其是非天下 方自必交相敬禮蓋五典九經三物六行治天下之 也佛生西域先孔子數十年倘使釋迦孔子接迹同

於解路中相逢便作変融之水乳謂是我宗密意若

人饒舌問者答者互相凱統譯者喝者翻成縣與忽

然與外道那魔何異正所謂一盲引衆盲相牽入火

大綱小紀固始自二帝三王而集成於我至聖然必其必然者後世或以日月星比三教謂某爲日謂某爲是朕意不必如此作拘礙之見但於日月星之本同一光處喻三教之異用而同體可也觀紫陽真人之外集自可無疑於仙佛一貫之旨道既紫陽真人之外集自可無疑於仙佛一貫之旨道既紫陽真人之外集自可無疑於仙佛一貫之旨道既紫陽真人之外集自可無疑於仙佛一貫之旨道既然使天下後世眞實究竟性理之人界去畛域廣大此使天下後世眞實究竟性理之人界去畛域廣大

心垂絕如錢雖日豈能必如達磨之傳二祖然亦必 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙 是唱宗乘箇箇不了自心豈不使正法眼藏涅槃妙

梁何事娶了生死須明心地勿守一知华解得少為 留此法門原爲衆生生死若不以了生死爲念披袈 遭惡果何苦如此其餘緇侶未受付囑者當念佛祖 或本未自信不過依樣葫蘆既稱禪徒只得說法正 至朕前水落石出伊既希冀世榮朕即投諸法網其 號令續從上諸祖法乳設若以名利心生微倖想 學必期了證毋再自欺誤人若大誑語成則善因而 香動求本分或摘鐘撒板或棄拂捨箆重復加力参 見魔見兩皆不具者間朕此旨當竭力領柔結制坐 報佛恩果是實蹋三點知見超越朕必褒賜禪師之 接之其深山窮谷之中或有獨老煙霞不肯受盲師 衣拂自具正知正見之人宜念宗風類敗當出而仰 特頒明諭曉示叢林目今直省諸刹堂頭若有自信 業日積月久雖宗徒愈盛而宗旨愈泯矣良可愍歎 無疑已臻向上如願來見朕者著來京朕自以佛法 勤心力参奈莉棘布地熱養迷空措足無從依心生 境上鼓動業藏齊文定旨逐語分宗令後學者雖欲 坑自貧良遠何言利生以限量心起分別見向真如

是勿墮學識依通未證謂證勿但圖妄囑出頭誤人勿苟合世法求名揖已所謂業識茫茫無本可據上則孤員佛祖眉毛拖地之深恩下則孤員自己本來具足之面目長受沈淪永依苦趣誠爲可憫豈不惕然是宜真心切念求了求當惟有大悟大徹方免醉然是宜真心切念求了求當惟有大悟大徹方免醉生夢死其或未能且堅守佛制嚴淨梵行莫犯貪瞋以待機緣若惟以邪知邪見密傳口授欺己欺人貪名逐利世諦流布毀戒犯律則俗子之不如豈法門所宜有亟須自省知往修冰毋負联部所定有或自省知往修冰毋負联部所定有或自省知往修冰毋負联部示下宗門禪林之至意著該部傳輸直省督撫曉示天下宗門禪林

圓明百問

不問如何是圓滿報心

明暗埋却問既是頭頭顯露法法全彰為何被森羅萬象色空

問鐘聲鼓器回來耳中黑色白色同在目前且道辨

道是何二物

問平伸兩空掌一手有物一手無物且道却是爲何

問水結為冰冰解為水且道那箇是真體 問且道光含萬象是光透萬象是試檢點看 問一人乘馬却脚點地一人步行却脚不點地且道 問松樹稍頭有 上風雲星辰上。昆虫草木上皆有一物且道是何物 問天、上有件物地上有件物人上有件物山河萬籍 是什麼人 問屋棚爲何在人脚下臥楊爲何在人頭上 問大海內有一通天徹地至寶神物且道是什麼 此體用試定奪看 問太陽中却具太陰之體太陰中却具太陽之用將 問兔角弓龜毛箭發發中紅心此人伎倆何如 問一人質珠買產一人賣產買珠且道二人阿誰獲利 絲毫事如何 問有一絲毫便多一絲毫即不問有一絲毫便少一 問如何是觀體現前的亦中真次火中真水 別的是不辨別的是 一物有體松樹根下有一物無體且 邊且道箇什麼是無的 問將四海投於一滴水五岳移入一撮土則不問將 問世尊說大藏經訓導衆生之恩初祖九年面壁開 問一人山頂立一人山脚坐一人相顧且道誰上誰下 問老鼠鑽入米囤裏且道是鼠吃米米吃鼠 問天無上有上泉無下有下空無際有際海無邊有 **虐空收歸何處** 問如何是東行却西走如何是北走却南行 問四通八達易七花八裂難七花八裂易四通八達 問金木畢竟是金木為何水火不是水火土為何又 問以三千爲已任爲何又道寸絲不掛體 示諸人之德且道孰爲深厚 難若檢別得出許汝內外一如 是土不是土試道看 問大則遍滿三千即不問如何是小則毫毛莫識 海心有一點有人會得此四點多學事畢 問圓月內有一點太空中有一點大地裏有 一點。更

問藍席乃萬毛千葦共相無明之所成且道墓毛衆

章無明在什麼處

問一部華嚴經內有一字與當人最切且道是那 二字

問歷經三千界為何又道湛湛絕點應

問 一間屋棟梁椽柱磚五土石基址且道以何為體

以何為用

問以刀割水且道是斷不斷大好譬一事試學看

問春夏秋冬四序以何為正令

問一回青銅鏡一方玻瓈鏡且道二鏡那一鏡有痕

。跡 那一鏡無痕跡

间空中書字是水面簽押是泥上搭印是

問目下在土地上有百千萬億魚鼈蝦螂浮沈游泳

諸人還見也否

問雪峰三箇木球如何得合一球去俱胝一指如何

得成三指去試作用看

問萬有諸法皆是鏡中花水中月且道鏡在彼鏡在

此

問五音六律合聲五蘊六根合性且道似同似別

何得相識去

問有因無爲果無因有爲果除此有無以何爲因以

何爲果

問人人脚跟了有對金剛釘為何各各步步不能揮

地

問天上羣屋皆拱北辰世間萬有却朝何宗

問一人節粉塗脂一人灰頭土面一人浣濯灰土亦

不塗飾脂粉且道三人熟優熟劣

問一人多夢夢裏作得主一人無夢夢裏作不得主

且道二人熟優熟劣

問一般果子桃爲何甜李爲何苦

問一人道山中有水一人道水中有山二人內一人

得體一人得用試辨別看

問萬有諸色皆各分五色萬有聲音皆各合五音且

道何因有此差別

問泥金剛鬍鬚儼然且道四肢有寒毛耶無寒毛耶 問相藏熟人對面如何得不識去不識生人對面如 問如何是仰觀却下視如何是下視却仰觀

-184-

問古人言殺人刀活人劍今射一箭殺一物活一物

且道活者何物殺者何物

問器世界內瓜多子情世界內魚多子且道空世界

內阿誰多子

此人避於西太陽向西亦然且道此人住居何所姓 問城東老母怕見佛一人怕見太陽相同太陽在東

甚名誰

問一枝筆具清淨法身圓滿報身百千化身且道還

有欠缺處也無

問地上有一羣星天上有一撮塵試拈出看

問然紅復合宿雨柳綠更帶朝煙兩句有一句親一

句疏試檢點看

問如何是將大千撮來如粟米大

問佛說三藏十二部如語質語眞語者爲何又道不

奮說著一字

問山頂有一松樹水底有一松樹二樹同根且道那 問大海汪洋滔天波浪爲何不見一滴水

裏是同根處

問...九合十四數五九成四十五數且道那句是**證**

那句是用

問拂子絲絲向下垂為甚珊瑚枝枝撑著月

問投何色於水水便變成何色且道水性合色色性

合水

問會絲爲繩以那一絲爲體聚毫爲筆以那一毫爲 問畫明屬日夜黑何因試道看

用試分析看

問有一人好靜而不淨有一人好淨而不靜且道一 問山是山水是水為甚應不是應魚不是魚

人有優劣也不

問且道鏡中花水中月較天中月鑑邊花熟真熟幻

問山上有一人却在山下山下有一人却在山上且 問古刹三門且道那一門是正路

道二人相去多少

問日月日日原升西落風雲為何時刻不定試比量 問千萬字中皆容一字一字之中却容何字

問 如何是峻嶺不高如何是陂澤不下

問月光穿簾入燈光透簾出二光相合去還道有分

别 也無

問金剛經內有第一義字包括全經之旨且道是那

問引鏡照形就為真我空谷應聲就是我聲

問上而最上者何物下而最下者何物外而又外者

何物內而又內者何物

問百爐焚百種香且道以那一味爲主

問雲無心以出岫誰知無心鳥慘飛而知還誰知有

意

問大地沙門一隻眼爲何干手干眼觀世音

問日下如何得逃影去

問二人執線兩頭東扯西拉且道誰是得者

問香燈一般是火為何 一有光一無光

有時將甕水成大海去且道具何神通不可作大海問海濱有一老姆家有一甕有時一甕中盡是海水 問有 一條線從三十三天直穿到十八層地獄武拈

> 條線 看 作線

問有 出這 一人修行 而不修行有一人不修行而修行且 會可

問玉琳國師不安有僧問候師云我本無病 道孰是孰非不可作執相 有甚好

問星月曾印一潭且道以那箇為主水為主會不好且道此意如何若道另有不病者則國師 誇話

問凡人有六金剛圈若能跳得出許汝出三界 作不 六可

問三千大千可是百千萬億化身否答云是問目前

得話成兩橛笑答云人情慣務遠而略近且道 叢叢蘆葦可是百千萬億化身否答云不是問 何意

問人身內有一物具一體五用身外有一物具五體 用且道是什麼物不可作五種六

問本火之中皆具殺人刀活人刻且道鋒刃在什麼

當看不可作體 問情世界器世界萬有之中有一物是我自己就定 處利害在什麼處不可作養

問如何是上而又上之人如何是下而又下之人且

道二人是同是別不可作尊 會專

問水因何解渴而不能解飢飯因何解飢而 湯答云蓟勞思歇閒極思動寒則思暖熱則思京 題 不能解

意是 旨何

請 設 員 題 題 選 問心手水墨筆紙且指出是誰成字不可作 問萬有請法皆歸一空且道分也不分也造前落化問萬有請法皆歸一空且道空歸何處分解路 和

且道是何物耳會作 問不論惡凡賢愚襲動合靈各各身中有一物最高 是何字不可作歸於

許人善夢也曹溪十一傳而至永明壽禪師始以淨

土提持後學而長蘆北磵諸人亦作淨土章句及明

遷池大師專以此爲家法倡導於浙之雲棲其所著

響正知正見之說朕欲表是淨土一門使學人宴坐

雲長法薫一書於本分雖非徹底圓蓮之論然而已

水月道場不致歧而視之誤謗般若故擇其言之融

豈有為念佛所聖礙哉如猶不能了悟則色空明**暗**

受想行識盡是一場大夢又何必但許人惡夢而不

問三千大千色空明暗萬有諸法總是一箇字且道

達摩未到梁土以前北則什公弟子講譯經文南則 每以教典爲尋文解義淨土爲書相菩提置而勿論 蓮社諸賢精修淨土迨後直指心傳輝暎震日宗門

無不有無欠無餘果能了悟則終日與飯不曾嚼著

粒米終日著衣不會掛著一條絲然則終日念佛

空不得而出如大火聚萬有虚空不得而入誠乃不

教之合一矣至於淨土之旨又豈有二這箇如摩尼

不知不覺話成兩橛朕於肇法師語錄序巳詳言宗

珠面面皆圓如寶絲網重重交联如大圓鏡萬有虚

合質通者刊為外集以示後世如學人宗旨不明即 於南無阿彌陀佛一句作無義味語一念萬年與之 整章三千世界是一微塵延一刹那頃於萬億年 一堂草三千世界是一微塵延一刹那頃於萬億年 一些草三千世界是一微塵延一刹那頃於萬億年 花無非正受於此淨土正可隨喜花開見佛豈不是

雍正十一年癸丑入月望日

李選雲樓臺池被大師語錄

淨土問答

問念佛之心無雜無間即精進度何故乃云不退

諸度不重訓詁精進二字況既云精進乃能不退空 選不退然此二字總之成就進義古云精進度懈怠 選不退然此二字總之成就進義古云精進度懈怠

進矣如所關乃是精進念佛非念佛即精進不必更求精

仙果清閒之外無真仙乎至如攬身分而言淨土此 其心淨者其土淨也若執理而廢事世謂淸閒即是 答心淨土淨語則誠然但語有二義一者約理謂心 執四大是故認肉絡為實羅指妄想為眞佛肺屬西 則邪見尤甚苦報彌深蓋吾佛唯明一心而謬人恒 即是土净心之外無淨土也二者約事謂心爲土因 而便名金地舌生津而滋號華池鄙偽千途莫可枚 明纏傾此惡見 示機感之靡或此猶未委正因未窮十妙更求 鰲誠戴岳持地何若摶空蓋亦喻似丹臺家比重 安住近肺約西通舌為池法譬而已無論實境則 日我心非石懷土奚爲鲗質合泥黃壤豈倖金界 有引風水之凶吉致子孫之與衰例依正之互歸 專四十脈絡以當實網交羅一靈內廟以況彌陀 閱世人聞念傳念心心淨土淨之語因醫執內心 拂拭令淨傷空自喜養無西方及語心土一 如則

意之士大夫亦有受其害者。良可歎也 復迷醉無知竊附於心淨土淨之說不但愚夫愚婦 學豈知草囊不淨幻質非眞徒費辛勤終成敗壞而

問世之京往生者非即欲往生者也就使正體念

谷傳聲多衆傳而不困如是則大君不異世尊百辟

何非海棠都兪吁鳴而抄法交宜慶賞刑威而眞慈

答智人之修淨土也在生則自淨其心報滿則任綠 命者愚也如是之流輕則攝入魔羣,重則沈於惡趣 日光普照不及覆盈佛雖大慈莫之能救 日光普照不及覆盈佛雖大慈莫之能救 日光普照不及覆盈佛雖大慈莫之能救 一方一曾被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政 亦何嘗被鰥官之剌而竟致化佛之迎豈軍旅政

平等王事佛事打成一片何淨土之難生耶

念綠佛便應見佛停心絕念及與雜念時便爾懵念綠佛便應見佛如必念之熟而後見將回首見念綠佛便應見佛如必念之熟而後見將回首見

然斯人人念佛矣安有闡提耶

賣佛之難見亦獨何歟 智太陽日日當天而戴盈不覺明鏡時時對面而磬 以異於是良以心水不清佛月不現衆生自答於佛 以異於是良以心水不清佛月不現衆生自答於佛 以異於是良以心水不清佛月不現衆生自答於佛

隨之不亦大惑軟體之不亦大惑軟

辨邪正之微細至於臨終所見魔佛顯然誰足爲惑因果之常理心淨業學人應須平日考因果之根原答無故而忽見安得非邪背觀而今成安得非正蓋

克比耶 克者魔也以空觀空而隱者魔也苟爲不然則淨心 成就淨境現前接引往生調垂金口安得與無故忽 成就淨境現前接引往生調垂金口安得與無故忽 成就淨境現前接引往生調垂金口安得與無故忽

他向那得執西立義廖固不融不然童子遍参何復 也可成二義爲近據實而論亦不盡然蓋虚空無盡 世界何窮今此極樂之邦東觀則西西觀則東南北 世界何窮今此極樂之邦東觀則西西觀則東南北 世界何窮今此極樂之邦東觀則西西觀則東南北 一志亦復類是釋迦勸往故說西方別佛讚生必標 一些不過,一點多義攸含但邪正殊途理應揀擇若云 謂三世諸佛無稱名之屬耳然彌陀亦有多名具

問鐵中所禮佛乃盡三世而所念佛獨一彌陀固

念斯成已耳 南爲正位藥師示現乃令東亦淨方但歸心一處專

土反得東方淨土亦未可知 輪及得鐵輪暫取金臺反得銀臺則誓取西方淨 不願而致西方似亦可不願而致矣又或誓取銅 問兜率彌勒官也昔人往往發願求生具有儀法 至唐道昂專修西方而臨終兜率來迎夫兜率可

耳若能純一用心堅誠發願西則必西何東生之足 竟必如其顧志西方而功未就要於人天善道受生 如鋼鐵未符金銀稍隔則是求上僅得其中然而終 之主世有初修天業後一意西方是以歿現玉京俄 生天者容有不資於願而生淨土者無願則不成蓋 隱跡而重彰佛國正專求之所感豈漫修而可成至 淨土非無善力而願乃居先生天亦假慕求而善爲 答十善戒定生天之正因發願囘向淨土之正因故

> 者即是此佛自讀否耶 量壽無量光而觀經獨稱無量壽者豈能觀之智 所觀之光即爲光耶六方佛中其西亦有無量書 在經中隨取一名持之得否據小彌陀經翻 爲無

有人執念釋迦而不念彌陀者自以爲是拗衆稱高 不就明師雖日呼其父安得不云忤逆 **飕釋迦使汝師彌陀而汝不從教譬之子違父命而** 無算極樂教主何獨不然非佛自讀亦無疑矣今時 若夫十方諸佛覈之歷有同名釋迦尊稱多之至於 等度空光明自偏宇宙學體該用但云無量壽足矣 答如來名號誠日多端但取偏熟衆生耳根於中實 歸一致且無量壽是唐言阿爾陀乃梵語而壽重現 無差別惟彼彌陀之號普遍十方故令稱念之人皆

體常樂何爲又言觀佛心者大慈悲是 之內顧復求樂何也若云寂滅爲樂之樂豈必緣 問極樂之樂從情識生三禪而上已不耽樂九品 衣食自然無有衆苦而得名乎若云淨土唯心心

言悲抑末矣
三書稱性說樂無苦無樂故名極樂此
苦故名極樂二者稱性說樂無苦無樂故名極樂此

諸佛同來接引此獨一方三聖往迎必其念時所所向諸佛本同迹同種種皆同念佛者合是十方所向諸佛本同迹同種種皆同念佛者合是十方

吃獨顯化佛雲從因果法爾如然非是偏淺所致應自符修淨土者就使諸佛齊彰亦必有主有件彌應自符修淨土者就使諸佛齊彰亦必有主有件彌

豊不當機耶釋迦極讚彌陀合如其顧旣生彼已 後誠言可無信受便爾六時但念迦文生難**勝國**

遣我承事彌陀亦復何礙

可思議。惡知難勝,非即清泰之鄉安辨瞿臺。得無法 佛互讚如世易子而教猶花接幹而生,妙用徵權,不 答諸佛誰無淨土彌陀亦有穢邦,良繇土土交資佛

藏之後但遵現教毋用他求

是多為是證意者權示榜樣又或理既頓超身循位立地成佛矣以佛見佛循以知知知此一見為問有云大徹大悟人不妨更見彌陀既已不歷諸

凡下往獲妙用乃可度生耳

執三祇薫鍊是藏教小乘而弱羽在飛失利多矣可窮何盡告人謂離師太早不能盡其妙況離佛乎若能去佛猶遠不妨再依古佛重受新聞且證且参何

不愼諸

即無生去則實不去今彈指一念頃屈伸臂此已問即淨即穢即穢即禄即淨西方此上不踰分寸生而

約時便似學足移步雖云極速猶是兩途

喜談即樣即淨不知頭沒九淵之下謂天壤無殊身就令速超彈指而判隔關深今學人唯圖句語尖新答執謝惑銷縱使路阻千山而融通不二情關藏鎖

沈鮑卿之中謂薰蕕不別良可哀夫

問執途之人而問之皆日念佛乃口稱非心念詰

之則日心口相應夫心口相應斯成聲因心而動斯為念安得以整為念乎或謂萬法唯心何整之非心耶然則鐘鼓琴瑟之鳴亦是念乎幾橋凱矣 等鐘鼓雖合洪韻非叩不鳴琴瑟雖具妙音無指不 營鐘鼓琴瑟響唇舌之外張若擊若彈似心念之內 於鐘鼓琴瑟響唇舌之外張若擊若彈似心念之內 動如其絕念從何發聲是以寐語喃喃亦由夢想豈 即其絕念成聲須則隨聲凱念名曰相應實不相應 不下如有言口與心聲聲相應心與佛步步不聽如 其天如有言口與心聲聲相應心與佛步步不聽如 是念佛其底幾乎

1041 0000

文殊何不徑指彌陀而顧使周歷百城彼學人未身竹林但令人念阿彌陀佛則三昧成矣他日文殊現十四念而見阿竇陀佛則三昧成矣他日文殊現

界是故育詢而西返豈日遲遠往生而獨游何云早由末而歸本所謂無不從此法界流無不遠歸此法答始多而教念佛則從源以及流局歷而見彌陀則

南詢而輒議西歸者太早計手

計響王發藥標本隨宜操縱微機凡情靡測 問總攝六根而念佛此勢至語也念既從心則凡 於願囘向禮懺也夫一心念佛而是佛所發之 心外之囘向禮懺也夫一心念佛而是佛所發之 一些,即願也事向是佛即囘向也南無即禮也一 念消生死之罪即饋也餘可例知矣。念佛有何不 念消生死之罪即饋也餘可例知矣。念佛有何不

答一心清淨是爲理觀內明五體翹勤乃日事懺外助直觀本心非不徑要而末法衆生慧薄垢重須假理觀事懺內外交攻庶得定就戀成死生速脫但今人體存事懺理觀全寬何況外節煌文中無實悔反今清信男女紛紛亂心背普賢之顯王乖惡雲之本制禮子傷哉擊也久矣

答念佛有二一者念佛心性二者念佛身名念心性者見真佛也不妨觀光明相好之佛於西方念身名者見應佛也亦能觀自性天真之佛於象外本迹雙者見應佛也亦能觀自性天真之佛於象外本迹雙六冊之徒藉口無為撥空因果障人禮像雖彼稱名六冊之徒藉口無為撥空因果障人禮像雖彼稱名六冊之徒藉口無為撥空因果障人禮像雖彼稱名六冊之徒藉口無為撥空因果障人禮像雖彼稱名六冊之徒藉口無為撥空因果障人禮像雖彼稱名

即穢即淨即一即三畢竟空寂有何階限然雖如是而自破但在迷而未知故正幻與如幻無殊實妄與而自破但在迷而未知故正幻與如幻無殊實妄與答空花巾兔全體虛無肉兔樹花從來幻妄本不推

福秀水生淨國若夫給垢取淨是生死業何淨土之 情見素破欣厭君存應須消除幻妄證入眞常捐棄

有

就生死二字常保於心安得有此 数生死二字常保於心安得有此 数生死二字常保於心安得有此

答凡人修道有閱難則止聞易則行者有閱難則勤 為關所者古聖施教各顧時宜善用心者存乎其 大而已念佛一途直超三界大悲之極故啓斯門若 夫总荒成弊衆生自該非佛誤衆生也我欲仁而仁 斯至仁在目前狂克念而聖斯成聖非遙遠是亦以 易誤人乎若夫一言顧悟立地成佛宗門言易抑又 甚矣安得亦謂之誤

之現不領觀音勢至而挾文殊普賢以遊至所屬問豐干彌陀化身也寒山拾得文殊普賢也彌陀

灣又多宗門語將無以念佛觀佛為局而轉如來 一灣的音勢至固稱日侍導師文殊普賢何看暫難安 一灣就得迦乃娑婆化主會有觀音黃藥非儒教宗師 居延斐相融通攝化寧有定乎至謂語涉宗門似乎 原刻淨業殊不知九蓮率蕊枝枝開迦葉之頭七實 更翻淨業殊不知九蓮率蕊枝枝開迦葉之頭七實 更翻淨業殊不知九蓮率蕊枝枝開迦葉之頭七實 一類於一點通攝化寧有定乎至謂語涉宗門似乎 一類於一點通攝化專有定乎至謂語涉宗門似乎 一類於一點通攝化專有定乎至謂語涉宗門似乎 一類於一點如素之頭上實 一類於一點如素之面。 一點即是入

答曹魯川附原書

意实亦嘗季教於語達者有所蓄積其正之於大 灣選宗西益乃於儒釋之書爲溫魚者四十年於 灣選宗西益乃於儒釋之書爲溫魚者四十年於

如水上按葫蘆然非死熟法也倘釘橋守選焉利 民也者祗宜談大以該小詎可學一而廢多比吾 善知識茲因斷凡之來布之也夫釋尊有三藏十 哉又佛華殿乃無上一乘圓教如來稱性之極談 融通達不滯方隔傳圖鷃並適不亦盡美盡善乎 人天所願尊者為大衆行淨敦遇利根指上乘圓 我是有且不是有此所以爲善無常主活潑潑地 昨日定今日不定叉所謂說我是空且不是空說 被二十五聖各證圓通文殊所稱又如彼正所謂 迦薬爲醬陳如其說如此爲善財爲龍女其說如 也時雖末法而斯人之禮豈無巧鈍有如釋尊為 證者直欲以彌陀一聖而盡廢十五王子以淨土 案不無如法華所說初聞佛法遇便信受思惟取 而外顯淨土法門諸佛有然無足疑者豈近來聽 聖說未嘗不是而以漸廢頓左矣尊者內祕頓圓 黨中有倡爲歷劫成聖必漸無頭之說者夫漸亦 二部教所謂於廣大海張衆多網又所謂大囷小 一經而盡廢三藏十二部則不佞之所不願聞者

者無我而不依亦非為我故諄諄言之惟尊者亮 義天態態今之時緇素中高流日就影謝不佐之 養旨草草將全經發爲四分以隸四法舍那妙養 證四法善說此法者宜莫如方山今其言具在可 所仰重於尊者如泰嵩然故不以贊而以規知尊 求劍且彈雀而走鍋也若夫華嚴一羟有信解行 委之草莽矣亦願尊者辨黑白分徑渭揚杲日於 覆則爰有清涼人號爲華嚴菩薩而實不會華嚴 佛乘乃爲五教並陳三根盡賦奈之何必刻舟而 爲華嚴根人說華嚴毋相謂亦毋相鑑乃爲流通 有秦無人焉之喘亦願尊者為淨土根人說淨土 鹿馬互指又何說也此而無人言之天下後世必 論醫之駕淨土於華嚴之上者朱紫邁消之謂何 者尊者乃與彌陀經並稱已似未妥因此遂有著 在法華獨較 **非教非宗而即宗即教不空不有而無垢無淨是** 一籌若餘乘似難與之緊長比短也

久聞居士精意華嚴極懷敬仰茲接手教殷勤直欲

肯所能故曹溪專直指之禪豈其不通餘教遠<u>公</u>擅 之高夫焉有並之者此不待論也又來論謂宜隨機 日定今日不定而漫無師承愛亂不一名日利人實 東林之社亦非止接鈍根至於雲門法眼曹洞潙仰 妙然中有二義一者千機並育乃如來出世事非不 自應爾無足怪者況不肯凡品乎若其妄效古人昨 臨濟雖五宗同出一源而亦授受稍別門庭施設理 演教爲宜淨土人說淨土宜華嚴人說華嚴此意甚 餘經驗如果日麗天奪衆景之耀須彌橫海落羣峰 圓少分是華嚴之眷驅流類非並也古稱華嚴之與 **肖亦未甞並稱也疏鈔中特謂華嚴圓極彌陀經得** 子誰有駕諸侯王大臣百官於天子之上者乎然不 著論駕淨土於華嚴之上者此論誰作乎華嚴如天 嚴也又來論謂不肯以彌陀與華嚴並稱因此遂有 時之機蓋由此一門而入華嚴非學此一門而廢華 嚴具無量門求生淨土華嚴無量門中之一門耳就 肯雖崇尚等土而實則崇尚華嚴不異於居士夫華 盡法界衆生而納之一乘性海是普賢大顆化然不 所須從盡玄則方山得清涼而始爲大體豈獨方山 論體讀有疏證就明大識則方山專美於前極深探 乎定執一塊不許分開即死熱法即釘椿即守置安 卷經京作一塊都盧是箇無孔鐵錘而後謂之圓融 在其為活潑潑也方山之論自是千古雄談而論有 文從始至終亦有自然之次第非清涼暖為割截也 同時而亦未皆不因自因果自果也何必定執八十 爲此多岩之文手因該果為果徹因源因果未嘗不 全經爲五十二段乎何不將五十二段一句說盡而 融則不圓融突且信住行向地以至等妙佛亦自發 其實徵也所謂圓融其次第也所謂行布即行布而 圓融四分何害使無行布圓融何物必去行布而圓 經爲四分以屬四法夫信解行證雖貫徹全經而經 並行而不相信今人但知事嚴廣於極樂而不知彌 嚴是以說華嚴若自說華嚴說淨土者自說淨土固 不可不慎也二者說華嚴則該淨土說淨土亦通華 誤人矣何以故我爲法王於法自在平民自號國王 陀即是邁那也又來論清涼不會華嚴養旨而裂全

胎骨門弟兄而望居士之不我外也居士愛我不實 **柴珠**求盡意惶望之諒之 淨土此又不肯之所未解也不肯與居土同為華藏 實莊嚴之極樂乎婆須無厭皆是古佛作用而祝真 文殊普賢龍樹遠背此又不肯之所未解也況方山 文殊與普賢同佐邁那號華嚴三聖而願生極樂咸 而規令妄有所規亦屬居士之愛我也病筆略申梗 莫邁良友而居士不察區區之心復欲拉居士為蓮 列十種浮土極樂雖日是權而華嚴權實融通理事 有明據餃如日星居士將提唱華嚴以風四方而與 出華嚴而願生極樂普賢為華嚴長子而願生極樂 德具足之彌陀乎居士游戲於華嚴無礙門中而礙 無礙事事無礙故淫房殺地無非清淨道場而況七 居士顧訾之此不肯之所未解也又龍樹於龍宮而 備温陵解華嚴以方山爲主淸涼爲助巳爲失宜而 嚴諮離即三藏十二部百家論疏亦復得清涼而大 即杜順而至賢首諸祖亦復得清涼而大備豈獨華

之故疏此經者賢首爰肇其端方山深契其旨在 門求生淨土華嚴無量門中之一門就時之機由 此一門而入華嚴非學一門而廢華嚴又謂華嚴 方山者諸不了義經論及別行普賢行願品與起 此見最卓而尊者以爲失宜似未知溫陵亦未知 佛說一乘妙義迥異諸經而人多與釋迦經一目 切究竟殷殷亟也荷荷謝謝來翰云華嚴具無量 及之即方山所第十淨土更晰也法華鱗差十六 信等論皆稱說淨土此豈無因然華嚴經中未嘗 清涼則擇焉而弗精在温陵則語焉而未詳至有 圓極無可駕於其上者並爲確論第華嚴是法身 便然體以遲速不同倫則於無軒輊中又未嘗無 文殊無所軒輊但云万便有多門又云順逆皆方 授安樂實說女人因果首楞嚴二十五點證圓通 王子內有彌陀未當定爲一尊其贊持經功德旁 誤爲給買者抑宋矣温陵云方山爲正清涼爲助 加貶剝日無常日生滅若夫釋尊祇說大小彌陀 所指歸也者故要極於普門而不推翻夫勢至更

亦必有道矣古德云一切衆生自己迷悟不同迷 及詮更拈一二如誌公日智者知心是佛愚人樂 嘗品及淨土心宗家流尤所蕩婦大鑒之言且未 擬佛擬祖替汝生死有智人笑汝在所以達者亟 邊學此人未具眼在何不向生死中定當何處更 云目前無法意在目前他不是目前法若向佛祖 此是真如佛學道人祇怕一念有與道隔矣又有 心外見修行覓佛木悟自性即是小乘又有云直 其或準前給父逃去流落他鄉東撞西磕苦哉阿 在徑路中往來因甚麼當面蹉過阿彌陀佛又日 遷伹念阿彌陀佛念得不濟事又曰你諸人日夕 往西方如齊已禪師日惟有徑路修行依舊打之 下順了此心本來是佛無一法可得此是無上道 彌陀佛此之三言或以爲苛然豈無謂而彼言之 清涼諸師亟標小始終顛圓五穀魚以爲九而未 道祇劫辛苦修行不如一念得無生法忍又道 不會足矣胡爲乎紛紛然三藏十二部爲乎賢首 念緣起無生超出三乘權學況毋論三乘一乘要

道人心無住處蹤跡不可尋故不歷權乘獨秉 貶向二鐵圖嗟嗟見河能飄香象智主不受功德 栗此則不依之所爲捲接者也彼諸佛諸聖爲 呵之故或日佛瘡或日佛魔文殊響起佛見未免 知恩所以阿難自道不歷僧祇覆法身識者猶且 佛地二愚一則日微細所知愚一則日極微細所 別且也一切跨道以金剛般若爲不門以佛華嚴 爲究竟金剛則日實無少法可得而佛華歐所稱 文殊不是我同流此在道達佛道者出辭吐氣自 之自有餘佛在也彼寒山之勖豐于謂往五臺禮 所以念鑄者如牛毛往生者如麟角何似反而求 六觀門試問所觀者是何軌則能觀者還有幾人 生此時方悟是其上品絕少中下滋多滯在祇劫 似為迂遲矧欲修淨土亦須先修有無等四四十 生而見彌陀始從觀音若勢至抑或彌陀論以無 從來談蓮乘者必曰事開見佛悟無生蓋必待往 所生自他歷然生滅宛然欣厭紛然所求及悉顧 之無我我所今之往生淨土也者我爲能生土爲

恨非凡情可比恨者恨一切衆生皆有如來智慧 高山頂立深深海底行若閨閣中軟煖物捨不得 有甚麼用處又有云諸經所稱無瞋恨行此之圖 之謂矣更稽之古人有云若欲究竟此事須向高 曼曼他有世間智有出世間智有世出世間上上 疆相而不自覺瞋者瞋吾度脫之赤王也以故自 蓮船則昔人所云若捉物入迷津與夫棄金擔草 諾德法門亦是為尊者亦心片片尊者乃飲精囊 宜淨土人說淨土爲宜華嚴人說華嚴自謂不悖 全身未嘗不可倘拋撮全身入一毛孔不但海溫 所現至身如人身中有八萬四千毛孔東藥師西 倒置而蠅投窗紙其謂之何昨不伎手疏所云為 性身法性土要歸於無物是真佛土若華嚴性海 識計以現在色心等為染淨依者憫其四大既離 彌陀各各在一毛孔中說法度生人若漢毛孔徹 土而安置之此亦化城之類也傳有之若能悟法 分執著我識下劣衆生以及小乘弟子惟依一意 一靈無歸如失水魚躑躅就斃故不得不將錯淨

疑而來翰乃稱雖崇淨土實尚華嚴又云由此淨 老居相望而肩相摩心尊者又從而和之非所謂 北斗裏灣身耶抑鐵園山裏灣身耶不見道若是 在師耶大丈夫氣宇沖天而度生爲急若出世矣 涉上乘則驗心瞠目或更笑之此其過在弟子耶 枕過蘇者時時有之罔弗津津九品間與之言稍 生不信須爲實施權以淺助深又云用與適時口 上一門而入華嚴此如古德所云但爲弘實而衆 編者補之弊者救之徵者顯之要以心性開示於 教聖人出興於世無不爲一大事且觀時節因緣 屬婆學止忽被伶俐人問著或明眼人拶著擬向 閉堂矣敷座矣不具大人作略祇作閭巷老齋公 不依誠契之祗領之且羨且慰矣乃會下醫衆自 雖說權內不違質但使含生得權實施量也者即 順世情之敦波隨而風偃者乎是在不依不能無 餘之手木樓而口彌陀者自通道大都迫窮村會 智學以語人得無違拒庶難能利益於人邀昔三 人已耳以今天下拘儒株守傳註曠士彌意虚文

法中不生二解人何甞雕却揀擇別求明白者些 致其情心我之鑑覺自性本自圓明如大寶鏡胡 起無量差別智又云觀察分別諸法門此非作而 擇所以華嚴第八地日寂滅眞境現前突猶云應 冷眼始得所以古來有拈古頌古又有別古整古 州橋皮作火得乎首山念有云夫為宗師須具擇 門則智不自在如云擬向白雪蘆花處覓則以溫 以全同作全異不可以全異作全同迷此同異一 法同異重重不可一向全同不可一向全異不可 **故謂諸佛爲異則千佛一佛不可謂異謂諸佛爲** 漢不分而分如如意珠青黃不異而異若是於諸 如云至道無難惟嫌揀擇又云至道最難須要揀 同則徧照能仁二尊亦自不同古人以爲一切諸 修教義通宗因緣旣墮因緣豈無大小定有深淺 彌陀不異邁那是也第化境化議各谷差殊蓋諸 佛法大事非同小可願尊者重曆意焉來輸又云 大鵬金翅島奮迅百千由旬歸影神廟雕驟 入極斷不取次陷啄亦不隨便埋身且總不依倚 四方

爭不對則大道所關終不可默敢略陳之來論謂清

實法會而死在句下耶果爾古人有言踏毗盧頂上

行則不但彌陀不濟事此盧亦不濟事耶此等語言

語錄傳紀中百千萬億老朽四十年前亦會用以快

逸其日但念阿彌陀佛則著云念得不濟事居士達

禪宗何不知此是宗師家直下爲人解點去縛乃作

偈逐句著語其日惟有徑路修行則著云依舊打之

齊東野人之語耶又來論謂齊已禪師將古人念佛

誠日觀音登科勢至下第豈不聞龍門點額之喻為

塵二字可謂達無常契不生滅矣何不入圓通之選

京擇焉而未精愚意不知淸涼擇華嚴未精耶抑亦

道理便是揀擇不揀擇所謂善巧分別清淨智非 那方山為論清涼為疏皆綜佛乘共闡圓宗雖論 有論體疏有疏體然惟其義不惟其文文或殊而 有論體疏有疏體然惟其義不惟其文文或殊而 有論體疏有疏體然惟其義不惟其文文或殊而 真善知藏惟於華嚴其句訓而字釋豈無補於舍 则弗明則盧舍那經之旨要終晦所謂信解行證 四法裂全經而瓜豆之此其大者。自餘更多不依 四法裂全經而瓜豆之此其大者。自餘更多不依 四法裂全經而瓜豆之此其大者。自餘更多不依

來論二千言攝無不盡矣茲接一一酬對則恐犯關何之然竊以爲愛我深而辭太費也果欲揚禪宗抑何之然竊以爲愛我深而辭太費也果欲揚禪宗抑何之然竊以爲愛我深而辭太費也果欲揚禪宗抑一佛不立何人更是彌陀又曷不曰若人識得心大一佛不立何人更是彌陀又曷不曰若人識得心大學思書纍纍及二千言。立詞妙辨汪淺層叠誠羨之

居士獨尊毗盧奈何毗盧與彌陀等也又來諭謂楞 居士獨尊毗盧遮亦止是二十重華藏之第十三耶 一則毗盧遮亦止是二十重華藏之第十三耶 一則毗盧遮亦止是二十重華藏之第十三耶 一則毗盧遮亦止是二十重華藏之第十三耶 是女人因果耶謂彌陀乃十六王子 之一則毗盧遮亦止是二十重華藏之第十三耶 是工獨尊毗盧奈何毗盧與彌陀等也又來諭謂楞

嚴取觀音遺勢至復貶爲無常生滅則憍陳如悟客

方以毛孔生四方者如撮圣身入毛孔為海漚倒置 夫大小之喻則然矣第居士通華嚴宗奈何止許小 迷得悟如睡夢覺如蓮華開念佛人有現生見性者 又來論謂遮那與彌陀不同而喻華藏以全身喻此 利鈍功有勤怠故華開有遲速安得緊以為迁遲耶 是華開頃刻也有生後見性者是華開久遠也機有 未嘗生也乃所以為眞無生也必不許生而後謂之 入大不許大人小且大小相人特華嚴十玄門之 開見佛方悟無生則爲迂遲居士達禪宗豈不知從 是心離為所住不見能住所生而往生故終日生而 為能生以土為所生何則即心是土誰為能生即土 四禮苦哉阿彌陀佛往應之日即今却是如子憶母 無生是斷減空也非無生之旨也又來論請必待華 無生法忍居士巴得無生法忍否如得則不應以我 已所說相去多少又來諭謂多劫修行不如一念得 還歸本鄉捨東得西樂哉阿彌陀佛且道此語與齊 報也又齊己謂求四方者給父逃逝流落他鄉東撞 惭愧不敢復然至於今猶報

且孫公齊沒庸呆下多而謹守規模者是也愚也若 齊公齊婆耶劉遺民白少傳柳柳州文腦公蘇長公 照真歇黃龍慈受中峰天如等諸菩薩諸善知識悉 普賢馬鳴龍樹凡遠祖善導天台永明清涼圭峰圓 鄙愚夫愚婦是鄙文殊普賢馬鳴龍樹也豈獨文殊 弗論而以修淨土煮鄙之齋公殯婆則古人所謂非 老朽曾不敢當出世之名自隱無有大人之略姑還 問著明眼人拶著向北斗裏濟身耶鐵圖裏濟身耶 夫聰明才辨妄談般若喫得肉已飽來尋僧說禪者 公齋婆但念佛往生者即得不退轉地亦安可鄙耶 楊無爲陳瑩中等諸大君子悉齋公齋婆耶說令齋 之藥而强聒之耶又來論謂老朽既出世開堂不具 者語以淨土今此鈍根輩正宜淨土何爲不與應病 大人作略而作問巷老齋公齋婆學止設被伶俐 乎全身之入毛孔也又來識謂 光山僧 但問以上乘 便駭心瞠目居士向謂宜華嚴者語以華嚴宜淨土 **立耳舉華藏不可說不可說無盡世界而入** 蓮華中尚不盈華之一葉葉之一芥子地則何傷 極

廣心愚貴安愚吾誠自揣矣寧為老齊公老齊婆無 為老處民老魔女也至於所稱伶俐人明眼人者來 為老處民老魔女也至於所稱伶俐人明眼人者來 以就伶俐漢咽喉處安單明眼者瞳人上敷座何以 以就伶俐漢咽喉處安單明眼者瞳人上敷座何以 以就伶俐漢咽喉處安單明眼者瞳人上敷座何以 是就一思之是是何為而然乎又來論謂勸已求生淨 此數學暫閉口頭三昧回光返照故抑居士尚華 能而力點淨土老朽葉淨土而極贊華嚴居士靜中 電而中資者有未富而先顯者等之之農人不知進退更掃 一個以為富者且金谷耶塢於今安在哉而吾以田 香翁亭太平之樂故忘已之事憐而爲此今知過矣

答吳觀我

於是相與大笑散去

一來書云兢兢以未獲了明此一大事為甚愛此人情

古德謂祇愁不成佛不愁佛不解語至哉言也幸留

但做遠老安樂工夫耳有如是工夫方有如是證悟

今日聰明人亦能爲之即九帶等亦不須穿鑿求會

立談此語雖傳誦千古而遠老深深處不在此此等

巳又浮山册中諸名公供稱述觀棋黑白語為上妙

所謂不足憂者也即此是入道正因願一心本参而

答謝青蓮

應須是沈潛反照至於力極勢窮乃有因地一整消聲佛號做箇話頭此妙法也但心靈氣浮則未能相髮無頭是宗門發悟最緊切工夫修淨土人即以一

息

答金廣聚

如是說便作思惟卜度穿鑿求通則反失之矣但念此念佛一念所起覷得破管取大事了墨又不可見而已除此靈知炯炯外皆緩耳淺耳末耳曲耳誠即而以此意樂而是於此靈知炯炯外皆緩耳淺耳末耳曲耳誠即不問曰末後緊關日甚深之旨日本地相應日直捷

念體完眞積力久而自得之方是證

答張廣經

久之則正訛中所云最後窮玄極微一段事不患不 既信念佛但內看念佛的是誰便是脚跟下推尋也 步向自己脚跟下推尋是箇甚麼其推尋今亦不難 所問雲門語不須死他說教外別傳只看他說須退

答廣印

直指而未悟済雖日以参禪為務不妨發風往生以 真信淨土決志往生者不論已悟未悟其從事單傳

其已悟者古人云汝將謂一悟便可上齊諸佛乎故 未能不受後有畢竟有生處故不是偷心岐路心也

普賢為華嚴長子雖慶塵華藏在在蓮邦而行願品 必拳拳手以往生安樂為言也已悟尚然未悟可知

不相悖

又以此心反覆研究等是也念時参時俱屬有念亦 一念不生是禪非多起念下疑乃名日多楞嚴經云

> 滯者方可任運過時如其不然示可放多 即心即佛若真信得及真見得徹千了百當更無疑

大悟則有念亦可無念亦可所謂入息不居陰界出 息不涉衆緣是也

則法身透矣情藏燕矣是亦解亦證紹祖位不亦宜

平

以前即既悟以後尚有最後重闘参求決擇之功未 唱此言語不可無也三登九上一句千山不論未悟 語不可有也真為生死心地未明互相辨論互相剛 不務實修實證而以口頭三昧這機鋒關勝負此言

可便止

答僧海光

有物此三句翻破曹溪後一句原不惹塵埃依舊落 切則本自無久何求具足菩提有樹明鏡有臺本來 汝若一切無在則本自無體安用戒爲汝若周傷 汝若一切無在何人受衣汝若周遍一切衣居何地 他窠臼何不道本來有一物任使惹塵埃

答用海門

及兀兀不修善等處錯會爲禍不少。

發展真作衆善奉行當下布毛滿地何待拈吹那更。

發展自公偏厚侍者然雖如是於前言不會玄旨只

發展自公偏厚侍者然雖如是於前言不會玄旨只

發展真白公偏厚侍者然雖如是於前言不會玄旨只

翔答

登心登心一个

若直指西方不但過此娑婆十萬億利者為非也說 若直指西方不但過此娑婆十萬億利者為非也說

我者简念頭斷然無有移易如是方無間斷謂之善中逢靜時也如此逢鬧時也如此憑他靜間變遷而中逢靜時也如此淺間時也如此憑他靜間變遷而

示李居士

示大同

清自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也 高自成三味莫更他求也

頭不得卜度穿鑿亦不得抛向無事甲裏但只恁麼之意但看念佛是誰以悟為則而已又古德云看話之意任者念佛是誰以悟為則而已又古德云看話

看此要言心

示吳大峻

與他法門同與不同旣疑情不起亦莫管是誰不是 與他法門同與不同旣疑情不起亦莫管是誰不是 示沈廣逵

答周海門

別無異法

歸因該果海究竟與初機不二果徹因源祇實明心

覚生老病死而本來無有即是修持初機與究竟同

世諦中覺名利恩愛之畢竟成空便成覷破眞體上

宗藏渠善惡雙空正好止惡行善。定禁止惡行善猶 並分升隊,是得以月體本無清濁而故云濁水爲佳 遊分升隊,是得以月體本無清濁而故云濁水爲佳 心體本無善惡而遂云惡事不礙旣存空見便悖圓

禪之大病也是識渠未真步步行有口口談空此今日聰明人参

答戒問

高談無佛之世直指當人之心則不但老瞿疊絕口心脈尼優波離羞稱羯磨即使束五部置之高關魏三太應之樹端未足爲過如或不然法林惟恐不獨正見惟恐不應耳何紛紛之足厭空有二契真空則萬法俱備何須更習毗尼墮頭空空有二契真空則萬法俱備何須更習毗尼墮頭空

總觀心地本體則體惟一念本自圓成細析心地法學則門有萬殊不妨分屬故云三十心者皆一毫頭地復以一二分屬戒相者。毛頭之上更出毛頭也譬其心某心者。百職之謂也始懷某心某心者。六曹之謂也今復增某心某心者。百職之謂也始表

非常大器過量圓人既不拘夏前夏後自相應即小

登以託入三昧便應灰滅不生圓覺經如來入大光

不納山石不容石一頑定耳體本處空故華光任現

此三昧號體性詹空虚對實故使體性不空當如山

如來妙定非動非靜而常動靜非出非人而常出入

因定果感破心安改爲可一途而取一格而論乎

核後乃生華故有時定因慧果淨極光通故有時慧

因實表果開華後乃結實故有時實表因華表果種

故為細事凡我後學願各深思妙旨建立則繁與萬法不礙六時掃蕩則屏絕纖塵妙旨建立則繁與萬法不礙六時掃蕩則屏絕纖塵

此梵網經以心地為宗無一法不從心地中流無一 能不為佛因不名佛果今此華出舍那心地表菩薩 即不名佛因不名佛果今此華出舍那心地表菩薩 即不名佛因不名佛果今此華出舍那心地表菩薩 身心因行成自心果佛也據華嚴因該果徹不離因 果不落因果拈來無一物不可供佛學起無一法不 果不落因果拈來無一物不可供佛學起無一法不 果不落因果拈來無一物不可供佛學起無一法不

與劉羅陽居士

與馮筠居居士

七十古稀百年能幾今此喜景正宜放開懷抱看破

解脫法門也 光返照我是阿彌陀佛世界中人柰何與世人一般 不如意事即便撥轉心頭這一聲佛急急提念却回 世 見藏回瞋作喜一心念佛此是智慧中人大安樂大 消遣光陰但以西方極樂世界為我家舍我今念佛 日後當生西方何幸如之發大歡喜莫生煩惱倘遇 問宛如一場戲劇何有真實但以一 聲阿彌陀佛

答袁孝康

本多若於念佛法門信得及但多是誰念佛所謂本 州茶且不必以胸臆照解只顧本参以求正悟何謂 此圓明寂照之體有而不現非無也至於曹溪水趙 嬰兒凡人自幼而此自肚而老自老而死無不在迷 嬰兒會不欠少圓明寂照之體但迷而不發耳何止

與朱西宗居士

以危然而順未足爲幸逆未足爲不幸也溺於意之 所願則出世之心不生戚戚乎不得志夫然後厭身 人之處世遇順境者其情愉以安遇逆境者其情憂

> 從惡生因惡造業因業成身因身受苦但能破惡一 會念佛的是誰捉敗此疑諸惑皆破思之毋忽 切空寂散問所以破惑之方只須就本参話頭上理 觀察苦從何生從身生身從何生從業生業從何生 世之桎梏而求以出世是故萬苦交於前但以正智

答江廣宥居士

法為難 其報其爲儒家賢者自有人天之福然既排佛則聞 承居士來諭朱紫陽終是謗法當有何報余謂各有

已事辦方可爲人

生生居學地而自鍛鍊予出家時篇奉此語佩之胸 不惜口頭生酸龍天推出方乃爲人故辭法席者顯 古人大徹大悟参學事畢且於水邊林下長養聖胎 友道待我而賣善焉幸甚 領衆行道也然一日之長互相激勸而已諸仁者以 所居爲方丈不敢開大口妄論宗乘蓋與衆同修非 **灣後以病入山久久不覺漸成叢林然至今不敢目**

調宗

安拈古德機緣一

知其一未知其二該法華者出地獄而植善綠孰若植緣法華況妄拈者非該乎予日子言則誠善矣然禁之則斷般若緣彼謗法華者地獄罪畢還以謗故

被信法華者不入地獄而即植善綠乎又謂妄拈非 一學四三時明眼人前似藥汞之入紅爐妖邪人 一學四三時明眼人前似藥汞之入紅爐妖邪人 一學四三時明眼人前似藥汞之入紅爐妖邪人 一學四三時明眼人前似藥汞之入紅爐妖邪人 一學四三時明眼人前似藥汞之入紅爐妖邪人 是過白澤耳若不禁止東豎一拳四下一喝此作一 之遇白澤耳若不禁止東豎一拳四下一喝此作一 之遇白澤耳若不禁止東豎一拳四下一喝此作一 是一學四下一喝此作一 是一學四下一喝此作一 是一學四下一喝此作一

妄拈古德機緣二

信不悦日。審如是古德機緣更不可開口一評量手。一得一失子試評量得失離在信無語予日昔人云一得一失子試評量得失離在信無語予日昔人云一得一失子試評量得失離在信無語予日昔人

禪宗淨土遲速

念佛必待生西方已見阿彌陀佛然後得悟我参禪一僧專修念佛法門一僧以禪自預謂念佛者曰汝

莫能決舉以問予予曰根有利鈍力有勤惰存乎其者現生便得悟去遲速較然矣汝罷念而參可也個

人則彼此瓦為遲速未可是此而非彼也喻如二人 是語其遲念佛人有累劫蓮花始開多禪人亦有多 是語其遲念佛人有累劫蓮花始開多禪人亦有多 生勤苦不能見性者矣語其速多禪人有當下了悟 生勤苦不能見性者矣語其速多禪人有當下了悟 不壓價祇獲法身念佛人亦有現生打徹臨終上上

居山

難易

古云大隱居壓小隱居山遂有甘心汨沒於塵俗者不知居壓者,誠也而永嘉謂未得道而先居山但見其山心忘其道是不許居山也此各有說予讀山居為山心忘其道是不許居山也此各有說予讀山居為事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里轉師訪道親近知識朝参暮請登事未明千里萬里

可心則亦不悖乎永嘉之言也

爲僧宜孝養父母

有爲僧不孝父母者予深責之或日出家既已辭親智愛責之則反動其恩愛心矣日惡是何言也大孝劉愛真之則反動其恩愛心矣日惡是何言也大孝劉愛矣而締交施主不絕餽遺畜養弟子過於骨內對愛矣而締交施主不絕餽遺畜養弟子過於骨內是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾思愛矣而締交施主不絕餽遺畜養弟子過於骨內

護法

底而縣續錦繡以裹癰疽低益其毒有過無功不可

不慎三心是則王臣護法而僧壞法心悲夫

劣庸流亦尊之信之可乎若僧惟親附貴門糞其覆

實行操持敦確者信而近之理也有如虛頭禪客下

者其僧果爾員多實悟具大知見者尊而禮之實心

致而不思疑誤後學有過無功不可不慎二也護僧

胸臆偏見過爲稱譽可乎若僧惟乞諸名公作序作

可一日而遠離者也。然為我眼為我尊的為我醫王者真善知識友也不

傳燈

傳燈錄所載諸師如六代相承五燈分談諸大尊宿 皆天下古今第一流人物所謂始知周孔外別自有 些少輕安便自以爲大微大悟而無眼長老又或以 些少輕安便自以爲大微大悟而無眼長老又或以 專瓜印子印之一盲眾盲。 ,而今人或得一知半見或得 東瓜印子印之一盲眾盲。 非定無益而有害可勝悼

續原教論

國初翰林待詔沈士柴居士作續原教論其詳品名 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流 是有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流

人知佛法外護付與王臣而未知僧之當其護者不可以不慎也護法有三一日與崇梵剎 之前,是於為三日獎按緇流曷言乎慎也護剎者於剎果爾原屬寺產豪强占焉奪而復之理也有如考諸圖籍則歷祖不明傳之遠久則張王互易以勢取之可乎喜格名為吉祥地力不敵而與者謂之冤業數若僧惟樹化有力大人以恢復舊剎為大功德主而不思佛樹化有力大人以恢復舊剎為大功德主而不思佛樹的一定得經過於珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有九零旃檀為林珠玉為飾佛所悲憐而不喜者也有

領古拈古

古人大徹大悟之後吐牛傷發片言皆從眞實心地古人大徹大悟之後吐牛傷發片言皆從眞實心地大光明藏中自然流出不假思惟不煩造作今人能如是乎國初尊宿言公案有二等如狗子佛性萬法如是乎國初尊宿言公案有二等如狗子佛性萬法處極為難透予於前狗子萬法尚未能無疑何況最後故不敢恣其臆見妄為拈頌也

頸古拈古二

本公司子其謙平盖能而示之以不能乎曰非謙心是 真語實語也楞伽示宗說二通而教多顯義宗多密 義味語然有猶存少分義路可思議者有絕無義路 。 也而況於宗門中語乎復次宗門問答機緣雖云無 義味語然有猶存少分義路可思議者有絕無義路 有似隸疾藜不可竣虧者有似太虚空不可捉摸者 有似赫日輪不可醬剌者有似太虚空不可捉摸者 有似赫日輪不可醬剌者有似太虚空不可捉摸者

> 轍昭然可弗惧訴 轉語墮野狐身百劫笑明眼人答話倒屬三十年憂 辨堂下人曲直又未會緊舞聖賢故也嗟手錯答一 許其是非而漫爲之貶駁也何也人坐於堂上方能 之謂張無盡是也非惟古人即今人所作亦不敢輕 忘所知否靈雲見桃花而日直至如今更不疑我今 枕子落地處大悟我今巳能有此大悟否如此類者 不可勝學倘有一末明其餘皆未必明如兜率稅公 夢時主人不能答我今巳能答斯問否又三年而於 巳能的的到不疑之地否高峰被雪巖問正睡著無 悄然否香嚴擊竹有聲而日一擊忘所知我今日能 趙州八十行脚日祇為心頭未悄然我今日能心頭 而日黃檗佛法無多子我今日能實見得無多子否 時契悟我今日能順了深經如六脳否臨河見大愚 笑我今巳能冥會佛心如迦葉否客誦 金剛六融即

出家利益

生天此皆贊歎出家而未明言出家之所以爲利益古德云最勝兒出家好俗有恒言日一子出家九族

三難淨土

一人問釋迦如來以足指按地即成金色世界佛具上如是神力何不即變此娑婆土石諸山穢惡充滿之處便成七寶莊嚴之極樂國乃必令衆生驅雕於一萬億佛士之迢迢也愿佛不能度無緣子知之乎一為為國海土衆生心不淨雖有淨土何由得生喻如

者但益自精勤勿憂臨終之退悔也 惡者急宜修省毋妄想臨終有此僥倖真心求淨上 心無雜亂動則心無問歇何由而生退悔乎是則為 起正念乎善人臨終退梅亦千萬人中之一人耳即 終一念退悔遂不得生有人一生積惡臨終發心念 亦如是何足疑也又一人問有人一生精勤念佛臨 之不至勿思罪之不滅事如是理亦如是理如是事 有之必其一生念佛悠悠之徒非所謂精勤者精則 非宿世善根臨終痛苦逼迫昏迷瞀亂何由而能發 利也噫積惡而臨終正念者千萬人中之一人耳苟 佛遂得往生期善者何爲反受虧而惡者何爲反得 不必論其事之與理但於至心二字上著倒惟思心 佛一拜從其足跟至金剛際一廛一轉輪王位今正 手論理乎噫經云一稱南無佛皆已成佛道又云禮 世界佛蹟神力而依然娑婆矣又一人問經言至心 念阿彌陀佛一聲滅八十億劫生死重罪斯言論 金色臂牽之彼終不能一登其關也是故剎那金色

世夢

古云處世若大夢經云却來觀世間猶如夢中事云若云如考不得已而除言之也究極而言則真夢也非喻心人生自少而肚自肚而光自老而死俄而入一胞胎也俄而出一胞胎也俄而又入叉出之無窮已也而生不知來死不知太蒙蒙然冥冥然千生萬知心非真夢。古詩云枕上片時春夢中行盡江南數千里今被利名牽往返於萬里者豈必枕上為然數千里今被利名牽往返於萬里者豈必枕上為然而不自知也由於東京市方式地獄俄而為鬼為畜為人為數千里今被利名牽往返於萬里者豈必枕上為然而不在夢中也破盡無明朗然大覺日天上天下惟而不在夢中也破盡無明朗然大覺日天上天下惟一刻尊夫是之謂夢醒漢

一轉語

情識十度見解依通所可襲取蓋從眞實大徹大悟錯了也既一轉語如是尊貴如是奇特則知定不是大具要你下一轉語語當學人聞此便晝夜學轉語。

帝自然流出者也如其向經教中向古人問答機緣中自然流出者也如其向經教中向古人問答機緣中以聰明小智摸做穿鑿取辨於口非不語句尖新中以聰明小智摸做穿鑿取辨於口非不語句尖新中以聰明小智摸做穿鑿取辨於口非不語句尖新 中自然流出者也如其向經教中向古人問答機緣

本身盧含那

像而日置舊處僧理前問日古佛過去久矣又云未 使而日置舊處僧理前問日古佛過去久矣又云未 可之人聽一言只這如今誰動口後人由此以舉手 動足開口作聲便爲真佛是則是是而實不是所謂 認賊爲子者也遂將柏樹子麻三鄉翠竹黃花鳥鄉 穩抱等一縣認去豈不誤哉俱胝遇問即豎一指魯 孤見僧囘身面壁背人道我若看見钩折指頭予亦 云待渠囘身攔腳踏倒

宗門語不可凱擬

契佛心即皆真語實語非莊生寓言比也今人心未一古人大悟之後橫說豎說正說反說顯說密說一一

人久假不歸亦謂眞得甚至一棒打殺與狗子奧者 義味語信口亂發語無識咨莫能校勘同聲讚揚彼 如當午三更夜牛日出山頭起浪海底生塵種種無 在效願吁妄談般若罪在不原可畏哉 機緣便能摸伽只貴顯倒異常可喜可愣以眩俗目 裏有祖師麼喚來與我洗脚此等處亦復無忌憚往 妙悟而資性聰利辭辨捷給者窺看諸語錄中問答

看語錄須求古人用心處

亂真亦只是剪綵之花畫紙之餅成得甚麼邊事 但剽竊摸擬直饒日久歲深口滑舌便嚴然與古人 刻苦用心處邁而行之所謂何不依他樣子修也若 究他因何到此大微大悟田地其中自斂下手工夫 **慢鋒峻利語妙言奇處以爽我心目資我談柄須窮** 凡看古人語錄文字不可專就一問一答一拈一頭

古玩入吾手

家者平生歆慕而不能致者一旦得之則大喜過望 忻然慰日此某某所遞互珍藏者今幸入吾手矣會 今人於一鄰一器一書一畫其遠在上古者出自名

> 在外求未必獲至實在我求則得之亦弗思而已矣 不思曠劫以來無酬價之至實何時入吾手況世 玩

喜怒哀樂未發

耳空劫以前自己尚隔遠在此處更當論審精察研 怒與哀發是意根分別法塵也未發則塵未交於外 之又研窮之又窮不可草草 也皆影事也非真實也謂之幽閒特幽勝類閒勝間 緣靜境向緣法塵之疆分別也今亦法塵之細分別 提示起於內寂然悄然應是本體不知向綠動境今 也法塵也根與塵對順境感而喜與樂發逆境感而 空劫以前自已也既而参諸楞嚴則云縱滅一切見 予初入道憶子思以喜怒哀樂未發為中意此中即 知絕似喜怒哀樂未發而曰法塵分別者何也意根 聞覺知內守幽閒猶爲法塵分別影事夫見聞泯覺

急参急悟

就中其言日大聰明人纔聞此事便以心意識領解 放牛居士古杭人余氏子参無門老人得悟於宋湻 所以認影為真到臘月三十日眼光欲落時向閻老

心运念勉强支吾耶所謂急参急悟吾輩當力圖之無常到來安閒自如不荒不忙不怖不亂何更待澄踏得牢牢固問穩穩當當不動干戈可以八面受敵踏得牢牢固問穩穩當當不動干戈可以八面受敵

厭喧求靜

等惠鴉壽噪於庭則如之何鴉鵲可驅也虎豹嘯於禁鬼鴉壽噪於庭則如之何鴉鵲可驅也虎豹嘯可使獵人捕之也風響水滿雪 壽雨縣則如之何於日愚人除境不除心智者除心 不除境欲除境而境卒不可除則道終不可學矣或 不除境欲除境而境卒不可除則道終不可學矣或 不除境欲除境而境率不可除則道終不可學矣或 可量尊不知五百車擊畫禪定中事非凡夫所能然 對高屬讀書不知驟雨漂麥當是時屬所入何定不

防圧

熱關然則正月初一便理會除日事不爲早初生殖 學垂示云預先若打不徹臘月三十日到來管取你 可以除日當死日蓋一歲蟲處猶一生盡處故黃

地時便理會死日事不為早那堪荏荏苒苒悠悠揚揚不覺少而壯壯而老老而死況更有不及壯且老者豈不重可哀哉今晚歲除應當惕然自誓自要不可明年依舊蹉跎去也雖然此打徹二字不可容易動不搖當得徹也不是解幾則古德問答機緣作幾動不甚當得徹也不是解幾則古德問答機緣作幾個項古動古當得徹也不是剛對幾句口頭三昧滑物。一方。

念佛不礙多譚

方則盡此報身必有生處與其生人世而親近明師 養帶然亦有禪彙淨土者如圓照本眞歇了永明壽 黃龍新慈受深等諾師皆禪門大宗匠而留心淨土 不礙其禪故知参禪人雖念念完自本心而不妨發 願願命終時往生極樂所以者何参禪雖得箇悟處 倘未能如諸佛住常寂光又未能如阿羅漢不受後 何未能如諸佛住常寂光又未能如阿羅漢不受後

不聽多禪實有益於多禪也

心行

以平總受而得者不如以心悟明而得之者廢心以以平總受而得者不如以心悟明而得之者極其廣心以平為佐使可也用目當心斯以心爲,以不總受而得者不如以心悟明而得之者廢心以

世智當悟

智初分便謂大徹大悟者何謬昧之甚

靜之益

云性水澄清心珠自現堂虚語哉 忍自了然日間錯處於此悉現乃知爾來不得明見 心性皆由忙亂覆却本體耳古人云都見真如性又 心性皆由忙亂覆却本體耳古人云都見真如性又

佛經不可不讀

予少時見前賢關佛主先入之言作矮人之視 用覺 心偶於戒壇經肆請數卷經讀之始大驚日不讀如 是書幾虛度一生矣今人乃有自少而壯而老而死 不一過目者可謂面寶山而不入者也又一類雖讀 之不過採其辭致以資談柄,助筆勢自少而壯而老而死 而死不一宪其理者可謂入寶山而不取者也又一 類雖討論講演亦不過訓字詁文爭新競高自少而 壯而老而死不一眞修而實踐者可謂取其實把玩 之實鑑之懷之袖之而復棄之者也雖然一染識田 於成道種是故佛經不可不讀

或調泰首座刻香坐脱九峰不許以不會石霜休去 歌去寒灰枯木去等語心而紙衣道者能去能來將 無會石霜意而洞山亦不許者何心愚謂紙衣若果 巴出息不涉衆緣入息不居陰界則去住自由當與 是弄精魂漢古人所謂鬼神活計者。是心而泰公却 是弄精魂漢古人所謂鬼神活計者。是心而泰公却 有眞實定方特其耽著靜境不解轉身一句二者, 則均心然紙衣虛心就洞山理會而泰公奮然長往 自失大利滿招損謙受益學禪者宜知之

心之精神是謂聖

謂也昔人有言無量劫來生死本凝人認作本來人神二字分言之則各有旨合而成文則精魂神識之更淺於良知均之水上波耳惡得為眞知乎哉且精更淺於良知何似得無合佛說之眞知歟曰精神人叢子云心之精神是謂聖楊慈湖平生學問以是

僧習

者是也

末法僧有習書習詩習尺牘語而是三者皆士大夫

於已分上一大事因緣置之度外何顛倒乃爾所有事士大夫捨之不習而習禪僧反習其所捨而

宗門問答

古尊宿家相見其問答機緣或無義無味或可驚可 古尊宿家相見其問答機緣或無義無味可驚可疑如 馬如謔而實字字句句皆衷曲之談肝膈之娶也傍 黑如謔而實字字句句皆衷曲之談肝膈之娶也傍 黑如謔而實字字句句皆衷曲之談肝膈之娶也傍 人固不知是何等語而二人默契如水乳如函蓋矣 今不如緘口結舌但向本参上著力祇愁不悟不愁 唇後無語

聞謗

以破之獨不思白者是紙黑者是墨何者是誘況一為誘詩則一覽之下字字具足又永存不滅將何法則鵲噪鴉鳴皆應發瞋矣其說甚妙而或謂設彼作則鵲噪鴉鳴皆應發瞋矣其說甚妙而或謂設彼作時初字已滅是乃風氣鼓動至無眞實若因此發膩

百千萬億勝青無一時不現前也何惡之甚也雖然 字一字皆篇韻傳合而成然則置一部篇韻在案是

菩薩不現今時

精怪今時造業者多信道者寡菩薩既度生無已何不分身示現化誘導迷且昔佛法東流自漢魏以迄宋元善知識出世若鮮次然元季國初館見一二近宋元善知識出世若鮮次然元季國初館見一二近知菩薩隨屬度生素生無緣則不能度喻如月在天上本無絕水之心水自不清月則不現之別耶久而思之乃知菩薩隨屬度生素生無緣則不能度喻如月在天上本無絕水之心水自不清月則不現況今末法漸別臨濁水而求明月奚萬得乎

曹溪不斷思想

> 言乎今更爲一喻曹溪之不斷百思想明鏡之不斷 萬像也今人之不斷百思想素練之不斷五采也曹 漢之對境心數起空谷之遇呼而聲起也今人之對 漢心數起枯木之遇火而煙起也不揣已而自附於 先聖者試閒處一思之

极原技薬

本不愁求、祇恐時人於此信不及放不下耳者義幽理晦而難爲剖析者文隱句澀而難爲銷會者義幽理晦而難爲剖析者文隱句澀而難爲銷會是則攻枝葉而味根原承嘉所以浩歎也故曰但得是則攻枝葉而味根原承嘉所以浩歎也故曰。此中流出

種種法門

事殺賊既殺己大事斯學所云殺具告過河後耳 可如劍槊等破滅。 管如蹇全勝是知無論殺具但 一技而已以例學人則無明惑障如彼賊人種種法 一技而已以例學人則無明惑障如彼賊人種種法

本為其大而沾沾焉謂劍龍殺人與不能教豈理也 為多禪者護念佛爲著相關行者啊修定爲落空亦 意多禪者護念佛爲著相關行者啊修定爲落空亦 意多禪者護念佛爲著相關行者啊修定爲落空亦

生死根本

選察 面日深求禪險熙破生死之根則憂畏淫怒無 農生死根者又禪悅下要緊在照破字若得禪悅便 為生死根者又禪悅下要緊在照破字若得禪悅便 了見自本性則生死無處著脚生死無處著脚是沒多力完了 了見自本性則生死無處著脚生死無處著脚憂畏 至怒何由而生

发E 主元

遭而 切法門不可等也經云因戒生定因定發慧 京電其生發之次第然而要當知所重知所先知所 實衛一切法門不可等也經云因戒生定因定發慧 或為第一義則知戒定等三學布施等六波羅蜜唯 就為第一義則知戒定等三學布施等六波羅蜜唯 就為第一義則知戒定等三學布施等六波羅蜜唯 可達成 可差 的 一阿含經佛言戒律成就,是世俗常數, 三昧成就

前世智當悟中說實徹始得雖然此智慧者又非聰明辨才之謂意

行鵬住山

今人見立沙不越嶺保福不度關即便端拱安居殿空四海及見雪峰三登投子九上河山趙州人甸行空四海及見雪峰三登投子九上河山趙州人甸行即正應千里萬里親附知識何得守慰空坐我慢自高既為生死参師訪道又何得觀山觀水徒誇優壓高 医质而已或正因行脚之士自不如此

山色

性志

急於其間者日經言因定發慧則止爲要以是相沿 止觀之實均等尙矣聖人復起不能易矣或有**稍殺**

是是故佛稱大覺衆生稱不覺覺者惺也永嘉之旨 教人看話以期微博而妙喜啊默照為邪禪正此意 數則迥然獨得之見從古至今無道及者自後宗門 助則迥然獨得之見從古至今無道及者自後宗門 數是惺之說以明均等而後文日惺惺爲正寂寂爲

具道人難

凡人造業者百而爲善者一二與是最後國人之又久直至菩提心不退轉者一二如是最後國人之又久直至菩提心不退轉者一二如是最後

問 関

天如集榜嚴會解或日此天如之榜嚴非郡追之榜 嚴地予謂此語雖是而新學執此送欲盡慶古人註 歲地予謂此語雖是而新學執此送欲盡慶古人註 院嚴非自已之榜嚴爭則經可廢地何況註職又不 日自己之榜嚴倡一切盧爭則經可廢地何況註職又不 日自己之榜嚴倡一切盧爭則。

悟後

海山和尚云如今初心雖從綠得一念頓悟自理尤有無始曠劫習氣未能頓淨須教渠淨除現業流識都是終也不道別有法教渠修行趨向潙山此語非都法源底者不能道今稍有省覺便謂一生參學事

主障

警行去障亦有五等喻如一人之身五重摑裹最外 製甲次以皮裹次以布孢次以羅彩叉次贴肉極以 輕網次第解之輕網俱去方是本體赤歷自身也行 輕網次第解之輕網俱去方是本體赤歷自身也行 輕網次第解之輕網俱去方是本體赤歷自身也行

禪伽相爭

二個過請途一參禪一念佛參禪者調本來無佛無可爾院憶佛念佛必定見佛執有執無爭論不已有少年過而聽焉可爾君所言皆徐六擔板耳二僧叱少年過而聽焉可爾君所言皆徐六擔板耳二僧叱少年過而聽焉可爾君所言皆徐六擔板耳二僧叱

五有是即無而有無是即有而無有無俱非真而我 謂君臣男女善惡者以爲有則實無以爲無則實有 謂君臣男女善惡者以爲有則實無以爲無則實有 謂君臣男女善惡者以爲有則實無以爲無則實有

加出

青左縱右橫座主憚焉出家數年後重會座主於一青左縱右橫座主憚焉出家數年後重會座主於一日見地超卓今反卑近何也予笑日諺有之初生予日見地超卓今反卑近何也予笑日諺有之初生予

名利

> 鏡翼味蕭然矣故知此語玄妙 思為庶幾遠宿綠之自致了萬勒之如空而度敗利

神通

自致如諸天皆能徹視徹聽及鬼亦有通是心修得自致如諸天皆能徹視徹聽及鬼亦有通是心修得者響而成如提婆達多學神通於阿難尊者是也不同耳如古今諸祖諸善知識是必較兩論之得道不同耳如古今諸祖諸善知識是必較兩論之得道不同耳如古今諸祖諸善知識是必較兩論之得道不見無通得通末必有道先德有言神通於兩難尊者是也其報得者如功勳蔭襲自然而有者也其證得者道明方量。
一者勝男可知也

◆慰須凝園

大豪貴人

修福而般若正智念念不忘則來生雖處高位五飲世間大豪賞人多從修行中來然有三等其一特戒

具足而心則時時在道眞所謂有變價也其二持戒 修福而發若之念稍疏則來生遊戲法門而已其三 持戒修屬而於般若邈不繫念則來生為屬境所迷 背善從惡甚而謗佛毀法滅僧者有矣勒其因坦則 均之修行人耳而差別如是來生遊戲法門而已其三 何如电寒心哉

世界

海以為非場不能道陸平此未易言也 新以為非場不能道陸平此未易言也 新以為非場不能道陸平此未易言也

心不在內

斯爾爾妄想別名其所得必則內國之謂耳有義學 可士在內此意象妙示易與不知者道世書日心藏 可士在內此意象妙示易與不知者道世書日心藏

出谷喻

是時是一片真實好心歌歌於沒特不自知其所見南方鷹子謂一悟了墨吾當往滅其種以報佛恩當 論告德山作青龍參初以為三藏競修乃得威佛而

請嫉已寶雖有百婆子千龍潭其將若之何對滯臆見我慢自賢喻如窶人珍祕燕石反謗賈胡所重棄之如腐草故能終成大器震耀末法心向使所重棄之如腐草故能終成大器震耀末法心向使

人餅油兒

憶在家時一兒晚索湯餅時市門已掩家人無以應 之兒入手。啞然而笑時謂兒易誑若此因知今人 區之兒入手。啞然而笑時謂兒易誑若此因知今人 經淨土重禪宗者似焉。語以丸湯餅之淨土則喻易 以區米丸之禪宗則笑此眞與兒童之兒何異嗟夫

人知好利之害而不约好名之為害尤甚所以不知 者利之害ь而易見名之害細而難知也故稍知自 者則故為能異之行思保名則曲為遙掩之計終身 名則故為能異之行思保名則曲為遙掩之計終身 後役於名之不暇而暇治身心乎背一老宿言學世 無有不好名者因發長萬坐中一人作而曰誠如尊 無有不好名者,因發長萬坐中一人作而曰誠如尊

知已爲所賣矣名關之難破如是散

看忙

世有家業已辦者於歲盡之日安坐而觀貨人之役於衣食也名曰看忙世有科名已辦者於大此之日安坐而觀士人之役役於進取也亦名曰看忙獨不曰世有惑破智成所作已辦者安坐而觀六道衆生之役役於輪迴生死也非所謂看忙乎吁舉世在忙中誰為看忙者古人云老僧自有安閒法此安閒於可易言哉雖然世人以閒看忙有矜已心無憐彼心菩薩看忙起大慈悲心普覺臺迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺臺迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺喜迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺喜迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺喜迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺喜迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心普覺喜迷翼彼同得解脫心菩薩看忙起大慈悲心

無義味語

宗門答話有所謂無義味語者不可以道理會不可以思惟通故也後人以思惟心强說道理則愈說愈遠豈惟謬說直饒說得極是亦只如鸚鵡學人語而已圓悟老人可汝但情識意解一切妄想都盡自然於這裏會去此先德已驗之方斷非虛語至則愈說愈於這裏會去此先德已驗之方斷非虛語者不可以道理會不可深信而力行者也

得悟人正宜往生淨土

原若悟則汝淨士之生萬牛不能挽矣深矣哉言乎 四執之亦能有誤請以喻明假使有人穎悟同於額 子而百里千里之外有聖如夫子者倡道於其間七 十子三千賢相與周旋焉汝聞其名往而見之未必 不更有長處而自恃穎悟,在何者天如有言汝但未 不願往生敢保老兄未悟在何者天如有言汝但未 不願往生敢保老兄未悟在何者天如有言汝但未

親師

古人心地未通不遠千里求師訪道既得真師於是的新校大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師成大器而予出家時晚义色力赢弱氣不助志先師

子而乃於三家村裏充教讀師可勝歎哉出嗟乎予不能於杏壇泗水濟濟多士中作將命童

千僧無一衲子

知清子之謂何心法道伶仃如義欲絕悲夫 即清子之謂何心法道伶仃如義欲絕悲夫 如清子之謂何心法道伶仃如義欲絕悲夫

生日

送若人乎偉矣哉若人乎生之夙障罔弗滅矣罷人世之樂得涅槃之樂孝矣女母而累劫之親恩無不報不但滅現生之樂而多

年 夕 閉 関

督畜僮僕

以為高致今出家為僧乃龍愛其弟子如富貴家兒」以懂僕為或日弟子為求道而來非執役人也噫夫子之適國也一則白冉有僕一則日樊遲御淵明之子之適國也一則白冉有僕一則日樊遲御淵明之

而另以錢買偷僕供爨貧薪設拿勢剩末法之弊一

時光不可空通

或未免焉將好光陰嘉然空過豈不大可惜哉 或未免焉將好光陰嘉然空過豈不大可惜哉 或未免焉將好光陰嘉然空過豈不大可惜哉 或未免焉將好光陰嘉然空過豈不大可惜哉 或未免焉將好光陰嘉然空過豈不大可惜哉

一差百處

古云今生若不修一庭是百處一之至百何疑之多直至於是經言離惡道得人身難得人生逢佛法難然不過念佛法門信受為尤難也如經所言繼予自然不過念佛法門信受為尤難也如經所言繼予自然又何日逢念佛法門信受為尤難也如經所言繼予自

修疆

古有偈修慧不修福羅漢應供薄修臨不修慧家身

大鍾能禪師世稱南宗大通秀禪師世嗣北宗然黃

作自然當可矣至哉言乎爲僧者當銘之肺腑可息 次之則所謂已事先辦者也已事辦而作福事則所 而有藏者也中峰大師訓衆日一心爲本萬行可以 辛勤觀成惡報是則天堂未就地獄先成所謂無功 還急債或能恐俗家不知磚錢買瓦僧禮作堂在受 者時時不休處處相望何煩子之私憂而過計息吾 我不私用入巳則已遂乃移東就西將甲補乙或那 住藏匿信施者無論矣即守分層而未諳律學但知 獨院夫僧之營事者其騙因味果不懼罪福剋減常 **燕耳世間三寶自佛法入中國以來造錦建殿屬僧** 光辦或日果如子言則佛像湮沒能其整之塔寺崩 幢辯已事而三寶荒蕪矣日不然但患一體三寶荒 類謹其立之僧餓於道路而不得食誰其濟之人人 吾造佛祖吾建殿也吾齊晉也此雖悉是萬行之門 掛瓔珞有專執前之二句者終日營營惟勤寡化日 而有二說一則因果不可不分明二則已事不可不 大鱷大通

大著於天下而不及曹溪者又何也曰曹溪既承印 大通之遺臨行曹溪之名未顯也迫風膽之對而後 記載其衣鉢爲疆人守網濟光医彩至於一十人年 知之而當是時何爲惟見兩京法主二帝門節北宗 中道第一義諦可乎或日曹溪六代傳衣學世靡不 之謂盡大地是沙門一隻眼也是之謂把定乾坤眼 鏡所云作實法會則大鑑止是空譜而大通方館是 也是之謂頂門金剛眼的倘新學輩諸選見者執宗 有隻眼變眼之險萬松老人獨奮筆日此一隻眼是 似乎南宗事於顧悟而北宗頓悟漸修智行雙備故 爲一悟師了故宗鏡及萬菩同歸等書力贊修持則 人心見性成佛之旨故初祖西來至永明時又或以 也背人言晉宋以來競以禪觀相高而不復知直指 承達摩又遠之承迦葉又遠之承釋迦乃承明傳道 物之大靈何宗鏡錄謂大鑑止具一隻眼大通則雙 於天台韶國師而爲此說者何也抑隨時數弊之說 眼圓明信如是何以不得衣鉢夫曹溪親接黃梅遠 概在鉢不付時時勤拂拭之大通而獨付本來無一

識之相與以有成也如是田不自滿盈其言曰彼親傳吾師衣鉢者也蓋善知田不自滿盈其言曰彼親傳吾師衣鉢者也蓋善知

詩偈

勸修四料節

無福不念佛地獄鬼畜羣念佛景作福後證兩足尊作配不念佛福恭還沈淪念佛不作醒入道多苦辛

示廣位

極樂標名一心不亂上品位登

因性靈示衆

軍啞癡僧名曰性靈世間好惡何足評論是非長短

以此不疑成就信門人能學我萬編無侵再或精進一何必服分以此不說即杜禍門以此勿聽即塞誘門

器道可成

僧大文求偈字無外號含空

一選與對待無對待故是以無外
一選家之中唯空爲大空在我心眇如一芥大哉心乎

示大璋

注想極樂國上品蓮花生見佛悟無生還來度一切 當生大歡喜切勿懷憂[[[] 萬綠俱放下但一心念佛 。

新春日示衆

今日質新春歲時重換却昨日作麼生十二月廿八

宿地藏院

療道人賣衣買麵喫麵人休鼠嚥照管胸中石頭片 灣寧城地藏院隱隱猶聞發弘願巧禪和空鉢還家

還俗僧復祝髮入靈隱

數年佛殿蔓延一瞬魔宮震嘯即非新起規模原是

本來面目

答台州王敬所侍郎

猫兒突出時如何王無語師自代云走却法師 問夜來牀頭老鼠唧唧說盡一部華嚴經師云

留下講案因書頭目

突出畫堂前牀頭說法無消息無消息大方廣佛華老鼠唧唧華嚴歷歷奇哉王侍郎却被畜生疼猫兒

殿經世主妙殿品第一

採蕨欽

時節廠廠豎起拳頭向汝說坐切切喚我談心訣心訣何須待我談蹉過山前好坐切切喚我談心訣心訣何須待我談蹉過山前好

放螺螂有感

圓覺作伽藍眼前便是金剛窟 經濟險遭玉鼎調和幾被金針挑剔今來復入波濤 經路曲曲深深密密出門則帶水拖泥閉戶則泯踪

示沈居士見衡

不變一朝悟取首楞嚴見見之時非是見修野狐僞作金毛現願依夫子眞實言念念存誠心

向保附此以戒妄言

坐壁邊一物不存如是見一年程復萬程承劫何膏變畢竟是甚麼來黑臉觸惛

大音希聲

空谷幽然也一呼而響應十方雷霆寂然也一鼓而震鷲百里若夫春禽畫啼秋虫夜鳴繁其聲者小音而已矣故世尊默然夏久而外道謂開我迷雲空生宴坐不言而帝釋云善說般若大音希聲事此之謂乎碩日

古人所箴學道之上默以養真不音之音名日至音光沈寂寂吼動乾坤無叩而鳴

大器院成

大智如愚

古人所刺學道乙士靜以俟勢

不器之器名曰上器積厚養深一出名世欲速不達

連城之璧隱頑石而嚴輝照乘之珠孕深淵而必

光慈明親見汾陽而含垢忍恥以匿迹大智如愚小智而已矣故曹溪妙契五祖而執勞資辛以韜彩若夫象以齒而焚身翠因毛而殞命街其智者

非此之謂乎項日

古人所尽學道之士晦以混世。

ブエ 港前

守鉤於齊磚香嚴能答十答百而終甘心乎學園而形同枯木若夫振螳臂於齊輪呈驅技於黔虎師形同枯木若夫振螳臂於齊輪呈驅技於黔虎聯襲資千里之能而迹濫駕駘栴檀值大千之價

大巧若拙非此之謂乎項目

古人所少學道之士朴以自保不巧之巧名曰極巧一事無能萬法俱了露才揚已

畫像自贊

無法可說問渠趺坐何為促念阿彌陀佛

又

若道這便是依然成兩樣不兩樣三十棒十畫九不像惱發丹青匠庶幾此近之權留作供養

示孫居士無高

抑之又抑之乃見真如性 我觀聖與凡無欠亦無剩廓然平等門高下何足競 我觀聖與凡無欠亦無剩廓然平等門高下何足競

鬼子母揭鉢圖

| 鬼母失見情太威天上人間求未得於孟指示空視|| 鬼母失見情太威天上人間求未得於孟指示空視|| お妻其神力不能出國光省過大歸依刹那母子重|

答頭陀袁希賢

自紀中邊東西南北何會吳騰無亦是有亦是東行西去隨我意君不見虛空本職無亦是有亦是東行西去隨我意君不見虛空本職無亦是有亦是東行西去隨我意君不見虛空本

擬古四首

畏寒時飲夏苦熱復思冬妄想能消滅安身處處同

領爾口過運水搬柴無忘這箇堂內坐禪堂外禪坐雪峰飯頭潙山典座古德芳風於今未墮攝爾狂心	野房第 野房第可統可悲可憐	一時一日一月一年流光易度幻形匪堅凡心未盡		京 不是人間稻黍田	認藹平畦瑞起煙山爱懷玉正高眠春深莫訝犁鰤	藍田 草食勝空腹, 茆堂過露居, 人生解知足煩惱一時除	其四 蠶出桑抽菜。蜂飢協給花。有人斯有禄食者不須嗟	其三、竹得翻成失擬東仍復西未來杳無定何必預勞思一封二

誰信傳衣不離难磨

叢林罕聞沙彌戲笑游湯澆淋洗心滌慮日新又新 山巍路遠致其柴薪清釜然火効其勞動一月八浴 浴堂銘

何以報德忽悟水因

朕既選刺僧肇等禪師語錄長夏幾暇欲全覽歷代

得其人莫可使分任福閱呈联總覽者無己乃就妙 不暇給臣工中與禪務電具能辨別淄澗目力者不 古德之所激揚而錄其眞切爲人者柰事藏浩瀚目

喜所輯正法眼藏幻寄所刻指月錄二書採取若干 則公案以示後學夫正法眼藏指月錄二書行海內 數百年矣四色四七震日二三佛佛祖祖無義味語

至今普遍閻浮提界傳流山古剎渺渺禪棲椰栗蒲

方檢點恐起爭端不無囘互不但不肯明以指斥且 站示之公案少或不依本分任其口頭滑利即不與 機鋒敏捷不論與本分心地有無交涉也皆專以提 帙中所採言句非如妙喜幻客所選祗尙語句尖新 中則可以自信選擇一無所遺矣明眼人自能辨取 後學术能人人具生知慧跟則不無惧人在联今日 非第一義請或以祖父所遺只得傳爲家珍或因諸 邊獨夫此不了言句歷代明眼善知識非不知其為 持向上不但時人之所推尚流俗之所盛傳而實非 不過無禁聊作門前之繞豈實謂耻印在茲也初機 棄短取長附合拈提將方寸之木聳令高於岑樓亦 旨要求契真宗者概置不錄即古來大善知識遞相 示指歸裨益末惟者未經朕目無可如何在二書之 法眼藏指月錄之外其尚有元樞正體靈鑑真光開 黃金而取瓦礫資魚目而棄摩尼定所不免是以正 自先失利則紛中之雪煤裏之墨豈能揀辨的富擲 為直捷指明後世眞正發心參學之人如墮網之欲 無罣無礙一稟覺王正令黜陟古今有何忌諱而不

耳即傅大士所云空手把銀頭步行騎水牛人從橋 上過橋流水不流亦祇到得脫凡情執著見耳祇如 相去天淵如普化云明頭來明頭打暗頭來暗頭打 步行騎水牛較古德道士倒騎牛之句雖若彷彿而 化日打中間的如此語句皆是祗藏得個昭昭靈靈 肩過一生參學事學僧問與化四方八面來時如何 門中歷代推爲提持後學之宗匠柰其機緣示語無 光吞萬象而已是會問跟點地所以五祖演云一口 竟較與化打中間語奚啻霄壤如龐居士一口吸盡 西江水乃從來多傳為極則者却不知但只會得個 四方八面來旋風打虛空來連架打此語雖亦非完 萬象主不逐四時凋之句長慶上堂日撞著道伴交 佛眠朝朝還共起起坐鎮相蹈語默同居止及能為 陽昭如端師子如大慧杲如弘覺範如高峯妙皆宗 雲動如德山鑒如興化獎如長慶稜如風穴沼如汾 出若沐漆而求解者豈可不令解點去轉之淨盡傳 一可入選者聊舉數端以見其旨如傅大士夜夜抱 少留餘地耶如傅大士如大珠海如丹霞天然如靈

全末具頂門正眼其馬型實數之說未必確實如妙 案亦只可啓發初學疑情與本分毫無交涉況亦有 却無一則可採不過會得個本無言說之理不被天 欠百多在如大珠順悟入道要門論不過提唱初機 何資特直得數千百年提唱殊不可解如嚴頭雪學 阿佛属和去在可謂將德山數語判盡也如托鉢公 山之語泥裏有刺道德山向後孤峯頂上盤結草庵 推崇之古錐而除一棒之外詳細搜求其垂示機緣 買乃見過於邮然亦未到圓通處較伊法嗣元沙猶 下岩和尚舌頭瞞地位耳未踏向上一著在所以圖 参實悟之人率連入於解路耳如德山乃從來歷代 月清風安可比此項可謂補龐繼之欠缺也如龐婆 奚足重若爲啓初學之疑情何必如此多言徒使買 得來耳若欲如是推演敷布管有底止十智同真亦 無一可取似此見地則十智同眞之設亦從解路中 爲究竟之説如汾陽昭除十智同眞之外其他語句。 百草頭邊龍師意之句尤爲騰淺而無知狂參亦稱 **吸靠西江水萬文深潭窮到底略约不但趙州橋明**

只止無心實爲狂参妄作讓丹霞之見木佛之外別 毫便是一樣毫失之毫蓋差之千里眞偽之辨若過 明敬人斷不能逃影如丹霞燒木傳觀其語蘇見地 水澆疏五老為又如壁立千仞誰敢正眼觀著之句 流至風穴錄中所載不過默悟三元指要是其極則 喜乃數百年望重海內之人其武庫全錄朕皆詳細 且貽懷後學況與遭理大相矛盾似此不經之殼徒 之所致非實透關之侶如靈雲青山原不動白雲任 有透脫之論而支職謬誤處甚多觀此則非具眞知 披閱其示語機緣中一無可取其拈提古德處亦間 增文士區誘耳與佛法毫無裨益此一實事有一絲 皆從元要中知解得來不問可知不但非第一義而 [如何葢覆如答随緣不變云披養倒立千峯外引 路粉館以同中有異異中同者其墨歷安貼話戲兩 其語句如老僧醫黎祖意教意皆左右兩拍之說家 去來之句如露柱懷胎打破鏡來相見之說亦屬一 國與野老老僧與團黎豈有兩個雖將左右兩拍解 見者亦乃認得個本來微光用解識學問勉强擴充

試指取看管教立地現形此等無稽魔說何堪提 婆子燒庵奧油糍野狐斬猫犀牛扇臺山婆子子湖 過令人作發笑之戲具更不必論者至如三喚侍者 實地非了義之說耳如弘覺範指月錄中採其拈提 者不可枚舉以上所拈尚皆非屬邪妄但脚跟未踏 書錄掛齒更有拾狐唾以爲獅乳者尤堪憐愍似此 不點地之一證如一古德殿前背佛坐又一古德入 時一足未及地而化此亦護法神明令伊自示脚跟 院甚多其支離謬妄處與幻寄同可謂同病相憐不 常日但問此二狂徒你道除此殿中佛尙別有何佛 丹霞同但知掃目前一像却不覺自執于像萬像矣 處來與某甲唾指無佛處來與某甲背此等見解與 殿向佛唾傍僧云何得背佛坐向佛唾答云將無佛 成就耳非切實爲人開人天眼目之宗匠況其示寂 也意在立奇掃相而通身泥水自不知也若謂院主 可手在丹霞以為除佛見殊不知自留鐵圖而不覺 有佛耶若此則子孫焚燒祖先牌臣工毁棄帝王位 層續壓設立疑案究亦無可疑處不過亦從解路中

未看破且尤喜提唱風穴閱黎老僧一則朕當年 過丹霞燒木佛長慶路逢道件等公案尚被牽糾而 大如迦陵音亦可謂具参方眼者乃於與化古廟躱 以爲巳造某古德所造之境向上自然無路妄爲參 於其名無人指出殊不知此等未了之談雜入真正 令真正發心參學之人中止化城過由伊造其過甚 雖於提掇初機發人淨信未始無功然其功甚小能 學事畢豈不是盡九州鐵鑄成這一大錯此等語句 目光如豆者必致金銷莫辨皂白不分到此地位自 人天眼目之宗師語句中後學豈能盡具参方眼其 雖皆數千百年以來人人之所提唱其人雖皆數千 上一路耳總之此事如果日光如大火聚提則全提 印則全印否乃不達佛之正旨盡屬奪弄精魂其言 百年以來人人之所推崇朕皆置之不論蓋歷代震 過啓發初機非是究竟但此等公案尚不至榛蕪向 今叢林中日日舉似者朕悉不錄蓋雖言語道斷 狗香嚴上 討論爲之說破尚不能透脫何況初機後學耶茲 樹雲門扇子禾山鼓慈明榜等公案皆古 指所指者如月之恒既圓且明曾照三千大千後學 所從也故不得不為蛇足一上如標月指所指必月 無論三垣二十八宿末營悞指即弦脁之月亦所不 **電**示了宗師開此紛雜岐徑令魚龍莫辨後學不知 下後世之所遲笑實憐禪宗頹廢慧命懸赫皆由此 自己联今此舉若無灼知定見豈肯多生枝節爲天 之處自具隻眼知朕採取删汰意趣之所歸擧一明 藤轉不如講誦經典薰此佛種以待機緣尚爲未味 三方爲於此有分否則毋得顜預合胡輕言参透葛 能品其次第學者能於古人語言相似而高下懸殊 禪師公案言句二書所載紙此一二則語雖可錄不 法眼益天依懷細細評量循有珠與瑗之分其餘諸 以並在後集中至於藥山嚴黃蘗運洞山价絕漢琛 別但其傳世語句可採者止於此因其難成卷帙是 沙備韶國師其見證與前選中部大善知識無二無 遷忠國師長沙岑觀國師臨濟元投子同曹山寂元 皆本分極則而諸人中如誌公馬祖一南嶽思石頭 集所選歷代禪師除六祖外一百五十六人語句固

雍正十一年癸丑八月望日但毋向指邊求月也是爲序

皇上品其優劣毋乃涉於解路手無名氏問千七百則陳爛葛藤皆是無義味語

有名氏答從上祖師言句汝作麼生會無名氏云如鴉鳴鵲噪會有名氏日汝既不作言句會汝今云何復生分別心如可分別者固應如是分別如日不可分別則古來言句既作鴉鳴鵲噪會皇上今日品趣何不作鳳嘯龍吟會彎兎角弓而射空裏風影或百發百中或十發一中計功行賞夫空裏風影或百發百中或十發一中計功行賞夫何不可無名氏機爛而退

御選歷代禪師語錄前集上

初祖菩提達摩大師

小越大與祖並化時號爲二甘露門而佛大勝多更佛大先二名佛大勝多佛大先遇般若多羅尊者論

色體於非相中不顾有故若能是解此名實相彼衆 世間有相亦能空故當我此身得似此否祖曰若解 實相即見非相若了非相其色亦然當於色中不失 其義祖兄賢相不變變即非實於有無中何名實相 其義亦然彼日不變當在在不在故故變實相以定 非故不定不變祖日汝今不變何名實相已變已往 定不定故即非實相彼日定既不定即非實相知我 諸相當說諸相其義亦然配日汝言不定當為實相 薩婆羅心知望師懸解潛達即以手指底空日此是 便名實相汝今不定當何得之彼日我言不定不說 相中實無有定若定語相何名為實祖日語相不定 長薩婆羅答曰於諸相中不互諸相是名實相配曰 離而分六宗我若不除死經邪見言已微現神力至 宗第四戒行宗第五無得宗第六寂靜宗各封已解 有相宗所問日一切諮法何名實相彼衆中有一尊 別展化源祖喟然數日彼之一師已陷場跡況復支 分徒而爲六宗第一有相宗第二無 切諸相而不互者若名實相當何定耶彼日於諸 相宗第三定慧

宗所問日何者名戒云何名行當此戒行爲一爲一 處慧非意一即非一二亦不二祖日。自一不一當二 非一非二祖日既非一二何名定意彼日在定非定 不二離定誰意婆蘭陀聞之疑心冰釋至第四戒行 非定非慧亦復然矣配日意非定故然何知哉不一 不二既非定意的何定意彼日不一不二定意配知 定意爲一爲二彼衆中有婆蘭陀者答日我此定慧 魔汝可降之言已忽然不現至定慧宗所問日汝學 於祖鐵梅往謬祖記日汝當得果不久證之此國有 證非三昧故我說三昧祖曰非三昧者何當名之汝 既不證非證何證波羅提聞阻辨析即悟本心禮謝 云有無尚無所得何名三麻彼日我說不證證無所 味尚無所得何況無相而欲知之祖日相既不知能 諸有無心不取捨又無當者諸明無故彼曰入佛三 日我明無相心不取給當於明時亦無當者祖日於 日我明無相心不現故祖日汝心不現當何明之彼 聞已心意朝然欽禮信受顧督然匿跡至無相宗所 而問日汝言無相當何證之彼豫中有波羅提者答

秦咸誓歸依化被南天聲馳五印經六十載度無量 無相何靜何寂靜尊者聞師指誨豁然開悟於是六 於彼空空故名寂靜祖口空空已空諸法亦國寂 寂靜本來寂故何用寂靜彼日諸法本空以空空故 於此法中雜靜誰寂彼衆中有尊者答日此心不動 是名為家於法無染名之為靜祖日本心不致要慢 得實靜閒之頓除疑網主寂靜宗所問日何名寂靜 得得得何得彼日見得非得非得是得若見不得名 爲得得祖日得既非得得得無為既無所得當何得 說得得無得是得藍田得旣不得得亦事得旣云得 得得彼衆中有實靜者答曰我說無得事無得得當 無得宗所問曰汝云無得無得何得旣無所得亦無 言淸淨既得通故何談內外賢者聞之即自慚服至 背俱是俱非言及清淨即戒即行祖日俱是俱非何 日我有內外彼已知竟既得通達便是戒行若說違 言依教此二違背不及於行內外非明何名爲戒彼 染此名戒行祖日汝言依教即是有染一二俱破何 一賢者答曰一二一一皆彼所生依教

嚴渡江北寫止嵩山少林寺面壁而坐終日點然有 題日廓然無點帝日對朕者誰祖日不藏帝不悟 **寰如是功德不以世求帝又問如何是聖諦第** 有非實帝日如何是真功德祖日淨智妙圓體自 無功德祖日此但人天小果有漏之因如影隨形雖 度僧不可勝紀有何功德祖日並無功德帝日何以 辭祖塔別學仍泛重溟達南海乃梁普通七年庚子 祖念東震日國佛記後五百歲般若智燈運光於彼 韶迎請十月至金陵帝問日朕即位以來造寺寫經 歲屯廣州刺史蕭昂具禮迎供表問武帝帝遣使實 遂囑弟子般若密多羅住天竺傳法而躬至農旦乃 一个

-237-

骨轉光語臟参承祖常端坐面壁莫聞寫頭師立里

過膝斷臂求法祖遂因與易名日慧可問日諸佛法

不可得顧日我與汝安心竟越九年欲返天竺乃顧

灣可而告之日吉如來以正法眼付迦葉大士展轉

寧乞師與安祖曰將心來與汝安可良久日覚心了

印可得聞乎祖日諸佛法印匪從人得可日我心末

哪累而至於我我今付汝汝當護持并授汝袈裟以 屬法信內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨至 者少說理者多通理者少潛符密證千萬有餘汝當 吾滅後二百年衣止不傳法周沙界明道者多行道 吾滅後二百年衣止不傳法周沙界明道者多行道 一个說理者多通理者少潛符密證千萬有餘汝當

二祖慧可大師

有一居士年踰四十不言名氏聿來設體而問祖日東八日党罪了不可得祖日與汝懺罪竟宜依佛法良久日党罪了不可得祖日與汝懺罪竟宜依佛法良人日党罪了不可得祖日與汝懺罪竟宜依佛法是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然士曰今日

三祖僧璨大師

信心銘至道無難惟嫌揀擇但莫惛愛洞然明白毫釐有差天地懸隔 不識立旨徒勞念靜圓同太虛無欠無餘良由取舍所以不如 不用求真惟須息無欠無餘良由取舍所以不如 不用求真惟須息形沈境由能壞能由境能欲知兩段原是一空一空能沈境由能壞能由境能欲知兩段原是一空一空

乃致書日影由形起響逐聲來弄影勞形不識形為

向居士幽棲林野木食磵飲北齊天保初問祖盛化

而正覺智者無爲愚人自縛法無異法妄自愛著將心用心豈非大錯 夢幻空花何勞把捉得失是非一時放却眼若不寐諸夢自除心若不異萬法一如孤疑盡淨正信調直一切不留無可記憶虛明自照不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無原不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無原不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無原不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無原不勞心力非思量處識情難測眞如法界無他無原不勞心力。 一即一切一切即一但能如是有即是 無無即是有 一即一切一切即一但能如是有問是

四祖道信大師

用快樂無憂故名爲佛

五組弘忍大師

成字中有居士姓盧名慧能自新州來参謁祖問日 故自何來盧日嶺南祖曰欲須何事盧曰唯求作佛 祖日嶺南人無佛性若為得佛盧曰人即有南北佛 健豈然祖令隨衆作務盧曰弟子自心常生智慧不 體自性即是福田未審和尚教作何務祖曰遺稿療 根性太利著槽廠去盧禮足而退便入碓坊服勞於 根性太利著槽廠去盧禮足而退便入碓坊服勞於 根性太利著槽廠去盧禮足而退便入碓坊服勞於 根性太利著槽廠去盧禮足而退便入碓坊服勞於 根性太利著槽廠去盧禮足而退便入碓坊服勞於 是自由北未有飾組以被三擊其碓盧即以三鼓入室 與五於我今以法賓及所傳袈裟用付於汝善自保 以至於我今以法賓及所傳袈裟用付於汝善自保 以至於我今以法賓及所傳袈裟用付於汝善自保 以至於我今以法賓及所傳袈裟用付於汝善自保

今信心已熟衣乃爭端止於汝身不復傳也何人祖曰。昔達摩初至人未之信故傳衣以明得法

六粗慧能大師

往復不已祖曰不是風動不是播動仁者心動一衆間暮夜風颺剎旛聞二僧對論一日旛動一日風動

若不識自性般若猶如說食不飽口但說空萬劫不

得見性終無有益善知識摩訶般若波雞密是梵語

智慧志心諦聽吾爲汝說善知識世人終日口說般

愚有智吾今爲說摩訶般若波羅密法使汝等各得

知愚人智人佛性本無差別只緣迷悟不同所以有

印宗延至上席徵詰與義問日黃梅付囑如何指授印宗延至上席徵詰與義問日黃梅付囑如何指授和完解於顧日為是二法不是佛法佛法是不二之法宗又問如何是佛法不二之法如高貴德王菩薩白樂經明佛性是佛法不二之法如高貴德王菩薩白樂經明佛性是佛法不二之法如高貴德王菩薩白樂經明佛性是佛法不二之法如高貴德王菩薩白樂經明佛性是佛法不二一者善二者無常佛性非常非其性無二無二之性即是佛性印宗聞說歡喜合掌妻使君請益師陞座告大衆日總淨心念摩訶般若了達妻使君請益師陞座告大衆日總淨心念摩訶般若了達達使君請益師陞座告大衆日總淨心念摩訶般若了達

之只緣心迷不能自悟須假大善知藏示導見性當

由心體無滯即是般若善知識一切般若智皆從自 與語爲邪見故善知識心量廣大徧周法界用即了 述人空心靜坐百無所思自稱為太此一輩人不可 之爲大故日摩訶善知識迷人口說智者心行又有 了分明應用便知一切一切即一一即一切去來自 人惡之與善盡皆不取不捨亦不染著心如虚空名 讀自性能合萬法是大萬法在諸人性中若見一切 溪爾草木叢林惡人落人惡法善法天堂地獄一切 大海須爾諸山總在空中世人性空亦復如是善知 世界建空能合萬物色像日月星宿山河大地泉源 著空第一莫著空若空心靜坐即著無記空善知識。 可得自性真空亦復如是善知識莫聞吾說空便即 如虎空無有邊畔亦無方圓大小亦非青黃赤白亦 頭尾諸佛刹土盡同屋空世人妙性本空無有一法 無上下長短亦無瞋無喜無是無非無善無惡無有 是佛離性無別佛何名麼詞摩訶是大心量廣大獨 行如幻如化如露如電口念心行則心口相應本性 此言大智慧到彼岸此須心行不在口念口念心不

住無往亦無來三世諸佛從中出當用大智慧打破 書提善知識摩訶般若波羅密最尊最上最第一無 即凡夫後念悟即佛前念著境即煩惱複念雕境即 者是般若法修此行者是般若行不修即凡一念修 五灩煩惱塵勞如此修行定成佛道變三壽爲戒定 行自身等佛善知識凡夫即佛煩惱即菩提前念迷 念當念之時惟妄惟非念念若行是名真性悟此法 本常通流即名為彼岸故號波羅密善知識迷人口 境生滅起如水有波浪即名為此岸離境無生滅 名波羅密此是西丛語唐言到彼岸解義離生滅著 若無形相智慧心即是若作如是解即名般若智何 心中常愚常自言我修般若念念說空不識真空般 絕一念智即般若生世人愚迷不見般若口說般若 中念念不愚常行智慧即是般若行一念愚即般若 **藏何名般若般若者唐言智慧也一切處所一切時** 此行恰似凡人自稱國王終不可得非吾弟子善知 切真心量大事不行小道口雖終日說空心中不修 性而生不從外入莫錯用意名爲真性自用 具

之時定在戀即定之時慧在定若識此義即是定聽

退者定入學位 教法門於同見同行發願受持如事佛故終身而不 悟無念法者萬法盡通悟無念法者見諸佛境界悟 行若百不思常令念絕即是法練即名邊見善知識 去自由通用無滯即是般若三昧自在解脫名無念 處但淨本心使六識出六門於六塵中無染無雜本 法心不染著是為無念用即偏一切處亦不著一切 般若三味般若三味即是無念何名無念若見一切 明衛識自本心若識本心即本解脫若得解脫即是 滅藏自本性一悟即至佛地善知識智慧觀照內外 無念法者至佛地位善知識後代得吾法者將此顧 見性成佛道若起正真般若觀照一剎那間妄念俱 用自真如性以智慧觀照於一切法不取不捨即是 不離自性悟此法者即是無念無憶無著不起誑妄 以故爲世人有八萬四千廛勞若無廛勞智慧常見 警告知識我此法門從一般若生人萬四千智慧何

定戀則宣慕一體不是二定是慧體慧是定用即禁 示章云善知識我此法門以定蓋為本大衆勿迷言 製體有見聞覺知不染高境而真性常自在故經云 若無眼耳色聲當時即壞善知藏真如自性起念六 性起念非眼耳鼻舌能念真如有性所以起念真如 如本性真如即是念之體念即是真如之用真如自 念者念何物無者無二相無諸塵勞之心念者念員 勞邪見故此法門立無念爲宗善知識無者無何事 生自性本無一法可得若有所得妄說論福即是慶 於境上有念念上便起邪見一切塵勢妄想從此讀 法不難囚相善知識定慧循如何等傷如燈光有燈 體本同一此定憲法亦復如是 即光無燈即暗燈是光之體光是燈之用名雖有一 定慧不等若心口俱善內外一種定聽即等自悟 禮云善知識云何立無念爲宗只緣口說見性迷人 行不在於諍若諍先後即同迷人不斷勝負却增我 作此見者法有二相口說善相心中不善空有定聽 等學諸學道人莫言先定發戀先慧發定定蓋各別

體養分別諸法相於第一義而不動

無相項日迷人修配不修道只言修蹈便是道布施供養弱無邊心中三惡元來造圖將修惡欲滅罪後世得福罪還在但向心中除罪綠名自性中真懺悔世得福罪還在但向心中除罪綠名自性中真懺悔世得福罪還在但向心中除罪綠名自性中真懺悔世過時就可與諸佛同一類吾祖惟傳此顧法曾願見性同意的與諸佛同一類吾祖惟傳此顧法曾願見性同意的後念總絕一世休若悟大乘得見性處恭合

所護念汝旣如是吾亦如是答證即不無污染即不得祖曰只此不汚染諸佛之答證即不無污染即不得祖曰只此不汚染諸佛之常證剛不無污染即不得祖曰。還可修證否曰

超然登佛地吾今為汝說諦信永無迷莫學馳求者,與即名有身無智若悟三身無有自性即名四智菩身即名有身無智若悟三身無有自性即名四智菩身即名有身無智若悟三身無有自性即名四智菩,是聽吾偈曰自性其三身發明成四智不離見聞緣

滅之用一體五用生滅是常生則從體起用減則無

用歸體若聽更生即有情之類不斷不滅若不聽更

生即永歸寂滅同於無情之物如是則一切諸法被

時四大分散全是苦苦不可言樂若法身寂城即同

草木瓦石誰當受樂又法性是生滅之體五蘊是生

終日說菩提通日四智之壽可得關手壓日既會二身便明四智何更問耶若離三身別譚四智此名有智無身心即此有智遠成無智復說傷日大圓鏡智智無身心即此有智遠成無智復說傷日大圓鏡智智用獨國鏡五八六七果因轉租用名言無實性若於智園鏡不留情繁樂永處那伽定通禮謝以偈贊日三身元我體四智本心明身智融無礙應物任隨形起身元我體四智本心明身智融無礙應物任隨形起身元我體四智本心明身智融無礙應物任隨形起身元我體四智本心明身智融無礙應物任隨形起

寂滅為樂而生疑體題求發明題日汝作歷生終對

生有滅法身有常無知無覺經云生滅滅已寂滅為

樂者未審是何身寂滅何身受樂若白身者白身液

日一切衆生皆有二身謂色身法身也色身無常有

六十二見本安立虚假名何為真實義唯有過量人 法聽吾偈日無上大涅槃圓明常寂默凡愚謂之死 名何況更言涅槃禁伏諸法令永不生斯乃謗佛毀 以常樂涅槃翻爲苦相終日雕求佛愍此故乃示追 外道執為斷諸求二乘人目以為無作盡屬情所計 樂賞樂刹那無有生相刹那無有滅相更無生滅可 塵相好生惡死念念遷流不知夢幻虛假枉受輪迴 身外別有法身離生滅求於寂滅又推涅槃常樂言 不起分別想劫火燒海底風鼓山相擊真常寂滅樂 **遙達無取**希以知五蘊法及以蘊中我外現衆色家 常學此樂無有受者亦無不受者豈有一體五用之 滅是則愈滅現前當現前之時亦無現前之量乃謂 有身受者斯乃執各生死耽著世樂汝今當知佛爲 何習外道斷常邪見而議最上乘法據汝所解即色 涅槃之所禁伏尚不得生何樂之有祖日汝是釋子。 一一音聲相平等如夢幻不起凡聖見不作涅槃解 一邊三路斷常應諸根用而不起用想分別 切迷人認五蘊和合為自體相分別一切法為外

許汝知少分道則已歸歸作禮而退。但樂相如是否今强言說令汝捨那見汝勿隨言解

端起知見著相求菩提情存一念悟寧越音時迷自 之知見瞥然與錯認何晉解方便汝當一念自知非 性覺源體隨照枉遷流不入祖師室茫然趣兩頭 浮雲遮日面不知一法守空知還如太虚生閃電此 長短但見本源清淨覺體圓明即名見性成佛亦名 大通和向蒙示見性成佛之義。宋決狐疑望賜開示 有一童子名神會年十三自玉泉來多禮租日知識 自己靈光常顯現常聞偈已心意豁然乃述偈曰無 令汝未了吾今示汝一偈曰不見一法存無見大似 乞和尚示論令無優滯祖日彼師所說循存見知改 對日見通日汝見處空有相貌否對日虚空無形有 題口彼有何言句汝試學看日大通云汝見虚空否 極樂世界亦名如來知見學人雖聞此說猶未決了 物可見是名正見無一物可知是名眞知無有青黃 何相貌通日汝之本性猶如虚空返觀自性了無 信志常多驅顧問汝從何來欲求何事日學人近聽

見盡非眞若能自有真難假即心眞自心不離假無

祖說傷日一切無有真不以見於真若見於真者是

向去有把茆葢頭也只成箇知解宗徒 焼性祖日向汝道無名無字汝便喚作本源佛性汝 無面諸人還識否神會出日是諸佛之本源神會之 無面諸人還識否神會出日是諸佛之本源神會之

如來清淨禪諸法空寂是如來清淨坐究竟無證豈如來清淨禪諸法空寂是如來清淨也之無所從來亦無所去無生無滅是何師日道由心悟豈在坐也經云若言如來若坐若何師日道由心悟豈在坐也經云若言如來若坐若

僧問黃梅意旨甚麼人得配日。會佛法人得日和尚 還得否配日我不會佛法 蒙指教豁然大悟禮辭歸闕表奏師語詔加褒美 莫思量自然得入清淨心體湛然常寂妙用恒沙節 常住不遷名之日道簡日師說不生不滅何異外道 不滅所以不同外道,汝若欲知必要但一切善惡都 獨不滅生說不生我說不生不滅者。本自無生今亦 題日外道所說不生不滅者將滅止生以生顯滅滅 不來不去不在中間及其內外不生不滅性相如如 聖而不增住煩惱而不亂居禪定而不寂不斷不常 二無二之性即是實性實性者處凡愚而不滅在賢 北無相待故明與無明凡夫見二智者了達其性無 明明無盡亦是有盡相待立名故淨名經云法無有 者皆明明無盡師曰道無明暗明暗是代謝之義 況坐耶節日弟子回京主上必問願師慈悲指! 要傳奏兩宮及京城學道者譬如一燈燃百千燈冥 示心

真何處真有情即解動無情即不動若修不動行同 無情不動若覚真不動動上有不動不動是不動無 特無佛種菩能分別相第一義不動但作如此見即 是真如用報諸學道人努力須用意莫於大乘門却 是真如用報諸學道人努力須用意莫於大乘門却 是真如用報諸學道人努力須用意莫於大乘門却 學令歡喜此宗本無諍諍即失道意執遊諍法門自 學令歡喜此宗本無諍諍即失道意執遊諍法門自

直心是佛更莫狐疑外無一物而能建立皆是本心自心是佛更莫狐疑外無一物而能建立皆是本心生萬種法故經云心生種種法生心滅種種法滅若然成绩等事安閒恬靜虎融澹泊此名一相三昧者於一切處行住坐臥純一直心不動道場真成淨土此名一行三昧若人具二三昧如地有種含藏長養成名一行三昧若人具二三昧如地有種含藏長養成治一切處行性坐臥純一直心不動道場真成淨土此名一行三昧若人具二三昧如地有種含藏長養成者一行三昧若人具二三昧如地有種含藏長養成者一行三昧若人具二三昧如地有種含藏長養成

多力隨線好去 場已復日其法無二其心亦然其道清淨亦無諸相 場上復日其法無二其心亦然其道清淨亦無諸相

秦眨陀禪師

是汝師祇說得果上色空不會說得因中色空其徒

故一微空一微空中無衆徵衆微空中無一微日如何是因中色空師日一微空故衆微空衆徵空

實誌禪師

渴鹿狂趁忽忽自身岸假不實將空更欲覚空世人 西東欲覚如來妙理常在一念之中陽餘本非其水 本無差別色空究竟還同愚人喚南作北智者達無

· 讓還一切如影如響不知何惡何好有心取相爲實悟道眞體莫除壓色煩惱煩惱本來空寂妄情遽相大乘讚七首 大道常在目前雖在目前難觀若欲

破

一箇不居兩名由爾情作無情即是真如若欲存

迷倒至甚如犬吠雷叿叿

業常隨身黑闇獻中末曉悟理本來無異覺後誰晚 凡生死海裏沈浮煩惱因心有故無心煩惱何居不 欲去影留形不知身本同虚身本與影不異不得 涅槃法食常館一妄身臨鏡照影影與妄身不殊但 誰早法界量同太虚衆生智心自小但能不起吾我 定知見性不了若欲作業求佛佛是生死大兆生死 之間被他二境迴換斂容入定坐禪攝境安心覺觀 竟無餘二法性本來常寂蕩蕩無有邊畔安心取捨 利何異販賣商徒動靜兩忘常寂自然契合真如若 境都無翻思覺時與夢顚倒二見不殊改迷取覺求 勞分別取相自然得道須臾夢時夢中造作覺時覺 有一無若欲存一捨一永與直理相疏更若愛聖僧 浮雲會散忽悟本性元空恰似熱病得汗無智人前 機關木人修道何時得達彼岸諸法本空無著境似 無非有非無不二何須對有論虚有無妄心立號 莫說打你色身星散三報你衆生直道非有即是非 言衆生異佛迢迢與佛常疏佛與衆生不二自然究

隔聖大道何由可得譬如夢裏渡河船師渡過河北 壽行數墨頭陀阿練苦行希望後身功德希望即是 斷惑能斷之心是賊賊賊遞相除遣何時了本語默 常枯槁一朝覺本心空具足真如不少六點聞心心 林反作荊棘荒草但執黃葉為金不悟栗金求實所 淪生老濁愛纏心不捨清淨智心自惱真如法界叢 尋他文亂說自稱至理妙好徒勞一生虛過永劫沈 安著且無一切希求煩惱自然消落五世間幾許凝 佛魔何處立脚只由妄情分別前身後身孤薄輪迴 俱錯被此二大波旬便見厭苦求樂生死悟本體空 口內誦經千卷體上問經不識不解佛法圓遠徒勞 以失念狂走强力裝持相好口內誦經誦論心裏毒 人將道復欲求道廣尋諸義紛紛自救已身不了專 六道不停結業不能除却衆生身同太虚煩惱何處 因可得自然無法無人四內見外見總惡佛道魔道 夫不解即心即佛眞似騎驢覓驢一切不憎不愛這 情覓佛將網山上羅魚徒費马夫無益幾許枉用功 简煩惱須除除之則須除身除身無佛無因無佛無

如夢一切求心自息七如夢一切求心自息七

明州布袋和尚

時觀自在吾有三竇堂裏空無色相不高亦不低無時觀自在吾有三竇堂裏空無色相不高亦不低無中無一匠四門四果生十方盡供養吾有一驅佛世人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰泥無人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰泥無人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰泥無人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰泥無人皆不識不

| 文偈日彌勒眞彌勒分身千百億時時示時人時人

知智者祇明無學地非聖非凡復若何不强分別聖 萬法何殊心何異何勞更用尋經義心王本自絕多 閒死竟出家兒若觀目前眞大道不見藏毫也大奇 閒死竟出家兒若觀目前眞大道不見藏毫也大奇

法法萬差而人不同悟則法隨於人人人一智而融

舉一全收心佛衆生渾然齊致是知迷則人隨於法

而非佛心處處成道無一塵而非佛國故真妄物我

道分明無量清高稱道情攜錫若登故國路莫愁諸情孤無價心珠本園淨凡名異相妄空呼人能弘道

處不聞露

南域德思原施

師示衆日道源不遠性海非遙但向日求莫從他覚

党即不得得亦不眞

見數塵相可笑物分無比況口吐明珠光晃晃尋常見數塵相可笑物分無比況口吐明珠光晃晃尋常常數量縱令逼塞滿虛空看時不常觀鏡百億化身無數量縱令逼塞滿虛空看時不

又偈曰:天不能蓋地不能戴無去無來無障礙無長

清涼澄觀國師

> 性則空明廓徹雖即心即佛惟證者方知然有證有 整真妄相待若求真葉妄獨葉影勞形若體妄即 意識監影滅若無心忘照則萬慮都揚若任運寂知 意應と影滅若無心忘照則萬慮都揚若任運寂知 類衆行爰起放曠任其去住靜鑒覺其源流語默不 失立徹動靜未離法界言止則雙忘知寂論觀則變 於真妄和時若求真葉妄獨葉影勞形若體妄即真 意無寂與語證則不可示人說理則非證不了是以悟 照寂知語證則不可示人說理則非證不了是以悟 原寂知語證則不可示人說理則非證不了是以悟 原寂知語證則不可示人說理則非證不了是以悟 與是然本寂不能自現實由般若之功般若之與智 具足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智 具足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智 其足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智 其足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智 其足然本寂不能自現實由般若之功般若之與智

家照而常空矣 懷虎期消息沖融其猶透水月華度而可見無心鑒 萬境言窮慮絶何果何因體本寂寥孰同孰異惟忘

肯原靜居行思禪師

師令遷持書與南嶽讓和尚曰汝達書了速回各有簡針斧子與汝住山遷至彼未呈書便問不嘉諸聖不重已靈時如何嶽曰子問太高生何不向下問遷日寧可永劫受沈淪不從諸聖求解脫嶽便休遷便日寧可永劫受沈淪不從諸聖求解脫嶽便休遷便同師問子返何速書信達否遷日書亦不通信亦不應諸里,向師問子返何速書信達否遷日書亦不通信亦不應。

真金與人麼師曰沒有女司甚麼處著何會振身而立師曰涵帶瓦礫在日和尙此閒莫有荷澤神會參師問甚處來日曹溪師曰曹溪意旨如

信問如何是佛法大意師曰·盧陵米作麼價質金與人麼師曰設有汝向甚麼處著

江西馬祖道一禪師

佛心達摩大師從南天竺國來至中華傳上乘一心師一日謂衆日汝等諸人各信自心是佛此心即是

心生心為萬法之根本故經云識心達本源故號為

一門夫求法者應無所求心外無別佛佛外無別心不可得無自性故故三界惟心森羅萬家一法之所印可得無自性故故三界惟心森羅萬家一法之所印凡所見色皆是見心心不自心因色故有汝但隨時已即名為色知色空故生即不生若了此意乃可隨時著衣喫飯長養聖胎任運過時更有何事聽吾隨時著衣喫飯長養聖胎任運過時更有何事聽吾個日心地隨時殼菩提亦祗寧事理俱無靈富生即不生

一日示衆云道不用修但莫汚染何為汚染但有生 死心造作趣向皆是污染若欲直會其道平常心是 並何謂平常心無造作無是非無取捨無斷常無凡 住坐臥應機接物盡是道道即是法界乃至河沙妙 住坐臥應機接物盡是道道即是法界乃至河沙妙 中不出法界若不然者云何言心地法門云何言無 別不出法界若不然者云何言心地法門云何言無

自本性一悟不悟不復更迷如日出時不合於暗智 題戒行增黨預於諍業但認如是何慮不通久立珍 慧日出不與煩惱暗俱了心境界妄想即除妄想既 除即是無生若見此理員正合道隨緣度日臺灣相 達無二名平等性性無有異用則不同在迷爲藏在 悟為智願理為悟顧事為迷迷則迷自本心悟則悟 為不住無爲有爲是無爲之用無爲是有爲之依了 如來藏出經號淨法身體無增減能大能小能方能 圓應物現形如水中月滔滔運用不立根苗不盡有 是解脫解脫者即是真如諸法不出於真如在繼名 盡是妙用妙用盡是自家一切法皆是佛法諸法即 無若干種種成立皆由一心心建立亦得掃蕩亦得 羅萬象有若于虛空無若干脫道理有若干無礙慧 有若干眞月無若干諸源水有若干水性無若干森 無差盡是妙用更無別理皆由心之迴轉譬如月影 切法盡是理若立事一切法盡是事事一千從事理 沙門名等義等一切諸法皆等純一無難蹈時自在 建立法界無是法界若文真如盡是真如若立理一

重

看用離四句紹百非請師直指西來意師日我今日 為汝說問取海兄去僧叉去問百丈文云我到這裏 不問和尚僧云和尚教來問堂云我今日頭痛不能 為汝說問取海兄去僧叉去問百丈文云我到這裏 却不會僧如同學似師師日藏頭白海頭馬不能

· 注:一種沒弦琴。唯師彈得妙師直上觀士禮拜師歸方。 一種沒弦琴。唯師彈得妙師直上觀士禮拜師歸方。

漢州縣使問日

喫酒內即是不

喫印是

師日若

喫是

中丞嚴不喫是中丞福

面勢

石頭希遷禪師

金從這裏去原然之 一日青原問師日有人道嶺南有消息師日有人不

會問如何是解脫師日誰縛汝問如何是淨土師日

誰指汝問如何是甚樂日離將生死與汝

有力日何心祖日汝從南藏百一概樂來豈不是有學似馬祖祖日汝見極樂大小日沒量大祖日汝甚日見師乃指一概樂日馬師何似這箇僧無對却國師問新到從甚麼處來日江西來師日見馬大師否

力

問如何是西來意師日問取露柱日學人不會節日

我更不會

大顧問道有道無俱是寶請師除師日一物亦無陰

一師日若恁麼汝即得入門

有轉處也無師日長空不礙白雲煮道悟問如何是佛法大意師日不得不知日向上更

照於其間萬象體玄而自現境智非二執云志來至日聖人無已靡所不已法身無象誰云自他圓鑑雲師因看肇論至會萬物爲已者其唯聖人乎乃賴儿問如何是禪師曰碌觀問如何是道師曰木頭

齊屬應用無方離心意識三界六道惟自心現水月 學和師同乘鑒智滿性海突遂者多同契 知見即心即佛心佛衆生菩提煩[[[2]]]名與體一汝等 知見即心即佛心佛衆生菩提煩[[2]]名與體一汝等 知見即心即佛心佛衆生菩提煩[[2]]名與體一汝等

鳥窠道林禪師

鏡像豈有生滅故能知之無所不讀

有传者會通一日欲辭去師問日汝今何往對日會一種為法出家和尚不重惡論今往諸方學佛法去師問於去上指起布毛吹之通遂領悟玄旨

南陽慧忠國師

會師曰與老僧過淨瓶來又曰如何是無諍三昧師日實越蹋毗盧頂上行帝曰此意如何即日莫認自己讀越蹋毗盧頂上行帝曰此意如何是無諍三昧師

肅宗到師指石獅子云陛下。這石獅子奇特下取一

哉斯語也家掩卷不覺寢夢與六型同乘一龜游泳

師問紫澤供奉佛是甚麼義日覺義師日佛曾透古就源問皇帝還會麼師日皇帝會且嚴依作麼生會與語言日展下語不得請師下語師日山僧罪過後

日不管送師日用覺作麼

信佛意等解註經師令侍者繼一純水中著七粒水 前面安一隻著問奉是甚麼養事無語師日老僧意 制不會何況佛意

即用禪客從何方來禪客日南方來師日南方知識如何示人日彼方知識直下示學人即心是傳傳是共來之外更無別傳此身即有生滅心性無始以來未會生滅身生滅者如龍換骨蛇蛻皮人出故宅來未會生滅身生滅者如龍換骨蛇蛻皮人出故宅來未會生滅身生滅者如龍換骨蛇蛻皮人出故宅來未會生滅身生滅者如龍換骨蛇蛻皮人出故宅來未會生滅身生滅者如龍換骨蛇蛻皮人出故宅性者淨名不應云法離見聞覺知若行見聞覺知是傳生者淨名不應云法離見聞覺知若行見聞覺知是傳生者淨名不應云法離見聞覺知若行見聞覺知是傳

法日師但說無情有佛性有情復若為師日無情為

閱師日我亦不聞日師旣不聞爭知無情解說法師

日賴我不聞我若得聞則齊於諸聖汝則不聞我說

說不為諸聖說日某甲聖曹不聞無情說法師應合

爾記有情耶日若然者甫方知識云見聞覺知是傳

性應不合則同外道師日不道惶無佛性外道豈無

解師日我此間佛性全無生滅汝南方佛性半生半 言是真心認賊為子有取世智稱為佛智循如魚目 有異同師不應自是而非他師日或名異體同或名 見不其然手日師亦言即心是佛南方知識亦爾那 道師日汝不見金剛經色見聲求皆行邪道今汝所 不生滅耶師日汝那得入於邪道日學人早晚人邪 以半生半減半不生滅日和尚色身豈得便同法身 無餘所以全不生滅汝南方身是無常神性是常所 滅半不生滅日如何區別師日此則身心一如身外 日或有全不生滅或中生半滅半不生滅日熟爲此 有噩礙日佛性一種爲別師日不得一種日何也師 色是空否日佛之誠言那敢不信師日色旣是空事 於聖旨師曰大品經云不可離有為而說無為汝信 而亂明珠不可雷同事須甄別 同真心妄心佛智性智名同體異緣南方銷將妄心 同體異因茲蓋矣只如菩提涅槃眞如佛性名異體 佛身無望礙今以有爲望礙之物而作佛身豈不乖 佛性耶但綠見錯於一法中而生二見故言非也日

問任意游行獨脫無異常有河沙賢聖之所覆護所 喚何物作金剛大士師日喚作無形段金剛大士日 在之處常得河沙天龍八部之所恭敬河沙善神宗 德無量事口所說非意所陳無人能被壞者更不獨 金剛大士有何功德師日一念與金剛相應能滅殘 日金剛大士有何體段師日本無形段日既無形段 日寂然無事獨脫無心名爲何物師日名金剛大士 本來無見莫落空否師日無空可落日有可隨否師 茫然都無莫落斷見否師日本來無見阿誰道斯日 可成和尚還得佛用否師日心尚自無用從何有日 成佛師日無心自成佛成佛亦無心日無心即處 伽沙劫生死重罪得見殑伽沙諸佛其金剛大士功 師曰見如不見來如不來彼即無心惡獸不能如害 日空既是無墮從何立日山中遙見處復如何用 可成還是有心有心即有漏何處得無心日既 和尚即今成佛未師日心尚自無難言成佛若有例 心即得師日無心可用即得成佛日無心可用阿誰 常州僧靈覺問日發心出家本擬求佛示審如何用 無佛

之則是顧倒見日師心是歸還用修萬行否師日諸 耶師日斷煩惱者即名二乘質惱不生名大涅槃日 作麼生得師曰不著佛求耳日阿那箇是佛師日即 淨相日禪師見十方虚空是法身否師日以想心取 坐禪看靜此復若爲師日不垢不淨事用起心而看 心是佛日心有煩醬否師日煩惱性自雖日豈不斷 解脱日作麼生得相應去師日善惡不思自見佛性 **曹現一切羣生前隨緣赴感靡不周而常處此菩提** 爲師曰此蓋普賢文殊境界非諸凡小而能信受皆 口若爲得證法身師日越毗盧之境界日清淨法身 層問若爲得成佛去師日佛與衆生一時敢却當廳 聚遠之言不省者雖爲措意於是禪各作禮而去 無遇故般若亦無邊黃花既不越於色豈非般若手 座翠竹既不出於法界豈非法身乎又般若經云色 與大乘了義經意合故華嚴經云佛身充滿於法界 若有人不許云是那說亦有信者云不思議不知若 護承無障礙何處不得逍遙 僧問古德云青青翠竹盡是法身鬱鬱黃花無非般

聖尚皆具二嚴是可養無因果耶 聖尚皆具二嚴是可養無因果耶 聖尚皆具二嚴是可養無因果那 聖尚皆具二嚴是可養無因果那 中有黃 上會麼帝日不會真述偈曰湘之南潭之北中有黃 上會麼帝日不會真述偈曰湘之南潭之北中有黃 上會麼帝日不會真述偈曰湘之南潭之北中有黃 上會麼帝日不會真述偈曰湘之南潭之北中有黃 上會麼帝日不會真述偈曰湘之南潭之北中有黃

耽源應眞禪師

主峰宗密禪師

出南温造尚書問悟理息妄之人不復結業一期壽 於之後靈性何依師曰一切衆生無不具有覺性靈 於之後靈性何依師曰一切衆生無不具有覺性靈 系長劫輪廻然身中覺性未會生死如夢被驅役而 系長劫輪廻然身中覺性未會生死如夢被驅役而 身本安閒如水作冰而濕性不易若能悟此性即是 身本安閒如水作冰而濕性不易若能悟此性即是

the mind of the of the

之又損如風順止波復漸停豈可一生所修便同語 從來亦無所去然多生妄就響以性成喜怒哀樂衛 佛力用但可以空寂爲自體勿認色身以靈知爲自 相應即須便作但由是非之理不由愛惡之情即臨 題情念臨終被業學惺悟不由情臨終能轉業 陽日作有義事是惺悟心作無義事是狂亂心狂亂 易蠹爲妙宗密有入句偈顯示此意於尚書處誦之 若愛惡之念已泯即不受分段之身自能易短爲長 業不能繁雖有中陰所向自由天上人間隨意奇托 心勿認妄念妄念若起都不隨之即臨命終時自然 細流注真理雖然順達此情難以卒除須常覺察損 但朝暮之闡所作被情塵所率即臨終被業所率而 中欲作而察理不應即須便止情中不欲作而照理 受宣若所作所爲由於覺智不由情塵即臨終由我 自在而受生不由業屯當知欲驗臨終受生自在不 自在但歐尋常行心於塵境自由不自由 命終時業不能繁随意自在天上人間也通而言之 情

日在繼師九年面壁何不慚惶若恁麼會更買草鞋

百丈懷海禪師

所謂衆曰有一人長不喫飯不道飢有一人終日喫 以和尚祖曰甚麼處得這消息來曰某甲罪過祖曰 却是老僧罪過 却是老僧罪過

師勇扭負痛失聲祖日又道飛過去也師於言下有師一日侍馬祖行次見一羣野嗚飛過祖日是甚麼師一日侍馬祖行次見一羣野嗚飛過祖日是甚麼飯不道飽

省

一依師旨章敬云老僧罪過 一 你們去章敬處見伊上堂說法你便展開坐具禮

有僧問抱璞投師請師一鑑師日昨夜南山虎鮫大

無名老宿

日帝與歷多口日平遇知音拂袖便行師日百丈今日得與歷多口日平遇知音拂袖便行師日首天蒼天師日得與歷多口日平遇知音拂袖便行師日掩耳倫鈴漠

前泉普麗譚節

師玩月次僧問幾時得似這箇法師出。王老師二十年前亦恁麼來日即今作麼生師便歸方丈師問黃檗定蓋等學明見佛性此理如何樂日十二年前亦恁麼來日即今作麼生師便歸方丈

超被這箇底宗技社杖打師一下云心只是這箇王路相別次師挿下柱杖云道得也被這箇處道不得 節與魯藏歸宗衫山四人聲馬顧處各謀住港於中

提寫物與我一體師指庭前牡丹花日大夫時人見 陸大夫向師道肇法師也甚奇怪稱道天塊與衾同 老師我甚麼礙不癡魯云,只此一句語大播天下

骨調師歸文室將何指兩師日昨夜三夏失却牛天

此一株花如夢相似陸周測

明起來失却火

郭漢又與麼去也 類中行歸宗云雖行畜生行不得畜生報師云孟八類中行歸宗云雖行畜生行不得畜生報師云孟八

· 類不得動著磨中心樹子那無語 類知向上有知有底人始得

王老師一體道本分事道來杉山插火等叉手師日雖然如是畲藪都在方文與杉山向火次師日不用指東指西直下

豐官海昌齊公國節

曾問如何是本身盧含那師日與老僧過淨叛來價

師日古佛過去久矣。」為著僧送王本處復來詣嗣

歸宗智常禪師

兄喫茶了書願未喫茶師日作這箇語話滴水也難竟事作麼生師乃打翻茶鍋便起南泉日節竟事作麼生師乃打翻茶鍋便起南泉日節竟事作麼生師日這一片地大好享養南泉日草養

銷

幽州寶積禪師

上堂三界無法何處求心四大本空佛依何住職現不動寂靜無言觀面相呈更無餘事珍重

石牽戀藏禪師

太煞拽人鼻孔直欲脱去師日直須恁麼捉虚空始節兄作麼生捉師把西堂鼻孔拽西堂作忍痛聲日塵生捉西堂以手撮虚空師日汝不解捉西堂却問題生捉西堂以手撮虚空師日汝不解捉西堂却問

得

鹅树大義禪師

唐憲宗韶入於德殿論義有法師問欲界無禪兩色界此土憑何而立禪師曰法師祇知欲界無禪不可法師講無窮經論祇這一點尚不奈何師却問諸母不可以智知不可以證識安得知者是近師母不可以智知不可以證識安得知者是近師母不可以智知不可以證識安得知者是近師母不可以智知不可以證識安得知者是近師母為別是乎有對知不可以證識安得知者是近師母所者是師日善能分別諸法相於第一義而不動。

何背覺反合塵勞於陰界中妄自囚執

對治句管問如何是脫遷底句師日伏牛山下古今 上堂日即心即佛是無病求藥句非心非佛是藥病

與善性寬禪師

不見日無我無汝還見否師日無汝無我阿誰求見 我有我故即不見和尙還見否師日有汝有我優聽 之不及議之不得故曰不可思議問道在何處師曰 祇在目前日我何不見師日汝有我故所以不見日 究竟是何物師日亦不是物日可見可思否師日思 非一切衆生日既非衆生真是佛否師日不是佛日 我無日一切衆生皆有佛性和尙因何獨無師日我 僧問狗子還有佛性否師曰有日和尚還有否師曰

僧参方展坐具師日緩緩日和尚見甚麼師日可惜

頭時如何師曰出頭即從汝騎不出頭騎臺慶山無 號夾山問遠聞和尚念觀音是否師日然山日騎却 師常持錫杖夜出林麓間七步一振錫一稱觀音名

夏久日會麼日不會師日山僧常念觀世音 二虎哮吼而去裴問日師作何行業感得如斯師乃 二虎自苍後而出裴觀之籌悸師語虎日有客且去 就是不可見容妻日在甚麼處師乃與大空小空時 觀察使裴休訪之問曰還有侍者否師曰有一兩箇 許磕破鐘樓其僧從此悟人

襄州麗蘊居士

認如痘 未放你在全日居士作麼生士又掌日眼見如盲口 好雪片片不落別處有全禪客日落在甚處士遂具 至藥山山命十禪客相送至門首士乃指空中雪日 一掌全日也不得草草士日恁麼稱禪客圓羅老子

朴散而常存性海無風金波自涌心靈絕兆高像齊

示衆日羣靈一源假名爲佛體揭形消而不滅金流

楊岐甄叔禪師

照體斯理者不言而偏壓河沙不用而功益玄化如

個日心如境亦如無實亦無虐有亦不管無亦不拘 世界一乘同無相法身豈有二若捨煩體入菩提不 不是聖賢了事凡夫易復易即此五蘊有眞智十方。 不是聖賢了事凡夫易復易即此五蘊有眞智十方。

薬山性嚴禪師

汝 能如是善自護持 理便禮拜師日某甲在石頭處如蚊子上鐵牛配日 即多禮馬祖於言下契悟便禮拜祖日你見甚麼道

院落盡惟有一眞實祖日子之所得可謂協於心體 院落盡惟有一眞實祖日子之所得可謂協於心體 於不能可其甲又是何人敢言住山祖日不然未有常 法師日某甲又是何人敢言住山祖日不然未有常 法師日某甲又是何人敢言住山祖日不然未有常

從來共住不知名任運相將祇麼行自古上賢曆不汝道不為不為箇甚麼日千聖亦不識頭以偈讀日, 物不為頭日恁麼即閒坐也日若閒坐即爲也頭日,

石頭垂語日言語動用型交涉師日非言語動用亦

栽花頭然之

坐次道吾雲嚴侍立師指鐵由上枯榮二樓問遭吾日,村務一切處放敦枯澹去。高沙彌忽至師日枯者是與者是、獨日、村務一切處放敦枯澹去。高沙彌忽至師日枯者是與者是,獨日、村務一切處放數枯澹去。高沙彌忽至師日枯者是,與秦者是,獨日、村養一樓問題,

新僧放身便倒師日·侍者拖出這死漢僧便走師日 衛僧放身便倒師日·侍者拖出這死漢僧便走師日

若看牛皮也須穿

師日我祇圖遮眼日某甲學和尚還得也無師日你

看經次僧問和尚尋常不許人看經為甚麼却自看

底日不思量底如何思量師日非思量箇不思量

院主某甲適來問和尚姓和尚曰正是時未審姓甚院主某甲適來問和尚姓和尚曰正是時未審姓甚麽主曰恁麽則姓韓也師聞乃曰得恁麽不識好惡若是夏時對他便是姓熟 李初嚮師玄化屢請不起乃躬謁師師執經卷不顧侍者曰太守何得福急乃曰見面不如聞名排釉便去師曰太守何得了會麼曰不會師曰雲在青天水在海李及問如何是戒定慧道無餘話。雲在青天水在海李又問如何是戒定慧節曰貪道這裏無此閒家具李罔測玄旨師曰太守何得。然保任此事須同高高山頂立深深海底行閨閣中欲捨不得便為滲漏

潭州長髭曠禪師

一足師禮拜頭日汝見箇甚麼道理便禮拜師日據頭日大庾嶺頭一鋪功德成就也未師日成就久矣頭日大庾嶺頭一鋪功德成就也未師日成就久矣,頭日大庾嶺頭一鋪功德成就也未師日成就久矣。

某甲所見如紅爐上一點雪

天正道悟禪師

師謁馬祖祖曰武取自心本來是佛不屬漸次不假修持體自如如萬德閩灣師於言下大悟祖囑日汝常是讀師使來訪師不爲加禮使怒擒師擲江中及歸見徧衙火發且聞空中天王神與實聲遂哀悔設部不為虛。如為乃躬往江邊迎師見師在水都不濕衣益自敬重於府西造天王寺供師都不濕衣益自敬重於府西造天王寺供師都不濕衣益自敬重於府西造天王寺供師都不濕衣益自敬重於府西造天王寺供師

黃檗希還禪師

今是院主無對

不動如今何得恁麼地師學枕子云汝道當時是如

取我也院主問日和尚當時被節使抛向水中神色

師日隨衆作務·丈日,有煩道用。師日。爭敢辭勞·丈日 百丈一日因普請開田同問師日。這闍黎開田不易

師便過第二位坐泉休去
「開得多少田師將鑑築地三下文便喝師掩耳而去」

泉口王老師呢師戴笠使行家工工老師呢師戴笠使行家工工老師呢師戴笠使行。是老身材沒量即在師解南泉泉門透提起師笠口長老身材沒量

日裴休公應諾師日與汝安名竟公禮拜裝相國一日托一尊佛於師前跪日請師安名師召

道時如何師曰七經八樓,目不放過不消一捏時如道時如何師曰七經八樓,若不放過不消一捏僧問放一線前一日捏拳曰天下老和尚總在這裏我若放一線

即是佛佛與衆生更無別異若觀佛作清淨光明解不屬有無不計新舊非長非短非大非小惟此一心此心無始已來不曾生不會滅不肯不黃無形無相

靈與諸佛菩薩一體不異深自語入直下便是圓滿

斷心行處滅此心是本源清淨佛人皆有之鑑動台

無法此心即法法外無心心自無心亦無無心者將

心無心心却成有默契而已絕諸思議故日言語道

 法無本心始解心心法法即非法非法即法無法無

心亦不心心非心故相亦非相相非相故所以道無

今亦不無緣起不有緣滅不無本亦不有本非本故

唯心萬法唯識若但不說本無說求不說逐無說悟

若觀一切法空作空見者即是斷見外道所以三界

夫學道者若以一切時中心有常見即是常見外道

不說體紙說用總無你話論處他一切法且本不有

具足更無所欠

世間乃至六道四生山河大地有性無性元同一體 皆然見一滴水即見十万世界一切性水又見一切 法印心心既如此法亦如此同真際等法性法性空 然說甚麼內之與外如蜜性甜一切蜜皆然世間出 法即見一切心一切法本空心即不無不無即妙有 然見一事見一切事見一心見一切心見一道見 中誰是授記人誰是成佛人誰是得法人他分明向 竟得可大師一人密傳心印印你本心以心印法以 言同者名相亦空有亦空無亦空盡恒沙世界元是 界不出我之一心一切微塵國土不出我之一念若 有亦不有不有即有即真空妙有既若如是十万世 切道一切處無不是道見一塵十方世界山河大地 凡後念且不是聖前念不是佛後念不是衆生所以 一空故達摩大師從西天來至此土經多少國土祇 不用愁他慮他如言前念是凡後念是聖如手翻覆 非法故是心心法既若如此故知 一切色是佛色一切整是佛路奉著一理一切理皆 一般此是三乘教之極也緣我禪宗中前念且不是 一切法性自爾即

除心不除事 心恐落於空不知自心本空愚人除事不除心智者 自空但令理寂事自寂勿倒用心也凡人多不肯空 事以存理却不知乃是心礙境理礙事但令心空境 師云凡人多為境礙心事礙理常欲逃境以安心解 上已來有幾人得知所以道天下忘已者有幾人 得得者不自覺知不得者亦不自覺知如此之法 得了相無了無不了相亦不可得如此之法得者即 所以道無一法可得抵教你了取本心當下了時不 更得空不可以道更得道本無所得無得亦不可得 不可以傳更得佛不可以無相更得無相不可以空 無相故不可以性得性即便是本源自性天真佛故 你道菩提者不可以身得身無相故不可以心得心

心得即無得 心心不異能印所印俱難契會故得者少然心即無 著空即印不成文印著物即印不成法故以心印心 示衆自如來付法迦葉已來以心印心心心不異印

日云學般若人不見有一法可得絕意三乘惟 何相承顧云以心傳心云若心相傳云何言心亦無 處情盡自然無妄不得有藏毫依執云既無依執當 却成迷道道無方所名大乘心此心不在內外中間 只云學道早是接引之辭然道亦不可學情存學解 妄亦成妄妄本無根祇因分別而有你但於凡聖兩 道天真本無名字 實無方所第一不得作知解情量若盡心無方所此 僧問妄解障自心未審而今以何遣妄師云起妄遣 師云我此禪宗從上相承已來不會教人求知求解 相種種現前亦無心怖畏但自忘心同於法學便得 自在此即是要節也 見善相請佛來迎及種種現前亦無心髓去若見惡 三世所拘緊便是出世人也切不得有分毫趣向若 不去遇然圓寂心境一如但能如是直下額了不為

所得默契而已凡人臨欲終時但觀五蘊皆空四大 會上拂衣而去者皆斯徒也故佛言我於菩提實無 無我員心無恒不去不來生時性亦不來死時性亦 寶寶不可云證得謂我能證能得皆增上慢人法華 問本旣是佛那得更有四生六道種種形貌不同師

云諸佛體圓更無增減流入六道處處皆圓萬類之

無所得得時不說知此事若教汝會何堪也 可得耶所以祖師云認得心性時可說不思議了了 師云不得一法名為傳心若了此心即是無心無法 云若無心無法云何名傳師云汝聞道傳心將謂有

藏水來無一物何處有塵埃若得此中意逍遙何所 有法可說即是以音聲求我若見有我即是處所法 問和尚現今說法何得言無價亦無法師云汝若見 道場道場者祇是不起諸見悟法本空喚作空如來 **曾法無法無本心始解心心法實無一法可得名坐** 亦無法法即是心所以祖師云付此心法時法法何

三人

如幻翳知覺乃衆生誼師門中只論息機忘見所以 問聖人無心即是佛凡夫無心莫沈空寂否師云法 作有見有之與無盡是情見循如幻翳所以云見聞 無凡聖亦無沈寂法本不有莫作無見法本不無莫

忘機則佛道隆分別則魔軍熾

緣覺菩薩佛屋皆是汝取捨處所以有別本源之性 喻如屋舍捨驢屋入人屋捨人身至天身乃至擊聞 不分時祇是一塊此一即一切一切即一種種形貌 中箇箇是佛譬如 國水銀分散諸處顆顆皆 。圓

何得有異 長慶大安禪師

斧痕 自天然不假雕琢寄與師師日本色住山人且無刀 雪峰因入山採得一枝木其形似蛇於背上題日本

清田和尚

眼隱須恁麼茶麗瑙却問和尚適來舉起盡子意作 有箇方便和尚敲作麼生師學起盡子蹈日善知識 師與珀上座煎茶次師敬繩辦三下珀亦敬三下師 日老僧敲有箇善巧上座敲有何道理稻日某甲數

大慈寰中禪師

麼生師日不可更別有也

杭州大慈山寰中禪師蒲坂盧氏子参百文受心印 辭往南嶽常樂寺結茅山頂一日南泉至問如何是

一定部日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日會即便會莫切切南泉拂袖而出中主師日內方。 一次不如行取一尺說得一尺不如行取一寸。 一次不如行取一尺。 一次不如行取一尺。 一次不如行取一尺。 一次不如行取一尺。 一段事 一次不如行取一尺。 一段事 一次不如行取一尺。 一段事 一次不如行取一尺。 一段事 一段事 一方。 一次不如行取一尺。 一段事 一段事 一方。 一次不如行取一尺。 一段事 一段事 一段事 一段事

石霜性空禪師

不得底行取說不得底

信問如何是祖師西來意師云如人在千尺井中不 智出地亦為人東語西話師喚沙覊拽出這死屍 可以上述亦為人東語西話師喚沙覊拽出這死屍 日咄癡漢誰在井中山復問鴻山為召蓋寂山應諾 日咄癡漢誰在井中山復問鴻山為召蓋寂山應諾 日出經漢。誰在井中山復問鴻山為召蓋寂山應諾 日出經漢。誰在井中山復問鴻山為召蓋寂山應諾

長沙景岑招賢禪師

是沙門全身盡十方世界是沙門眼盡十方世界是沙門全身盡十方世界是自己光明盡十方世界是自己光明盡十方世界是沙門全身盡十方世界是自己光明盡十方世界在自己光明裏盡十方世界是自己光明盡十方世界在自己光明裏盡十方世界是自己光明盡十方世界。 常向汝諸人道三世話佛法界案生是摩訶般若光常向汝諸人道三世話佛法界案生是是副般若光光清論迴出不得信日未審出箇甚麼不得問知何是沙門眼師日長長出不得又曰成佛成祖出不得自己,是沙門眼師日長長出不得又曰成佛成祖出不得問知何是別甚麼處師日始後芳草去又逐落花同座日大似者意師日也勝秋露滴芙蕖

后何國土還化物也無日黃鶴樓崔顥題後秀才還有秀才看千佛名經問日百千諾佛但見其名未審

僧問本來人還成佛也無師曰汝見大唐天子還自

會題也未日未會日得閉題取一篇

好

無語師日會麼日不會師日如人因增而倒依地而種田割稍麼日未審是何人成佛師日是汝虞佛僧

會師日益州布揚州絹

起鄉道甚麼

五湖皇化惠

五湖皇化惠

五湖皇化惠

五湖皇化惠

區日學道之人不識真祇為從來認識神無始劫來 等無對師喚尚書書應諾師日。不是尚書本命日不 可離却即今祗對別有第二主人師日喚尚書作至 可離却即今祗對別有第二主人師日喚尚書作至 非但祗對與不祗對時類是弟子主人否師日 非但祗對與不祗對時無始劫來是箇生死根本示 非但祗對與不祗對時無始劫來是簡生死根本示

生死本疑人與作本來人

僧問如何轉得山河國土歸自己去師日如何轉得

----- and ------

山河大地萬象森羅亦應是生

周教中說幻意是有耶師日大德是何言歟日恁麼則幻意是不有不無耶師日大德是何言歟日恁麼則幻意是不有不無耶師日大德是何言歟日如某三明盡是不有不無耶師日大德是何言歟日如某三明盡是不有不無耶師日大德是何言歟日如某所明二信之中是信一切法不思議否日佛之誠言那敢不信師日大德言信二信之中是何為門得生緣信日華嚴云菩薩摩為漢之無正又華嚴云佛法世間法若見其眞實一切無差別師日大德所學綜信教門表有來處聽老何無差別師日大德所學綜信教門表有來處聽老何無差別師日大德所學綜信教門表有來處聽老月時人圓通法法無生滅無滅無生是佛身

方虚空悉皆銷殞豈不是虚空滅時且減假名老僧 得言無亦得虚空有時且有假有處空無時但無假 華嚴座主問席空爲是定有爲是定無師日言有亦 所以道有是假有無是假無 是虚空生時但生假名又云汝等一人發員歸元十 嚴云十方虛空生汝心內獨如片雲點太淸裏豈不 無日如和尚所說有何教文師日大德豈不聞首楞

佛是三器之真體用則有河沙蝦名體則總名一薄 有種種名字師日從眼根返源名文殊耳根返源名 佛無緣大慈普賢是佛無爲妙行三聖是佛之妙用 觀音從心返源名普賢文殊是佛妙觀察智觀音是 何是佛師日衆生色身是日河沙諸佛體皆同何故 問如何是文殊師日曆壁五碟是日如何是觀音師 曰音壓語言是日如何是普賢師日衆生心是日如

> 答口今日投機事莫論南泉不道偏乾坤還鄉盡是 **漫師久依南泉有投機偈曰今日還郷入大門南泉** 欲讀功齊處此名常寂光日果上三德涅槃已蒙開 飄道偏乾坤法法分明皆祖父回頭慙愧好兒孫泉 摩訶般若照解脱甚深法法身寂滅體三一理圓常 爲善知識日未審功齊何道名證大涅槃師示偈日 功未齊於諸聖何爲善知識師日明見佛性亦得名

鄂州茱萸和尚

見孫事祖父從來不出門

靈虚上座出衆日虚空是橛師便打虚日真錯打師 上堂擎起一橛竹日還有人虎空裏釘得橛麼時有 便下座

子湖巖利蹤禪師

汝分上為甚麼故為善無形為惡惡無相既已無 有一箇凡夫聖人出現汝前亦無有一善語惡語到 示衆諸法蕩蕩何絆何拘汝等於中自生難易心源 一統縣亘十方上上根人自然明白自古及今未會

善知識未證日爲甚麼未證師日功未齊於諸聖日

德問果上涅槃因中涅槃日問果上涅槃師日天下

皓月供奉問天下善知識證三德涅槃也未師日大

伽然

於身立法雜能一旦忘緣仁者要得會禪麼各歸衣 得者自相策發無爲小緣妨於大事汝不見道寧可 既爾古之亦然今古齊時汝還諱得麼佛法玄妙了 有甚麼迴避處恰似日中逃影相似還逃得麼今之 我把基麼爲善惡立那箇是凡聖汝信否還保任否

麼一切物膏不得師云汝是一切物還著得汝否 層問如何是大圓鏡師云一切物書不得進云爲甚

臺汝性命長境法中造諸妖怪山精鬼魅附汝行持 彼持經則成師子身中蟲自食師子身中內 得少爲足鼓弄片皮於佛法却爲毒害譏禮塔期毀 眼光始得若有微塵底不盡不是一生牛劫鵙汝皮 師日仁者本自具足本自周備直教無纖塵法凝你

示衆天上人間輪迴六道乃至臺動合靈未會於此 也於中體得這箇消息不妨出得凡聖境界了得世 問出世間之智一法旣爾萬法亦然仁者還樂也無 師曰仁者豈不見目前太虛還有纖毫欠少處麼若 一分眞如中有些子相遠處還信麼還領受得麼大

> 不效他行取仁者可熱分明並無参雜治生產業與 去隨處茅茨石室長養黑胎只待道果成熟汝今何 難信他古人只見道箇即心是佛即心是法便承信 諸實相不相違背 凡行脚也須具大信根作筒丈夫始得何處得與麼

震駕開禪師

明水和尚問如何是頓獲法身師日一透龍門雲外

望莫作黃河點額魚

仰山問窓寂無言如何視聽師日無縫塔前多雨水

新羅大茅和尚

在向萬物遷變處藏取 上堂欲識諸佛師向無明心內藏取欲識常住不凋

湖南祗林和尚

是十二年後置劍無言信問十二年前為甚麼降魔 見管來多便日魔來也魔來也以劍亂揮歸方丈如 可賊不打登兄家 師日賦不打貧兒家日十二年後爲甚麼不降魔師 師每叱文殊普賢皆爲精驗手持木劍自謂降魔緣

道吾宗智禪師

頭似雪澗底遊魚忙不徹 日遊山來山日不離此室速道將來師日山上鳥見 師預樂山法會密契心印一日山問子去何處來師

是地大三大亦然藥山日與汝一腰視 有人道得與他一腰視師曰性地非空空非性地此 有施主施視藥山提起示衆日法身還具四大也無 用處嚴口忽遇黑風猛雨來時如何師日蓋覆著嚴 日他還受益覆壓師日然雖如是且無渗漏 一日提笠出雲嚴指笠日用這箇作甚麼師日有

雲嚴疊晟禪師

甚麼處見日下界見師日古佛古佛 師問僧赴處來日添沓來師日還見佛否日見師日

手眼師日道也太煞道祇道得八成吾日師兄作麼 手摸枕子吾日我會心師日作麼生會吾日獨身是 道吾問大悲于手眼那箇是正眼師日如人夜間背

師掃地次道吾曰太區區生師日須知有不區區者

波意自殊山遂問拋綸擲鉤師意如何師日於懸緣

生師日通身是手眼

吾日恁麼則有第二月也師豎起掃帚日是第幾月

麼便同院主無對洞山代日彼中已有人占了也師 院主遊石室间師問云汝去入到石室裏許爲祇恁 日汝更去作甚麼洞山日不可人情斷絕去也

華亭船子德誠禪師

邊閒坐有官人問如何是和尚日用事師豎橈子日 之衆時人莫知其高蹈因號船子和尚一日泊船岸 師至秀州華亭泛一小舟隨綠度日以接四方往來

水中山緯上船師又日道道山擬開口師又打山豁 然大悟乃點頭三下師日竿頭絲線從君弄不犯清 深潭雕鉤三寸子何不道山袋開口被師一燒打落 日寺即不住住即不似師日不似似箇甚麼山日不 是目前法師日甚處學得來山日非耳目之所到師 散乘東裝直造華亭師纔見便問大德住甚麼寺山 日一句合頭語萬劫繁驅城師又問垂絲千尺意在 會麼官人日不會師日棹撥清波金鱗罕遇後夾山

水浮定有無之意山日語帶玄而無路舌頭談而不 憲第三十年在藥山祇明斯事汝今日得他後莫 是遂屬日汝向去直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫 是遂屬日汝向去直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫 是遂屬日汝向去直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫 是並屬日汝向去直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫 實無令斷絕山乃辭行頻頻囘顧師遂喚闔黎山乃 體州高沙爾

一場曲調 一場曲調 一場曲調 一場曲調 一場曲調 一場曲調 一場曲調 一日歸省藥山值兩山日你來心師答日

得師日不道他不得祇是不肯承當不能請益得山日大有人不看經不請益爲甚麼不樂山問日汝從看經得請益得師日不從看經得亦樂山問日汝從看經得前

是第幾和前日是第二和山日如何是第一和節說山齊時自打鼓師捧鉢作舞入堂山便鄉下鼓鎚日

仙天禪師

名洛瓶拂袖便出師日弄死蛇手有甚麼限 息洛瓶日且道未息箇甚麼師日一回見面千載忘 息洛瓶日且道未息箇甚麼師日一回見面千載忘

三平義忠嗣師

節和参石章電常張弓架前接機師指法席電口看衛師乃機開胸口此是殺人節活人箭又作麼生電 得中箇聖人遂扣折弓箭後愛大顯學前話顯口 是活人箭為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人箭為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人箭為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人箭為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人箭為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人節為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人節為甚麼向弓弦上辨師無對顯日三十年 是活人節點過度。

陸州道明尊宿

若了全無事體用何妨分不分

師有協曰即此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中

後不得**孤**頁老僧時有僧出禮拜日·某甲終不敢孤之若未得箇入頭處須覓箇入頭處若得箇入頭處已師一日晚參謂衆日汝等諸人還得箇入頭處也未

資和尚師日早是孤貧我了也

基麼日是色法師日簾前賜紫對御談經何得不持麼生說日三界惟心萬法惟識師指門扇日這箇是紫衣大德到禮拜師問日所習何葉日惟識師日作

作麼生道師日箭過西天十萬里,却向大唐國裏等作麼生道師日箭過西天十萬里,却向大唐國裏等

五戒德無對

西·會麼一旁才問指。師日·又道會二十四家書。永字八一秀才訪師稱會二十四家書師以拄杖空中點一點

學人體到和尙為甚麼道偷果子師日贓物現在新到多方禮拜師叱日閣黎凶何偷常住果子喫日

法堪不識

為甚麼入你鼻孔裏僧云和尚甚麼說話師云你譯師問講金剛經僧荷擔如來即不問你寺門前金剛

得夢裏

百曾無语而云言笥段莫 問僧甚麼處來云靈山來師日近日打殺一門僧是

僧問寺門前金剛拓即乾坤大地不拓即絲髮不逢不僧無語師云這箇蝦蟆

問教意祖意是同是別師日青山自青山白雲自白時如何師日吽吽我不會見此

師道師曰法華鋒前陣是聚句後收雲日如何是青山師日還我一滴雨來日道不得講

演之言師日伏惟尚饗」「神職日如何是不展

問以一重去一重即不問不以一重去一重時如何。

問一氣還轉得一大藏教也無師日有甚麼歸歸

子快下將來

得師日擔伽過狀辦香便打

會有問師云賊把贓爲駁

問僧幾人新到云五人師云瓦解冰消僧云和尚未

鳥石鰄觀禪師

相佛師曰好片地被兄放不淨汚了也師問西院此一片地堪著甚麼物西院曰好著箇無

上有一青蛇師指蛇曰、欲識西院老野狐精祇這便劃草次問僧汝何處去日西院禮拜安和尚去時竹

是

大隨法眞禪師

僧問路逢古佛時如何師曰你怒逢驢駝象馬喚作

甚麼

學前話子遂裝香遙禮日西川古佛出世謂其僧日日恁麼則隨他去也師日隨他去價不肯後到投子,信問劫火洞然大千俱壞未審這箇壞不壞師日壞

一汝速回去懺悔

汝便來得麼,日不然師日,汝住養未得問僧甚處去日西山住養去師日我向東山頭喚汝

福州壽山師解禪師

少師日與壽山齊年。 即日與 虚空齊年 日 虚空年 多

面前江裏

日如何是僧師曰奧粥奧飯問如何是新與水師曰

僧問如何是佛師曰土塊日如何是法師日地動也

新興嚴陽尊者

因金剛到僧問旣是金剛不褒身爲甚麼却倒地師婺州木陳從朗禪師

敲禪牀日行住坐臥

因豁上座麥師拊掌三下日猛虎當軒誰是敵者豁

關南道吾和尚

溪日這居兒師日有生可殺即不倦師問灌溪作麼生灌溪日無位師日莫同虚空麼灌

臨濟義立禪師

漢無禮檗纔起便打維那師鏝地日諸方火葬我這鏝也未學困箇甚麼檗使打師接住棒一送爱倒檗

裏活埋

三下噓一噓檗日吾宗到汝大與於世下檗曰雖然如是子巳喫吾三十棒了也師又亟地山門作境致二與後人作標榜道了將饅頭亟地三師栽松次檗曰深山裏栽許多松作甚麼師日一與

師小参曰有時奪人不奪境有時奪境不奪人有時言句指示於人師云黃檗無言句峰云爲甚麼無師同到翠峰峰問甚處來師曰黃檗來峰云黃檗有何師到翠峰峰問甚處來師曰黃檗來峰云黃檗有何

獨處一方符目如何是人境俱不奪師日王登寶殿一即何是奪境不奪人師日王令已行天下為將軍日如何是奪境不奪人師日王令已行天下為將軍日如何是奪境不奪人師日王令已行天下為將軍一即日發生鋪地錦嬰兒垂髮白如絲符不奪境師日 即日發生鋪地錦嬰兒垂髮白如絲符

一野老謳歌

即一皆是空名而無實有如真正作道人念念心不心清淨是法者心光明是道者處處無礙淨光是三有僧問如何是真佛真法真道乞師開示師曰佛者

有實有照有用汝等諸人作麼生會人後遇二祖一言便了始知從前虚用工夫大凡演唱宗乘一句中須具三立門一立門須具三要有權唱宗乘一句中須具三立門一立門須具三要有權

不得已後不得學老僧喝人齊喝一聲這裏分得賓主麼汝且作麼生分若分大齊喝一聲這裏分得賓主麼汝且作麼生分若分我喝我今問汝有一人從東堂出一人從西堂出兩

裏語不如休歇無事去

貌求其生死了不可得便入無生法界處處游履國空佛出於世轉大法輪、入無餘涅槃。不見有去來相空佛出於世轉大法輪。入無餘涅槃。不見有去來相師日你但一切入凡入細入染入淨、入諸佛國土人

不被境轉處處用境東涌西沒南涌北沒中涌邊沒念心疑被地礙你一念心喜被風飄若能如是辨得師日你一念心愛被水溺你一念心瞋被火燒你一

土入華藏世界盡見諸法全真皆是實相

即一時顯隱即一時隱一即三三即一如是解得方 心能自在隨處解脫此是觀音三昧法互為主件顯 活文殊你一念心無差別光處處總是普賢你一念 文殊麼只你目前用處始終不異處處不礙此箇是 五臺山求文殊現早錯了也五臺山無文殊你欲藏 嫌底法你若惛凡愛聖被聖凡境縛有一般學人向 你四大若如是見得便乃去住自由約山僧見處沒 邊涌中沒魇水如地魇地如水綠何如此為達四大 如夢如幻故道流你只今聽法者不是你四大能用

夾山善會禪師

師初在潙山作典座潙問今日吃甚菜師日二年同 **春鴻日好好修事著師日龍宿鳳巢**

年不吃飯目前無飢人日旣是無飢人某甲爲甚麼 不悟師日祗爲悟迷却闍黎復示偈日明明無悟法 信問從上立祖意教意和尚為甚麼却言無師日三

問古人布髮掩泥當爲何事師日九鳥射盡 悟法却迷人長舒兩脚睡無傷亦無眞 翳循

South water of the table

。存 箭壁地天下黯黑

僧問如何是夾山境師曰猿抱子歸青嶂戛鳥銜花

臺館如黃葉一大職教是老**曾坐具祖師**玄旨是破 草鞋等可亦脚不著最好 遺蹤見性不留佛悟道不存師尋常老僧道目觀瞿 與下唇從來不相識明明向君道莫令眼顧著何也 上堂金鳥玉兔交互爭獎坐却日頭天下黑暗上唇 日月未足爲明天地未足爲大空中不運斤巧匠不

活向立旨疑去賺殺闍黎因魚上灤鈍鳥棲蘆雲水 非圖黎團黎非雲水光僧於雲水而得自在圖黎又 上堂不知天曉悟不由師龍門躍鱗不墮漁人之手 但意不寄私緣舌不親玄旨正好知音此名俱生話

作麼生

鐵事到這裏有甚麼事體黎竿頭絲線從君弄不犯 位裏六戸不掩四獨無蹤學不亭午意不立玄千劫 眼不當舌頭底窩劫舌頭不顧眼中明峻機不假鋒 上堂明不越戸穴不棲巢目不顧他位裏脚不踏他

清波意自殊

人師範若或如此却成在人無智人去他祇指示汝人師範若或如此却成在人無智人去他祇指示汝人師範若或如此却成在人無智人去他祇指示汝人師範若可捨所以老僧道目前無法意在目前他不是目前法若向佛祖邊學此人未具眼在何故皆屬於不得自在本祇為生死茫茫識性無自由分千里萬里求善知識須具正眼求脫虚謬之是定何不向生上根之人言下明道中下根器波波浪走何不向生上根之人言下明道中下根器波浪走何不向生上根之人言下明道中下根器波浪走何不向生上根之人言下明道中下根器波浪走何不向生上根之人言下明道中下根器波浪走何不向生力效若不會更聽一項勞持生死法惟向佛邊求目前迷正理撥火覓浮漚

投子大同禪師

來祇見箇賣油愛師日汝祇識賣油獨且不識投子而問日莫是投子山主麼師日茶鹽錢布施我州先 一日趙州和尚至桐城縣師亦出山途中相遇乃逆

州日如何是投子師提起油瓶日油油茶次師自過州日如何是投子師提起油瓶日油油茶次師自過

不停留

悉子後信問師急水上打毯子意旨如何師日念念

僧問趙州初生孩子還具六藏也無州云急水上打

相去多少師亦下禪牀立。師因僧問如何是十身調御師下禪牀立又問凡聖

問一等是水為甚麼海鹹河淡師日天上星地下木

他見迢迢與我就我今獨自往處處得遙渠渠今正

是我我今不是渠應須恁麼會方得契如如

師獨涉疑後因過水睹影大悟前旨有偈曰切思從

頭上檀越便將藥來後有僧問和尚在京投藥意旨 師在京赴一檀越屬檀越將一盤草來師拳兩手安

如何師日觀世音菩薩

透出龍門雲雨合山川大地入無蹤 問一念不生時如何師日堪作甚麼骨無語師又日 問和尚自住此山有何境界師日了脚女子白頭絲

清平安袋遵令禪師

引師人竹園師又日無人也請和尚說翠微指竹日 即向汝說師良久日無人也請和尚說翠微下禪狀 初多翠微便問如何是西來的的意翠微日待無人

質日如何是有漏師日笊籬日如何是無漏師日木 這竿得恁麼長那竿得恁麼短師領謝 信問如何是大乘師日井索日如何是小乘師日錢

杓

問如何是清平家風師曰一斗麪作三箇蒸餅

卸選歷代禪師語錄前集下 洞山良价悟本禪師

甲未究其微為日我這裏亦有祇是罕遇其人師日 師参潙山問日頃聞南陽忠國師有無情說法話某

攸縣有雲嚴道人若能撥草贈風心爲子之所重師 遂辭爲山徑造雲歐使問無情說法甚麼人得聞嚴 某甲未明乞師指示為豎起拂子日會麼師日不會 法手師口無情說法該何典教嚴口豈不見彌陀經 吾說法也師日某甲爲甚麼不閒嚴豎起拂子日還 也大奇也大奇無情說法不思議若將耳聽終難會 云水鳥樹林悉皆念佛念法師於此有省乃述偈日 聞麼師日不聞髮日我說法汝尚不聞豈況無情說 日無情得聞師日和尚聞否嚴日我若聞汝即不聞 請和尚說爲日父母所生口終不爲子說此去禮倰 眼處聞聲方得知。嚴曰,价閣黎承當箇事大須審細

市等工作五位君臣頌曰正中偏三更初夜月明前莫怪 相逢不相識隱隱猶懷舊日嫌偏中正失曉老婆逢 中有路隔塵埃但能不觸當今諱也勝前朝斷舌才 中有路隔塵埃但能不觸當今諱也勝前朝斷舌才 無中至兩刃交鋒不須避好手猶如火裏蓮宛然自 看沖天志乗中到不落有無誰敢和人人盡欲出常 有沖天志乗中到不落有無誰敢和人人盡欲出常

周蛇吞蝦蟆救則是不救則是師日救則雙目不**睦** 阻矣僧擬追語師日不躡前蹤別請一問僧無對 問欲見和尙本來師如何得見師日年牙相似即無

不救則形影不彰

甚麼處是學人類倒師日若不顚倒因甚麼却認奴 行鳥道莫便是本來面目否師日閑黎因甚顚倒日 不逢一人日如何行師日直須足下無私去日祗如 信問師尋常教學人行鳥道未審如何是鳥道師日

法平沈此之是也實中主尚示分如何辨得主中主即日今時人學道祇認得驢前馬後底將爲自己佛

作郎日如何是本來面目師日不行鳥道

作問甚處來日遊山來師日還到頂麼日到師日頂 「看們知無人師日何不且住日某甲不辭住西天有 人不肯師日我從來疑著這漢 人不肯師日我從來疑著這漢 是白雲青山兒師日不辨東西者是日如何是白雲 養日倚師日去離不得日如何是青山總不知師日 然日倚師日去離不得日如何是青山總不知師日 然日備說日去離不得日如何是青山總不知師日 不顧視者是

居却問水深多少師日不乾

則知處意不在言來機亦赴動成窠臼差落顧佇背今得之宜善保護銀盌盛雲明月職鸞類之弗齊混昧事窮的要今付於汝詞日如是之法佛顧密付汝師因曹山辭遂獨日吾在雲巖先師處親印鬢鏡三師因曹山辭遂獨日吾在雲巖先師處親印鬢鏡三

始獨智流轉於此三種子宜知之

渗漏一日見滲漏機不離位置在毒海二日情滲漏

師又日末法時代人多乾慧若要辨驗眞僞有三種

滯在向背見處偏枯三日語淺漏究妙失宗機味終

奉於君子順於父不順非孝不奉非輔潛行密用如 奴白牯木人万歌石女起舞非情識到寧容思慮臣 虎之歌如馬之季以有下多寶几珍御以有驚異狸 宗通途挾帶挾路錯然則吉不可犯忤天真而妙不 愚若唇但能相續名主中主 法擅度要合古職師觀前古佛道垂成十劫觀樹如 忽之差不應律呂外寂中搖繁駒伏鼠先聖悲之為 屬迷悟因緣時節寂然昭著細入無間大絕方所毫 不得物語未正故重離六爻偏正同互疊而爲三變 相完具不去不來不起不住婆婆和和有句無句終 臨寶鏡形影相觀汝不是渠渠正是汝如世嬰兒五 盡成五如莹草味如金剛杵正中妙挾蔵唱雙學通 職不靈為物作則用拔諸苦雖非有為不是無語如 觸俱非如大火聚但形文彩即屬染污夜牛正明天

> 不老 **福口道無心合人人無心合道欲識箇中意一** 老

凡聖兩忘情盡體露吾以此職人二十年無決了者 甚麼師日禮襲和尚山日還見和尚麼師日見山日 子保任之山每指謂人口此子內身佛也 似佛似箇甚麼師日若有所似與驢何別山大驚日 和尙何似驢師日某甲見和尙亦不似佛山日若不 師依仰山剃度北游謁臨濟復歸侍山山日汝來作 仰山南塔光涌禪 師

福州雙峰古禪

教我不著是非 問和尚當時辭石霜石霜恁麼道意作麼生師日祇 師因辭石霜石霜將拂子送出門首召日古侍者師 簡會商非知有莫能知之好去好去師應赔赔後僧 國首石霜日擬著即差是著即乖不擬不是亦真作

上堂我逢人即出出則不爲人便下座 **僧問如何是祖師西來意師日臭肉來蠅** 三
空院
芸然
禪師

灌谿志閑禪師

池且不見灌谿日如何是灌谿師曰劈箭急懷據處得牛杓共成一杓喫了直至如今飽不飢疾療處得牛杓共成一杓喫了直至如今飽不飢

九峰道度禪師

他們無間中人行甚麼行師日畜生行日畜生復行 種麼行師日無間行日此確是長生路上人師日汝 種麼行師日無間行日此確是長生路上人師日汝 是身千波競涌是文殊境界一耳睛空是曹賢牀揭 是身千波競涌是文殊境界一耳睛空是曹賢牀揭 其次借一句子是指月話月且如諧方先德未建許 多名目指陳巳前諸兄弟約甚麼體格商量到這裏 不假三寸試話會看不假耳試系。一耳睛空是曹賢牀揭 自看所以道聲前抛不出句後不藏彩盡乾坤大地 自看所以道聲前抛不出句後不藏彩盡乾坤大地 自看所以道聲前拋不出句後不藏彩盡乾坤大地 一句子是指月話月里如諧方先德未建許 一句子是指月話月里如諧方先德未建許 一句音,以道聲前,一直下。

台州涌泉景欣禪師

是開大口見解人多行解人萬中無一箇兒解言語之間, 上堂我四十九年在這裏尚自有時走作汝等諸人類 对 就他去亦喚作就中功親他去我所以道親人 不得度集不度親人恁麼譬喻尚不會薦取渾圇底不得度集不度親人恁麼譬喻尚不會薦取渾圇底不得度集不度親人恁麼譬喻尚不會薦取渾圇底不得度,不可以是那人多行解人萬中無一箇兒解言語 有管取性亂動舌頭不見洞山道相續也大難

洛浦元安禪師

師到來山不禮拜乃當面叉手而立山日雞棲鳳巢 非其同類出去師口自遠趨風請師一接山日目前 整雲月是同溪山各異截斷天下人舌頭即不無閻 黎等教無舌人解語師佇思山便打齿茲服膺 不日問山佛魔不到處如何體會山日烟明千里像 層室老僧迷叉問朝陽已昇夜月不現時如何山日。 「中間山佛魔不到處如何體會山日烟明千里像

日石頭一枝看看即滅矣師日不然山日何也師

是門日洛浦倒退三千里三寸甚密雲門於江西見其僧乃問還有此語否曰三寸甚密雲門於江西見其僧乃問還有此語否曰曰不逢師日為甚不逢日若逢即頭粉碎師日闍黎問僧近離甚處日荊南師日有一人與麼去還逢麼

巖頭全豁禪師

示衆但明取綱宗本無實法不見道無實無處若向 事上觀即疾若向意根下尋卒摸索不著又曰此是 動兩頭靈然自在若道向上有法有事真婉鳴聲塗 糊汝繁寧汝古入喚作檕驢橛若將實法與人土亦 稍不得

大好不見道有即是無無即是有與麼送出來時便

知深淺這箇是古格於中有一般漢信彩吐出來有

得底這箇不是汝去住底不是汝色裏底真錯認門

頭戸口賺汝臘月三十日亦関関地無益信知古風

畫藥安乳中乃至醍醐亦能殺人這箇不是汝習學

后會甚麼是句百不思時喚作正句亦云居頂亦云得性亦云得地亦云與麼時與麼時一物不力之內不與麼時與麼時一物不存信知從來 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見直然時 中國人工,與麼時轉聽地不見古人道法 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見古人道法 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時觀 學得一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時也 一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時間 一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時間 一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時間 一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時間 一切言句監在胸中有甚麼用處不見道時間

事不見道非是塵不侵自是我無心時熱珍重事不見道非是塵不侵自是我無心時熱珍重要然可以與作用與地亦無了期欲得易會但知於聲色的與終日則與地亦無了期欲得易會但知於聲色的與終日則與地亦無了期欲得易會但知於聲色的中。蕩蕩地恰似一團火燄相似燭著便燒更有甚麼中。為高地恰似一團火燄相似燭著便燒更有甚麼中。

雪峰義存禪師

日祇如拈拂子汝作麼生不肯僧乃禮拜日學人取 其僧不肯後參師師問甚處來云浙中來師日今夏 其僧不有後參師師問甚處來云浙中來師日今夏 百何不在彼從容日佛法不明師日有甚麼事僧舉 日祇入家男女否曰見師日汝見路上林木否日見師日 人家男女否曰見師日汝見路上林木否日見師日 人家男女否曰見師日汝見路上林木否日見師日 人家男女子地林沼總是境汝肯他否日見師日

三聖問透網金鱗以何爲食師日待汝出網來向汝

道聖曰一千五百人善知識話頭也不識師日老僧

師問僧甚處來日潙山來師日潙山有何言句日某一時間們是處來日潙山來師日鴻山古佛汝可速去懺悔問僧甚麼處去日識得即知去處即日你是了事人別走作麼日和尙莫塗汚人好師日我即不塗汚你一時看問如何是祖師西來意潙山據座師日汝肯他

得如此沙臼也是自家事箇木毬一時抛出沙作研牌勢師日你親在靈山方

立沙問師日某甲如今大用去和尚作麼生師將三

師日瑕生也學日這老漢著甚麼死急話頭也不識一樣亦有一面古鏡三辈日曠劫無名何以彰爲古鏡曹請次路逢一獼猴師日人人有一面古鏡這箇獨

師日老僧住持事繁

火支沙將一片柴從窗櫺中抛入師便開門師一日在僧堂內燒火閉却前後門乃叫曰救火救

上堂盡大地撮來如栗米粒大拋向面前漆桶不會不葢取一所空王殿日請師樣子即展兩手

打鼓普請看

承此恩力考支沙日且作麼生是這田地師日看。玄上堂此事如一片田地相似一任諸人耕種無有不

是人人底沙日是即是某甲不與麼師日你作麼生立沙日祇

舉拂子僧哈這箇為中下師便打 上堂舉拂子戶這箇為中下僧問上上人來如何師

見了也僧堂前與汝相見了也鳥石嶺與汝上堂諸上座望州亭與汝相見了也鳥石嶺與汝

村

曹山本寂禪師

悲師日一劍揮盡白盡後如何師日始得和同 賊來時却如何師日亦須具大慈悲日如何具大慈 僧問沙門豈不是具大慈悲底人師日是日若遇六

藏師日為同在一處日恁麼則不分去也師日眉且問眉與目還相識也無師日不相識日為甚麼不相問 多年最多女作的日如礼和同

去也

曹山却疑日和尚為涉麼却疑師日若不疑即端的

不是目日如何是目師日端的去日如何是眉師日

| 麼生畜日著衣喫飯。有甚麼雞師日何不道披毛戴|| 恁麼去時如何師日你還畜待麼日音得師日你作雲門問如何是沙門行師日喫常住皆稼者是日便

角門禮拜

太煞道紙道得 涅槃經師日定前聞定後 時掃師日與曹山過較鞋來 僧作甚麼日掃地師 德上座菩薩在定問香家渡河出甚麼經 。中日和 日佛前 份 園日和尚 如 何師 。拓 。日。選 UL 佛後掃日前 。也 師 7. 接取 可道也 日 出. 後

紙衣道者來多師問莫是紙衣道者否者日不敢 僧問 日如何是紙衣下事省日一裘繼挂體萬法悉皆如 石日何者在先何者在後 僧問親何道件即得常問於未聞師 日此獨是得聞 一牛飲水 Ŧī. 如何是常聞於未聞 馬不嘶時 師日不見近常問於未明 如何 師日曹山解 。同同共 師 日不同於木 被 思 ٠٣٠ الله 前。口

降情分萬法沈前境識鑒多端喪本處如是句中全 莫將知見妄疏親念異便於玄體味心差不與道為 日不借借者珍重便化師示頌日覺性則明無相身 個別胎時如何師曰未是妙者日如何是妙師 就解與麼去何不解恁麼來者忽開眼問日一態真 師日如何是紙衣下用者近前應時便立院師日汝

曉會了然無事昔時人

巴歌傳此 空王俸若 是我非 。 余不 別 師讀杜 門弟子請別作之既作傷又註釋之其詞 中月作麼生說箇應底道理日如 太煞道祇道得入成日和尚又如 君 石看背上毛不 渠如 我本不是渠渠渠無我即 順何大士所作法身偈日我意不欲與麼道 上座日佛真法身獨若虚空應 須遇 吐御却飯 我是佛要且不 似與 何假雁傳書不通 你 **乍如謠白雪將** 我如渠即驅二俱 ,何師 。死 驅 我說橫身唱 園井師 活汝 物現 日如井戲廳 是 我無渠即 日渠 爾恐是 形 。日 不食 本不 道則 如 信寫 水

雲居道膺禪師

道 漢還來否微日你每日喧笛甚麼山日實有此 師造 師 言句示徒師日翠微供養羅漢某甲問供養羅漢 膺 日有山口不虚参見作家來山問汝名甚麼師日 113 洞 。曰 對道否底語 山山問甚處來師日翠微來山日翠微有何 上更道師 。般深然之一 日向上印不名道膺山 日 川間 師甚 。 E 與

藥得 事類是與麼人既是與麼人不愁恁麼事**恁麼事即**

the of the state of the state of

發言九度休去爲什麼如此常恐無利益欲得與麼

千里萬里若是知有底人自解護情終不取次十度

此子已後千人萬人把不住去在 與老僧相見師日若有路即與和尙隔山去也山日 思悉則子得箇入路師日無路山日若無路爭得 日恁麼則子得箇入路師日無路山日若無路爭得 日為麼則國內總被闍黎占却師日不然山

想出一鋌金得麼師便休去傷不肯僧問山河大地從何而有師日從妄想有日與某甲

大震日佛法有什麼多事行得即是但知心是佛莫 之情不解語欲得如是事還須如是人自古先德醇 素任真元來無巧設有人問如何是道或時答顧磚 素任真元來無巧設有人問如何是道或時答顧磚 大頭作麼皆重元來他根本脚下實有力即是不思 議入提土成金若無如是事饒汝說得簇花簇錦相 超盡說了合煞頭人總不信受元來自家脚下虛無 人間如何是道或時答顧磚

> 師日汝等直饒學得佛邊事早是錯用心了也不見 古人講得天花落石點頭尚不干自己事如今擬將 有限身心向無限中用有什麼交涉不見古人道學 處不立盡是流俗閨閣中物捨不得俱爲滲漏直須 處不立盡是流俗閨閣中物捨不得俱爲滲漏直須 戶這裏及取去及去及來併盡一切事始得無過所 以古人道猶如雙鏡光光相對光明相照更無虧盈 以古人道猶如雙鏡光光相對光明相照更無虧盈 以古人道猶如雙鏡光光相對光明相照更無虧盈 以古人道猶如雙鏡光光相對光明相照更無虧盈 門頭戸底臺淺底事將作屋裏事又爭得

從地涌出則富貴日無中或有 問如何是從天降下即資窮日不貴得又問如何是 苗一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 苗一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 苗一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言迥脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處 一言過脫獨拔當時語言不要多多則無用處

疏山匡仁禪師

日如何是法身向上事師日非枯椿日還許某甲說法身向上事雲門出問如何是法身邊事師日枯椿上堂病僧咸通年前會得法身邊事咸通年後會得

淨瓶曰祇如淨瓶還該法身麼師曰闍黎莫向淨瓶 法身還該一切也無師曰法身周徧豈得不該門指 是日許枯椿豈不是明法身向上事師曰是曰祇如

師常握木蛇有僧問師手中是甚麼師提起日曹家

洛京白馬遁儒禪師

僧問如何是法身向上事師日井底蝦蟆吞却月

龍牙山居遁證空禪師

師有項日學道如蠻火逢煙未可休直待金星現歸一

家始到頭

問古人得箇甚麼便休去師日如賊入空室問十二時中如何著力師日如無手人欲行拳始得

道。日石鳥龜語也師日向汝道甚麼問如何是祖師西來意師日待石鳥龜解語即向汝

京兆府幌子和佾

即居無定所自印心於洞山混俗閩川冬夏惟披一

東東東同根生 東東東同根生 「東東東同根生」 東東東同根生 「東東東回根生」 東東東回根生 「東東東回根生」 東東東回根生 「東東東回根生」 東東東回根生 「東東東四根生」 東東東回根生 「東東東四根生」 東東東四根生 「東東東四根生」 東東東四根生 「東東東四根生」 東東東西東山白

越州乾峰和尙

甚麼不知菴外事師呵呵大笑門日猶是學人疑處家穩坐須知更有向上一竅在雲門出間菴內人為上堂法身有三種病二種光須是一一透得始解歸

與麼始解穩坐門應諾諾

師日子是甚麼心行門日也要和尚相委師日直須

不得普爾便下座一旦昨日有人從天台來却往徑山去師曰典座來日上堂舉一不得思二放過一著落在第二雲門出衆

問十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師

以拄杖畫云在這裏

和尚甚處得這消息來師曰將謂華頂峰前客元是問僧甚處來日天台師日見說石橋作兩段是否日

鏡清問天不能覆地不能藏豈不是師日若是即被

平田莊裏人

芭蕉山慧清禪師

與奪關芭蕉甚事正恁麼時作麼生是你拄杖子覺云你有則一切有你無則一切無有無自是當人無拄杖子我奪却你拄杖子。靠拄杖下座 天童正無拄杖子我奪却你拄杖子。靠拄杖下座 天童正

南院慧顒禪師

台州瑞巖師彦禪師

前話沙云一等是弄精魂也甚奇怪沙沙問近離甚處日瑞巖沙云有何言句示徒僧舉沙沙問近離甚處日瑞巖沙云有何言句示徒僧舉玄德賭乃曰惺惺蓍他後莫受人瞞後有僧參玄師專居丹邱瑞巖坐盤石終日如愚每自喚主人公

覆載清日若不是瑞巖幾遭也師自稱日師

彦

玄沙師備宗一禪師

來漢現師出衆日忽遇明鏡來時如何峰日胡漢俱雪峰上堂日要會此事猶如古鏡當臺胡來胡現漢

一日雪峰指火日三世諸佛在火燄 隱師日老和尙脚跟猶未點地在

生師日七尺八尺

陽一文師指火艫日火鱸闊多少峰日如古鏡闊師 雪峰日世界闊一尺古鏡闊一尺世界闊一丈古鏡

日老和尚脚跟未點地在

僧問如何是學人自己。師曰用自已作麼 與麼峰日子又作麼生師日穿過篾頭來 與麼峰日子又作麼生師日穿過篾頭來

中為甚麼道不得師日我得汝不得 生師日人人出這箇不得山日和尚與麼道却得某 生師日人人出這箇不得山日和尚與麼道却得某 數山來師作一圓相示之出日人人出這箇不得師

記五天梵語還有人辨得麼師提起托子云識得這 師與韋監軍茶話次軍曰占波國人語話稍難辨何

管語研樂次見一處天龍日和尙虎師日是汝虎歸 院後天龍問適來見虎云是汝未審尊意如何師日 院後天龍問適來見虎云是汝未審尊意如何師日 と婆婆世界有四種極重事若人透得不妨出得陰界 師問鏡淸教中道不見一法為大過處且道不見甚 麼法淸指露柱日英是不見這箇法師日浙中淸水

作麼生會日盡十方世界是一顆明珠用會作麼師 便休師來日却問其僧盡十方世界是一顆明珠用會作麼僧 便休師來日却問其僧盡十方世界是一顆明珠房會作麼僧

部人了也只有中心樹子孢屬老僧在
部二若論此事驗如一片田地四至界分結契賣與

上堂佛道閒廣無有程途無門解脫之門無意道人之意不在三際故不可升沈建立乖眞非屬造化動則起生死之本靜則醉昏沈之鄉動靜雙泯即落空心動靜雙收顓頊佛性必須對塵對境如枯木寒灰臨時應用不失其宜道本如如法爾天真不同修證。與無虧觸波瀾而不散猶是生死岸頭事道人行處之無虧觸波瀾而不散猶是生死岸頭事道人行處地無要虎閒不昧作用不涉廣泥箇中纖毫道不盡即以無虧觸波瀾而不散猶是生死岸頭事道人行處之無虧不能於不却成冰箭既離弦無返囘勢所以牢如火銷冰終不却成冰箭既離弦無返囘勢所以牢。這不肯住呼喚不囘頭若到這裏步步登立不屬那正識不能強。於不却成冰箭既離弦無返囘勢所以牢。這不肯住呼喚不囘頭若到這裏步步登立不屬那正識不能強。那若與麼現前更疑如強室於摩竭淨名杜口於毗耶若與麼現前更疑一事。沒有這一方。

顯坦然高低盡照是以沙門上士道眼惟先契本明示衆夫古佛眞宗常隨物現堂堂應用處處流輝隱

上堂我今問汝諸人且承富得簡甚麼事在何世界

安身立命還辨得麼若辨不得恰假擅目生花見事

當知盡是虚頭世間難信之法具大极器方能明達 戒長坐不臥住意觀空凝神入定便當去也有甚麼 能累劫受餘殃珍重 今生若徹去萬劫亦然古德云直向今生須了却誰 只提向前爭能明得可中徹去方得知之若本究得 交涉四天外道入得八萬劫定不免輪迴蓋爲道眼 **聖**量稻落法廛已見未忘還成滲漏不可道持齋持 限量抛他五陰不去不見道諸行無常是生滅法的 爲遠眞葉本厭難凡情忻心聖道作此見知不出他 得力處有爲心法不可相依日久年深至無利益只 時中爭奈請般邊漏何總成虎妄阿那箇便是平生 分明甚麼處不露現何不與麼會去若無這箇田地 不明生死根源不破如今甚麼處不是汝甚麼處不 心認物以背眞宗執有滯空軍成意度古德云情存 滯康劫中事都在目前時人曠隔年深致乖常體迷 心方爲究竟森羅萬象一體同源廓爾無邊誰論

暑所謾一切處無人識得汝知麼真祇長戀生死愛 得去知麼識得即是大出脫大徹頭人所以超凡越 功果若無道眼亦不究竟何似如今博地凡夫不用 直下永劫不教有一物與汝作眼見何不自急急死 順超去此一門超凡聖因泉超雕盧妙莊嚴世界海 麼事祇如從上宗乘是諸佛頂族但從迦葉門接續 達本源故號爲沙門大丈夫見何不自省祭看是甚 諮物皆是在勞花相喚作題倒知見夫出家人識心 便差知麼如今目前現有山河大地色空明 構去更不教汝加功鍊行如今不恁麼更待何時下 際不得依前被輪迴去所以道諸行無常直是三乘 急流水流急不覺妄爲恬靜恁麼修行盡出他輪迴 空去饒汝到精明湛不搖處不出識陰古人喚作如 網被善惡業拘將去無自由分饒汝鍊得身心同虚 聖出生離死離因離果超毗盧超釋迦不被凡聖因 麼事不可由汝用功莊嚴便得去不可他心宿命便 取未道我且待三生兩生久積淨業仁者宗乘是甚 一毫功夫便顧超去解省心力麼我如今立地令汝 。哈種種

直

在甚麼處汝今欲得出他五蘊身田主宰但藏取汝 若無前塵汝此昭昭靈靈同於龜毛兎角仁者真實 因前塵色整香等法而有分別便道此是昭昭靈靈 本妄想緣氣汝欲識根由麼我向汝道昭昭靈靈祇 有昭昭時汝還會麼這箇獎作認城為子是生死根 果接物利生莫非盡承汝威於祇如金剛體還有凡 生果報有情無情莫非承汝威光乃至諸佛成道成 承汝圓成威光所現直是天人羣生類所作業次受 今山河大地十方國土色空明暗及汝身心莫非盡 認密金剛體古人向汝道圓成正偏偏周沙界祇如 麼瞌睡時又不成昭昭靈靈若瞌睡時不是爲甚麼 人知麼我今問汝汝若認昭昭靈靈是汝眞實爲甚 見能聞向五蘊身田裏作主宰恁麼爲善知識大肆 點眼吐舌瞪視更有一般說昭昭靈靈靈臺智性能 得有一般坐繩牀和尚爾善知識問著便搖身動手 上堂汝請人如在大海裏坐沒頭浸却了更展手問 人乞木學夫學般若菩薩須具大根器有大智慧始

> 随他向五蘊身田中鬼趣臺作活計直下自慶去若 汝既有如是奇特當陽出身處何不發明取因何却 不了此煩惱惡業因緣不是一劫兩劫得休直與汝 夫諸佛麼有汝心行麼不可道無便得當去包 知意

金剛齊壽知麼

徹去不教仁者取一法如微塵大不教仁者捨一法 如毫髮許還會麼 變現設如許多教網末會措著一分毫惟助初學誠 輕蔑若明微得坐却凡聖坐却三界夢幻身心無 生滿日覷不見滿耳聽不聞此兩處省不得便是臨 死海裏浮沈幾時休息去若要明徹即今這裏便明 上堂太虚日輪是一切人成立太虚現在話人作麼 信之門還會麼如今沙門不薦此事翻處弄影漢生 物如針鋒許爲絲爲對直說諸佛出來作無限神通

怕怖汝今諸人亦復如是百般見有是汝自幻出自 畫作地獻變相作大蟲刀劍了好好地看時却自生 命便生無限怕怖如似什麼恰如世間畫師 師云是諸人見有險惡見有大蟲刀劍諸事逼汝身 一般自

生怕怖亦不是別人與汝爲過汝今欲覺此幻惑麼 這沙門眼把定世界**函葢乾坤不漏絲變何處更有** 透现何處更有虎狼刀劍解惰嚇得汝所以我向汝 歐現何處更有虎狼刀劍解惰嚇得汝所以我向汝

就他覓月。就他覓月。如此不肯知歸衆日道我們可這箇阿師就我覓月鼓山不肯却歸衆日道我們可以盡用曹溪豎拂猶如指月時鼓山出衆日月呢。

師以杖拄地問長生日僧見俗見男見女見汝作麼師以杖拄地問長生日僧見俗見男見女見汝作麼

水整麼日聞師日從這裏入

保福從展禪師

長慶問見色便見心還見船子麼師日見日船子且

問著便向言句下鮫嚼眉毛上作活計看他屋裏人

方知古人有驅耕夫之牛奪飢人之食手段如今人

若不垂示於人都無利益圖齒甚麼到這裏見得透

置作麼生是心師却指船子

那箇爲甚麼不痛價無對師見信以杖打露柱又打其個頭價作心痛聲師日

了却來曰甚麼處是某甲靈心處師曰我見築著礦甲屬心處師拈一塊土度與僧曰姚向門前著僧摊師因僧侍立問曰汝得恁麼礦心僧曰甚麼處是某

著所以道汝圖心

龍華靈照眞覺禪師

日真妄想師日失却一片也 日真妄想師日失却一片也

翠巖令参永明禪師

喜忍交涉這般見解謂之滅胡種族歷代宗師出生生事夏末先自說過先自點檢免得別人點檢他且上堂一夏與兄弟東語西話看翠巖眉毛在麼 圓

喝且道翠巖雪竇爲人意在什麼處急著眼看 人落處這箇示衆直得千古無對過於德山棒臨濟 如擊石火。但閃電光若不是頂門具眼爭能見他古 始得雪竇著一言半句如金剛王寶劍如踞地獅子 人吐一言半句出來不是造次須是有定乾坤底眼 殿眉毛在麼有什麼奇特處便乃千古無對須知古 自然知他行履處雪竇頌云千古無對他只道看認

鏡清道は順德禪師

便休 甚麼處峰日未信汝在師日和尚莫恁麼抬賦好峰 處來師巨衛外來峰日甚麼處逢見達摩師日更在 無師日古人為甚麼事峰日雖然如此要共汝商量 普請次雪峰舉潙山道見色便見心汝追還有過北 師日恁麼則不如道想組地去師再参雪峰峰問甚

到時到山日汝道我甚麼時到師日適來猶記得山 來師日昨日離明水山日甚麼時到明水師日和尚 師後偏壓諸方益資權智因訪先曹山山問甚麼處 如是如是

。田

新年頭佛法師日元正啓祚萬物威新日謝師答話 師日鏡清今日失利 師因僧問新年頭還有佛法也無師日有日輝 何是

和尚何不領話師便打僧日東甲話在師日佐日學 石橋爾日我豈不知你近聽石橋本分事作歷史日 問層近離甚處日石橋師日本分事作麼生日近離

問信門外甚麼愛日雨滴聲師日衆生題倒迷已逐 如 物日和尚作麼生師日泊不迷已日泊不迷已意目 棒我要這話行 何師日出身獨可易脫體道應難

太原学上座

叉手而退自此峰深器之 師學目視之峰日此猶是第二句如何是第一句師 見說臨濟有三句是否師日是日作麼生是第一句 日到處也須諱却一日衆僧院参峰在中庭臥師日 肯我那師日和尚搖頭某甲擺尾甚麼處是不肯峰 雪峰 五州管內祇有這老和尚較些子峰便起去峰問師 一日見師乃指日示之師搖手而出峰日汝不 僧侍次師日舉一則因緣汝第一不得亂會日請和

峰日作麼生勘伊沙舉前話峰日汝著賊也 沙田相看上座師日巳相見了沙日甚麼劫中會相 沙田相看上座師日巳相見了沙日甚麼劫中會相 常宝裏沙日待與和尚勘過言說到浴室遇師打水

金峰從志禪師

高裏 依而行之師日你喚作甚麼的批起枕子信日恁麼則 僧日未審和尙喚作甚麼師批起枕子信日恁麼則

則從人得也師口自己尚是冤家從人得堪作甚麼

山日冷灰裏有一粒豆爆乃喚維那明窗下安排著

響在山面前山口莫從天台得否師日非五嶽之所

生山日真從須彌得否師日月宮亦不逢山日恁麼

見易得好共住難爲人便下座人道得金峰分华院與住時有僧出作禮師日相上堂事存函統合理應籤鋒拄還有人道得麼如有

視東西師曰雪上更加霜

佛日本空禪師

意在靈頭邊山日瓶有傾茶勢籃中幾箇歐師日瓶 送茶來那日奉和尚處分師日和尚尊命即得乃將 送茶來那日奉和尚處分師日和尚尊命即得乃將

孝鶴望請師一言山日路逢死蛇莫打殺無底籃子 有傾茶勢籃中無一甌便行茶時衆皆學目師日大

盛將歸師日手執夜明符幾箇知天曉柔皆仰歎

無州疏山證禪師

心投子日三十年弄馬騎今日被驢撲 地投子便休至晚問侍者新到在麼侍者日當時去 地投子便休至晚問侍者新到在麼侍者日當時去

題橋鐵胡安禪師

省以香匙撥開火鐘擬議師撥火云司徒司徒鐘忽有即興鐘司徒向火次鐘問三界焚燒時如何出得師

同安慧敏禪師

河山日不從間斷師於言下有省日還有向上事也無河山日有師日如何是向上事的認為河山日路聖以何爲命河山日以不問斷師

白雪藏和尙。

僧問如何是深深處師日矮子渡深溪間亦閒時如

何師日何不脫却

明招德蒙禪師

所在坦無對後令小師問師師日汝欲藏半人所在所在亦須到師便問一人所在即不問如何是半人師到坦長老處坦日夫苓學一人所在亦須到半人

到堯庵乃提起滌子云得恁麼鬍毶毶地庵云莫錯麼也厭是弄泥團漢

認定盤星師日恰是

前往國泰深乃領衆出接至門首師乃指金剛云者 有來多少時師日應幾賺我踏破一練草鞋便同 月這箇礙塞我不徹與我拈却少時得麼寧日和尚

一黃面老子笑你

兩箇漢在這裏作什麼深指拳作金剛勢師云殿墓

師在招慶因普請去王太傅宅取木佛傅乃問大衆

云鬼要分付著人云忽遇丹霞又作麼生衆無語師當時捧起向頂上

鹿門譚和侗

僧問如何是實際理地師日南贍部洲北鬱單越云

恁麼則事同一家師日隔須彌在

羅漢院桂琛禪師

喚這簡作竹木汝喚作甚麼師日桂琛亦喚作竹木。這簡作甚麼日椅子師日和尚不會三界惟心日我

日盡大地第一箇會佛法底人不可得師自爾愈加

激阿

了汝作麼生得出去師日喚甚麼作門師侍沙在方丈說話夜深侍者閉却門沙日門總閉

| 徒日彼中道金屑雖實眼裏著不得師日我道須彌問僧甚處來日南方來師日南方知識有何言句示

在汝眼裏

意教你分別不得師曰吾問你不塞你眼見箇甚麼,却你眼教你觀不見塞却你耳教你聽不聞坐却你

一師見僧學拂子日還會慶日謝和尚忞悲示學人師一不塞你耳聞簡甚麼不坐你意作麼生分別

名字貯在心頭道我會解养能揀辨汝且會箇甚麼

練箇甚麼記持得底是名字揀辨得底是聲色若不

是孽色名字為又作麼生記持揀辨風吹松樹也是

歎

拂子便禮拜讚歎那裏掃地豎起掃帚為甚麼不讚

示汝又見信來學拂子其僧讚歎禮拜師曰見我豎

曰見我豎拂子便云示學人汝每日見山見水可不

法近得汝還有一法遠得汝慶同得汝奚得汝麼既擇委得下口處麼汝向什麼處下口試道看還有一上堂諸上座不用低頭思量思量不及便道不用揀

然如是為甚麼却特地艱難去

所以古人道過在化主不干汝事珍重 般若瞎却衆生眼入阿鼻地獄吞鐵丸莫將爲等閒 麼點胸若論殺盗奸罪雖重猶輕尚有歇時此箇謗 我別有宗風玄妙釋迦佛無舌頭不如汝些子便恁 古聖垂些子相助顯發今時不識好惡便安圓實道 實甚麼人恁麼道未是黃夷村裏漢解恁麼說是他 汝歷色體爾不可容也若不相及又甚麼處得聲色 來會麼相及不相及試裁辨看少間又道是圓常平 整貫破汝耳色穿破汝眼因緣即塞却汝幻妄走遭 及即汝靈性金剛祕密應有壞滅去也何以如此為 上座莫錯即今聲色擬擬地為當相及不相及若相 裏有箇意度模樣祇如老師「裏又有多少意度與 聲蝦蟆渃鴟叫也是聲何不那裏聽取揀辨去若那

安國慧球禪師

師於玄沙室中多訊居首因問如何是第一月沙日 用汝箇月作麼師從此悟入

省要却是山河大地與汝發明其道既常亦能究竟 上堂我此間粥飯因綠為兄弟擧唱終是不常欲得

> 普賢門入者不動步而到以此三門方便示汝如將 智眼而審諦之任汝百般巧妙不爲宪竟 從觀音門入者一切音響蝦蟆蚯蚓助汝發機若是 若從文殊門入者一切無爲土木瓦礫助汝發機若 一隻折箸攪大海水令被魚龍知水爲命會麼若無

酮煖在 你還見價堂麼了日和尚莫眼花師日先師嗎化內 師問了院主紙如先師道盡十方世界是真實人體

招慶省橙禪師

佛恁麼意作麼生師日和尚也是橫身福日一橛我 自敗取師日和尚非惟橫身福然之 師初参保福福一日入大殿觀佛像乃學手問師日

珊瑚鞭驟珠盡擊碎不擊碎增瑕顏與有憲章三千 風高古嚴寒檜堪笑路逢達道人不將語默對手把 澗水碧如藍 僧問色身敗壞如何是堅固法身師日山花開似錦 雪竇顯項問曾不知答還不會月冷

靈洋慧忠禪師

心者也 見自心情見便破今千疑萬慮不得用者是未見自 弄揣懷袖中無難未知呪藥等力者怖駭棄去但論 夫明之爲言信也如禁蛇人信其呪力藥力以蛇**館** 道難問如何得明道去師曰但脫情見其道自明矣 日謂弟子日衆生不能解脫者情累爾悟道易明

白雲子群禪師

道此兩般人那箇有長處無事珍重 天地懸殊更有一般底祇向長連牀上作好人去汝 處會取若恁麼會得堪與人天爲師若向衲僧門下 上堂諸人會麼但向街頭市尾屠兒魁創地試變湯

這虛頭漢 是椅子師以手撥椅日與我將鞋袋來僧無對師日 問僧不壞假名而談實相作麼生價指椅子日這箇 雲門聞乃云須是我祥兄始得

德山緣密禪師

斷衆流一句隨波逐浪作麼生辦若辨得出有參學 上堂我有三句語示汝諸人一句涵葢乾坤一句藏

巴陵新開院顕鑒禪師

雲門見口。他後老**僧**忌日祇消擧此三轉語足以報 恩 瑚枝枝撑著月間如何是提婆宗師日銀盌裏盛雪 何是道師日明眼人落井問如何是吹毛劍師日珊 師住後更不作法嗣書祗將三轉語上雲門僧問如

變泉師寬明教禪師

僧問詞山初和尙如何是佛初日麻三斤師聞之乃 日向南有竹向北有木

日雲門問師今日喫得幾箇胡餅師日五箇門日

分若辨不出長安路上輾輥地

示衆俱胝和尚但有問答只豎一指頭寒則普天普

打 是活句師曰波斯仰面看日麼恁則不謬去也師便 是死句山河大地更無請訛是死句時有僧問如何 塵一佛國一葉一釋迦是死句揚眉瞬目舉指豎拂 上堂但参活句莫参死句活句下薦得丞劫無滯一 地寒熱則曾天曾地熱

露柱契得幾箇 師 日請和尚茶堂裏喫茶

光日伏惟爛木一城佛與衆生不別若以杖子擊著 得聖凡路絕呢當時白兆一衆失色 直得聖凡路絕師日此頌有成聽無成聽兆日無成 師一 師曰佛與衆生不別咒侍僧救曰有成聽師日直 日訪白光光日老僧有箇木魚頌師日請舉看

洞山守初宗慧禪師

三頓棒不知過在甚麼處門日飯袋子江西湖南便 大口師便禮拜 處師日湖南報慈日幾時雕彼師日八月二十五門 師 無事物信並不快哉門日、你身如椰子大開得如許 搜拈却灸脂帽子脱却鶻臭布衫教伊選瀝地作簡 恁麼去師於言下大悟遂曰他後向無人煙處不蓄 日放汝三頓棒師至明日却上問訊昨日蒙和尚放 粒米不称一莖菜接待十方往來盡與伊抽釘拔 初参雲門門問近雖甚處師日查渡門日夏在甚

以心中眼觀身外相觀之又觀乃辨真偽若不如是

繼索切緣真妄一源水乳同器到此難分洞

山尋常

又日學唱宗樂闡揚大教須得法眼精明方能鑒辨 若是箇褙僧乍可凍殺餓殺終不著他協臭布衫 打破猢猻又走却了手忙脚亂一無所成悔將何 坑裏頭出頭沒弄箇無尾砌猻到臘月三十日鼓 即便敲牀豎拂更不惜使施使設便行便用向惡水 不具是道我得安樂田地更不求餘凡有叫擊問難 魔境界中識得箇不名不物無是無非頭頭物物無 不撥 大事不道全無其奈還少只緣木達其源落在第八 莫知多少要得去離泥水活人眼目學唱宗風激揚 一境見事便道答話長老下脚不得東西南北 。炒 世

得幾箇善知識來也不是等閒直須参教衛觀教透 出時豁然大悟與大地衆生同時成佛無前後際豈 方名善知識即今天下那箇是眞善知識諸禪德多 何名善知識夫善知識者驅耕夫之牛奪飢人之食 不暢哉雖然如是若遇明眼衲僧也好劈脊便棒 千聖莫能證明方顯大丈夫見不見釋迦老子明星

德作麼生是活句到這裏實難得人若也不動

示衆語中行語名爲死句語中無語名爲活句諸禪

問如何是佛師曰麻三斤黎後底曰爲甚麽在學人後底師曰還我話頭來

愈日爭奈樹影不斜何師日親言出親口 門十二時中行住坐臥自省覺時如何師日看人喫 日誌公拄杖日得用時如何師日用那曲尺作甚麼 可認公拄杖日得用時如何師日用那曲尺作甚麼

云洞山茶碗裏有太保太保茶碗裏有洞山太保無都監太保問眼處入正受諸廛三昧起此意如何師問金鉤現前請師辨師日兩脚蝦蟆吞却月

首山省念禪師

如何師日天長地久日月齊明 甚麽句中收師日三立收不得四句豈能該日此意 時間如何是佛師日新婦騎驢阿家牽日永審此語

裏多少時日已經冬夏師日莫錯學似人乃日若論裏多少時日已經冬夏師日莫錯學似人乃日若論

耶耶當山棒也日尚未参堂師日兩重公案日恰是師日雲離此二途速道日昨夜宿長橋師日與歷則合奧雲離此二途速道日昨夜宿長橋師日與歷則合奧

宗衆諸上座不得盲喝亂喝者裏尋常向你道賓則 始終賓主則始終主賓無二賓主無二主若有二賓 始終賓主則始終主賓無二賓主無二主若有二賓 中你須立坐則共你坐立則共你立雖然如是到這 專急著眼始得若是眼孔定動即千里萬里何故如 與他留心直須仔細不要掠虐好他日異時赚著你 此如隔霤看馬騎相似擬議即召交涉諸上座旣然 於此留心直須仔細不要掠虐好他日異時赚著你 於此留心直須仔細不要掠虐好他日異時赚著你

一師示衆日識得柱杖子行脚事畢

著礼水上立、叫哉巧女兒撒梭不解織看他鬭鶏 關著靴水上立、叫哉巧女兒撒梭不解織看他鬭鶏

師上堂辭衆偈口諸子謾被波過却幾恒河觀音指

情共一真明暗盡時都不照日輪午後示全身日午 後泊然而化 彌勒文殊不奈何良久日白銀世界金色身情與

清溪洪進禪師

生死之所流修日筍畢竟成竹去如今作篾使還得 麼師日汝向後自悟去在修日某所見止如此上座 意旨又如何師指日這箇是監院房那箇是典座房 日師問修山主日明知生是不生之理為甚麼為

龍濟修禪師

問劫火洞然大千俱壞未審這箇還壞也無師日不

豪日為甚麼不壞師日為同於大干 上堂捲簾除却障閉戸生堂礙祇這障與礙古今無 入會會得是障礙不會不自在

僧問古鏡未磨時如何師曰照破天地日磨後如何

師日黑漆漆地

萬法是心光諸緣唯性曉本無迷悟人祇要今日了

智門光祚禪師

道天地之前徑時人莫强移箇中生解會眼上更安 是天若道從地出與甚麼作地若更不會所以古人 藏身還藏身得麼若藏不得却被雹子打破髑髏 示衆數日好雨且道雨從甚處來若道從天降那箇 上堂赫日裏我人雲霧裏慈悲霜雪裏假褐雹千裏

蓮花峰祥庵主

錐

露布箇道理以爲佛法幾時得心地休歇去上座却 伏須是自然合他古轍去始得纏到學處分劑便須 明得時中免被拘緊便得隨處安閒亦不要將心捺 師示衆云若是此事最是急切須是明取使得若是

請與麼相委好

示寂日站柱杖示衆日古人到這裏為甚麼不肯住 杖橫肩日欄標橫擔不顧人直入千峰萬峰去言學 衆無對師乃曰爲他途路不得力復日畢竟如何以

而逝

盤田眞禪師

上堂成山假就於始實修塗託至於初步上座適來

清涼法眼文益禪師

師同紹修法進三人欲出嶺過地藏院阻雪少憩附 // 如專師日不知藏日不知最親切又同三人舉肇論 // 一一 // 一 // — //

广大悟

管指竹問僧曰還見麼日見師曰竹來眼裏眼到竹僧慧超問如何是佛師日汝是慧超

師因患期僧問訊次師曰非人來時不能動及至人邊日總不與麼師笑曰死急作麼

咬師不肯自刑云和尚今日以咸 來動不得且道佛法中**下**得甚麼語日和尙且喜得

因開井被沙塞却泉眼師曰泉眼不通被沙礙道眼較師不肯自別云和尚今日似減

上堂畫十方世界皎皎地無一絲頭若有一絲頭即不通被甚麼凝層無對師代日被眼礙

是一絲頭

電低隨時及節便得若也移時失候即虚度光陰於

義海華嚴論涅槃經諸多策子阿那箇教中有這箇 之場實際居於目前飜爲名相之境又作麼生得飜 節麼有甚麼交涉所以道微言滯於心首嘗爲緣慮 時節若有試舉看莫是恁麼經裏有恁麼語是此時 上堂大衆久立乃謂之曰諸人各督看還源觀百門 癡狂兩頭走有甚麼用處但守分過時好 色作非色解還當得否若與麼會便是沒交涉正是 非色中作色解於非色作色解即是移時失候且道 去若也飜去又作麼生得正去還會麼莫祇恁麼念

匪緣豈觀如幻大地山河誰堅誰變

耳色色不到耳聲何觸眼眼色耳聲萬法成辦萬法

三界惟心頌曰三界惟心萬法惟識惟誠惟心眼聲

你道則問如何是學人自己師日丙丁童子來求人

則日某甲紅與麼未審和尚如何師日你問我我與

旨調師師日楞嚴豈不是有八選義選日是師日明 文達禪師嘗究首楞嚴為之節解句釋自謂深符經 戒令焚所注文鎏始依師請益 策子有甚麼用處 還甚麼還日明還日輪師日日輪還甚麼選懵然師

> 華嚴六相義碩日華嚴六相義同中還有異異若異 明無理事 中入定時女子身中不留意不留意絕名字萬象明 於同至非諸佛意諸佛意總別何會有同異男子身

承天三交智嵩禪師

此次水東流師於此有省順契佛意乃作三元偈日· 體體上無爲眞到家首山聞乃語喫茶問這三頌是 我有真如性如同幕裏隱打破六門關題出毗盧印 師多首山間如何是佛法的的大意首山日楚王城 時如何師日其甲不是野狐精首山日情取眉毛師 汝作來耶師日是首山日或有人教汝現三十二相 眞骨金剛體可誇六廛一拂永無遮廓落世界空為 須用眞須用心意莫定動三歲獅子吼十方沒狐種

火而東求火如將自己求自己師日與麼會又爭得

立則禪師問青峰如何是學人自己峰日丙丁童子

來求火後調師師問甚處來則日青峰師日青峰有

何言句則學前話師日上座作麼生會則日丙丁屬

鼠作去在 日和尚落了多少首山以竹篦頭上打日這漢向後

胡漢鄭日二十年江南界裏這囘却見禪師師日瞎 如何師口幽州著脚廣南斯撲鄭無語師 鄭工部問師。百尺竿頭獨打毬萬丈懸崖絲緊腰時 官勘破這

潭州神鼎洪諲禪師

参悟須實悟閻羅大王不怕多語 含胡而語日何謂相入耶坐者皆駭然僧不能答師 日途路之樂終末到家見解入微不名見道多須實 從然師日·舌味是根境否日是師以筋筴菜入口中。 師日其義如何日惟心於根境不相到惟識故聲色 性藏惟藏惟心眼聲耳色是甚麼人語僧曰法眼語 飯山店中供辦而僧論說不已師曰三界惟心萬法 師與數書宿至襄沔間一僧舉論宗乘頗敏捷會野

> 王擬何爲無量劫來元解脫何須更問知 凝實無知十二一時中任從伊行即往坐即隨分 不 知 付心

谷隱蘊聰恶照禪師

這漆桶 日我向汝道汝還信麼日和尚誠言安敢不信師日 信問若能轉物即同如來未審三門佛殿如何轉師

還求出也無師日若求出即燒殺你僧禮拜師日直 問一處火發任從你救八方齊發時如何師日快日 饒你不求出也燒殺你

句莫錯學 上樹安身法切忌遺言許外生作麼生是許外生底 上堂師云五白猫兒爪距灣養來堂上絕蟲行分明

龍

山巖崖中佛法日奇怪石頭形似虎火燒松樹勢如

僧問深山嚴崖還有佛法也無師日有日如何是深

洞 山曉聰禪 師

西來意還有西來意也無師日六月雨淋淋寬其萬 僧問達摩未傳心地印釋迦未解髻中珠此時若問

汝三人知不知師日古人與麼道神鼎則不然貪瞋

the file mere every every

便打坐便搥分付心王子細推無量劫來不解既問

上堂學古德日貧瞋癡太無知賴我今朝識得伊行

迷頭豈非大鎗既是祖師西來特唱此事又何必更 下到金剛水際是多少僧無語師日祖師西來特唱 性心日恁麼則雲散家家月春來處處花師日期跟 姓心日恁麼則雲散家家月春來處處花師日期跟

天台德韶國師

對衆切切珍重

師所至少留見知識五十四人括磨搜剝窮極隱認後至臨川謁法眼眼一見深契之師以**獨涉叢林侄** 後至臨川謁法眼眼一見深契之師以**獨涉叢林侄** 阿索而已無所咨参有僧問法眼禪師曰十二時中 四何得頓息萬緣去法眼曰空與汝爲緣耶色與汝 爲緣耶言空爲緣則空本無緣言色爲緣則色心不 二日用果何物爲汝緣乎師聞悚然異之又有問者 一一即何是曹源一滴水法眼曰是曹源一滴水於是 即文當大弘吾宗行疾無自滯

與教明和尚問日飲光持釋迦丈六之衣在雞足山

成等正覺所以一動一靜一去一來一生一滅未會

侯彌勒下生將文六之衣披在千尺之身應量恰好

終身給侍師為出語日佛佛道齊宛爾高低釋迦彌地因地而起不會教汝起倒明又日若許懺悔某當師方丈悲泣日願和尙慈悲許某懺悔師日如人倒師方丈悲泣日願和尙慈悲許某懺悔師日如人倒耶衣解長耶師日汝却會明拂袖便出去師日小兒

鄭如印印泥

僧問承古有言若人見般若郎被般若縛若人不見 道般若見甚麼與不見乃曰若見般若不名般若不之 道般若見甚麼與不見乃曰若見般若不名般若不見 發著亦不名般若且作麼生說見不見所以古人道 一大成法身若無一法不成法身此是般若不名般若不是 如來於一切處成等正覺於刀山劍樹上成等正覺 如來於一切處成等正覺於刀山劍樹上成等正覺 如來於一切處成等正覺於了山劍樹上成等正覺 如來於一切處成等正覺於了山劍樹上成等正覺 如來於一切處成等正覺於不成法身。 心不須認物有云色即是空有云非風牆動應須妙

膽就風騰通取莫道風騰動處是甚麼有云附物明

生會離師意莫道風旛不動汝心妄動莫道不撥風

動斯乃無上心印法門我輩是祖師門下各合作麼

上堂古聖方便酒如河沙祖師道非風旛動仁者心

元汝生我亦生汝殺我亦殺生殺輪王機交職激電 見聞心職解會何故誠謂是非路絕妙性天機所以 有纖毫與相未會有纖毫別相更無毫釐絲髮許作

地實無絲毫障礙上座久立珍重 地實無絲毫障礙上座久立珍重

人道一了千明一迷萬惑。如是解會與祖師意旨有何交涉旣不許如是會會如是解會與祖師意旨有何交涉旣不許如是會

處彰珍重處彰珍重

上堂僧問欲入無為海先乘般若船如何是般若船

- 305 -

得若是將言而名於言未有箇會處良由究盡豁法 借梯師日不遺絲髮地日如何是偏地無行路師日 若會言語道斷心行處滅始到古人境界亦不是閉 根蒂始會一言不是一言半句思量解會喚作一言 諸佛大定門無過於此諸上座大家克取珍重 建立諸法所以道生滅去來邪正動靜千變萬化是 千妙用門盡不出得般若海中何以故爲於無住本 問古德道登天不借燒偏地無行路如何是登天不 华句到諸上座經塵沙劫不說亦未曾欠少牛句應 青山且作麼生是一言底道理古人語須是曉達始 上堂學古者道吾有一言天上人間若人不會綠水 適來向你道甚麼乃見百千三昧門百千神通門百 師 用處與諸上座共相證明後學初心速須究取久立 須徹底會去始得若如是斟酌名言空勞心力並無 不是這箇道理要會麼假饒經塵沙劫說亦未曾有 日藏睛暗中無所見喚作言語道斷且莫賺會佛法 日常無所住日如何是無爲海師日且會般若船

法眼閱日即此一項可起吾宗師有偈日通玄峰頂不是人間心外無法滿目青山

云間間 間不聞 不聞聞 不聞不聞 。

靈際清绛禪師

一物可作見聞著離心別求解脫者古人喚作迷波 一物可作見聞著離心別求解脫者古人喚作迷波 一物可作見聞著離心別求解脫者古人喚作迷波 一物可作見聞著離心別求解脫者。 一物可作見聞表。

奉先慧同禪師

討源卒難曉悟

僧問教中道唯一堅密身一切塵中見又道佛身充

满於法界普現一切羣生前於此二途請師說師日

唯一堅密身一切塵中見

永明道濟禪師

石霜慈明禪師

問鬧中取靜時如何師日頭枕布袋便放香爐中燒師指日訴郞當漢又恁麼去也師到大愚芝坐閒開合子敢香燒師問作麼生燒芝

首座永咄日野狐精師乃指永日討郎當漢又恁麼不脫遷一夕圍爐深夜師以火筯蔵炭日永首座永

安身立命若也知得向北俱盧洲喫粥喫飯若也不大地鉢盂覆也葢却恒沙世界且問諸人向甚麼處大地鉢盂覆也葢却恒沙世界且問諸人向甚麼處

作示徒偈曰黑黑黑道道道明明明得得得是主山那箇是無為法良久云向下文長付在來日示來一切聖賢皆以無為法而有差別前是按山後

現琊慧覺廣照禪師

門又釋日如一尺之鏡納重重之影像若然者,這有 地得道無也得道非亦得,這是亦得雖然如是更須 也得道無也得道非亦得,這是亦得雖然如是更須 知有拄杖頭上一竅若也不會,拄杖子穿燈籠,入佛 殿撞著釋迦磕倒彌勒露柱排掌呵呵大笑,你且道 殿撞著釋迦磕倒彌勒。

上堂汝等諸人在我這裏過夏與你點出五般病一

張弓架箭四不得物外安身五不得滯於生殺何故 太煞不知時 陸若是常徒即便寢息何故縣形國裏誇服飾想君 若到豁方過明眼作者與我通箇消息責得祖風不 不得向萬里無寸草處去二不得孤峰獨宿三不得 處有滯自救難為五處若通方名導師汝等諸人

示衆云有句無句如藤倚樹樹倒藤枯好一堆爛柴

學唱宗乘大似一場寐語雖然如是官不容針私通 麼層良久師打禪牀一下日多年忘却也乃日且住 且住若向言中取則句裏明機也似迷頭認影若也 僧問背日靈山分牛座二師相見事如何師日記得

勞行思會麼老僧說夢且道夢見箇甚麼南利十更 車馬放一線道有筒葛藤處遂敲禪牀一下日三世 若不會聽取一頭北斗挂須彌杖頭挑日月林泉有 箇是印那箇是光這箇是光那箇是印掣電之機徒 得無有是處若免不得海印發光乃豎起拂子日這 諮佛盡皆頭痛且道大衆還有免得底麼若一人免

商量夏末秋風切珍重

道得天下橫行道不得且合却 陸座揭香合子日明頭來明頭合暗頭來暗頭合若

底詞秋罷歌韻向春生 問通身是眼口在甚麼處師日三跳日不會師日章

眼在 踏倒師起面壁以手點津連畫其壁三善瞠立其後 入室師超出隻履示之善退身面了師俯取履善 慈明有善侍者號稱明眼聞師之風自石霜至大愚 師旋轉以履打至法堂善日與麼為人瞎却一城人

文公楊億大年居士

某會問雲巖諒監寺兩箇大蟲相鮫時如何諒日一 賊大敗夜語次廣慧日祕監督與甚人道話來公曰 逢祗彈指也廣慧日君子可入公應喏喏廣慧日草 合相某日我祇管看未審恁麼道還得麼廣慧日這 誰是知音者廣慧日來風甚辨公日恁麼則禪客相 公出守汝州弱廣意廣慧接見公便問布鼓當軒擊

裏即不然公日請和尙別

轉語廣慧以手作披鼻

勢日這畜生更跨跳在公於言下脫然無疑有偈日。 八角磨盤空裏走金毛獅子變作狗凝欲將身北斗

藏應須合掌南辰後

天衣義懷禪師

是活人路上死人無數那箇是死人路上活人出身 識他當初問甚麼人賃恁麼拈也太遠在何故須知 量劫來質屋住到頭不識主人爱有老宿拈云既不 處若檢點得分明拈却炙脂帽子脫却獨臭布衫 死入路上有活人出身處活人路上死人無數那箇 示歌古人云五蘊山頭一段空同門出入不相逢無

上問學人上來請師說法師日林間鳥噪水底魚行 何師曰任是波旬也皺眉日謝師指示師日西天此 上堂須彌頂上不扣金鐘畢鉢巖中無人聚會山僧

僧問如何是佛師日布髮掩泥橫身臥地日意旨如

問如何是項門上眼師日衣穿瘦骨露屋破看星眠 上堂師云神僧楠說豎說未知有頂門上眼時有僧

針筒自家敗取

倒騎佛殿諸人反落草鞋朝遊檀特春到羅浮拄杖

下去道箇珍重亦銷得四天下供養若作佛法話會 滴水難消若作無事商量眼中著層且作麼生即是 上堂大衆集定乃日上來道箇不審能銷萬兩黃金

良久日還會麼珍重

之食令他不絕飢渴遇賤即貴握土灰金遇貴即賤 今山河古今人倫雖然如此打破大散關幾箇迷逢 是玉石是石僧是僧俗是俗古今天地古今日月古 變金成土老僧亦不驅耕夫之牛亦不奪飢人之食 不握土成金也不變金作土何也金是金土是土玉 何謂耕夫之牛我復何用飢人之食我復何餐我也 上堂夫爲宗師須是驅耕夫之牛奪飢人之食遇賤 即責遇責的賤騙耕夫之牛令他苗稼豐登奪飢人

達摩

慰盈壑放行也百醜千拙收來也攣攣拳拳用之則 之心若能如是方解向異類中行不用養鳧截鶴夷 上堂鴈過長空影沈寒水鴈無遺蹤之意水無留影 上堂髑髏常干世界鼻孔摩觸家風芭蕉聞雷開葵 敢與八大龍王鬭富不用都來不直半分錢多

九六十三收轉還有服麼若也會得西天即是此上若也不會七轉還有服麼若也會得西天即是此上若也不會七花節日轉諸仁者芭蕉聞雷開還有耳麼葵花隨日

上党靈源絕联普現色身法離斷常有無堪示所以上党靈源絕联普現色身法離斷常有無堪示所以

國音王佛最初一會度多少人若是通方作者試為動如來說甚麼法十世古今始終不雕於當念祇如上堂無邊剎境自他不隔於毫端且道玅喜世界不上堂無邊剎境自他不隔於毫端且道玅喜世界不

掘地深埋日此人還受安排也紅師日土上更加泥上堂僧問天不能葢地不能載未審是甚麼人師日。

打無舌人無舌人道箇甚麼一師問僧無手人能行拳無舌人解言語忽然無手人

予空生用指火裏生蓮 於洞然毫末盡青山依舊白雲中,東西南北十萬八 大洞然毫末盡青山依舊白雲中,東西南北十萬八

玉泉承皓禪師

等加山頭口五臺山頂雲蒸飯佛殿階前狗尿天刹學洞山頭口五臺山頂雲蒸飯佛殿階前狗尿天刹學頭上煎鏈子三箇猢猻夜簸錢此二頭只頌得法身邊事不頌得法身向上事張曰請和尚頌師曰昨身邊事不頌得法身向上事張曰請和尚頌師曰昨身。底撑撑撑拄拄到天明依舊可憐生

永明延壽禪師

師曰且喜沒交涉僧禮拜師日聽取一偈欲識死明僧問如何是永明妙旨師日更添香著日謝師指示

問如何是大圓鏡師日破砂盆

旨門前一湖水日照光明生風來波浪起

也無日不嘗識師日同坑無異土。一道來二僧未審那箇得那箇失師日汝營識這二僧上座會到否日不會到師日一得一失少選侍僧問上四會到否日不會到師日一得一失少選侍僧問

從緣生諸法從緣滅我師大沙門嘗作如是說此佛指法以佛祖之語爲銓準日迦葉波初聞偈曰諸法

縣起滅惟諸綠滅乃知色生時,但是空生色滅時但 綠起滅惟諸綠滅乃知色生時,但是空使色滅時但 是空滅譬如風性本不動以緣起故動倘風本性動 即寧有靜時哉密室中若有風風何不動若無風遇 可不來相而來不見相而見文殊乃曰如是居士若 可不來相而來不見相而見文殊乃曰如是居士若 家已更不來若去已更不去所以者何來者無所從 來去者無所至所可見者更不可見此緣起無性動 官也

紅塵。一個學人久在來明為一個學人久在來明為甚麼不會來明家風師日不會問學人久在來明為甚麼不會來明家風師日不會

五雪華嚴志逢禪師

座即今簇著老僧是相見是不相見此處是妙峰是 武歲且問上座祇如善財禮辭文殊擬登妙峰謁德 式樣且問上座祇如善財禮辭文殊擬登妙峰謁德 武 機 且問上座祇如善財禮辭文殊擬登妙峰謁德

dense water of these Tenne

比丘末嘗剎那相捨還信得及麼 別峰脱或從此省去可謂不孤貧老僧亦常見怎

瑞鹿本先禪師

地同天作麼形作麼形分無不是 地同天作麼形作麼形分無不是 地同天作麼形作麼形分無不是 地同天作麼形作麼形分無不是 地同天作麼形作麼形分無不是 地同天作麼形作麼形分無不是

唯是一心大須著精彩佛法不是等閒 與汝是同耶是別耶同則何不作一塊別則如何說 常說諸法所生唯心所現且道即今六型所對六境 常說諸法所生唯心所現且道即今六型所對六境 常說諸法所生唯心所現且道即今六型所對六境 常說諸法所生唯心所現且道即今六型所對六境

門者是箇甚麼莫道別却天台教說話無事且退 切色觀音門者一切於觀音門者不是一切聲普賢 切色觀音門者一切於曹賢門者不動步而到我道 上堂天台教中說文殊觀音普賢三門文殊門者一

立立、京都市市人有問民教不知一切既不知一切且上堂你等諸人有問民教不知一切與死無異睡眠忽省覺知不知一切與死無異若道無本來性若道有本來性又如故還會麼不知一切與死無異若道無本來性睡眠忽省覺知不知一切與死無異若道無本來性可以

與教洪壽禪師

雲居道齊禪師

何王益重之

而起於分別可謂大慈悲父如實極談我輩自不領讀此經偈日諸法無法體而說惟是心不見於自心師謂門弟子日達摩言此方經惟楞伽可以印心吾

受背資恩德如恒河沙或問日然則見自心遂斷分別。即乎師日非然也譬如調馬馬自見其影而不驚何以故以自知其影從自身出故吾以是知不斷分別亦捨心相也祇今日前如實而觀不見纖毫離師日亦捨心相也祇今日前如實而觀不見過去未來現在

黃龍慧南禪師

有價俸立師顧視久之問日百千三昧無量妙門作一句說與汝汝還信否對日和尚誠言何敢不信師一一句說與汝汝還信否對日和尚誠言何敢不信師甚了期出去一僧知之即趨入師理前語問之亦對甚之可安敢不信師又指其左日過這邊來僧將趨師咄之日隨於逐色有一句說與汝汝還信否對日和尚誠言何敢不信師

有事是謂淨佛國土成就衆生

正當問答交鋒却復伸手曰我手何似佛手又問諸師室中常問僧曰人人盡有生緣上座生緣在何處

餘年示此三問學者莫能契旨天下義林目為三日 方多請宗師所得却復垂脚日我脚何似驢脚三十

大寧道寬禪師

日不會師日頭不欠尾不剩 僧問如何是露塊白牛師以火節橫火爐上日會麼

提師日甘草出黃連苦日却成兩箇去也師日你不 問天下禪客爲甚麼出這箇〇不得師日往往如斯 妨會得好 信問教中云始知衆生本來成佛為甚麼有煩惱書

道西语真禪師

前日不審師曰東家作驢西家作馬日過在甚麼處 師日萬里崖州 師問僧甚處水日僧堂裏來師日毕僧道甚麼僧近

若也道得陝府鐵牛是常不輕菩薩若道不得土宿 萌芽且道嘉州大像長得髭鬚多少還有道得者麼 上堂夜來雷聲震地今朝細雨霏霏乾枯滋潤萬物

越州姜山方禪師

拽脱你鼻孔

被人喚去方文裏塗糊指注專楞嚴聲論根屬色法

向上向下有無得失他時後日死不得其地近世更

他言句喚作透聲色便問東答西以爲格外之句將

有一般宗匠二三十年雕聲走譽只管教人但莫上

上不用續紅旗日三十年後此話大行師便打 踏地告慮空日雷門之下布鼓難鳴師日人花毯子 聲雷師日伸手不見掌日還許學人進向也無師日 未曉師日騎驅踏破洞庭波日透過三級浪事聽 僧問如何是不動尊師日軍著布衫穿市過日學人

雲峰交悅禪師

言語上作解意根下卜度天地懸殊不得相應豈況 上堂即今休去便休去欲覓了時無了時此事若向 明得正在华塗須知向上更有一竅在便下座 河明暗色空法法現前作麼生說箇捨底道理於此 不生知諸法惟心便捨外塵相諸禪德只如大地山 上堂未達境惟心起種種分別建境惟心已分別即 山嚴崖佛法師日關孫倒上樹 僧問驗山嚴崖還有佛法也無師日有日如何是實

武我王庫中無如是刀下座 一批狂解遞相沿習從此混傷宗教誑惑後生苦哉苦

慧林宗本圓照禪師

高麗僧統義天以王子奉國命使於朝南師名請以 佛報身說耶化身說耶法身說耶義日法身說師日 第子禮見問其所得以華嚴經對師日華嚴經三身

黃龍組心晦堂寶覺禪師

看會萬物爲己哉 一個與夏倚公立談至聖論會萬物爲自己者及精與 無情共一體時有狗臥香桌下師以壓尺擊狗又擊 一個與夏倚公立談至聖論會萬物爲自己者及精與

示衆云凝處非牆壁通處沒虛空若能如是會心色則背喚作甚麼

見角早知是牛更若擬議思量白雲千里萬里 本來同拂子是色那箇是心靈利漢編聞學者隔牆 示衆云凝處非牆壁通處沒處空若能如是會心色

實峰雲庵眞伊禪師

開堂日乃日問話且止祗知問佛問法殊不知佛法 李處且道從甚麼處來華一足日昔日黃龍親行此 令十方諸佛無敢違者諸代配師一切聖賢無敢越 者無量法門一切妙義天下老和尙舌頭始終一印 無敢異者無異則且置印在甚麼處還見麼若見非 但非俗無偏無黨一一分付若不見而我自敢遂敢 足喝一喝日兵隨印轉將逐符行佛手驢脚生綠老 好痛與三十棒而今會中莫有不甘者麼若有不妨 奇特若無新長老謾你諸人去也

白雲守端禪師

常有一物蘊在胸中物既在胸不安之相常在目前

目前不明自己此人有足無眼據此二人十二時中

上堂若也單明自己不悟目前此人有眼無足若悟

既在目前便獨強成滯作麼生得平認去顧不言乎

執之失度必入邪路放之自然體無去住

樓玉殿若未歸的得一囘汗出來也向一莖草上便現實

芝草葢却且道作麼生得汗出去良久云自有一

雙窮相手不曾容易舞三臺

保寧勇和命

今古幾人知哪鳴步一九與二九相逢不出手又云 示橐云古人底今人用今人底古人為古今無背面 無種屬苗火裏裁鐵花還向樹頭開驀然結箇團圖 果指似時人處得來

黃龍死心悟新禪師

千萬人夜視其色寧有辨其青黃赤白者麼僧無語 師代日箇箇是盲人 師室中問僧月晦之陰以五色彩著於瞑中令百人

慶空中現小身而織塵不立作麼生是纖塵不立良 心無心心旣無心直造其源得其源則現大身面滿 通可明心法全宗全其宗開法法皆宗全其心則心 示衆云心外無法而法可明法外無心而心可通可

青原惟信禪師

久云一點水墨兩處成龍

上堂師云老僧三十年前未多禪時見山是山見本

THE HAND LOKE OF THE

水不是水而今得箇休歇處依前見山祇是山見水 是水及至後來親見知識有箇入處見山不是山見

許汝親見老僧 五配法演禪師

蘇州菱邵伯惠 如是邊白雲不過何故祗為他語音各別畢竟如何 道蘇州來問伊蘇州事如何伊道一切祇尋常雖然 云我當時空手去空手歸因緣師云白雲今日說向 透水過者譬如有箇人從東京來問伊甚處來他却 積古路傳景日看脚下翻日滅吾宗者克勤耳 各人下一轉語看佛鑑日彩鳳舞丹霄佛眼日鐵蛇 三佛侍師於一亭上夜話及歸燈口滅師於暗中日 示衆學德山答僧我宗無語句雪峰聞之有省後峰

師上堂人之性命事第一須是○飲得成此○先須

防於○若是真○人○○ 示意三吾本來茲上傳法教送情一花開五葉結果

自然成選摩大師信願奪信口道後代冤聽多成計

· 較要會開花結果處麼鄭州梨青州棗萬物無過出

處好

李素向繼中供養我堂頭法兄禪師代顯於方廣座香素向繼中供養我堂頭法兄禪師代顯於方廣座本。上擘開面門放出先前形相與他諸人描邈何以如此白雲嚴畔舊相逢往日今朝事不同夜靜水寒魚 怎麼恁麼幾度白雲谿上望黃梅花向雪中開不恁 麼不恁麼嫩柳垂金線且要應時來不見龐居士問 麼不恁麼嫩柳垂金線且要應時來不見龐居士問 局大師云不與萬法爲侶者是甚麼人大師云待汝 一口吸盡西江水即向汝道大衆一口吸盡西江水即向汝道大衆一口吸盡西江水即向汝道大衆一口吸盡西江水

物潭景祥禪師

將去日此土也要留箇消息師日一隻脚在西天一師室中問僧達摩西歸手攜隻履當時何不兩隻都

隻脚在東土著甚來由僧無語

問信惟一堅密身一切塵中現如何是塵中現底身

地獄僧用措師便打體指香爐日還簡是香罐師日帶票三世諸佛生習

慈氏瑞仙禪師

丞相張商英居士

中座與釋迦文佛過去佛現在佛同坐一處實有如 大法輪是真實義法華會上多寶如來在實塔中分

太平慧熟佛鑑禪師

是事非謂表法

來便閉門道日和尙莫職某甲師日十方無壁落何於疑提撕既久一夕豁然即趨丈室撥敘所悟師見大疑提撕既久一夕豁然即趨丈室撥敘所悟師見

龍門清遠佛眼禪師

元東千說萬說不若親面一見縱不說亦自分明王 村見事週絕無人處深山嚴藍處事此皆親面而見 之不在說也

迷亂無人喚選緊絆若能行生死斷萬兩金終不換中也須爾寬今時學人便道應底是也領寬底是也 門離喚你是有人喚耶是無人喚耶還裁斷得麼若 是有人喚山精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何 是有人喚山精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何 是有人喚山精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何 是有人喚山精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何 是有人喚山精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何 是有人喚小精鬼魅喚你時天魔外道喚你時如何

下座

語作示道三偈一日隨流 千聖靈蹤百草頭卓然 無打鐵火星飛燒著指頭名合轍 三日雙唱 坐 羅打鐵火星飛燒著指頭名合轍 三日雙唱 坐 羅打鐵火星飛燒著指頭名合轍 三日雙唱 坐 羅打鐵火星飛燒著指頭名合轍 三日雙唱 坐

淨因繼成禪師

禪視師師日如法師所問不足三大禪師之關淨因常公良務府齊時徽宗私幸觀之有善華嚴者質首原公良務府齊時徽宗私幸觀之有善華嚴者質首席公良務府齊時徽宗私幸觀之有善華嚴者質首常公良務府齊時八成聖與諸經論似相違背今一喝若能入吾宗五教是為正說若不能入是為邪說諸者能入吾宗五教是為正說若不能入是為邪說諸者能入吾宗五教是為正說若不能入是為邪說諸者能入吾宗五教是為正說若不能入是為邪說諸

小長老可以使法師無惑也師召善養應講師日法

大乘終教者乃不有不空義也大乘頭教者乃即有

師所謂小乘教者乃有義也大乘始教者乃空義也

既聞此一喝是有能入小乘教須與又問善日間麼 如我一喝非惟能入五教至於工巧伎藝諸子百家 惟藏 即空義也一乘圓教者乃不有而有不空而空義也 法性偏在一切處有相無相。 理契機與天地萬物 **拜師復謂曰非唯一喝爲然乃至一語** 喝百千萬億喝入此一喝是故能入圓教善乃起再 塵不立道無之時橫偏虚空即此 教我有一喝之時有非是有因無故有無 顧善曰我初一喝汝既道有喝久聲消汝復道無道 日不聞師日汝既不聞適來一喝是無能入始教遂 悉皆能入師慶聲喝一喝問善日閒麼日聞師日汝 靜從古至今十万處空寫象森羅六趣四生三世諸 無非是無因有故無即有即無能入顧教須知我此 無則原初實有道有則而今實無不有不無能入終 喝不作一喝用有無不及情解俱忘道有之時繼 四時八節陰陽 切聖賢八萬四千法門百千三昧無量妙義契 。問問 致謂之法性是故華 乙法身三界惟心萬法 喝入百千萬億 默 嚴經云 賜之時 塵中 動

合四義事理無邊屬偏無餘多而不雜混而不一於此一喝中皆悉具足猶是建化門庭隨機方便謂之小歌場未至實所殊不知吾祖師門下以心傳心以此中喝中皆悉具足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉具足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉具足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉其足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉其足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉其足猶是建化門庭隨機方便謂之此一喝中皆悉其足猶是

國淸妙印禪師

南山石大蟲解作獅子吼。一声明暗俱了其或未然道得道不得知有不知有麼道不得且道講訛在甚麼處若也知處許你照用

華藏密印安民禪師

活計師又曰下喝敵牀時豈不是返聞聞自性性成相皆即菩提妙明真心圓悟笑曰你元來在這裏作日尋常拈絕豎拂豈不是經中道一切世界諸所有師一日白圓悟日和尙休舉話待某說看圓悟諾師

白楊法順禪師

嚴經偏合法界無理不收無法不貫使見事事人人

明謂圓悟日古人道如一滴投於巨壑殊不知大海 悟日你問我師學前話圆悟日庭前柏樹子師即洞 悟為衆夜参學古帆永挂因緣師聞未領遂求決園 投於一滴圖悟笑日奈這漢何未幾令分座 相師於言下釋然回悟出蜀居夾山師罷講侍行圓 無上道問悟日你還不見經中道妙性圓明離諸名

大為法泰禪師

下四維 界師日東西南北日如何是事事無礙法界師日上 何是事法界師日萬象森羅日如何是理事無礙法 差而咸歸實際如何是理法界師曰山河大地日如 僧問理能事變該萬有而一片虛凝事逐理融等千

雲居高港善悟禪師

被蛇鮫師即應日果然現大人相佛眼益器之後傳 此語到照覺圓悟口龍門有此僧耶東山法道未寂 日有僧被蛇傷足佛眼問日既是龍門爲甚麼却

> 雲冉冉源無別派水冷冷遊山未到山窎處終被青 山凝眼睛佛眼笑而可之 竇藏迅轉順明大法超丈室作禮呈偈日項有異峰 師依止佛眼聞普證學傳大士心王銘云水中鹽味 色裏膠青決定是有不見其形乃於言下有省後觀

普港印窟禪師

信釋迦老子出氣不得之向然後破一微塵出此華 見不覺吞却五千四十八卷化成一氣充塞虚空方 消雪不留毫髮許於後進者作得滯礙普卷老人一 華嚴大經之首痛下一槌擊碎三千大千世界如湯 流日我今親契華嚴法界矣遂示衆日李公長者於 誦華嚴論至達本情亡知心體合豁然大悟傷體汗 那枉作釋子格衣羈食脇不沾席者十有二年一日 髮本屬何因若不報國資家虐預皇恩若不導化檀 化寺師利世不伐嘗言捨家出家當為何事披緇削 豎拂示之有省歸壽隆時年二十九矣使牒請主慈 師謁牧養於湘之爲山問萬法歸一一歸何處牧養

這孤圓心月不揩磨鎮常皎潔無餘無欠無聽無說 鏡通便知道擊木無擊打虚空盡成金響其二三拍 韶陽老祇得一撇十聖三賢聞學著魂消膽裂惟善 庭立雪一場敗闕了無為當下休歇百币千圍但只 名著相圓融法界無思無想廬陵米不用商量血 此不合雪上加霜其一云先天先地何名何樣阿昌 包到意未到其體未合其情未亡乘便强占二詞調 相顧笑云未達明日各呈頭師因題云據宗眼看來 陀無物比況屬目菩提自是人不肯承當且輪迴滯 日解佩令明眼人前戲著三十拄紅不饒爲甚麼如 圓通二子云達本情亡知心體合汝作麼生會二人 根門首無人用惹得胡僧特地來師一日奉似心齊 前即說傷日捏不成團撥不開何須南嶽又天台六 相既生妄想相滅全體法身偏一切處方得大用現 說又不可說始信金剛經云信心清淨即生實相實 是我身彌勒樓毫是我體善財重子是甚茄子又殊 無量大似死中得活如夢忽醒良久云不可說不可 **等更與我同參不動道場偏周法界悲涕歡喜踊躍**

> 日師再來人也 日此吾不請友也遂相徵話棒喝交馳心心密契僧 港迥然寂滅俄有僧稱道存自獨冒雪而來既見師

育窓師一禪師

當古鏡不勞還自照淡煙和霧濕秋光慧照實之日 因甚麼莫識身師日石虎吞却木羊兒慧照深肯之 畢竟那裏是藏身無迹處師日嘎蓋照日無蹤迹處 數日方明呈偈日藏身無迹更無藏脫體無依便斯 師首参雪峰慧照禪師慧照學藏身無迹話問之師 大安山省和尚

字街頭泥佛子 到後如何日彼中事作麼生問如何是眞中眞日十 刀問重重關鎖信息不通時如何日爭得到這裏云 僧問離四句絕百非請和尚道日我王庫內無如是

花藥英和尚

語者不賺汝豁人還信得及麼喝一喝云上無攀仰 大覺世尊是眞語者實語者如語者不誑語者不異 示衆師拈拄杖云我今爲汝等保任此事終不虚也。

唱 使 譽 萬 合 不 悬 示 业 下
景不合圣妙動之衆。風絕
唱 使 毫 本
有在為動備而假師豐」。這
下座 下座 清涼普明和尚 清涼普明和尚 清涼普明和尚 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
散如此遍映不自詞尚。地
下絕己躬處空大地歐出 清涼普明和尚 清涼普明和尚 清涼普明和尚 清涼普明和尚 宗衆云祖師心法祠賞十 是之法不假修而自就不是之法不假修而自就不 是之法不假修而自就不 看 與用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地用而非有不用非 不動地 用而非有不用非 不動地 用而非有不用非 不動地 用而非有不用非 不動地 用而非有不用非 不動地 用而非有不用非
。論。素。界。重。無假。方
下絕已躬處空大地廠出心中萬里八九月一身西清涼曾明和尚 清涼曾明和尚 清涼曾明和尚 一清涼曾明和尚 一一清涼曾明和尚 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
化 天 境 色 湛 自 恒
门。路。乐。相。然。圆。然 之行略心恒一法 九
右即 周 目 不 现 如 一 以 是 光 性 變 成 是 身
舉 假 背 斶 體 名 如 西

御製序

等為死句以東山水上行庭前柏樹子降啞吟蘇嚕 之類謂之末後句蓋因先從解路維求推到解路斷 未生前本來面目萬法歸一一歸何處念佛的是誰 絕處則强為末後句翻成虚套實法也更有以父母 開若持瓦不敲唯向門前之遷摩掌把玩瓦不釋手 惟用以接引初擴千篇一律正是敲門之五意在門 宗門每以藏頭白海頭黑院主眉鬚墮落掇退棄掉 交鋒五戰關深去門愈遠不日在徒不可得也今之 甚至謂人之瓦不良謂已之五至美張旗樹幟爲瓦 味話本同兎角龜毛豈為真實日末後句日活句者 因地一整自然無著落處而知有著落在然此無義 **爹味話亦了不可得樹頭果熟因風墮地五花八裂** 到者裏唯證乃知非可測見聞知覺一點難容才辨 生與之抵對久之久之一時参破萬有皆空併此無 去一時不了閱一歲一歲不了閱一紀統却今生來 聰明絲毫無涉但將一句無義味話似銀山鐵壁看 達摩西來不立文字直指人心以此蕎燈續佛慧命

1

者知末後句資者不知末後句也既二十餘年來於 祖慧命豈其在斯況此因緣本同繼毛鬼角如日勝 之太阿鋒爭情爭見用療患醫療之甘露味增患增 無句邊分別初末衆生顛倒實爲可憐甚至各立門 堆爛柴古人與麼老婆心切明明道出猶自不悟不 百轉不窮愈見其負豈得日勝者活句負者死句勝 則有言亦勝無言亦勝如日預則一場懷囉固預便 癡不知轉得句圓辨得機捷與吾靈覺有何交涉佛 庭同護祖父或乃當場敗闕嫉妬同念揮動情絕見 肯向藤樹爛柴中直下承當體取活句只管向有句 末後句古德云有句無句如於倚樹樹倒藤枯好 句無非活句否則千七百則公案盡是死句亦無 非末後旬無非活句即至三蔵十二分亦無非末後 爲膏飯脚跟著地鼻孔療天自然知得祖師所言無 未是初旬而活旬已盡成死句矣水裏月輪豈容撈 句無字義可尋則日活句也如此會取別末後句尚 蘇嚕懸剛懸駉等爲活句蓋謂有字義可尋則 **遵空中火聚安可推排果能化毒藥爲醍醐嚼金剛** 為死

譬如虎空方則空方圓則空圓朕以方還方以圖遷 於無梯航處設茲梯航民即於無等次中分其等次 城有礙正知正見者川錄一帙以供隨喜蓋古人既 學出學人眼目不明用是取其中不快學者中止化 初機及問答如流機鋒迅利者並不入選又恐未經 專提向上之語刊示叢林以期燈傳無盡而凡接引 何嘗於此有絲毫交涉耶爲憫學人身住大圓覺場 下方之於古朕實不後於人然於所爲本於相應者 **驟玉麟於天上控以單絲機辨紛馳遇**者盡屈於句 角窈窈沈沈者醉其窟窠出泥牛於海心載之片葉 不過如是嘗於此作游戲三味巍巍堂堂者折其頭 本分少得相應於落邸 以選閱指月錄等書之後採輯教外別傳禪宗正脈 作楊葉止啼會云主其中有數十則可入前集者則 有同異也是選业譬如鼓瑟彈琴蔵金擊石丹青書 圓而爲分別然而方空回空等是虎空非因分別 而不得正悟魔外滋繁狂参益熾故選錄從上古德 翰試月吟花無非游戲三昧可佐法喜禪院尚不得 時順閱今時禪侶伎倆大抵

> 李內事出偶然遂成別例閱此書者玩千番之珉石 卷內事出偶然遂成別例閱此書者玩千番之珉石 忽遇九華散百斛之小璣間逢七采。發心參學未妨 忽遇九華散百斛之小璣間逢七采。發心參學未妨 自然到眼立分若其生長事門且任目迷五色爱識 直然到眼立分若其生長事門且任目迷五色爱識 其緣起俟學人自擇焉

雍正十一年癸丑八月望日

善意傳大士

座帝愕然聖師日陛下還會麼帝日不會聖師日大梁武帝請講金剛經士纔陞座以尺揮案一下便下

士講經竟

大士一日披褙頂冠鞁履朝見帝問是僧郎士以手

手指轉衣

不流。因日空手把组頭步行騎水牛人在橋上過橋流

水

泗州僧伽大師

於緇流或問師何姓即答曰我姓何又問師何國人唐高宗時至長安洛陽行化歷吳堯間手執楊技混

師日我何國人

天台豐干禪師

寒山大士

師凡有人間佛理止答隨時二字

大人之作 建州巡天台路次相逢大士見牛巡問州日還藏牛 大笑士日作甚麽州日蒼天蒼天士日蒼天蒼天州呵呵 既是羅漢為甚麽却作牛去士日蒼天蒼天州呵呵 既是羅漢為甚麽却作牛去士日蒼天蒼天州呵呵 大人之作

拾得大士

der gifte meter quien dien

即出家我性與你合一切法無差如何維那比之大士曰大德且住無瞋即是戒心淨

國清寺半月念戒衆集大士拍手日聚頭作想那事

明州布袋和尙

人日來也來也師云汝不是這箇人日如何是這箇師在街衢立有僧問和尚在這裏作甚麼師日等箇

傷日是非情愛世偏多仔細思量奈我何寬却肚腸 人師日乞我一文錢 人日來也來也師云汝不是這箇人日如何是這箇

有雲頭 交陽日一餘千家飯孤身萬里遊青目觀人少問路 家也共和若能了此心頭事自然證得六波羅 家也共和若能了此心頭事自然證得六波羅

成眞

丞相呂許公問佛法大意師日本來無一物一味却

法華志言大士

· 療戒兒不向佛邊求 藍起蜜塔高吟撼曉風又曰請法華燒香師曰未從 紫仙王質問如何是ณ師西來意師曰靑山影裏滚

国某甲未會師日三般人不曾 國子助教徐岳問祖師西來意師日街頭東畔底徐

問師凡耶聖耶遂舉手已我不在此住僧問世有佛否師日寺裏文殊有

扣冰漠先禪師

師謁雪峯手擒鳧茨一包醬一器獻之峯日包中是阿家印日鳧茨峯日何處得來師日泥中得峯日泥裡多少師日海夾數峯日還更有麼師日轉有轉來又問器中何物日醬峯日何處得來日自合得峯日。還熟也未日不較多峯異之日子異日必爲王者師別居温鹞繼居將軍巖二虎侍側神人獻地爲瑞巖別居温鹞繼居將軍巖二虎侍側神人獻地爲玉者師別不楮冬則扣冰而浴故人號焉扣冰古佛

妙性及顯臺何須受熏煉心是無事心面是娘生面

劫石可移動箇中無改變無事本無事何須讀文字

削除人我本冥合箇中意種種勞筋骨不如林下睡

兀譽頭見日高喫飯從頭津將功用功展轉冥蒙

流水化瑠璃爭奪衆星則曰莫祗這便是麼日且克

有僧燒炭積成火竈日繭師入此修行日真

王不隨

兀

取即不得不取自通吾有

言絕慮忘緣巧說不得

日會麼日不會日人王法王各自照了留十月以次天成戊子應閩王之召王敬禮謝,茶次師提起豪子認奴作郎日畢竟如何日梅花臘月開

辩

懶殘大士

師有歌曰兀然無事無改換無事何須論一改直心無散亂他事不須斷過去已過去未來稍莫算兀然無事坐何會有人喚向外寬工夫總是凝頑漢糧不备一粒逢飯但知嗎世人多事人相趁渾不及我不審上表亦不愛福田飢來喫飯困來即眠憑人笑我學生天亦不愛福田飢來喫飯困來即眠憑人笑我們一被納脚著娘生務多言復多語由來反相快身披一被納脚著娘生務多言復多語由來反相快

胡亂後三十年不會夕鹽醬師然之

我常只寧萬法皆爾本自無生兀然無事坐春來草碧澗長流山雲當幕夜月爲鉤臥藤蘿下塊石枕頭碧澗長流山雲當幕夜月爲鉤臥藤蘿下塊石枕頭只用心傳更有一語無過直與細如毫末大無方所

法順大師

入灸豬左膊上

南嶽懷護禪師

有大德問如銳鑄條樣成後未審光向甚麼處去師 四世為深說法師日總未見人持箇消息來衆無對 麼不鑑照師日雖然不鑑照謾他一點不得 麼不鑑照師日雖然不鑑照謾他一點不得 麼不鑑照師日雖然不鑑照謾他一點不得 麼不鑑照師日雖然不鑑照謾他一點不得

青原行思禪師

屬型道一禪師

且教伊體會大道
「時如何師日非心非佛日除此二種人來時如何指一時如何師日非心非佛日除此二種人來如何指

經入藏禪歸海惟有普願獨超物外何堂日正好供養丈日正好修行泉拂袖便行師日一夕西堂百丈南泉隨侍玩月次師問正恁麼時如

師便打僧云和尚打某甲不得師靠拄杖休去僧参次師乃畫一圓相云入也打不入也打僧纔入

問如何得合道師曰我早不合道

汝小師不對 師日汝莫欲作佛否。日某甲不解捏目。師日吾不如 師日汝莫欲作佛否。日某甲不解捏目。師日吾不如

整峯又去依前問,石頭乃噓兩聲峯又無語同學似語却囘擧似師師日汝更去問待他有答汝便噓兩一而振錫一聲問是何宗旨石頭日蒼天蒼天峯無濟日竿木隨身逢場作戲便去纔到石頭即繞禪牀

一畫長三畫短離此四字外請和尙答師乃畫地一有僧於師前作四畫上一畫長下三畫短日不得道師師日向汝道石頭路滑

置日不得道長短答汝了也

未師云許多時雨水尚未滿 師問層什麼處來云湖南來師云東湖水滿也未云

石頭希遷禪師

師還得否師日不得日為甚麼不得日我不會佛法門人道悟問曹溪意旨誰人得師日會佛法人得日

牛頭山法融禪師

師年十九學通經史孝閱大部般若曉遠真空忽一門年十九學通經史孝閱大部般若真觀出世舟航遂門 中十里許有一賴融見人不起亦不合掌莫是道人
作甚麼師日觀

心祖日觀是何人心是何物師無對

麼祖遂入山見師端坐自若會無所顧祖問日在此

時視之嫁然祖曰猶有這箇在 挺祖乃舉兩手作怖勢師曰猶有這箇在祖曰這箇 類祖乃舉兩手作怖勢師曰猶有這箇在祖曰這箇 因何降此祖曰特來相訪莫更有宴息之處否師指

心時恰恰無心用曲談名相勞直說無繁重無心恰 格用常用恰恰無今說無心處不與有心殊問日智 者引妙言與心相會當言與心路別合則萬倍乖師 百方便說妙言破病大乘道非關本性談還從空化 以無念為真常終當絕心路離念性不動生滅無乘 性俗響既有聲鏡像能囘顧

天柱崇慧禪師

來大似賣卜漢見汝不會為汝錐破卦交纔生吉凶長空一朝風月僧無語師復曰闍黎會麼曰不會師長空一朝風月僧無語師復曰闍黎會麼曰不會師長空一朝風月僧無語師復曰闍黎會麼曰不會師

汝纔出門時便不中也盡在汝分上一切自看僧曰如何是稱卜度人師曰

徑山道欽禪師

著一點却封囘

戶居易守杭時入山謁師問日禪師住處甚危險師 日太守危險尤甚自日弟子位鎮江山何險之有師 日蘇火相交識性不停得非險乎又問如何是佛法 大意師日諸惡莫作衆善奉行白日三歲孩兒也解 大意師日諸惡莫作衆善奉行白日三歲孩兒也解 大意師日武惡英作衆善奉行自日三歲孩兒也解 大意師日武為一人, 任禮而退

壽州道樹禪師

伎倆眩惑於人,只消老僧不見不聞,伊伎俩有窮吾仙等形或放神光,或呈聲響師之學徒觀之皆不能仙等形或放神光,或呈聲響師之學徒觀之皆不能,似形色素樸言談說異時忽化作佛,及菩薩羅漢天

不見不聞無盡

嵩嶽破竈墮和尙

師不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山塢有廟甚靈殿中惟安一竈遠近祭祀不輟烹字物命甚多師一日領寺僧入廟以杖敲竈三下日咄此竈只是泥瓦合成聖從何來靈從何起恁麼烹字物命又打三下竈人時破墮落須臾有一人青衣義冠設拜師前師日是甚麼人日我本此廟竈神得甚麼徑旨便得生天師之生法得脫此處生在天中特來致謝師日是汝本有之性非吾眠言神再禮而沒少選侍僧問日某等人侍和尚不蒙示誨竈神得甚麼徑旨便得生天師日我只向伊道是泥瓦合成別也無道理爲伊侍衛日表京師日會麼僧目不會師日本有之性為甚麼不會侍僧等乃禮拜師日破也破也墮也

至彼日師寧誠我耶師日吾觀佛與衆生等吾一目 調師師覩其貌奇偉非常乃問日善來仁者胡爲而師得法安國師隱於嶽之龐塢一日有神人率莑從

嵩嶽元珪禪

乎日我正直焉有妄乎即日非謂此也謂先後不合 為佛戒也又言以有心奉持而無心拘執以有心為 天心也日能師日汝不遭酒敗乎日能師日如上是 物而無心想身能如是則先天地生不爲精後天地 日非謂此也謂有濫悞疑混也日能師日汝能不妄 心日能師日汝能不殺乎日實司其柄焉日不殺師 有盗取哉師日非謂此也謂嚮而福淫不供面 謂無羅欲見日能師日汝能不盗手日何乏我也焉 受教師日汝能不經平日我亦娶也師日非謂此也 日付汝五戒若能奉持即應日能不能即日否日謹 乎願授以正戒令我度世師日汝旣乞戒即既戒也 **昧止求師戒我身爲門弟子師即爲張座秉鑪正几** 所以者何戒外無戒又何戒哉神曰此理也我聞茫 首日我亦聰明正直於餘神距知師有廣大之智辯 不生不滅也汝尙不能如是又安能生死吾耶神禮 視吾與汝等汝能壞空與汝乎苟能壞空及汝吾則 之豈分別耶彼曰吾此嶽神也能生死於人師安得 一日我哉師日吾本不生汝焉能死吾視身與空等 調香

慈德效我所能師日我觀身無物觀法無常塊然更 我解佛亦無神通也但能以無心通達一切法爾神 日我誠淺味木聞空義師所授戒我當奉行今願報 主其法有法無主是調無法無法無主是謂無 年久無緣亦是一期衆生界本無增減亘無 量有情而不能盡衆生界是為三不能也定業亦不 能知羣有性窮億劫事而不能化導無緣佛能度無 能也佛能空一切相成萬法智而不能即滅定業佛 奪地派融五嶽而結四海手日不能師日是謂五 汝能戻上帝東天行而西七曜乎日不能師日汝能 句七能三不能神竦然避席跪啓日可得聞手師 我神通正佛師日汝神通十句五能五不能佛則十 戒則無心無你無衆生無汝及無我熟為戒哉神日 。 為妄情充頭倒不為醉是謂無心也無心則無戒無 淫福淫禍莊不為盜濫悞疑混不爲喪先後違天不 非故也雖醉非情也若能無心於萬物則羅欲不爲 信此則雖娶非妻心雖嚮非取也雖柄非權也雖作 死不爲老終日變化而不爲動學盡寂默而不爲休 心如 。田

> 滅汝必置吾骸於彼言此若委蜕焉 其夕果有暴風吼雷楝宇搖蕩師日神言徵矣衆可 謂其徒日毋令外知 無怖詰旦和霽則北嚴松括盡移東嶺森然行植師 禮而去師門送而目觀之見儀衞逶迤如王者之狀 手神日已聞命矣然昏夜必有喧動願師無數即作 然無樹北岫有之而背非屏掩汝能移北樹於東嶺 佛耶願隨意重酶師不得巴而言曰東殿寺之障莽 師口無為是無為是神口佛亦使神護法師寧墮叛 神踪知有佛有神有能有不能有自然有非自然者 巳發心初發心未發心不信心必信心五等人目我 有 何欲 耶神日 師必命我爲世間事展我小神功使 人將妖我日吾始居寺東衛吾

嵩山峻極和尙

道善惡如浮雲俱無起滅處僧於言下大悟後破竈日會麼日不會師日惡人無善念善人無惡心所以汝問我惡惡不從善汝問我善善不從惡僧良久師沒問我惡惡不從善汝問我善善不從惡僧良久師是何可是修禪入定日某甲淺機請師直指師日

墮聞擧乃曰此子會盡諮公無生

南陽慧忠國師

處藏門測師叱日這野狐精他心通在甚麼處藏無四天大耳三藏到京云得他心通帝命師試驗三藏見亦便禮拜立於右邊師問日汝得他心通那對即今在甚麼處日和尙是一即今在甚麼處日和尙是一國之師何得却去西川看競渡良久再問汝道老僧即今在甚麼處日和尙是一國之師何得却去西川看競渡良久再問汝道老僧即今在甚麼處日和尙是一國之師何得却在天津即今在甚麼處所到師叱日這野狐精他心通在甚麼處處無

一日與侍者者應諾如是三召三應師日將謂吾孤

鑙

師員來否日只這是師日背後底咒南泉便休南泉到多師問甚麼處來日江西來師日還將得馬

侍者舉似師師打二十棒趁出丹霞聞云不謬為南座佛眼也觀不見霞云龍生龍子鳳生鳳兒師睡起日在即在祇是不見客霞云太深遠生者云莫道上日在即在祇是不見客霞云太深遠生者云莫道上

陽國師

師云只這童子亦可熊前賜紫對御談玄色云作黃色師乃問童子城南草作何色云作黃色師乃問童子城南草作何色云作黃色師問紫臻供奉甚處來云城南來師云城南草作何

耽源應眞禪師

問極則事如何國師日幸自可憐生須要覓箇護身出我問你師日甚麼處見某甲師又問百年後有人日我問你師日甚麼處見某甲師又問百年後有人日我問你師日甚麼處見某甲師又問百年後有人日報師日適來意作麼生師日何阿誰說即得國師在

符子作麼

心日又用設齋作麼師日不斷世諦國師諱日設齋有僧問日國師還來否師日末具他

宋太宗皇帝

信朝宗問甚處來日廬山臥雲庵日朕聞臥雲深處管卿是甚人日塔主日朕之塔因甚卿作主無對既是寡人經因甚却在卿手裏無對 幸開實塔問 一日幸相國寺問看經信日是甚麼經日仁王經日

請陛下發菩提心因早朝宣問左右街菩提心作麼 得麼曰甚處相見來日靈山一別直至如今日以何 為驗無對 京寺囘祿藏經繳僧乞宣賜召問昔日 為驗無對 京寺囘祿藏經繳僧乞宣賜召問昔日

茶陵郁山主

南朵因茲更不遊方 簡問法燈百尺竿頭如何進步燈日噁凡三年,一日 電景版 一環橋板而墮忽然大悟遂有項云隶有 乘驢度橋一環橋板而墮忽然大悟遂有項云隶有 乘驢度橋一環橋板而墮忽然大悟遂有項云隶有

機子和尙

便休忽然大悟因號樓子焉於酒樓下整韤帶次剛樓上人唱曲云你既無心我

福州雲頂禪師

有居士問洞山道有一物上拄天下拄地示審是甚

也是野狐吞老鼠

無名老宿

節一夏不爲師僧說話有僧歎曰我紙恁麼空過一 夏不敢望和尙說佛法得聞正因兩字也得老宿聞 一題黎莫暫速若論正因一字也無道了扣齒云 一題黎莫暫速若論正因一字也無道了扣齒云 一題來無端不合與麼道鄰壁有一老宿聞日好一釜

無名婆子

供養得箇俗漢遂遣出燒却庵 倚寒巖三冬無煖氣女子舉似婆婆曰我二十年祗 倚寒巖三冬無煖氣女子舉似婆婆曰我二十年祗 一日令女子抱定曰正恁麼時如何。主曰枯木

有僧曰婆莫作師姑來否。日汝見我是甚麼僧日俗 有僧曰在甚麼處日山河大地若草若木皆是我眷 有僧曰在甚麼處日山河大地若草若木皆是我眷

是男子我是女人豈會混濫 不混濫佛法僧曰汝恁麼豈不是混濫佛法婆曰你

處州法海立禪師

徹所以說是說非蓋為不真使乃分彼分此我身尚 下拂子竟爾題寂郡守具奏韶仍改寺額日真身 雖如是且道山僧轉身一句作麼生道還委悉麼類 此呪水害符叩牙作法他年成道白日上昇堪報不 君垂旨更偕寺作神脣佛頭添箇冠兒算來有何不 師因徽宗革本寺作神霄宮師陞座謂衆日都緣永 報之恩以助無爲之化祇恐不是玉是玉也大奇然 安身立命於無根樹下嘯月吟風一任乘雲仙客來 可山僧今日不免橫擔拄杖高挂鉢囊向無縫塔中 且不有身外鳥足道哉正眼觀來一場笑具今則聖

歐陽文忠公

問日道人住山久否對日。甚久也又問誦何經對日 殿陛旁有老僧閱經自若與語不甚顧答文忠異之 山寺入門修竹滿軒霜清鳥啼風物鮮明文忠休於 公書官洛中一日遊嵩山却去僕更放意而往至一

> 之屈心 之人念念在散亂臨終安得定文忠大喜不自知膝 去何道致之耶對日定慧力耳又問今乃寂寥無有 法華經文忠曰古之高僧臨生死之際類皆談笑脫 何哉老僧笑曰古之人念念在定慧臨終安得亂今

無名僧

時如何抵擬他 王若許即七日後來不然須臾便至言說不見至七 甲身為主事未暇修行乞容七日得否使日待為白 鹽官會下有一主事價忽見一鬼使來追僧告日某 日後覓其僧了不可得後有人學問一僧若被覓著

又無名僧

僧在經堂內不看經每日打坐藏主日何不看經僧 日某甲不識字藏主日何不問人僧近前叉手鞠躬

僧入冥見地藏菩薩地藏問你平生修何業僧曰念

日這箇是甚麼字藏主無對

法華經日止止不須說我法妙難思為是說是不說

信無對

無名古德

者方出門忽見莊主來謝和尚到莊 迪越館也侍者日和尚不會出入德日汝去問莊主 師一日不赴堂侍者請赴堂德曰我今日在莊上喫

天竺證悟法師

文字之學南宗鄙之乃謁護闽此庵元禪師夜語次 不是無料理要見冰消瓦解時此處見之笑曰須是 揚師書曰寄語江西老古錐從教日炙與風吹兒孫 道是門外漢師禮謝未幾有化馬祖殿瓦者求語發 是聲山是色無山無水好愁人特以告元元日向汝 前偈別日東坡居士太饒舌聲色關中欲透身溪若 從這裏猛著精彩觀捕看若觀捕得他破則亦知本 山色豈非清淨身若不到此田地如何有這箇消息 未見路徑何言到耶曰祇如他道溪聲便是廣長舌 元日是門外漢耳日和尚不吝可爲說破元日却祗 師學東披宿東林偈且日也不易到此田地元日尚 師依白蓮僊法師嘗患學者囿於名相至以天台爲 命元辰落著處師通夕不寐及曉鐘鳴去其祕畜以

這閩黎始得

淨居尼玄機

甚處來日大日山來雪峯日日出也未師日若出則 多少師日寸絲不挂遂禮拜退纔行三五步雪峯召 鎔却雪峯雪峯日汝名甚麼師日玄機雪峯日日織 本無去住厭喧趨寂豈爲達耶乃往參雪峯雪峯問 師常習定於大日山石窟中一日忽念日法性湛 日袈裟角拖地也師同首雪峯日大好寸絲不挂 。然

涉僧日你喚作甚麼日不可更向你道是鹽 甚麼新日向你道覆船路僧日爾莫會禪麼爾日莫 處去發良久僧再問爾日你思亞那僧日你向我道 道會禪佛法也會盡信曰你試說看獨挑起鹽監僧 日難翁日你喚這箇作甚麼價日鹽翁日有甚麼交 有一僧去覆船路逢一賣鹽爾僧問覆船路向甚麼

僧文通慧

者灑於盆文志擊之遠隕因濟奔華州總持寺久之 師河南開封白雲寺僧也其師令掌鹽盆偶有市鮮 為長老蓋二十年餘矣一日忽語其徒日二十年前為長老蓋二十年餘矣一日忽語其徒日二十年前日視文將射之文笑日常了衆問故日日午當自知之遂跌至。如今見而志心不可遏即欲相狀何耶文語以昔故面今見而志心不可遏即欲相狀何耶文語以昔故本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不本建說偈曰冤冤相報何時了劫劫相纏豈偶然不不過即索筆書偈曰三十三年飄蕩做了幾番模樣誰知即索筆書偈曰三十三年飄蕩做了幾番模樣誰知

百丈懷海禪師

馬祖陸座衆纔集師出卷却席祖便下座師隨至方一時。

破歸方丈 推甕日道得即不打破道不得即打破衆無語師打住後馬師寄三甕醬至師集衆上堂開書了拈拄杖

去師問汝是何人老人日某非人也於過去迦葉佛師每上堂有一老人隨衆聽法。一日衆退唯老人不

此用祖日汝向後開兩片皮將何爲人師取拂子豎

師再参侍立次祖目視繩牀角拂子師日即此用離

起祖日即此用職此用師挂拂子於舊處祖振威

乃笑

乃笑

乃笑

乃笑

一個間鼓鳴皋鑁頭大笑便歸師

一個問鼓鳴皋鑁頭大笑便歸師

怕爛却那師聞學乃曰從來疑這箇老兄曰請和尚僧問西堂有問有答即且置無問無答時如何堂曰

道師日一合相不可得

麼不發伊自作師日他無家活 雲巖問每日區區為阿誰師日有一人要巖日因甚

師曰大好悄然州便出去。一句作麼生道州進前三步師便喝州作編身勢為一句作麼生道州進前三步師便喝州作編身勢言句曰未得之人直須悄然師曰悄然一句且置完超州多師問近離甚處日南泉師曰南泉近日有何

患家 師有時說法竟大衆下堂乃召之大衆囘首師曰是

無染本自圓成但離妄緣即如如佛上堂靈光獨耀週脫根塵體露眞常不拘文字心性

南泉普願禪師

座日佛法不是這箇道理

與沙彌攜茶一瓶蓋三隻到庵擲向地上乃曰昨日下簾子便歸舉似師師曰我從來疑著這漢次日師不去師聞乃令趙州去勘州去便設拜主不顧州從不去師聞乃令趙州去勘州去便設拜主不顧州從不去禮見主曰非但南泉出世直饒千佛出與我亦南泉山下有一庵主人謂曰近日南泉和尚出世何

下日贖我來**讓**我來拂袖便回 下日聽我來**讓**我來拂袖便回

州捉住棒云已後莫錯打人師曰龍蛇易辨謝予難州捉住棒云已後莫錯打人師曰龍蛇易辨謝予難

騚

底法麼師日有支目我又不是大善知識爭知有說 麼和尚作麼生支日我又不是大善知識爭知有說 不是心不是佛不是物支日說了心師日某甲只怎 不是心不是佛不是物支日說了心師日某甲只怎

云是師云師兄莫同此見麼宗却拈起盡云向世界木成時便有這箇師云今人祗識這箇末識世界宗師同為祖衫山歸宗喫茶次魯祖提起茶盞云世界

未成時道得麼師作掌勢宗以而作承掌勢

道不是師云章歌即是是汝不是此是風力所轉終 然而立師云不是不是谷云章敬道是和尙為甚麼 然而立師云不是不是谷云章敬道是和尙為甚麼

成敗壕

師日恁麼則不去也宗日是什麼心行師乃相喚便師與歸宗麻谷同去參禮南陽國師師於路上畫一師與歸宗麻谷同去參禮南陽國師師於路上畫一節與歸宗麻谷同去參禮南陽國師師於路上畫一

间更不去疆國師

有一座主辭師師問甚麼處去對日山下去師日第

少主便出去

問父母永生時鼻孔在甚麼處師日父母已生了鼻腦,或有祗對多未愜師意趙州日蒼天師便開門開或有祗對多未愜師意趙州日蒼天師便開門開或有祗對多未愜師意趙州日蒼天師便開門

孔在甚麼處

無讀師日你問我我與你道山如問師日分明記取師問神山何處來神山云打羅來師日手打脚打山

已後遇明眼人學似他

一般時下生主云現在天宮未來師云天上無彌勒地 一般時下生主云現在天宮未來師云天上無彌勒地

下無彌勒

齊時作飯自喫了送一分上來少時其僧作飯自喫 了却一時打破家事就牀以師待不見來便歸庵見 了却一時打破家事就牀以師待不見來便歸庵見 「如一時打破家事就牀以師待不見來便歸庵見

湖兒道不得即斬却也衆無對師便斬之趙州自外師因東西兩堂爭補兒師遇之白衆曰道得即救取

師日我十八上便解作活計

即救得猫兒也

州日汝却問取和尚僧乃問適來診上座意作麼生出時有一僧隨問趙州日上座禮拜便出意作麼生工是心不是佛不是物恁麼道有過麼趙州禮拜而不是心不是佛不是物恁麼道有過麼趙州禮拜而

師日他却領得老僧意旨

爾云心如枯木始有少許相影

師云支殊普賢昨夜三更相打每人與二十棒趁出

院了也

鹽官齊安國師

有講僧來参師問座主蘊何事業對日講華嚴經師日有幾種法界日廣說則重重無盡略說有四種師知慮而解是鬼家活計日下孤燈果然失照如慮而解是鬼家活計日下孤燈果然失照如慮而解是鬼家活計日下孤燈果然失照如慮而解是鬼家活計日下孤燈果然失照

歸宗智常禪師

言皆滯光不透脫祇爲目前有物替汝亦無汝用心處真就他覚從前祇是依他解發替汝亦無汝用心處真就他覚從前祇是依他解發

同即死日不向者如何師日我何不聞僧無語師以為用心處日豈無方便門令學人得入師日觀音妙智力。能救世間苦日如何是觀音妙智力。師說鼎葢三力能救世間苦日如何是觀音妙智力。師母觀音妙智力。即可是之一,

趁下

速地配有歸宗較些子 遊地配有歸宗較些子 遊地配有歸宗較些子

趁衆僧曰這一隊漢無一箇有智慧底動著這箇衆不敢動少頃師復來見菜猶在便以棒

大概法常禪師

初参大寂問如何是佛寂日即心是佛師即大悟遂之四明梅子真舊隱縛亦燕處寂閒師住山乃令惛問和尚見馬大師得箇甚麼便住此山師日大師向問和尚見馬大師得箇甚麼便住此山師日大師向問和尚見馬大師得箇甚麼便住此山師日大師向問人未有了日任他非心非佛我祗管即心即時大師向

尼居士欲驗師特相訪纔見便問久帶大梅未審梅

師入園取菜次乃畫圓相園却

一株語衆日輕不得

子熟也未師日熟也你向甚麼處下口士日百雜碎 師伸手日還我核子來士無語

。日 山明日再上問師日親者不問問者不親 生死夾山日生死中有佛即不迷生死互相不肯同 上山見師夾山便舉問未審二人見處那箇較親師 夾山與定山同行言話次定山日生死中無佛即 **僧問如何是佛法大意師日蕭花柳然竹針脈線** 親一疏夾山復問那圖親師日且去明日來夾

其卷自己吾以涅槃爲樂厥壽何音與天偕老耶神 之郷耳非久據也 日此地靈府俗人居此立政變怪師日吾宮跡梅尉 主不然亦爲帝王師於夢中答曰昔僧獨不顧仙經 大梅山旁有石庫相傳神仙置藥之所一夕師夢神 人告之曰君非凡夫石庫中有聖書受之者為地下

逝矣言訛示滅 **鼠擊乃日。即此物非他物汝等諸人善自該持吾今** 忽一日請其徒日來莫可抑往莫可追從容問問題

魯祖寶雲禪

佛未出世時會取尙不得一箇半箇他潛麼驢年去 師因僧問如何是不言言師曰汝口在甚麼處日無 口師日將甚麼與飯僧無對 師尋常見信來便面壁南泉聞乃云我尋常向 信道。

粉潭常奧和尙

原師日如何日也尋常師日汝何多事 南泉王見師面壁泉乃拊師背師問汝是阿誰日曾

泐潭法會禪師

漢上堂出來問與汝證明師忽有省遂日謝大衆證 明乃緩法堂一而便去 來師至來日獨入法堂日請和尚道祖日且去待老 汝道師便近前題打一捆日六耳不同謀且去來日 師問馬雅如何是離師西來意祖日低聲近前來向

五渡山震默禪師

去石頭據坐師便行頭隨後召日閣黎師囘首頭日 從生至死祇是這箇回頭轉腦作麼師言下大悟乃 師初謁馬龍大謁石頭便問一言相契即住不契即

拗折拄杖而棲止焉

幽州寶積禪師

於此有省 一筋來屠家放下刀叉手日。長史那箇不是精底師 師因於市肆行見一客人買豬肉語屠家日精底割

即佛今時未入玄微若言非心非佛種是指蹤極則 無體因體而立名道本無名因名而得號若言即心 上堂心若無事萬法不生意絕立機纖塵何立道本 僧問如何是道師便咄僧日學人未曉師日去

脈谷竇徹禪師

向上一路千聖不傳學者勞形如猿捉影

甚麼配日看水 師侍馬祖行次問如何是大涅槃祖曰急師日急箇

處去婆日霧直去師日前頭水深過得否婆日不溼 脚師又聞上岸稻得與麼好下岸稻得與麼怯婆目 師同南泉歸宗謁徑山路逢一婆乃問徑山路向甚

間婆日看老朽自逞神通去也於是拈盞傾茶便行

東寺如會禪師

方文閉却門仰歸舉似潙山潙曰寂子是甚麼心行 見乃日已相見了也仰日恁麼相見莫不當否師歸 能時吼仰禮拜了却入客位具威儀再上人事師纔 索此珠直得無言可對無理可伸師日真獅子兒善 師日何不呈似老僧仰叉手近前日昨到潙山亦被 月即隱白月即現師曰還將得來也無仰日將得來 南有鎮海明珠是否如日是師日此珠如何如日黑 仰山参師問汝是甚處人仰日廣南人師曰我聞廣

卯日若不恁麼爭識得他

相國崔公墓出爲湖南觀察使見師問日師以何得 師曰見性得師方病眼公譏曰旣云見性其奈眼何 師口見性非眼眼病何害公稽首謝之

麼不向鷂子頭上放

師日有公日爲甚麼同佛頭上放糞師日是伊爲甚

公見鳥雀於佛頭上放糞乃問鳥雀還有佛性也無

西堂智藏禪師

攜蠹三隻、至謂日,和尚有神還者印喫茶三人相顧

婆在甚處住婆日祇在這裏三人至店婆煎茶一瓶

總被螃螂喫却心師日禾好香婆日沒氣息師又問

非佛李日總過這邊李却問師。馬大師有甚麼言教師再甚麼言教僧日大師或說即心即佛或說非心師與百丈南泉同入大寂之室李尚書嘗問僧馬大

爛却那僧問有問有答賓主愿然無問無答時如何師曰怕

師呼李翱李應諾師曰鼓角動也

有一俗士問有天堂地獄否師日前日有佛法僧養 否師日有更有多問盡答言有日和尚恁麼道莫錯 否師日汝會見尊宿來耶日某甲會参徑山和尙來 師日徑山向汝作麼生道日他道一切總無師日汝 有妻否日有師日徑山和尚有妻否日無師日徑山 和尙道無即得俗士禮謝而去

大珠薏海禪師

道光座主問日禪師用何心修道師日老僧無心可思無心可用無道可修日既無心可用無道可修云何每日聚處衆勸入學禪修道師日老僧尚無卓錐之地甚麼處聚象來老僧尚無舌何會勸人來日禪師對面妄語。

師語論也師日老僧自亦不會

維摩座主問經云諸菩薩各八不二法門維摩默然 是究竟否師曰未是究竟驱意若盡第三卷更設何 事座主良久曰請禪師為說未究竟之意師曰如經 第一卷是引衆呵十大弟子住心第二諸菩薩各設 八不二法門以言顯於無言文殊以無言與於無言 從默然起說又顯神通作用座主會麼曰奇怪如是 師曰亦未如是曰何故未是師曰且被人執情作如 此說若據經意只說色心空寂今見本性教捨僞行 人真行莫向言語紙墨上剖意度但會淨名兩字便 聽本體體用不二本跡非殊所以古人道本跡雖殊 不思議一心一亦非一若藏淨名兩字假號更說甚 歷究竟與不究竟無前無後非本非末非淨非名只 歷究竟與不究竟無前無後非本非末非淨非名只

理

華嚴座主問禪師信無情是佛否師日不信若無情

是佛者活人應不如死人死驢死狗亦應勝於活人是佛者活人應不如死人死驢死狗亦應勝於活人性人地就佛性人否師曰如今正作惡時更有善否性人地就佛性人否師曰如今正作惡時是心作佛曰象性人地就佛性人否師曰如今正作惡時是心性佛曰象

教之同異也。

律師杜口 東歐百種須索睡時不肯睡千般計較所以不向也 與飯百種須索睡時不肯睡千般計較所以不向也 與飯百種須索睡時不肯睡千般計較所以不向也 與飯百種須索睡時不肯睡千般計較所以不向也 與飯百種須索睡時不肯睡千般計較所以不向也

杉山智堅禪師

原門師師曰似箇狗子又問南泉泉田頭日作麼師即師師曰似箇狗子又問南泉泉田我見是箇大蟲問師師曰似箇狗子又問南泉泉田我見是箇大蟲的學飯次南泉收生飯乃日生呢師曰無生泉日無生獨是求泉行數步師召曰長老泉田我見是箇大蟲日莫道是末

須嘗過始得

非但這箇百味珍羞他亦不顧泉日雖然如是箇箇

普請擇 蕨次南泉 拈起一莖 日 這 箇 大好供養師 日

石鞏慧痴禪師

問三教同異師日大量者用之即同小機者執之即

你師住後常以弓箭接機 收日一囘入草去驀鼻拽將回租日子真牧牛師便 中日在廚作務次 租問作甚麼日牧牛祖日作麼生

南源道明禪師

甲巳相見處師云心心無間斷流入於性海山日幾却上問曰昨日巳蒙和尚慈悲不知甚麼處是與某

中邑洪恩禪師

仰山問如何得見佛性囊師日我與汝說箇譬喻如

三角總印禪師

一衆欣然奉持

僧問如何是三寶師日禾麥豆日學人不會師日大

汾州無業禪師

無別物師日如何是祖師西來密傳心印祖日大德禪門即心是佛實未能了祖日祇末了底心即是更其中無佛師禮跪而問日三乘文學繼窮其旨常聞其中無佛師禮跪而問日三乘文學繼窮其旨常聞

養飯奧過三二十年名利不干懷財實不為念大忘 可是甚麼師便領悟乃禮拜祖曰,這鈍漢禮拜作麼 師氏住後凡學者致問多答之曰莫妄想 師氏住後凡學者致問多答之曰莫妄想 師氏住後凡學者致問多答之曰莫妄想 師氏性後凡學者致問多答之曰莫妄想 可一語佛不會出世亦無一法與人伹隨病施方遂 師一語佛不會出世亦無一法與人伹隨病施方遂 可一點,不會出世亦無一法與人伹隨病施方遂

芙蓉太毓禪師

我輩貪名愛利汨沒世塗如短販人

人世隱跡嚴叢君王命而不來諸侯請而不赴豈同

他奪却師乃下食居士曰不消一句養現豈不作家師曰非關他事居士曰食到口邊被養現豈不作家師曰非關他事居士曰食到口邊被受施淨名早訓去此一機居士還甘否居士曰當時

向言說師又失宗若作兩向三向師還開得口否師知也無討處師日居士也不得一向言說居士日,某甲尚未見他作麼生知他著實處居士日祗此見其甲尚未見他作麼生知他著實處居士日祗此見

日直是開口不得可謂質也居士撫掌而出

利山和尚

麼不出口師日內外一如故 管問衆色歸空空歸何所師日。舌頭不出口日為甚

松山和尚

業玉山道通禪師

漢生埋向紫玉山中公閒乃謁見藥山山問日聞相相公公應諾師日東莫別求藥山閒日噫可惜于家相公公應諾師日東莫別求藥山閒日噫可惜于家相公公應諾師日東莫別忠國公又問如何是佛師喚日這箇便是漂墮羅剎鬼國公又問如何是佛師喚

山召于頓公應諾山曰是甚麼公於此有省 公在紫玉山中大作佛專是否公日不敢乃日承聞 有語相教今日特來山口有疑但問公日如何是佛

五臺隱峯禪師

竟如何頭日汝被這箇礙得多少時耶 師問石頭如何得合道去頭日我亦不合道師日墨

解剥得這箇師無對 起剩子師接得便作劉草勢頭曰汝祇劃得那箇不 劃一株草師日和尚祇劃得這箇不劃得那箇頭提 石頭劍草次師在左側叉手而立頭飛劍子向師前

前引頭祖笑置斧 堂執斧子曰適來碼損老僧脚底出來師便出於祖 已展不縮師日已進不退乃推車礦損租脚租歸法 師推屯次馬祖展脚在路上坐師日請師改足祖日

鴻泉便休 不得動習境與老僧將水來師拈起淨瓶向泉面前 到南泉值衆多次泉指學叛日銅瓶是境叛中有水

到潙山便入堂於上板頭解放衣鉢潙聞師叔到先

即是否录名二》

得即不打於時大衆默然師便打一下 師在襄州破威儀堂只著襯衣於砧椎燙拈椎云道 去時有甚麼語日無語為日莫道無語其聲如雷 師乃發去少間潙山問侍者師叔在否曰巳去爲曰 具威儀下堂內相看師見來便作臥勢潙便歸方丈

南嶽西園墨戲禪師

倏然不見 激發則强慈苟無緣冤親一揆言說其蟒按首徐行 避之師日死可逃手彼以毒來我以慈受毒無實性 東廚有一大蟒長數丈張口呀氣毒碳熾然侍者請 師一日自燒浴次僧問何不使沙彌師撫掌三下

磁州馬頭峯神威禪師

上堂知而無知不是無知而說無知便下座

後面箇師僧祗對看紹擬近前師便打日信知同坑 西師便打立日久知和尚有此機要師日汝既不會 玄紹二上座参師乃問二禪客發足甚麼處玄日江 無異土参堂去

古寺和尙

丹霞來参經宿明旦粥熟行者祇盛一稣與師又盛 一統自喫殊不顧丹霞丹霞亦自盛粥喫行者日五 更侵早起更有夜行人丹霞問師何不教訓行者得 更度早起更有夜行人丹霞問師何不教訓行者得

石臼和尚

悄然一句作麼生師乃近前三步祖曰我有七棒寄近日有何言句師曰幾人於此茫然祖曰茫然且置師初參馬祖祖問甚麼處來師曰馬曰來祖曰馬曰

打鳥口你還甘否師日和尚先喫某甲後甘

本谿和尚

你說人是非師曰念爾年老居士曰罪過罪過見人長短在居士曰為我與師同念方敢借問師曰見人長短在居士曰為我與師同念方敢借問師曰師因龐居士問丹霞打侍者意在何所師曰大老瑜師因龐居士問丹霞打侍者意在何所師曰大老瑜

石林和尙

師見龐居士來乃豎起拂子曰不落丹霞機試道一時是師無語居士可宣節問訊不覺落他便宜師乃定來告言語居士可宣節問訊不覺落他便宜師乃定來告言語居士可宣節問訊不覺落他便宜師乃定來告言語居士可宣節問訊不覺落他便宜師乃定來告言語居士可宣節問訊不覺落他便宜師乃

鎮州金牛和尚

呵呵大笑曰菩薩子喫飯來

百靈和尚

道路師更不同首即阿師得力句是誰得知師戴笠子便行士曰善為問阿師得力句是誰得知師戴笠子便行士曰善為自指曰龐公師曰直是妙德空生也讚歎不及士却自指曰龐公師曰直是妙德空生也讚歎不及士却自指曰顧公師曰直是妙德空生也讚歎不及士却

則川和尙

監便歸方丈 監便歸方丈 監便歸方丈

知有主不知有客師喚侍者點茶士作舞而出的是士日可謂自由自在師日我是主士日阿師只看到參時師垂下一足士便出行三兩步却回師乃一日在方丈內坐士來見乃日只知端居丈室不覺

忻州打地和尚

示之時謂之打地和尚一日被僧藏却棒然後致問師自江西領旨常晦其名凡學者致問唯以棒打地

打地意旨如何門人即於竈內取柴一片擲置釜中師但張其口僧問門人日祇如和尚每日有人問使

江西牌樹和尚

日臥底是坐底是吾日不在這兩處師日爭奈葢覆師臥次道吾近前牽被覆之師日作麼吾日葢覆師

何吾日莫亂道

情無作麼生道吾曰·祇爲有所以借 師日用叛這兩片皮作麼道吾日借師日他有從汝 。

浮盃和尚

凌行婆來禮拜師與坐喫茶婆乃問盡力道不得底 切分付阿誰師日浮盃無剩語婆日未到浮盃不妨 更添冕善師無語婆日語不知偏正理不識倒飛為 更添冕善師無語婆日語不知偏正理不識倒飛為 婆摧折一上婆後聞笑日王老師猶少機關在婆乃 夢客達見行婆便問怎生是南泉猶少機關在邊乃 夢不達見行婆便問怎生是南泉猶少機關在邊乃

假趙州州哭曰可悲可痛婆聞此語。合掌歎曰趙州 時連打數棒婆聞却日趙州合喫婆手裏棒後個 日為甚麼却打某甲州日。但這位死漢不打更待 伎死禪和如脈似栗 師已曉已曉復誰知當時摩娲國幾喪目前機 當機疾報汝凌行婆哭聲何得失婆以偈答曰哭聲 起拳頭僧回擊似趙州州作偈曰當機觀面提觀 眼光擦破四天下州令僧問如何是趙州眼婆乃豎 老婆問教口產一日未審和尚怎生問 墨 似趙 州州日我若 他州便打 見這臭 面 幾

潭州龍山和尚

河山與密師伯行脚見溪流菜菜洞日深山無人因 阿有菜隨流莫有道人居否乃相與撥草溪行五七 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里間忽見師廳形異貌放下行李問訊師日此山無 里便住此山郎日我不從人天來洞日和尚得何道

經濟息河山始具威儀禮拜便問如何是主中賓師 經濟息河山始具威儀禮拜便問如何是主中賓師 經濟息河山始具威儀禮拜便問如何是主中賓師 是有餘剛被世人知住處又移茅屋入深居因燒庵 沒有餘剛被世人知住處又移茅屋入深居因燒庵 沒有餘剛被世人知住處又移茅屋入深居因燒庵 不知所如故人亦稱隱山和尙

襄州龎蘊居士

唐貞元初調石頭乃問不與萬法爲侶者是甚麼人 頭以手掩其口豁然有省後與丹霞為友一日石頭 即無開口處乃是偈曰日用事作麼生士日若問日用事 頭非取捨處處沒張乖朱紫誰爲號邱山絕點埃神 頭非取捨處處沒張乖朱紫誰爲號邱山絕點埃神 通并妙用運水及搬柴頭然之日子以緇耶素耶士 后者是甚麼人祖日,待汝一口吸盡西兀水即向汝 信者是甚麼人祖日,待汝一口吸盡西兀水即向汝 道士於言下頓領玄旨

古見丹霞霞作走勢士日獨是抛身勢作麼生是嚬 中勢霞便坐士以拄杖劃地作七字霞於下劃箇一字士日因七見一見一忘七霞便起去士曰更坐少字 工日因光見一見一忘七霞便起去士曰更坐少字 工戶 医囊膜作走

有女不嫁大家國欒頭共說無生話 女名靈照常醫竹鴻籬以供朝夕有偈日有男不婚 。 一

士坐次問靈照日古人這明明百草預明用**正**節本 李接聲云易易百草頭上顧師意靈照云也不難也 不易飢來喫飯困來睡 不易飢來喫飯困來睡

照日明明百草頭明明避師意士乃笑 作麼生照日老老大大作這簡語話士日像作麼生 士坐次問靈照日古人道明明百草頭明明祖師意

上將入滅謂靈照日視日早晚及午以報照遠報日土將入滅謂靈照日視日早晚及午以報照遠報日土勝入滅謂靈照日見爺倒地某甲相扶士日賴是無人見土實竹漉籬下橋喫撲靈照晃亦去爺邊倒士日你

藥山堆儼禪師

住藥山後海衆四集遵布衲浴佛師日這箇從汝浴院主報打鐘也請和尚上堂師日汝與我擎鉢孟去日和尚無手來多少時師日汝祇是枉披袈裟日某甲紙恁麼和尙如何師日我無這箇眷屬甲紙恁麼和尙如何師日我無這箇眷屬

國頭栽菜次師日栽即不障汝栽 異教根生日既不 國頭栽菜次師日栽即不障汝栽 異教根生日既不

師問魔居士一乘中還著得還簡事麼士日某甲紙 得麼士日拈一放一未為好手。師日道居士不見石頭 得麼士日拈一放一未為好手。師日老僧住持事繁 士珍重便出師日拈一放一,為好手。 工珍重便出師日拈一放一,為好手。 工珍重便出師日站一放一,

歷處其僧出衆而立師下禪默把住日大衆這僧有 黎決疑至晚上堂衆集師日今日請決疑上座在甚 黎決疑至晚上堂衆集師日今日請決疑上座在甚

僧云是師便打問僧年多少也僧云七十二也師云是年七十二那

周量却成吾罪過不如且各合口免相累及 問已事未明乞和尚指示師良久日吾今爲汝道一

> 都久不陸座一日院主白云大衆久思和尚示誨日 新久不陸座一日院主白云大衆久思和尚示誨日 云和尚許爲大衆說話爲甚麼一言不措師日經有 云和尚許爲大衆說話爲甚麼一言不措師日經有

丹霞天然禪師

燒我木佛師以杖子撥灰口吾燒取舍利主日木佛

過慧林寺遇天大寒取木佛燒火向院主訶日何得

何有舍利師曰既無舍利更取兩尊燒主自後眉鬚

三十年後覚此漢也難得 三十年後覚此漢也難得 三十年後覚此漢也難得 三十年後覚此漢也難得 三十年後覚此漢也難得 三十年後覚此漢也難得

放下菜籃叉手而立師又問居士在否女子提籃便 放下菜籃叉手而立師又問居士在否女子提籃便 放下菜籃叉手而立師又問居士在否女子提籃便

事來作箇宗眼師日祗如宗眼還著得龐公麼士日 事來作箇宗眼師日祗如宗眼還著得龐公麼士日 事來作箇宗眼師日祗如宗眼還著得龐公麼士日

師與魔居士行次見一泓水士以手指日便與麼也 還辨不出師日如然是辨不出士乃戽水養師二掬 師日莫與慶莫與慶士日須與麼須與麼師却戽水 師日莫與慶莫與慶士日須與麼須與麼師却戽水

> 學飯師日將飯與醫黎學底人還具眼也無**僧無對** 學飯師日將飯與醫黎學底人還具眼也無**僧無對**

潮州大顯禪師

僧問其中人相見時如何師日早不其中也日其中

者如何師日不作箇問

韓文公一日白師日弟子軍州事繁佛法省要處乞 整公日不會師日晝夜一百八公不曉遂同次日再 及見師理前問師亦扣齒三下公曰元來佛法無兩 及見師理前問師亦扣齒三下公曰元來佛法無兩 首座問是汝如此對否座日是師便打趁出院 首座問是汝如此對否座日是師便打趁出院

| 一日將痒和子廊下行逢一僧問訊次師以痒和子麼即得度也師日盲者依前盲瘂者依前瘂| | 門風高峻弟子於侍者邊得當入處

下師日作麼平日先以定動後以智拔公乃日和尚

師一語師良久公罔措時三平爲侍者乃敲禪牀三

驀口打日會麼日不會師日大職老野孤不曾孤爲

1

潭州長髭禪師

人日馬祖下尊宿師日名甚麼日不委他法號師日他不委你不委日尊宿眼在甚處師日若是庵主親他不委你不委日尊宿眼在甚處師日若是庵主親

李行婆來師乃問憶得在絳州時事麼婆日非師不來師日多虚少實在婆田有甚諱處師日念你是女人放你拄杖婆日某甲終不見尊宿過師日悉僧過作麼生婆乃醫學日與麼總成顛倒師日實無諱處師是此一機師與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一機師與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一人,一樣師與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一人,一樣師與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一人,一樣的與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一人,一樣的與一個僧拍手三下師日若見同風汝甘與一人,

相較幾許士日祇此一

問氣急殺人師默然士日·弄

師多

口獨坐獨語過在阿誰師便開門纔出被士把住日

知我多知師日多知且置閉門開門卷之與舒

汾州石樓禪師

巧成拙

一日問魔居士是簡語言。古今少人避得只如魔公 非但如今古人亦有此語士作舞而出去師日風顛 非但如今古人亦有此語士作舞而出去師日風顛 老風顧老自過教離檢

在頭一宗瓦解冰消師日若不得龐公輩灼然如此 土抛下笊籬日寧敦不直一文鏡師日鏡雖不直欠 他又爭得士作舞而退師乃提起笊籬日龐公龐公 也又爭得士作舞而退師乃提起笊籬日龐公龐公 士自你要我笊籬我要你木杓師作舞而退士撫掌

黃檗希運禪師

了 。師日月似彎弓少雨多風問如何是西來意師便 師上堂衆纔集師拈拄杖一時打散復召大衆衆囘

灣為意家行則取笑於人但見入百一千人處便去 就趁之大衆不散師却復坐日汝等諸人盡是喧酒

> 無師 聚衆開化為甚麼却道無禪師既時有僧問諸方尊宿盡 聚衆開化為甚麼却道無禪師既時有僧問諸方尊宿盡 聚衆開化為甚麼却道無禪師既時有僧問諸方尊宿盡

長慶大安禪師

忽被他捉著時如何師曰惱亂將軍問黃巢軍來和尚向甚麼處迴避師曰五蘊山中日箇是大德日不會師日若會此陰便明彼陰

古靈神贊禪師

師行脚遇百丈開悟却回受業本師問日某甲蒙百如得何事業日並無事業遂遣執役一日因澡多命師去垢師乃指背日好所佛堂而佛不聖本師回首嗣之師日佛雖不聖且能放光本師又一日在富下看經蜂子投資紙求出師親之日世界如許廣調不告出鑽他故紙驢年去遂有偈曰空門不肯出投資也太寢百年鑽故紙何日出頭時本師置經問日汝職吾在也太寢百年鑽故紙何日出頭時本師置經問日汝職吾在

李和尚指简歌處今欲報慈德耳本師於是告衆致 齊請師說法師乃登座舉唱百丈門風口靈光獨羅 遊脫根塵體露眞常不拘文字心性無染本自圓成 迎脫根塵體露眞常不拘文字心性無染本自圓成

天台平田普岸禪師

師不免諸方點檢師不免諸方點檢師不免諸方點檢證,以手掩鼻師放開了的要去此二途請師別道源以手掩鼻師放開。

區灣訪師到路口先逢一嫂在田使牛灣問嫂平田 監濟訪師到路口先逢一嫂在田使牛灣問嫂平田 監濟師日情知你見作家來濟日特來禮拜和尚師 世界前日世收下了也師遂問近離甚處濟日江西 也未濟日已收下了也師遂問近離甚處濟日江西 也未濟日已收下了也師遂問近離甚處濟日江西 也未濟日已收下了也師遂問近離甚處濟日江西 也未濟日已收下了也師遂問近離甚處濟日江西

賓主之禮禮拜著

洪州東山慧禪師

要別人點檢在師日輔弼宗師不廢光彩侍者禮拜歷生者日誰敢問著某甲師日大於還得麼者日舊作麼生者日不妨和尙借問師日即今即得去後作大於侍者到師問金剛正定一切皆然秋去冬來且

百丈山涅槃和尚

田了歸請說大義師乃展兩手紫照措師一日謂衆日汝等與我開田我與汝說大義彙開

趙州眞際從論禪師

时日救火救火檗開門捉住日道道師日賊過後張師到黃檗·檗見來便閉方丈門師乃把火於法堂內

弓

司上不可與汝說佛法

僧問二龍爭珠誰是得者師曰,老僧祗管看

(周安治言言) またという。 「日安治言言」という。 「日安治言言」という。 「日安治言言」という。 「日安治言言」という。 「日安治言言」という。

人問我老信宣得五年分疏不下

强為甚麼飛去師日院主無殺心 主日怕某甲師日汝十年知事作恁麼語話主却問 問院主甚麽處來主日送生來師日鴟為甚麼飛去

問如何是玄中玄師日汝立來多少時耶日立之久

狀轉一匝乃日傳語沒轉藏經已竟其人同學似婆 有一婆子令人送鏡語轉藏經師受施利了却下禪 矣師日闍黎若不過老層幾乎立殺

婆日比來請轉全藏如何祗爲轉中藏

雲居雪峯來祇是箇擔板漢汝來這裏作甚麼日佛法豈有南北耶師日饒汝從汝來這裏作甚麼日佛法豈有南北耶師日饒汝從

州又作麼生婆與一掌師休去師問一婆子甚麼處去日偷趙州筍去師日忽遇趙師問一婆子甚麼處去日偷趙州筍去師日忽遇趙

京多堂去師應嘴嘴裏師云一罐到宿云好箇捷疾鬼師云萬福大王宿東師云有老宿問近離甚處師云滑州宿云幾程到這師因有老宿問近離甚處師云滑州宿云幾程到這

壽泉便云還將得繩索來麼師便近前驀鼻便拽泉 京文泉問作什麼云請水牯牛去浴泉云將得繩索 來不浴頭無對師來問訊泉泉舉似師師云某甲有 來不浴頭無對師來問訊泉泉舉似師師云某甲有 來不浴頭無對師來問訊泉泉舉似師師云某甲有 不不必頭無對師來問訊泉泉舉似師師云某甲有 不不必頭無對師來問訊泉泉舉以師師云某甲有

云是即是太魔生

並不契泉意師云蒼天蒼天泉便開門 文門便把灰圍却問僧云道得即開門多有人下語 者云莫道和尚無語好師便打一掌南泉便拖却方 云這老和尚每常口廳廳地及其問著 師問南泉離四句絕百非外請師道泉便歸方文師 一言不措侍

問 問承聞和尚親見南泉是否節云鎭州出大蘿蔔頭 如何是佛真法身師云更嫌什麼

問如何是賓中主師云山僧不問婦如何是主中賓 師云老僧無丈人

問萬物中何物最堅師云相罵饒汝接觜相睡饒汝 師云今日不答話 問如何是一切法常住師云老僧不諱風其僧再問

問曉夜不停時如何師云僧中無與麼兩 一般百姓

潑水

問禪問道三十二十人聚頭來問恰似欠伊禪道 行履處莫改舊時人共你各自家出家比來無事 師上堂云兄弟你正在第三冤裏所以道但改舊時 相 更

> 似你瞬 作善知識我是同受觸老個不是戲好恐帶

累铊古人所以東道西說

問如何是趙州主人公師咄云這稿桶漢學人應當 師云如法稿桶著

問如何立中立師云說什麼立中立七中七八中八 問如何是玄中文師云這僧若在合年七十四五 尼問離却上來說處請和尚指示師咄云熳破鐵瓶 問如何是學人本分事師云樹搖鳥散魚驚水渾 尼將鐵瓶添水來請和尙答話師笑之 師上堂云兄弟但改往修來若不改大有著你處在

問從上至今即心是佛不即心還許學人商量也無 師云即心且置商量箇什麼

師示衆云擬心即差僧便問不擬心時如何師打二

問凡有問答落在意根不落意根師如何對師云問 下云莫是老僧辜負闍黎麼

學云便請師道師云莫向這裏是非

問上上人一撥便轉下下人來時如何師云汝是上 上下下云請和尚答話師云話未有主在云某甲七

千里來莫作心行師云據你者一問心行莫不得麼

此僧一宿便去

你者一問

學云問了心師云惑心
古人道了如何是惡不得者師云為什麼不問老僧是惡不得者師云你還信有佛法否學云信有佛法問題所法

拿三生宛若不教化恐魔却一切衆生教化亦是冤師示衆云教化得底人是今生事教化不得底人是

中還見老僧否學式和尚不是衆生師云自知罪過 中還見老僧否學式和尚不是衆生師云自知罪過 中還見老僧否學式和尚不是衆生師云自知罪過 是你還教化也無僧云教化師云一切衆生還見你

即得

問白雲不落時如何師云老僧不會上家學云豈無問白雲不落時如何師云老僧不會上家學云黃簡師云為人學云如何爲人師云不識玄旨徒勞念靜師云爲人學云如何爲人師云不識玄旨徒勞念靜學云既是玄作麼生是旨師云我不把本學云者箇是玄如何是旨師云答你是旨聞內子沒有佛性也無師云無學云上至話佛下至一是玄如何是旨師云答你是旨聞云為人師云不識玄旨徒勞念靜。

問如何是道人師云我向道是佛人

師道師云老僧齊了未喫茶

問凡有言句舉手動足盡落在學人網中難此外請

馬大夫問和尚還修行也無師云老僧若修行即禍

人王位中、倭得來亦凍紅地無有解出期大夫乃下行底人云某甲何名修行師云若不修行爭得撰在事云和尚既不修行教什麼人修行師云大夫是修

淚拜謝

問學人才到總不知門戸頭事如何師云上座名什

一麼學云惠南師云大好不知

什麼學云道皎師云靜處去者米國子問學人欲學又髝於和尚如何得不謗去師云你名

師云大好不挂寸絲

問不挂寸絲時如何師公不挂什麼學云不挂寸絲

問用處不現時如何師云用即不無現是誰

無一物是師云者箇始稱修行與什麼作空劫問空劫中還有人修行也無師云喚什麼作空劫云

問如何是出家師云不履高名不求垢壞

君子不奪人所好秀才云某甲不是君子師云老僧云是秀才云某甲就和尚乞取手中拄杖得否師云

亦不是佛

問如生孩子還具六識也無師云急流水上打毬子問如何是佛向上人師云只者牽耕牛底是問如何是佛向上人師云只者牽耕牛底是問如何是佛向上人師云只者牽耕牛底是

問如何是急切處師云一問一答

問如何是無師智師云老僧不會教闆黎

問如何是親切一句師云話墮也

問如何是西來意師云板齒生毛

問如何是丈六金身師云腋下打領云學人不會師

一云不會請人裁

尼問如何是密密意師以手掐之云和尙猶有者箇

一在師三是你有者箇

問如何是塵中人師云布施茶鹽錢來

沙彌文遠文遠到師叱云適來去什麼處來問如何是佛法大意師云禮拜著僧擬進話次師喚

問如何是忠言師云喫鐵棒問如何是忠言師云。你娘醜陋

問如何是不思處師云快道快道

問非思量處如何師云速道速道

問出來底是什麼人師云佛菩薩

問如何是聖師云不凡云如何是凡師云不聖云不

凡不聖時如何師云好箇禪僧

問兩鏡相向那箇最明師云醫黎眼皮蓋須彌山

問高峻難上時如何師云老僧不向高峯頂

問如何是沙門行師云離行

問員休之處請師指師云指即不休

問利劍出匣時如何師云黑

問如何是沙門得力處師云你什麼處不得力

問高峻難上時如何師云老僧自住峯頂云爭奈曹 溪路側何師云曹溪是惡云今時爲什麼不到師云

是渠高峻

問祖佛命不斷處如何師云無人知

問貧子來將什麼物與他師云不欠少

禮拜了左右問烈士王來爲什麼不起師云你不會 師因在室坐禪次主事報和尚云大王來禮拜大王

> 上等人來禪床上接不可喚大王作中等下等人也 老僧者裏下等人來出三門接中等人來下禪床接

對師問周員外什麼處來云非來非去師云不是老 恐屈大王大王歡喜再三請入內供養 云那邊見外云者邊見師云什麼處見臨濟員外無 故因問周員外你還夢見臨濟也無員外豎起拳師

鸡飛來飛去

問新到從何方來一無方面來師乃轉背價將坐具

隨師轉師云大好無方面

兔子見爲什麼走師云老僧好殺 師與侍郎遊園見兎走過侍郎問和尚是大善知識。

師問僧離什麼處云離京中師云你還從產關過麼

云不歷師云今日捉得者販私鹽漢

意師云正值洗脚臨濟乃近前側聆師云若會便會 不會更莫陷啄作麼臨濟拂袖去師云三十年行脚 今日為人錯下註脚 師因到臨濟方始洗脚臨濟便問如何是祖師西來

師行脚時見二庵主一人作了角童師問訊二人殊

不顧來日早晨了角重將一鐺飯來放地上分作三分庵主將席子近前坐了角重亦將席近前相對坐亦不喚師師乃亦將席子近前坐了童目顧於師庵亦不喚師師乃亦將席子近前坐了童目顧於師庵主云莫言侵早起更有夜行人師云何不教詔還行主式莫言侵早起更有夜行人師云何不教詔還行主式真言侵早起更有夜行人師云何不教詔還行主式真言於是人家男女師云泊合放過了重便起事脫庵主云多口作麼了童從此入山不見師因看經次沙彌文遠入來師乃將經倒視之沙彌師因看經次沙彌文遠入來師乃將經倒視之沙彌阿彌陀佛師便歸方文

有新羅院主請師齋師到門首問此是什麼院云新

有一婆子日院入院來師羅院師云我與你隔海

者裏是什麼所在婆呵呵大笑而去

長沙景岑禪師

問南泉道三世諸佛不知有貍奴白牯却知有為甚即日的。一位是倩汝用山日你作麼生用師劈胸與一蹋師只給是倩汝用山日你作麼生用師劈胸與一蹋

麼三世諸佛不知有師曰未入鹿苑時稻較些子曰 理奴白牯為甚麼却知有師曰汝爭怪得伊 問南泉遷化向甚麼處去師曰東家作驢西家作馬 巨學人不會此意如何師曰要騎即騎要下即下 三聖令秀上座問日南泉遷化向甚麼處去師曰東家作驢西家作馬 頭作沙爾時參見六祖秀日不問石頭見六祖南泉 遷化向甚麼處去師日教伊尋思去秀日和尙雖有 千尺寒松且無抽條石筍師默然秀日謝和尙答話 步然雖如此待我更驗看至明日三聖上問承聞和 步然雖如此待我更驗看至明日三聖上問承聞和 步然雖如此待我更驗看至明日三聖上問承聞和 步然雖如此待我更驗看至明日三聖上問承聞和 一下

予湖巖利蹤禪

師

師於門下立牌日子湖有一隻狗上取人頭中取人 小下取人足擬議即喪身失命臨濟會下二層來参 方揭簾師喝日看狗僧囘顧師便歸方丈 專目和尙莫顯倒師便引

解即禮謝 生出得南泉召大夫互應諸南泉日出也互從此開 長大出瓶不得如今不得毀滅不得損鷲和尚作麼 宣州刺史陸巨大夫問南泉古人瓶中養一舊意漸

池州甘贄行者

法二施等無差別廿日恁麼道爭消得某甲戰便將 廿乃行關 出去須臾復入日請施財座日財法二施等無差別 日入南泉設齋黃檗爲首座行者壽施財座日財

後問典座行者在甚處座日當時便去也泉便打破 又一日入寺設粥請南泉念誦泉乃白椎日請大衆 為狸奴白枯念摩訶般若波羅密甘拂袖便出泉粥

芙蓉靈訓禪師

任宗日 日和尚誠言安敢不信宗日即汝便是師日如何保 師 一初参歸宗問如何是佛宗日我向汝道汝還信否

一器在眼空華亂隊

much critical salam salam salam s

五臺智通禪師

臨終有偈日。舉手攀南斗回身倚北辰出頭天外看 接得笠子載頭上便行更不回顧後居臺山法華寺 原是女人做宗異之師便辭去宗門透與提笠子師 甲宗日汝見甚麼道理便言大語試說看師日師姑 離是我般人 明日上堂衆集宗日昨夜大悟底僧出來師出日某 師 初在歸宗會下忽一夜連畔日我大悟也衆駭之

鎮州普化和尚

暗頭打四面八方來旋風打虚空來連架打一日臨 人打五棒師日似即似是即不是 師見馬步使出喝道師亦喝道作相撲勢馬步使令 大悲院裏有齊僧回舉似濟濟日我從來疑著這漢 濟令僧捉住日總不恁麼來時如何師拓開日來日 乃於此地行化每振一鐸日明頭來明 師事盤山密受記前而佯狂出言無度暨盤山順 頭打暗頭來

西無語師掣手便去

度州處微禪師

后, 日語底默底不語不默總是總不是汝合作麼生 日語底默底不語不默總是總不是汝合作麼生 日語底默底不語不默總是總可如何是六句師 日須向六句外鑒不得隨聲色轉日如何是六句師

当州操禪師

後若來即受救在米三日後果來日前日遭賊和尚受一切人欽仰今日坐位被人奪却師日三日本米乃坐師位師却席地而坐齊訖米便去侍者日縣

朗州古堤和尚

嘆日不可思議來者難爲湊泊

湖南上林戎靈禪師

為山以手指日唠唠師後参永泰方諭其旨 宋打卸作甚麽師無對仰山代日請和尙屛却左右 日盡卸了來與大德相見師日卸了也山咄日賊尙 師初参潙山山日大德作甚麽來師日介胄全具山

五臺祕魔巖和尙

题教汝出家那箇魔魅教汝行脚道得也叉下死道 起拍手曰師兄三千里外賺我來三千里外賺我來 起拍手曰師兄三千里外賺我來三千里外賺我來 是拍手曰師兄三千里外賺我來三千里外賺我來

潙山靈祐禪師

禮謝師云寂子今日忘前失後不是小小背眼昏見聞不曉師云凡有問答出子此語不得仰

師謂仰山日汝須獨自囘光返照別人不知汝解處 強試將實解獻老僧看仰日若教某甲自看到這裏 無國位亦無一物一解得獻和尚師云無圓位處原 是汝作解處未雕心境在仰日旣無圓位何處有法 把何物作境師日適來是汝作與麼解是否仰日是 即云若恁麼是具足心境法未脫我所心在元來有 師武若恁麼是具足心境法未脫我所心在元來有

仰取一束草來香嚴取一桶水來放牛前牛纔奧師一日見香嚴仰山作餅次師日當時百丈先師親師一日見香嚴仰山作餅次師日當時百丈先師親

明或時暗

云與麼與麼不與麼不與麼二人俱作禮師云或時

師因資國來参乃指月示之國以手撥三下師云不

道汝不見祗是見處太蠶

師問道吾甚處去來吾三看病來師日有幾人病吾

100 min x 2.1 m x 14.2 . . .

畫一畫師曰若不是吾終被子惑 師問仰山終日與子商量成得箇甚麼邊事仰空中

道吾山宗智禪師

山便休去也聽伊政有一人不坐不臥速道速道。也聽伊坐臥也聽伊政有一人不坐不臥速道速道問為山山丘以諸法空為座叉問師作麼生師日坐

雲巖不安師乃謂日離此殼漏子向甚麼處相見嚴豎師日畢竟如何,日道吾門下底,師日十里大王師指佛桑花問僧日這箇何似那箇日直得寒毛卓

不求相見

雲巖曇晟禪師

見海兄師於言下頭省便禮拜 回首。文日是甚麼山口何不早恁麼道今日因子得 有時上堂大衆立定以拄杖一時趁散復召大衆衆 說甚麼法師日有時道三句外省去六句內會取山 日三千里外且喜沒交涉山又問題說甚麼法師日 年在百丈俗氣也不除他日侍立次山又問百丈更 無生死山日在百丈多少時師日二十年山日二十 具足底句師無對山口爭奈目前生死何師曰目前 則鹹味淡則淡味不鹹不淡是常味作麼生是百味 句示徒師日尋常道我有一句子百味具足山日鹹 後造藥山山問甚處來日百丈來山日百丈有何言 師少出家於石門。多百丈海禪師二十年因緣不契

> 得設使體得也祇是左之右之 從佛界來僧無對師日會麼日不會師日莫道體不 僧問一念瞥起便落魔界時如何師日汝因甚麼却 中却不知師日他家亦非知非識石霜無對

眼師便喝出 麼處著洞山無語師日乞眼睛底是眼否洞山日非 師日汝底與阿誰去也日良价無師日設有汝向甚 師一日作草鞋次洞山近前日學人乞師眼睛得麼 神山一時下來後作麼生神山日合取鉢盂師然之 大夫舉似師師日有幾般飯食但一時下來師却問 裴大夫問僧供養佛佛還喫否僧日如大夫祭家神

十。師曰。汝有箇爺不年八十還知否。日莫是恁麼來 者師日恁麼來者猶是兒孫 尼僧禮拜師問汝爺在否日在師日年多少日年八

去是否師日非但州主圖國入移亦不動

廣南來日見說廣州城東門外有一片石被州主移

一日藥山間汝除在百丈更到甚麼處來師日會到

時日麗經多夏師日若恁麼即成山長也日雖在彼

師問石霜甚麼處來日潙山來師曰在彼中得多少

教伊自煎師日幸有某甲在

師煎茶次道吾問煎與阿誰師日有一人要日何不

百巖明哲禪師

孝義性空禪師

演生師乃開粥同共過夏 實生師乃開粥同共過夏 實生師乃開粥同共過夏 實生師乃開粥同共過夏

翠微無學禪師

要第二杓惡水那子便禮謝師曰莫躱根子曰時至即倚如何示人師駐步少時子曰乞師垂示師曰更和尙如何示人師駐步少時子曰乞師垂示師曰更

田少有靈利的 漢羅漢還來也無師日汝每日還喫飯麼僧無語師 羅漢師日燒也燒不著供養亦一任供養日供養羅 師因供養羅漢僧問丹霞燒木佛和尙爲甚麼供養

便打丁云莫瞎却人眼好師云瞎却俗人眼有甚麼便出師云青天白日有迷路人丁云莫要指示麽師便出師云青天白日有迷路人丁云莫要指示麽師

仙天禪師

信念纔展坐具師曰不用通時喧選我文彩未生時 信念纔展坐具師曰不用通時喧選我未拈棒時道理 作麼師拈棒作打勢僧把住曰還我未拈棒時道理 作麼師拈棒作打勢僧把住曰還我未拈棒時道理

平生也

紅與麼也難得日莫是未見時麼師便喝雲展兩手

麼生爲物雲日祇見雲生碧嶂焉知月落寒潭師日

披雲和尚來纔入方文師便問未見東越老人時作

師日錯怪人者有甚麼限雲掩耳出師日死却這漢

馬頰本空禪師

上堂祇這施為動轉還合得本來祖翁麼若合得十

二時中無虛葉底道理若合不得喫茶說話往往喚作茶話在僧便問如何免得不成茶話去師曰你識得口也未曰如何是口師曰兩片皮也不識曰如何是本來祖舜師曰你試點大衆性看僧作醴師曰伊往往然去也師曰你試點大衆性看僧作醴師曰伊往往然去也師曰你試點大衆性看僧作醴師曰伊往往然去也師曰你試點大衆性看僧作醴師曰伊往往然去也師曰你試點大衆性看僧作醴師曰伊往往然。可如何即是師示頌曰心是性體性是心用心迷源曰如何即是師示頌曰心是性體性是心用心迷源可如何即是師示頌曰心是性體性是心用心性一如誰別誰共妄外迷源祇者難洞古今凡聖如幻如夢

本生禪師

即出社社杖示衆曰我若拈起你便向未拈起時作道 國黎不分外曰低低處平之有餘高高處觀之不足 國黎不分外曰低低處平之有餘高高處觀之不足 國黎不分外曰低低處平之有餘高高處觀之不足 即曰節目上東生節目僧無語師曰掩鼻偷香空招 師知節目上東生節目僧無語師曰掩鼻偷香空招 師知節目上東生節目僧無語師曰掩鼻偷香空招

開解復問如何保任天王曰任性逍遙隨緣放廢但

石室美道禪師

村子免礙我師日不將刀來頭乃抽刀倒與師日何樹子免礙我師日不將刀來頭乃抽刀倒與師日何樹子免礙我師日不將刀來頭乃抽刀倒與師日何何,也是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個

號凡 心別無理解

俗問誓中珠誰人得師日不賞玩者得日安著何處

師日有處即道來

得不識師日誰識汝 有為僧時也無師日汝即今是甚麼日現是尼身何 有尼問如何得爲僧去師日作尼來多少時也日還

李日幸遇和尚師日此猶是分外之言 李翔刺史問如何是真如般若師曰我為真如般若

陸州道明尊宿

師 日 一明明向你適尚自不會何況葢覆將來

三門外與二十棒日某甲過在甚麼處師日加上更 不近前時有一個方近前師曰維那不在汝自領去 又日老僧在此住持不會見箇無事人到來汝等何

著紐

師見僧乃曰現成公案放汝三十棒日某甲如是師

打

座主参師問莫是講唯識論否曰不敢師曰朝去西 日三門頭金剛為甚麼畢拳日金剛尚乃如是師便

> 麼處是妄語師日這裏不著沙彌 問僧近離甚處日仰 天暮歸唐士會 麼日不會師日叶叶五戒不持 山師曰五戒也不持日某甲甚

師却喚沙爾不來你喚作甚麼彌云糖餅師云你也 喚作糖餅是不喚作糖餅是正云不可不喚作糖餅 來師拈起糖餅擘作兩片云你作麼生正無語師云 問僧正云講得唯識論麼正云不敢小年會讀文字

講得唯識論

長老作麼生日問阿誰師日問長老日何不領話師 師問武陵長老了即毛端吞巨海始知大地一 微塵

日汝不領話我不領話

問 何道盡時如何師日義墮也日甚麼處是學人

義墮處師日三十棒教誰喫

當懺悔日乞師指示師日汝若不問老僧即緘口無 言汝既問老僧不可緘口去也曰請師便道師曰心 問某甲講彙行脚不會教意時如何師日灼然實語

不負人面無慙色

問高揖釋迦不拜彌勒時如何師曰昨日有人問趁

出了也日和尚恐某甲不實那師日柱杖不在者帶

柄聊與二十

在師云三段不同今當第一向下文長村在來日下 師聞一老宿難親近躬往相訪纔入宿便喝師側掌 問僧何處來云靈山來師云是髮是第幾座僧無對 陸座云首座呢答云在寺主呢答云在維那咒答云 日兩重公案宿日過在甚麼處師日這野孤精便退 師又問迦葉甚麼處去僧云不知師云脫空妄語漢

示衆我見百丈不識好惡大衆纏集以拄杖一時打 示衆大事未明如喪考妣大事既明如喪考妣

檗和尚亦然復召大衆衆回首乃云月似彎弓少雨 下復召大衆衆同首乃云是甚麼有甚共語處又黃

多風獨較些子

僧問如何是一代時教師日上大人丘乙己

問如何是禪師曰私人著油煎

日不會師日擔伽陳狀自領出去信便出師日來來 僧参師日汝是新到否日是師日且放下葛藤會麼

我實問你甚處來日江西師日初潭和尚在汝背後

怕你亂道見麼僧無對

邊是黑雲師日今日須有雨 明雲紫色光明雲却指面前日那邊是甚麼雲日南 看華嚴經次僧問看甚麼經師日大光明雲青色光

問以字不成八字不是是何章句師彈指一聲日會

蚯蚓濡過東海 麼日不會師日上來講讚無限勝因蝦蟆跨跳上天

問僧近離甚處日河北師日彼中有趙州和尚你會

到否日某甲近雖彼中師日趙州有何言句示徒僧 學奧茶話師乃呵呵大笑日慚愧却問趙州意作麼

潑了也便打師却問沙彌你作麼生會沙彌便設拜 生日祗是一期方便師日苦哉趙州被你將一杓屎 師亦打其僧往沙彌處問適來和尚打你作甚麼沙

彌曰若不是我和尙不打某甲

師尋常局戶人罕見之一日雪峯何便扣門師開門 峯蕊胸揚住日是凡是**聖師唾日這野狐精便推出**

閉却門峯日也祇要識老兄

閉却門峯住後示衆云我當時若入得老觀門你這來昭老鸛師便開門扭住云道道峯擬議師便托開

大隨法眞禪師大隨法眞禪師

老僧此間不會問一轉話師曰教某甲向甚麼處下一克臥不求煖淸苦鍊行為深器之一日問日園黎在師妙剛夙悟偏參知識次至大為會下數載食不至

口為日何不道如何是佛師便作手勢掩潙口為歎

問僧甚處去日

賢總在這裏僧作園相抛向後,乃禮拜師喚侍者取 一帖茶與這僧 一帖茶與這僧

庵側有一龜僧問一切衆生皮裹骨這箇衆生爲甚僧問如何是大隋一面事師日東西南北

靈樹和尙

骨裹皮師拈草履覆龜背上層無語

年田八百主日郎常屋舍沒人修僧問如何是和尙家風日千年田八百主如何是千

靈雲志勤禪師

不疑鴻覽傷計其所悟與之符契囑曰從綠悟達永客幾囘落葉又抽枝自從一見桃花後直至如今更師初在潙山因見桃花悟道有偈曰三十年來尋劍

無退失善自護持

有日如何是向上事師日打破鏡來與汝相見 母純清絕點時如何師日獨是真常流注日如何是 真常流注師日似鏡長明日向上更有事也無師日 真常流注師日似鏡長明日向上更有事也無師日 真常流注即日似鏡長明日向上更有事也無師日 真常流注即日似鏡長明日向上更有事也無師日

新興嚴陽尊者

就州多福和尚 三既是一物不將來放下箇甚麼州日放不下擔取 日既是一物不將來放下箇甚麼州日放不下擔取

-371 -

僧問如何是多福 一叢竹 。師。日 莖兩莖斜日學人

不會師日三莖四莖曲

急州西陸和 份

汝騎士無語去後三日再來白言某甲三日前著賊 上堂有俗士舉手口和尚便是一頭驢師 師拈杖趁出 日老僧被

石梯和

者日和尚先去某甲將阜角來師呵呵大笑 處去者日上堂齋去師日我豈不知汝上堂齊去者 師因侍者請為師曰旣不洗塵亦不洗體汝作麼生 一日見侍者托鉢赴堂乃喚侍者者應講師日甚麼

日除此外別道箇甚麼師日我既問汝本分事者日 和尚若問本分事某甲實是上堂惡去師日汝不繆

為吾侍者

末山 尼了然禪師

便入堂內師遺侍者問上座遊山來爲佛法來溪日 師因灌溪開和尚到若相當即住不然即推倒禪狀 爲佛法來師乃陞座溪上參師問上座今日離何處

然大悟師將順世謂衆曰吾得天龍一指頭禪一生

召童子童同首師日如何是佛童學手不見指頭豁

於是伏膺作園頭三年 乃喝日何不變去師日不是神不是鬼變箇甚麼溪 山師日不露項日如何是末山主師日非男女相溪 日路口師日 「何不葢却溪無對始禮拜問如 何 是末

金華俱胝和尚

笠子如是三問師皆無對尼使去師日日勢稍晚何 不且住尼日道得即住師又無對尼去後師數日我 有 來後天龍和尚到庵師乃迎禮龍豎一指示之師當 尋知識去其夜山神告日不須雖此將有內身菩薩 雖處丈夫之形而無丈夫之氣不如棄庵往諸方參 有尼名實際來戴笠子執錫邊師三市日道得即下 潛袖刀子問童日聞你會佛法是否童日是師日如 和尚童子亦會佛法凡有問皆如和尚豎指師 下大悟自此凡有學者參問師惟舉一指無別提唱 何是佛館豎起指頭師以刀斷其指董叫喚走出師 一供過童子每見人問事亦豎指祗對人謂師日 日

用不盡

仰山蕎寂道智禪師

同正恁麼時是某甲放身命處師日何不問老僧座師謂第一座日不思善不思惡正恁麼時作麼生座 神脈打四籐條 神脈打四籐條 一座日不思善不思惡正恁麼時作麼生座 一次祖亦如是天下老和尙亦如是某甲亦如是師下 一次祖亦如是東田於身命處師日何不問老僧座

香嚴智閑禪師

日正恁麼時不見有和尚即日扶我教不起

師参鴻山山問我聞汝在百丈先師處問一答十問十答百此是汝聰明靈利意解識想生死根本父母日看過文字從頭尋一句酬對竟不能得乃自歎曰已後罵我去我說底是我底終不干汝事師遂將平已後罵我去我說底是我底終不干汝事師遂將平已後罵我去我說底是我底終不干汝事師遂將平已後罵我去我說底是我底終不干汝事師遂將平已後罵我去我說底是我底終不干汝事師遂將平

徑山洪諲禪師

請和尙道師乃呵呵大笑

得時有虎頭招上座出衆云樹上即不問未上樹時

遠他所問若對他又喪身失命當恁麼時作麼生即

等項目目期月當空挂冰霜不自寒師日莫是長老家風也無日日峭峙萬重關於中含蜜月師日此猶是文言作麼生是長老家風日日今日賴遇佛日却間隱密全真時人知有道不得太省無辜時人知有道神何道師日我家道處無可道日日今日賴遇佛日却為。如何道師日我家道處無可道日日今日賴遇佛日却為。如何道師日我家道處無可道日日如來路上無意外不相關日日為報白頭無限客此同年少莫歸雲外不相關日日為報白頭無限客此同年少莫歸雲外不相關日日為報白頭無限客此同年少莫歸雪定天下四句為誰宣師日汝言有三四我道其中一也無師因有偈曰東西不相顧南北與誰留汝言有三四我道一也無

如何師日,耕入田不種日畢竟如何師日、熟不臨如何師日,耕入田不種日畢竟如何師日、熟不臨

日光靴任汝光靴結果任汝結果

面日如何是短石霜日。雙陸盤中不喝彩 藍鳳眼裏著不滿其僧不肯便去,學似石霜石霜日。 藍鳳眼裏著不滿其僧不肯便去,學似石霜石霜日。 「問如何是長師日千聖不能量日如何是短師日

定山神英禪師

師因辨樹省和尚行脚時参問不落數量請師道師 提起數珠日是落不落省日圓珠三竅時人知有請師圓前話師便打省拂袖便出師日三十年後起胸 大哭去在省住後示衆日老僧三十年前至定山被 大哭去在省住後示衆日老僧三十年前至定山被

京兆七師米和尚

衆生老宿日千年桃核作莊麼師日若有佛見即同作蛇未審七師見佛喚作甚麼師日若有佛見即同師多學後歸受業寺有老宿問月中斷井索時人喚

王敬初常侍

公視事次米和尚至公乃學筆示之米日還判得虚

公曰師子較人韓盧逐塊米聞此語即省前繆遽出 纔坐問曰昨日米和尚不審有甚麼言句便不相見 這漢微也 期笑曰我會也我會也公曰會即不無你試道看米 養主入探其意米亦隨至潛在屏蔽間偵伺供養主 空否公鄉筆入宅更不復出米致疑明日憑鼓山 中請常侍學公乃豎起一隻箸米曰這野狐精公日 供

御選歷代禪師語錄後集中

大愚愚曰甚處來師日黃檗來愚曰黃檗有何言句 日不須他去祇往高安灘頭多大愚必爲汝說師到 師問黃檗佛法大意三度問三度被打師辭黃檗檗

摑首座云知即得

更來這裏問有過無過師於言下大悟乃日元來黃 甲有過無過愚日黃檗與麼老婆心切為汝得徹困 檗佛法無多子愚獨住日這尿床鬼子適來道有過 師日某甲二度問佛法的的大意三度被打不知某

> 黃檗一日普請次師隨後行檗回頭見師空手乃即 檗非干我事師辭大愚却囘黃檗 速道速道師於大愚肋下築三拳愚拓開日汝師黃 無過如今却道黃檗佛法無多子你見箇甚麼道理

掇不起師就手掣得豎起日為甚麼却在某甲手裏 檗日今日自有人普請便回寺 商量箇事師便近前檗豎起鑁日祇這箇天下人拈 鑁在何處師云有一人將去了也檗曰近前來共汝

惨勢便歸方丈師隨至方丈禮謝首座在黃檗處侍 立黃檗云此僧雖是後生却知有此事首座云老和 尚脚跟不點地却證據箇後生黃檗自於口上打一 師一日在僧堂前坐見黃檗來便閉却目黃檗乃作

座日這老漢作甚麼檗又打板頭一下便出去 座坐禪乃曰下間後生却坐禪汝在這裏妄想作麼 首見是檗却又睡檗叉打板頭一下却往 師在僧堂裏睡。檗入堂見以拄杖打板頭一下師舉 上間見首

黃檗因入廚下問飯頭作甚麼頭日揀衆僧飯米檗

之中在學便打頭舉似師師曰,吾與汝勘這老漢緣 恐少在學便打頭舉似師師曰,吾與汝勘這老漢緣 到侍立學學前話師曰與頭不會請和尙代聘一語 與日汝但舉師曰莫太多麼檗曰來日更喫一頓師 以內在學便打頭舉似師師曰,吾與汝勘這老漢緣 以內在學便打頭舉似師師曰,吾與汝勘這老漢緣

將火來學目不然子但將去已後坐斷天下人舌頭來是晚黑豆老和尚住數日乃辭學日汝破夏來何不終夏去師日某甲暫來禮拜和尚學便打趁令去師日不是河南便歸河北學便打師約住與一掌學時日不是河南便歸河北學便打師約住與一掌學大笑乃喚侍者將百丈先師禪板几案來師日侍者大笑乃喚侍者將百丈先師禪板几案來師日侍者

蹤平日金風吹玉管那箇是知音師日直透萬重關 檗有何言句師日。金牛昨夜遭塗炭直至如今不見 到三峯平和尙處平問甚處來師日黃檗來平日黃

不住青霄內平日子這一問太高生師日龍生金鳳

龍光平日龍光近日如何師便出去子衝破碧瑠璃平日且坐喫茶又問近離甚處師日

人莫獻詩林便休師乃有頌曰。大道絶同任向西東地一句臨機試道看師曰路逢劍客須呈劍不是詩無何得迷林曰觀風知浪起玩水野帆飄師曰孤蟾魚何得迷林曰觀風知浪起玩水野帆飄師曰孤蟾魚一句臨機試道看師曰路逢劍客須呈劍不是詩

石火臭及電光問通

到大慈慈在方丈內坐師問端居文室時如何慈云 動大慈慈在方丈內坐師問端居文室時如何慈云 到大慈慈在方丈內坐師問端居文室時如何慈云

師拂袖便出

相看各具威藏上座從何而來太無禮生師云老和

尚道甚麼牛擬開口師便打一坐具牛作倒勢師又

打一坐具牛日今日不著便遂歸方丈

師住鎭州臨濟學侶雲集一日謂普化克符二上座日我欲於此建立黃檗宗旨汝等成院我二人珍重日我欲於此建立黃檗宗旨汝等成院我二人珍重

甚麼乾矢橛便歸方丈

作麼生會價擬議師便喝子有時一喝如探竿影草有時一喝不作一喝用汝師日有時一喝如您剛王竇劍有時一喝如踞地獅

取堂中二首座 也無師日賓主歷然師召衆日要會臨濟賓主句問 上堂次兩堂首座相見同時下喝僧問師還有賓主

較些子

禪牀把住云道道其僧擬議師托開云無位眞人是未證據者看看時有僧出問如何是無位眞人師下上堂亦內團上有一無位眞人常從汝等面門出入

個問如何是佛法大意師豎起拂子僧便喝師更打 文僧問如何是佛法大意師野起拂子僧便喝師 交情問如何是佛法大意師那豎起拂子僧便喝師 大命我於黃檗先師處三度問佛法的的大意三度 使有一老宿参便問禮拜即是不禮拜即是師便有 電出日某甲下手師度與拄杖僧擬接師便打 原持師日好簡草賊宿日賊賊便出去師日真道無 事好時首座侍立師日還有過也無座日有師日宴 家有過主家有過日二俱有過師日過在甚麼處座 便出去師日莫道無事好

坐具参堂去僧衆曰此僧莫是和尚親不禮拜又不

時間院主甚麼處去來日州中羅黃米來師日羅得盡師問院主甚麼處去來日州中羅黃米來師日羅得盡師別拄杖劃一劃日還羅得這箇麼盡麼日難得盡師以拄杖劃一劃日還耀得這箇麼盡麼日難得盡師以拄杖劃一劃日還耀得這箇麼

即得太產生化喝日瞎漢佛法說甚麼產細師乃吐師復問今日供養何似昨日化又趯倒飯牀師日為是神通妙用為復是法爾如然化趯倒飯牀師日本是神通妙用為復是法爾如然化趯倒飯牀師日本

禪臨濟小斯克却具一隻眼師云洛賊普化云賊賊在日在街市掣風掣顛知他是凡是擊言猶未了普節與河陽木塔長老同在僧堂地爐內坐因說普化西與河陽木塔長老同在僧堂地爐內坐因說普化

便出去

一日普化在儒堂前喫牛菜師見云大似一頭驢普 人不識金陵又再來臨濟一隻眼到處為人開 師問杏山如何是露地白牛山曰吽吽師曰啞那山 師問杏山如何是露地白牛山曰吽吽師曰啞那山 曰長老作麼師曰者畜生 一日善化在儒堂前喫牛菜師見云大似一頭驢普

便出

石霜慶諸

禪師

師田不抛撒為於地上拾得一粒日汝道不拋撒這師日不拋撒為於地上拾得一粒日汝道不拋撒這一粒從這一粒生未審這一粒從這一粒生,亦有干粒盡從這一粒生。師田可可不對為又日莫輕這一粒生,不要也盡從這一粒生。

堂云秋初夏末兄弟或東去西去直須向萬里無寸因僧自洞山來師問和倘有何言句示徒日解夏上

章處去復良久日祇如萬里無寸草處作麼生去師 即在方丈內督在窗外問咫尺之間為甚麼不觀師師在方丈內督在窗外問咫尺之間為甚麼不觀師如何峯日甚麼處不是石霜師聞日這老漢著甚死 如何峯日甚麼處不是石霜師聞日這老漢著甚死

與萬象合如何是不顧師日循界不會顧萬象歷然是顧不顧師日我道不驚衆日不驚衆是

道得八九成日未審和尚作麼生道師日無人識得中事作麼生日無人接得渠師日道也太煞道也只要蒞問萬戸俱閉即不問萬戸俱開時如何師日堂

渠

七佛千佛出世也救某甲不得師曰太懵懂生日爭愿為甚却審這箇不得曰某甲衲衣雖厚爭奈審這原歷來還審得這箇麼日審不得師曰汝衲衣與麼與麼來還審得這箇麼日審不得師曰汝衲衣與麼

奈呢師日参堂去僧日喏赔

聚日有尾無頭時如何師日酒有依倚在日直得頭却今時日有頭無尾時如何師日吐得黃金裝作甚多問如何是頭師日直須知有日如何是尾師日盡多問如何是頭師日直須知有日如何是尾師日盡

漸源仲與禪師

尾相稱時如何師曰渠不作箇解會亦未許渠在

一見乃下却廉便歸客位師令侍者傳語長老遠來一見乃下却廉便歸客位師令侍者傳語長老遠來不易循隔津在。葢擒住持者與一掌者曰不用打某一見所以却倘在。葢自為有堂頭老漢所以打你者即有堂頭和尚在。葢自為有堂頭老漢所以打你者

夾山善會禪師

頭來底阿師出來如法學前話僧學了師云大衆還際信云與麼則珍重線圖步頭云雖是後生亦能管學信云與麼則珍重線圖步頭云雖是後生亦能管學信云與麼則珍重又到嚴頭亦云不審頭乃曬兩

活人剣 電雕有殺人刀。且無活人剣巖頭亦有殺人刀。亦有 電壓若無人道老僧不惜內莖眉毛道去心乃云石

承和尚有言二十年住此山未會舉著宗門中事有僧問 承和尚有言二十年住此山未會舉著宗門中事是 还師日是僧便掀倒禪牀師休去至明日普誦掘一 坑令侍者請昨日僧至日老僧二十年說無義語今 坊令侍者請昨日僧至日老僧二十年說無義語今 艺僧上座打殺老僧埋向坑裏便請便請若不打殺 老僧上座自著打殺埋在坑中始得其僧歸堂束裝

也較山僧一級地間一級地間不如他若據入理之談師的一作家作家頭叉作掀禪牀勢師曰大衆看這一個一個不如他若據入理之談師可作家作家頭叉作掀禪牀勢師曰大衆看這一個一級地

德山宣鑒禪師

座點那箇心師無語

不疑天下老和尚舌頭也潭謂衆曰可中有箇漢牙一夕侍立次潭日更深何不下去師珍重便出却回一夕侍立次潭日更深何不下去師珍重便出却回日外面黑潭點紙燭度與師師擬接潭沒吹滅師於日外面黑潭點紙燭度與師節擬接潭沒不見。 師至龍潭上法堂日久嚮龍潭及手到來潭又不見

如劍樹口似血猛一棒打不囘頭他時向孤峯頂上

禁若一毫置於太虚竭世樞機似一滴投於巨壑遂 立吾道去在師將疏鈔堆法堂前擧火炬日窮諸玄

松

摩有麼山坐次殊不顧的師曰無無便出室門首乃 医有麼山坐次殊不顧的師曰無無便出室門首乃 門提起坐具日和尚山擬取拂子師便喝拂袖而出 灣山至晚問首座今日新到在否座日當時背却法 堂時草鞋出去也山日此子已後向孤峯頂上盤結 草庭呵佛麗祖去也山日此子已後向孤峯頂上盤結

與三十棒

接住港送一送師便歸方文浦囘舉似臨濟濟曰我從洛浦曰汝去問他道得為甚麼也三十棒待伊打汝

來疑著這漢雖然如是你還識德山麼浦提議濟便

打

電牙門學人仗奠鄉劍援取師頭時如何師引頸近 即日因牙日頭落也師呵呵大笑牙後到洞山學前 話山日德山道甚麼牙曰德山無語洞日莫道無語 是將德山落底頭呈似老僧看牙万省便懺謝有僧 是似師師可洞山老人不識好惡這漢死來多少時

教得有甚麼用處

人在師日天然有眼層擊開眼日猫便出師日黃河 僧轉身便喝師日須是我打你始得日諸方有明眼 僧手裏棒僧拂袖便行師日饒汝如是也祗得一中

一時生按著

僧参師問維那今日幾人新到。 日八人師日喚來 三千年一度清

啊呵大笑若識此人多學事畢 上堂及盡知也直得三世諸佛口挂壁上猶有一人

示聚有言時騎虎頭收虎尾第一句下明宗旨無言

時觀露機鋒如同電拂

神夢覺覺非竟有何等 病者師日阿哪阿哪師復告衆曰捫空追響勞汝心 師因疾僧問還有不病者也無師日有日如何是不

洞山良价悟本禪師

塵婆云去休汚我水擔 飲婆有一問須先問過且道水具幾塵師日不具路 他日因供養雲嚴真次僧問先師道祗這是莫便是 師初行脚時路逢一婆擔水師索水飲婆日水不妨

喫鐵棒有分

岩知有爭肯恁麼道 未審先師還知有也無師曰若不知有爭解恁麼道 否師日是日意旨如何師日當時幾錯會先師意日

肯半不肯日為甚麼不全肯師日若全肯即孤員先 雲巖設齋師日我不重先師道德佛法紙重他不爲 些嚴請日營<u>蘇</u>僧問和尙於雲嚴處得何指示師日 我說破日和何為先師設察還肯先師也無師日中 雖在彼中不蒙指示曰既不蒙指示又用設齋作甚 麼師日等敢違背他日和尚初見南泉為甚麼却與

師即

問雪筝從甚處來日天台來師日見智者否日義存 甚麼處泰口過在動用中師喚侍者掇退果桌 拄地黑似漆常在動用中動用中收不得且道過在 師與泰首座多節喫果子次乃問有一物上拄天下

洗鉢次見兩鳥爭蝦蟆有僧使問這箇因甚麼到怎 日盡大地人提不起師日爭得到這裏峯無語 雪峯搬柴次乃於師面前抛下一京師日重多少峯 也奉日某甲無口師日無口且從還我眼來奉無語 雪峯上問訊師日入門來須有語不得道早箇入了

麼地師日祗爲閣黎

日尚書親見妙覺 陳尚書問師五十二位菩薩中爲甚麼不見妙覺師 問三身之中阿那身不墮衆數師日吾嘗於此切

何是語話師曰語話時間黎不聞日和尚遠聞否師 師有時日體得佛向上事万有些子語話分僧問 官人問有人修行否師日。待公作男子即修行 如

汝沙爾領目去傳語經末網早被雲居打一棒 否但道雲殿路相次絕也汝下此語須遠立恐他打 師不安令沙彌傳語雲居乃屬曰他或問和尚安樂 日不語話時即聞僧問如何是佛向上人師日非佛

將圓寂調衆日吾有閒名在世離人爲吾除得衆皆 無對時沙頭出日請和尚法號師日吾閒名日謝

個口日東甲罪過日知過必改公日恁麼則乞上座 公問僧有簡事與上座商量得麼日合取狗口昼自

口奧飯沿廊

廢次抬起胡餅問僧江西湖南還有這箇麼日尚書

適來與简甚麼公日藏重謝譽

戾僧王樓前公燕喚上座僧皆舉首公謂諸官曰不 是行胸層公日不是日焉知不是公日待來勘過須 叉與僚屬登模式見數價行來有一官人日來者總

無蓍文喜禪師

師往五臺山華嚴寺王金剛窟禮謁遇一老翁牽牛

無瞋是珍寶無垢無染是真常言說均提與寺俱隱 童說偈日面上無瞋供養具口裏無瞋吐妙香心裏 者即又殊也不可再見即稽首童子願乞一言爲別 三是多少童召大德師應諾童日是多少師復問日 契令充典座文殊嘗現於弱變上師以攪彌箆便打 末法比丘少奉戒律爾日多少衆師日或三百或五 日文殊自文殊文喜自文喜然乃說偈日告瓠連根 東方來覆之不見師因駐錫五臺後参仰山頓了心 但見五色雲中文殊乘金毛師子往來忽有白雲自 此爲何處童日此金剛霓般若寺也師博然悟彼豫 師無對辭退獨令董子相送師問童子前三三後三 日南方還有這箇否師日無獨日尋常將甚麼喫茶 茶戶進酥點師食之覺心意開爽獨拈起玻璃盡問 百師却問此間佛法如何住持爾日龍蛇混雜凡翌 月師陸党堂宇皆羅金白爾路狀指繡墩命坐爾日 同居師曰多少衆獨田前三二後三二爾呼道子致 近自何來師日南方獨日南方佛法如何住持師 而行邀師入寺爾呼均提有重子應聲出迎爾從牛

吉甜瓜徹帶甜修行二大劫却被老僧嫌

大利益

霍山景通禪師

為甚麼禮俗人師日汝不見道尊重弟子有行者問如何是佛法大意師乃禮拜行者日和尚

與化存獎禪師

行脚一遭挂杖頭不會撥著一箇曾佛法底你憑箇行脚一遭挂杖頭不會撥著一箇曾佛法底你憑箇行脚一遭挂杖頭不會撥著一箇曾佛法底你憑箇医窦學得箇賓主句總被師兄折倒了也顧與某印尼處學得箇賓主句總被師兄折倒了也顧與某印尼處學得簡賓主句總被師兄折倒了也顧與某印尼處學得簡賓主句總被師兄折倒了也顧與某印尼處學得簡賓主句總被師兄折倒了也顧與某印尼處學得簡獨主句。

外供養臨濟先師

日師自白椎日克賓維那法戰不勝不得喫飯即便保祉師日會了不入不會了不入日總不與麼師便保社師日會了不入不會了不入日總不與麼師便

出院

收中原蘋得一寶米曾有人關價師日請陛下寶看 後唐莊宗華駕幸河北同至魏府行宮詔師問日联

帝以兩手舒幞頭腳師曰君王之寶誰敢酬價宗大

形

銀州實壽沿禪師

端的師曰三十年後此話大行下拂子僧從西過東立師便打僧曰若不久参焉知文向甚麼處著師曰千聖現在日阿誰證明師便擲文向甚麼處著師曰千聖現在日阿誰證明師便擲

三聖院憙然禪師

師問僧甚處來日西山來師曰見獨稱麼日見師日

作甚麼伎倆曰見某甲一箇伎倆也作不得師便打

多師日我名慧然山大笑 第至仰山山問汝名甚麼,師日慧寂山日,慧寂是我

師日縱有也無書處山便打師接住棒推向禪牀上到德山纔展坐具山日真展炊巾這裏無殘羹餿飯

道甚麼座再問師打一座具日這漆桶前後觸忤多行脚高士須得本道公驗作麼生是本道公驗師日山大笑師哭蒼天便下參堂堂中首座號踢天泰問

鎮州萬壽和尙

棒次有僧問適來爭容得這僧師日是伊見先師來

坡不走快便難逢便棒僧日這賊便出去師遂抛下

行棒即瞎便喝師拈捧僧乃轉身作受棒勢師日下

角庫下喫茶師乃歸院·翌日寶壽來復謁師踞禪床 坐寶壽縣入方丈閉却門知事見師坐不起日請和 師訪寶壽寶壽坐不起師展坐具實壽下禪牀師却

門見日我不恁麼他却恁麼

幽州談空和尚

一變看尼日設使變得也祗是箇野狐精師便打牧工障之身汝作麼生爲人尼日龍女有十八變像試五障之身汝作麼生爲人尼日龍女八歲南方無垢五障之身汝作麼生爲人尼日龍女八歲南方無垢

問僧近離甚處僧便喝師亦喝僧又喝師又喝僧日少賢良座擬人事師便過第二座人事

— 385 —

寶壽展坐具師亦下禪牀賢壽却坐師歸方丈閉却

聞舉乃日和尚棒折那

虎溪庵主

多少年也日冬馮長呢師日間市裏虎 代總不記得日大好不記得師日汝道我在這裏得 僧問庵主在這裏多少年也師曰祗見多滿夏長年

桐峯庵主

便歸庵老人日與麼疑殺一切人在 對機老人地上拈一枝草示師師便喝老人禮拜師 有老人入山参師日住在甚處老人不語師日善能

師作赈聲僧日極要棒喫在師便打 有僧到参師問阿誰日杉洋庵主師日是我僧便喝

問僧甚麼處來日江西來師豎起痒和子日江西還 唤僧曰有口不煩賓主說師曰適來患學而今患症 有這箇麼層拓膝閉目師日東家歐兒却向西家使

僧便行師 曰自累猶可 莫累老僧

豁上座

僧日買鐵得金一場富賣師日客作無功未免逃避

杉洋庵主

喝山默然師日塞却這老漢咽喉也拂袖便出 檢賣山日殖較昔日三步在別作箇主人公來師便 置或遇心境一如的人來向伊道箇甚麼免被諸方 師多德山山纔見下禪牀作抽坐具勢師曰這箇且

九峯道虔禪師

會先師意在座口你不肯我那但裝香來香煙斷處 去師將座背日、坐脫立亡即不無先師意未夢見在 若去不得即不會先師意遂焚香香煙未斷座巳脫 條白練去座曰這箇祇是明一色邊事師日元來未 去古廟香鱸去一條白練去其餘則不問如何是 日須明得先師意始可座日先師有甚麼意師日先 師道休去歇去冷湫湫地去一念萬年去寒灰枯木 師爲石霜侍者泊霜歸寂衆請首座繼住持師白 衆

涌泉景欣禪師

茶師回却下牛問日二禪客近離甚麼處日那邊師 彊 日那邊事作麼生疆提起茶盞師日此稻是這邊事 分明爭奈騎者不鑒師驟牛而去疆德憩於樹下煎 德二禪客於路次見師騎牛不識師忽日蹄角甚

雲蓋志元圓淨禪師

將甌盛水凝比大洋

· 神便行師呵呵大笑日早知如是不見如是 住日得與麼無禮吾却與一掌師日老僧罪過吾拂 掩師口日低聲低聲師與一掌哥日蒼天蒼天師把

鳳翔石柱禪師

得者如断命求活此是石女兒披枷帶鎖山日園黎一人說得行得者祇是函葢相稱一人說不得行不 時出來日一人說過佛龍一句說不得有祗是無足不許說 師出來日一人說過佛龍一句說不得有祗是無足不許說 一人說得行得者祇是函葢相稱一人說不得行不 一人說得行得者就是婚龍子不得為祇是無足不許說 一人說得行得者就是的葢相稱一人說不得行不 得者如斷命求活此是石女兒披枷帶鎖山日園黎

which define with other &

上明公秀又作麼生師日幻人相逢指掌呵呵分上作麼生師日該通分上卓卓寧彰山日祗如海

張拙秀オ

帝是邪隨順世緣無罣礙,涅槃生死等空化 問現六根纏動被雲遮破除煩惱重增病趣向真如 日光明寂照偏河沙凡聖含靈共我家一念不生全 日光明寂照偏河沙凡聖含靈共我家一念不生全

洛浦元安禪師

中要且人不藏放人罔測 無人處有何難日閱圖中如何逃避師日雖在閱園 無人處有何難日閱圖中如何逃避師日雖在閱園 即抵涔陽遇故人因話武陵舊事問日倏忽數年何

和尚衡記得昔年事師曰見說道者總忘却年月也是魔人年老師曰何不寒時道寒熱時道熱士曰患日魔公年老師曰何不寒時道寒熱時道熱士曰患是不實,以此一時,以此一時,以此一時,以此一時,以此一時,以此,以此,以此,以此,

溪日和尚住持事繁且容仔細看師日打即打會禪

漢溪日某甲消得師日道者住山事繁

問一毫吞盡巨海於中更復何言師日家有白澤之

圖必無如是妖怪

百千諸佛有何過無心道人有何德師曰一片白雲僧問供養百千諸佛不如供養一箇無心道人未審

上藍令超禪師

橫谷口幾多歸鳥盡迷巢

僧問二龍爭珠誰是得者師曰其珠遍地日觀如泥

黃山月輪禪師

尙

家風

他無師日耕夫製玉漏不是行家作遵日此

如何師曰玉女夜拋梭織錦於西舍遵日莫便是和

乃入室受印

韶山普寰禪師

裏肩師日有韶山口即得無韶山口向甚麼處局因少口日通身是師日尋常向甚麼處局日向韶山口僧參師問莫是多口白頭因麼因日不敢師日有多

無語師便打

随是文言如何是和尚家風師日横身當宇宙離是 出所人遵無語師遂回歸山纔人事了師召近前日 思黎有衝天之氣老偕有入地之謀閣黎橫吞巨海 閣黎有衝天之氣老偕有入地之謀閣黎橫吞巨海 閣。 一路速道速道。選曰明鏡當臺請師一壓師日不鑒 一路速道速道。選曰明鏡當臺請師一壓師日不鑒

太原海湖禪師

然師喝日這尿床鬼的不够近前師日藏如醬原如是甚麼年行道涉花的來遊近前師日藏如醬原如是甚麼年行道師日座主近即因有人請灌頂三照供養敷坐訖師乃就彼位坐

投子感溫禪師

也師拈殼就耳畔搖三五下作蟬聲,侍者於是開悟 地師近山兒蟬蛻,侍者問日,殼在這裏蟬向甚麼處去

海州四潭潭師

深深無別源飲者消諸患

鳳翔天盗幽禪師

月夜不是時團劇光為其麼却造浴室僧無語後請師代師日三秋明因有一院名無垢淨光造浴室有人問旣是無垢淨

巖頭全奯禪師

學得這處頭來師日全裔終不自謾山日他後不得學師日不妨好手後參德山執坐具上法堂瞻視山日,是簡阿師稍似箇行脚人至來日家,所不參堂山日。這箇阿師稍似箇行脚人至來日家,所以與此日,是當過在甚麼處師日,兩重公司,與

辜負老僧

憲去德山便歸方文峯舉似師師曰大小德山未曾 南人舉似洞山山曰若不是憲公大雞承當師曰洞 山老人不識好惡錯下名言我當時一手擡一手揭 雪峯在德山作飯頭一日飯遲德山攀鉢下法堂峯 雪峯在德山作飯頭一日飯遲德山攀鉢下法堂峯

致 京村掌大笑口且喜堂頭老漢會末後向他後天 堂前村掌大笑口且喜堂頭老漢會末後向他後天 堂前村掌大笑口且喜堂頭老漢會末後向他後天 一人不奈伊何雖然也祗得三年活山果三年後示 下人不奈伊何雖然也祗得三年活山果三年後示

問三界競赳時如何師日坐却著日未審師意 山有何 又不肯德山 師日移取鷹山 麼山舉手指日這裏好片地師咄日瓜州賣瓜漢又 洞 行數里歇次山禮拜問日和尚豈不是三十年前在 師 與羅山小塔基羅山中路忽日和尚師回 Ш 而不肯 缺 師 師曰是山日不肯德山即不問。 洞 來即同 夏久日洞山好佛祗是無光山 。山師 日是又日和何豈不是嗣德山 汝道 孤 顧 如何 禮拜 如 。日作

不問且道婆手中兒甚處得來師便打婆日婆生七 棹迎之一日因一姿抱一孩見來乃日呈燒舞棹 過渡打板 師值沙汰於鄂州湖邊作渡子兩岸各挂一 **僧問塵**中如 何 辨主 師日阿 師 誰或日要過那邊去師 日銅鈔羅裏滿盛油 。板 乃舞 有人 EU

語

。盃

山日我宗無語句實無

法與

人師有省後與

還有分也無山打

棒日道甚麼師

日不會至明

牛頭微禪師 子六箇不遇知音祗這一箇 也不消得便抛向水中

增諸人作麼生大不容易除非知有餘莫能知上堂三世諸佛用一點伎帳不得天下老師口似區

雪峯義存禪師

不識山 藏爭知無面目師無對遂關德山間從上宗乘學 猿嶺去山日有一人不從飛遠嶺去子還融麼師日 師日從飛猿嶺出 來師日祈槽來山日幾斧研成師日一斧斫成山日 日子甚處去師日歸嶺中去山日當時從甚麼路出 日稻是這邊事那邊事作麼生師休去師辭洞山 猶是這邊事那邊事作麼生,師日直得無下手處山 盈山口據子因緣合在德山洞山一日問師 師日沙米一時去山日大衆喫箇甚麼師遂覆却米 師 在洞山作飯頭淘米次山問淘沙去米淘米去沙 日為甚麼不識師日他無面目 山日今囘向甚麼路去師日從飛 山口子既不 作甚麼 Ш

流出將來與我蒸天蓋地去師於言下大悟便作禮 徹在師及日後問德山從上宗乘中事學人還有分 何即是頭口他後若欲播揚大教一一從自己胸禁 也無德山打一棒日道甚麼我當時如桶底脫相似 起連彪叶口師兄今日始是鰲山成道 疏渠今正是我我今不是渠頭日若與麼自救私未 官見上堂學色空義得箇人處頭日此去三十年切 來是處與你證明不是處與你劃却師日我初到鹽 頭 **尼舉著又見洞山過水傷日切思從他覓迢迢與我** 胸口我這裏未穩在不敢自設頭口我將謂你他日 日我實未穩在頭日你若實如此操你見處一一通 向孤峯頂上繼結草庵播揚大教館作這箇語話 七村裏土地他時後日魔魅人家男女去在師自點 嚴頭至邊州鱉山鎮阻雪頭每日祇是打睡 今生不著便共文鎏筒漢行脚到處被他帶累今日 喝口你不聞道從門入者不是家珍師日他後如 一此又祇管打睡頭喝日喧眠去每日床上坐恰似 日喚日師兄師兄且起來頭日作甚麼師 師 師 · E 问

手去空手歸住後僧問和尚見德山得箇基麼便休去師日我空

相見便舉前話問是庵主語否主日是師日 師閉得乃曰也甚奇怪一日將剃 水時有僧問如何是祖師西來意主日溪深杓柄長 即 與我同條生不與我同條死要識末後句祇這是 請益前話頭目何不早問日未敢容易頭日雪峯雖 道末後向若向伊道天下人不奈雪老何僧至夏末 其麼日他無語低頭篩庵頭日噫我當初悔不向伊 書上僧到嚴頭問甚麼處來日雪峯來有書達和 有 是甚麼師低頭歸庵僧辭去師問甚麼處去日湖 頭接了乃問僧別有何言句僧遂舉前話頭日他道 師兄某一白鰲山成道後迄至於今飽不飢同參某 師 有兩僧來師以手拓庵門放身出日是甚麼僧 不前你頭主便洗頭跪師前師 日我有箇同行住嚴頭附汝一書去背日某書上 僧山下卓庵多年不剃頭畜一長柄杓溪邊台 即與剃 刀同侍者去訪總 小 。尚

未審和尚見性如何師打三下後問嚴頭打三掌未審和尚見性如何師打三下後問嚴頭打三掌問價甚處來日近離新中師日船來陸來日二塗俱問價甚處來日近離新中師日船來陸來日二塗俱際三門門門等表前問別,與這裏相去多少日不隔師豎起拂子日還隔這箇麼日背隔即不到也師又打趁出此價住後凡見人麼目背隔即不到也師又打趁出此價住後凡見人麼用,是這個遊遊前話被同行訴叱與他說或這何便如是罵他遂舉前話被同行訴叱與他說或這個當時悲泣常向中夜焚香遙禮

日徑山在浙中因甚麼問得徹困清日不見道遠問學問鏡清這僧過在甚麼處清日問得徑山徹困師問佛法如何汝作麼生祗對日待問即道師便打後問佛法如何汝作麼生祗對日待問即道師便打後

僧再至進此語師曰此不是汝語曰是覆船恁麼道却船僧無對乃囘舉似覆船船曰何不道渠無生死問僧近離甚處曰覆船師曰生死海宋渡爲甚麼覆近對師曰如是如是

師曰我有二十棒寄與覆船二十棒老僧自奧不干

層黎事

答師以手拓地日輕打我輕打我關帥施銀交牀僧問和尚受大王如此供養將何

瓦棺和尚

率接得便潑却 即在德山為侍者一日同入山研木山將一碗水與師部接得便學却山日會麼師日不會山又將一碗 成碼取不會高師日不會又成碼箇是麼山日子大 成碼取不會高師日不會又成碼箇是麼山日子大 成碼取不會高師日不會又成碼箇是麼山日子大 成碼取不會高師日不會又成碼箇是麼山日子大 成碼取不會高師日不會又成碼箇是麼山日子大 成一個鐵棚,住後雪峯訪師茶話次峯問當時在德山 新木因緣作麼生師日先師當時肯我峯日和尙職 「新木因緣作麼生師日先師當時有。」

高亭館禪師

開悟乃橫趨而去更不囘顧師多德山隔江纔見便云不審山乃搖扇招之師

曹山本寂禪師

師日不名本寂山深器之自此入室盤桓數載乃辭師謁洞山山問題黎名甚麼師日本寂山日那箇呢

變異處豈有去耶師曰去亦不變異處去山日不去山問日子向甚麼處去師日不變異處去山日不

信問學人題身是病請師響師曰不醫曰爲甚麼不

%師日教汝求生不得求死不得

不容針私通車馬。
事作麼生日如理如事師日謾曹山一人即得爭奈事作麼生日如理如事師日謾曹山一人即得爭奈

有日是誰師日曹山師日刀斧砍不入日恁麽問難還有不肯者麽師日問具何知解。善能問難師日不呈句日問難箇甚麽

深日如何免得此棒,師曰王敬既行諸侯避道日是山便打此意如何,師曰前箭循似可後箭射人情學藥山間僧年多少日七十二山日是七十二那

后衛帶藏在又不傾問師如何是枯木裏龍吟師日中人嚴日髑髏裏眼睛僧不順乃問石霜如何是枯中人嚴日髑髏裏眼睛僧不順乃問石霜如何是枯中人嚴日髑髏裏眼睛僧不順乃問石霜如何是枯

AND THE PARTY

審枯木裏龍吟是何章句師日不知是何章句聞者審還有得聞者麼師日盡大地未有一人不聞日末一血脈不斷日如何是髑髏裏眼睛師日乾不盡日末

麼切忌未生時師作四禁偈日奠行心處路不挂本來衣何須正恁喜識盡時消息臺當人那辨濁中清

皆喪遂示偈曰枯木龍吟眞見道獨體無識眼初明

雲居道膺禪師

· 竟不受師再令侍者問處未生時著箇甚麼道者師會令侍者送務與一住庵道者道者日自有孃生

孝養自歯洞山許爲室中領袖

無語後遷化有舍利持似於師師日直饒得八斛四

斗不如當時下得一轉語好

新羅僧問佛陀波利見文殊爲甚却囘去師曰祇爲

不將來所以却囘去

東不覆藏 東不覆藏如何是世尊密語師召尚書成應諾師日會 東不覆藏如何是世尊密語師召尚書成應諾師日會 東不覆藏如何是世尊密語師召尚書成應諾師日會

疏山匡仁禪師

掀禪床勢山日醫黎作麼生師日目前無法了不可前如何是非目前法山日夜月流輝澄潭無影師作師到夾山山上堂師問承師有言目前無法意在目

師治禪牀一下頭同首曰作甚麼師日和尚且瞌睡師參嚴頭頭見來乃低頭佯睡師近前而立頭不顧得山日大衆看取這一員戰將

类

拂袖便

行頭呵

阿大笑日三十年弄

馬騎今日被驅

一有僧為師造壽塔畢白師師日將多夕錢與匠人日

日子向甚麼處去師日金輪不

隱的偏界絕紅塵山

鬚眉墮落僧回如教而說師具威儀望大嶺作禮歎 也是腦月蓮花大嶺後聞此語曰我恁麼道早是龜 日將謂無人大嶺有古佛放光射到此間雖然如是 麼僧日未有人道得嶺日汝歸與疏山道若將三錢 **尚**與匠人共出一隻手若將一錢與匠 與匠人和尚此生決定不得塔若將兩錢與匠 語後僧學似大嶺庵閒和尚郎 人為將一錢與匠人若道得與吾親造壽塔來僧無 切 在和尚 前。日 爲將三錢與匠 也羅 嶺日還有人道得 人爲將兩 人累他匠人 錢與匠 人和

毛長三尺

青林

師處禪

呈洞山山謂曰此是第三代洞山主人師醉洞山山上人師拂袖便出山日此子向後走殺天下人在師此人師拂袖便出山日此子向後走殺天下人在師此人師拂袖便出山日此子向後走殺天下人在師在洞山栽松次有劉辰看者求偈師作偈曰長長三

麼僧作禮師日且道爲汝說答汝話若何這宴會得

久師日老和尚何不速道山日子得恁麼性急師日 日善自保任師珍重而出洞山門透謂師 句作麼生道師 日步步跨紅塵通身無影像山 1恁麼去 良

某甲罪過便禮辭

得師拊掌曰一等是箇毒氣 問學人徑往時如何師日死蛇當大路勸子莫當頭 向甚麼處去師日草深無覚處日和尚也須隄防始 日亦無迴避處日正常恁麼時如 日常頭者如何師日喪子命根日不當頭者如 何師日失却也日 。何師

爭怪得老僧

白水本仁禪師

樹否曰恁麼則和尚今日因學人致得是非師日多 終不成器 長生然和尙問如何是西來意師日還見 口座主然去後師方知是雪峯禪客乃日盗法之人 庭前杉 襏

上堂老僧尋常不欲向歐前色後鼓弄人家男女何 故且整不是整色不是色僧問如何是整不是聲師 日喚作色得麼日如何是色不是色師日喚作聲得

有箇人處

白馬山 電和 台

僧問如何是白馬正眼日南看北斗

示誨一法意在於何微日鄉甚麼師又問洞山 師參翠微乃問學人自到和尚法席 龍牙居遁寇空禪師 一箇餘月不蒙

山田

遂過禪板**微接**得便打師日打即任打要且 尊宿明也未師日明印明也要且無祖 意又問臨濟如何是配師意濟日與我將蒲 意後有僧問和尚行脚時問二尊宿祖師 乃過清團濟接得便打師日打即任打要且無祖 師又問學微如何是祖師意微曰與我將禪板來師 師 意未審一 團來師 無 祖 師 師

多請一日問如何是祖師西來意山日待洞水遊流 即向汝道師始悟厥旨服勤八稔 師復舉德山頭落底語因自省過遂止於洞 山隨衆

裴 日以密行為第 和國入大安寺問諸大德日羅睺羅以 · 裴不肯遂問此間有何禪者時師 何爲第

工長見手丁女子是T·夫 在後園稻菜送請來問羅睺羅以何為第一師日不

知裴便拜日破布裴真珠

新師全屬師接開帳子日還見麼日不是師日不將 就金壓師一日在帳中坐僧問不是無身不欲全露 就金壓師一日在帳中坐僧問不是無身不欲全露

眼來

益州北院通禪師

日道者直須自悟去始得

師参洞山山上堂日坐斷主人公不落第二見師出

欽山文蹇禪師

師與嚴頭雪峯過江西到一茶店喫茶次師日不曾 學身演氣者不得茶喫頭日若恁麼我定不得茶喫 學自其甲亦然師戶這兩箇老漢話頭也不識頭日 甚處去也師日布袋裏老鵶雖活如死頭退後日看 看師日豁公且置存公作麼生峯以手畫一圓相師 同不得不問頭呵呵日本遠生師日有日不得茶喫 日不得不問頭呵呵日本遠生師日有日不得茶喫

僧参師學拂子僧曰今日敗缺師放下拂子僧曰猶

與僧僧總接師便打

僧参方入文室便以手指云敗也師乃拈起拄板度

問僧近雖甚處日長水師日東流西流日總不恁麼

師曰作麼生僧珍遺師便打

資福如實禪

主師便歸方支閉却門 著便更畫園相師於中著一點操日將謂是南番射 陳操尚書來師畫 一圓相操日弟子與麼來早是不

南院慧顒禪

談師打一拂子日你還知奧拂子底麼日不會師日 正令却是你行又打一拂子 日和尚又作麼生師日還知實應老漢落處麼僧擬 本是汝打我我且打汝要此話大行瞎漢參堂去 不在又喝作甚麼僧又喝師便打僧禮拜師日這棒 問從上話聖向甚麼處去師日不上天堂則入地獻 拜和尚師日恰遇寶應老不在僧便喝師日向汝道 餇 問僧近離甚處日襄州師日來作甚麼日特來禮

有這箇在師便打

師日這老漢今日方始瞥地山又休去 師過茶與山山於背上指一下日昨日公案作麼生 師 師問德山口從上諸聖向甚麼處去山日作麼作麼 日刺點飛龍馬跛鼈出頭來山便休去來日浴出 宁廓侍者

明日教某甲喚和尚和尚早去也化上堂云你看這 云請舉看師遂舉與化問和尚甚處來和尚云五臺 箇情擔條斷貫索向南方去也。已後也道見興化來 殊麼又惡發作麼和尚又喝化不語和尚作體化至 來化云還見文殊麼和尚便喝化云我問你還見文 敗缺師日轉見病深門云老僧自見輿化來便會也 請師上來云老僧適來與楚闍黎賓主相見什麼處 披披搭搭那門便喝楚亦喝兩家總休去師云諸上 師云和尚到興化時某甲爲侍者記得與麼時語門 座你看這兩箇瞎漢隨後便喝門歸方丈却令侍者 楚和尚你終日披披搭搭作甚麼楚云和尚見某日 師到鹿門一日見楚和尚與僧道話次鹿門下來問

汝州西院思明禪師

從滴湯等首師日雖滴進三兩步師又日錯滿近前學話底人也無師聞而默之滿異日上法堂次師召從滿上座到法席旬日常自日莫道會佛法人覓箇

師曰適來兩銷是上座錯是思明老漢錯日是從論師曰道來兩銷是上座且在這裏過夏共汝商量這 錯師日銷鐵乃曰上座且在這裏過夏共汝商量這 時期時被惡風吹到汝州有西院長老勘我連下兩 6。更留我過夏待共我商量我不道恁麼時錯我發 足向南方去時早知錯了也

寶喜和尙

杖便歸方文 但瞎却這僧眼瞎却鎮州一城人眼去在師擲下拄 師開堂日三聖推出一僧師便打聖云與麼爲人非

鳳棲同安常察禪師

人未到同安不妨疑著僧囘首曰遠聞不如近見師

日食他一杯酒失却滿船魚

鏡龍辨斯處日向上機關如何洞曉師日何必日休題沒行的問將來日快錦不打籬邊雀師日瞻中區。與過問著某甲若問別人則鷗生也師日老僧適來賴遇問著某甲若問別人則鷗生也師日老僧適來賴遇問著某甲若問別人則鷗生也師日老僧適來

師田雖得一場榮別却一雙足 而田雖得一場榮別却一雙足 而田雖得一場榮別却一雙足 不能語讚龜日名不浪得師日喫茶去僧珍重便出 下徒話鑽龜日名不浪得師日奧茶去僧珍重便出 下徒話鑽龜日名不浪得師日還兒文殊麼僧展兩手師

休師日始解聚舟擬跨劍水

雷擊日以金易鉤惛眞愛假師便歸方文偕拂袖便吳元是離太原乎日苦苦師日不觀海雲色微覺早只見雲隨日出水逐波生不知太原法道如何師日問僧近瞻甚處日太原師日太原近日法道如何日

出師日停縮頭時且縮頭

禾山無殷禪師

如是師不懌請日豈無方便日汝問我師理前語問如是師不懌請日豈無方便日汝問我師理前語問之日 如見師不懌請日豈無方便日汝問我師理前語問之日 如見如見如此,

后不山解打鼓目如何是向上事師日禾山解打鼓 田解打鼓問即心即佛則不問如何是真語師日禾 山解打鼓問即心即佛則不問如何是其語師日禾 問名學謂之關絕學謂之鄰過此二者謂之眞過如 問名學謂之關絕學謂之鄰過此二者謂之眞過如

一日洛浦問院主去甚麼處來師日掃雪來浦日雪深多少師日樹上總是浦口得即得汝向後住箇雪窟定矣後訪白水水日見說洛浦有生機一路是否師日是水日止却生路向熟路上來師日生路上死師日是水日止却生路向熟路上來師日生路上死人無數熟路上不著活漢水日此是洛浦底你底作麼生師日非但洛浦夾山亦不奈何水日夾山為甚麼不奈何師日不見道生機一路

僧問大事已明為甚麼也如喪考妣師日不得春風

花不開及至花開又吹落

木平善道禪師

形龍日移舟不別水皋棹即迷源師從此悟入 彩舟諳水脈舉棹州波瀾師不契乃参蟠龍語同前師初認洛浦問一漚未發巳前如何辨其水脈浦日

郢州桐泉山禪師

山復問下和到處荊山秀玉印從他天子傳時如何即見是即直言是不是直言不是山口擺手出漳江即日蟄戸不開龍無龍句山日是你恁麼道

瑞巖師彦禪師

日靈鶴不於林下憩野老不重太平年山深肯之

不肯即永沈生死師遂領悟便禮拜如何頭日不是本常理師良久頭日肯即未脫根塵師初禮嚴頭問日如何是本常理頭日動也日動時

也未師乃顧視之山日炙瘡癥上更著艾燋日和尚後調夾山山問甚處來日臥龍來山日來時龍還起

又苦如此作甚麼山休去

日老僧瞞闍黎去也師喝日這老和尚而今是丧時不與麼不與麼即居空界與麼不與麼請師速道山 即問夾山與麼即易不與麼即難與麼與麼即惺惺

節便出去

羅山道閉禪師

師門石霜起滅不停時如何霜日直須寒灰枯木去 即夜禾山送同行矩長老出門把拄杖向前面一擅 頭復如前問頭喝日是離起滅師於此有省 頭復如前問頭喝日是離起滅師於此有省

師召福福應諾師日雙明亦雙暗福禮謝三日後却保福問巖頭道與麼與麼不與麼不與麼意作麼生

了也福日和尚是把火行山師日若與麼據汝疑處問前日蒙和尚垂慈祇爲看不破師日盡情向汝道

后彼此合取狗口僧日和尙收取口喫飯其僧却問 福又禮謝而退別有僧問福同生亦同死時如何福 問將來福日如何是雙明亦雙暗師日同生亦同死

師同生亦同死時如何師日如牛無角日同生不同

死時如何日如虎帶角

玄沙師備宗一禪師

> 华多辛吉乍逐 老作麼生際日須知有不求知者師日山頭老漢喫

許多辛苦作麼

紅這箇荔枝得恁麼亦請人作麼生會若道得一色圆王送荔枝與師師拈起示衆云這箇荔枝得恁麼師見僧來禮拜乃日禮拜著因我得禮汝

出云不可不識荔枝師自代云只是荔枝 循是儱侗若道是衆色又落斷常諸人作麼生有僧

等等背上拍一下云和尚唤你侍者主師處新到便 無案新到不赴師令侍者去喚新到繼至法堂却向 生來白師云新到輕欺和倘師云打鐘集衆勘過大 生來白師云新到輕欺和倘師云打鐘集衆勘過大

型

歸堂久住乃問和尚何不勘新到師云我與你勘了

去學士是龍與麼道師日是和尚與麼道學日汝作

師辭雪峯云啓和尚人人自由自在某甲如今下山

不讓峯日備頭陀再來人也

麼生師云不自由自在拳云知

雲峯謂師曰有箇南際長老問無有答不得者際

日到雪峯峯令訪師師日古人道此事惟我能知長

到曹山章却起禮拜師曰監軍却須禮此僧此僧却無州取曹山幾里百百二十里韋曰恁麼則上座不山幾里韋指房僧曰上座會到曹山否日會到韋日韋監軍來謁乃曰曹山和尚甚奇怪師曰撫州取曹

- 401 -

具慙愧

掉沒交涉目許多喧闘向甚麼處去心塘提起辦衣角師日料日許多喧闘向甚麼處去心塘提起辦衣角師日料

問承和尚有言聞性徧周沙界雪峯打鼓這裏爲甚

| 泉守王公請師登樓先語客司日待我引大師到樓| 日雪峯山椽子拾食來這裏雀兒放糞

前便异却棉客司稟旨公日請大師登樓師視樓復

視其人乃日佛法不是此道理

而出師日那沙彌好與二十拄杖守日恁麼即某甲師與泉守在室中說話有一沙彌揭簾入見邽退步

罪過師日佛法不是恁麼

我今日作得一解險入地獄如箭射者日喜得和尙上堂衆傷師將拄杖一時趁下却囘丈室向侍者道

再復人身

一師重語曰諸方岩宿盡道接物利生脈如三種病人

汝作麼生接患盲者拈絕豎拂他又不見患難者語 高三昧他又不聞患症者教伊說又說不得若接不 看。佛法無震驗時有僧出曰三種病人還許學人商 量否師曰許汝作麼生商量其僧珍重出師曰不是 不是羅漢曰,桂琛現有眼耳口和尚作麼生接師曰 不是

長慶燾稜禪師

師與保福遊山福間古人道妙峯山頂吳祇這箇便

是也無師日是即是可惜許

師在西院問就上座日這裏有象骨山汝會到麼日 問個甚處來日鼓山來師日鼓山有不跨石門底句 問個甚處來日鼓山來師日鼓山有不跨石門底句 問個甚處來日鼓山來師日鼓山有不跨石門底句 問個甚處來日鼓山來師日鼓山有不跨石門底句 所不會到師日為甚麼不到日自有本分事在師日作

問汝作麼生道師云但道錯峯云是汝不錯師云何該在天上或在人間汝道仰山意作麼生師云若問或在天上或在人間汝道仰山意作麼生師云若問

日幾合放渦

英於鉛

僧問如何是正法眼師日有顧不撒沙

一日長慶謂師日寧說阿羅漢有三毒不可說如來保福院從展禪師

上頭道慶日汝又作麼生師日喫茶去 生是如來語慶日鄭人爭得聞師日情知和尙向第 有二種語不道如來無語祇是無二種語師日作麼

過膝。因學盤山道光境俱立復是何物師日據此二尊宿商量獨未得剿絕乃問長慶如今作麼生道得剿絕慶良久師日情知和尙長慶如今作麼生道得剿絕慶良久師日情知和尙

一分廳境所以不見師乃叱之自代日若是佛殿即過為甚麼不見且道佛法利害在甚麼處僧曰爲有上堂有人從佛殿後過見是張三李四若從佛殿前

麼

不見日不是佛殿還可見否師日不是佛殿見箇甚

鼓山神宴與聖國師

慶日穩便將取去款款師却日家常慶日今日未有火師日太鄙客生飲款師却日家常慶日今日未有火師日太艦聚生慶日且師與招慶相遇次慶日家常師日太無厭生慶日且

師問保福古人道非不非是不是意作麼生福拈起

茶瓷師日英是非好

師主晚問首座問話底僧在否座云當時便去心師若論此事如一口劍和尙是死尸學人是死尸如何指論此事如一口劍和尙是死尸學人是死尸如何師不衆云若論此事如一口劍時有僧問承和倘言

云好與二十棒

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

田是師便打診出院

生 東使云作家屋師云兄真箇與麼作麼生東使云問東使只如仰山祗對潙山於面前與一畫意作麼

日可冷月可熟被師攔胸與一托

云爲什麼不迴避太尉云他不出頭迴避什麼師云 過避院主云這裏迴避太尉不肯自代云不迴避進

什麼處見他道不出頭

殺人雪峯謂衆日堂堂密密地師出問是甚麼堂堂

師因與淸源王太尉話次云但是世間一切雜學底 本尉乃展手云即今有甚麼師云只如趙州意 成而文彩已彰師云只如與麼道是宗國師不宗國 成而文彩已彰師云只如與麼道是宗國師不宗國 成而文彩已彰師云只如與麼道是宗國師不宗國 作麼生太尉云不辜負趙州云如空中書字雖然不 作麼生太尉云不辜負趙州師云此是句也趙州意 作麼生太尉云不辜負趙州師云此是句也趙州意

鏡清道は順德禪師 電話室拳問甚處人日溫州人峯日恁麼則與一 原心峯日無不立文字語句師日祗如古德豈不是以心 學一頓棒且放過一日師問祗如古德豈不是以心 學一頓棒且放過一日師問祗如古德豈不是以心 學一頓棒且放過一日師問祗如古德豈不是以心 學一頓棒且放過一日師問祗如古德豈不是以心 好師日就和尙諦一轉問頭峯日祗恁麼處人峯日好 好師日就和尙諦一轉問頭峯日祗恁麼處人峯日好

見達摩師日更在甚麼處奉日未信汝在師日和尚 真恁麼點賦好峯便休 心汝道還有過也無師曰古人爲甚麼事峯日雖然 如此師從此信入普請次雲峯學為山道見色便見 有所妨麼日不敢此是和尚不已而已奉日致使我 不聞和尚恁麼示誨峯日我向前雖無如今日有莫 事得恁麼尊責得恁麼縣密師日道想自到來數年 密密。峯起立日道甚麼師退步而立雪峯垂語 再参雪峯峯問甚處水師曰嶺外來峯曰甚麼處逢 如此要共汝商量師日恁麼則不如道位鈕地去師 。日此

問學人啐請師啄師日還得活也無日若不活遭人

怪笑師日也是草裏漢 師一日於僧堂自擊鐘日玄沙道底玄沙道底僧問

問學人未達其源請師方便師曰是甚麼源日其源 麼師日失錢遭罪

支沙道甚麼師乃畫一圓相僧曰若不久参爭知與

來莫是成號伊麼師日無日莫是不成號伊麼師 師曰若是其源爭受方便僧禮拜退侍者問和尙適

> 家分明舉似頭後到保福學前語永了福以手掩其 作打勢頭便走師召日來來頭回首師日向後遇作 普請銀草次浴頭請師浴師 無日未審意旨如何節日。 口頭却回學似師師日饒伊恁麼也未作家 點水墨兩處成 不顧如是三請師 龍 學選

安國弘瑫禪師

舉拳別示祗爲喚還箇作拳頭 汝作麼生道僧譽等日不可喚作拳頭也師不肯亦 於旨甘國乃蒺藜之園問僧曰一語須具得失兩意 師學國師碑文云得之於心伊爾作栴檀之樹失之

清化全位禪師

長師日大丈夫何必相試南塔聽然而笑遂乃印可 州使君名甚麼師日化下不敢相屬忤日此地道不 師初参南塔南塔問從何而來師日鄂州南塔日鄂

長生皎然禪師

日研却著峯日古人以心傳心汝為甚麼道研却師 師久依雪峯一日與僧祈樹次峯日所到心且住師 鄉下斧日傳奉打一拄杖而去

這僧入涅槃堂始得峯便休去便踏倒歸謂師口我今日踏這僧快師日和尚却替曹請次雪峯貧一束藤路逢一僧便抛下僧擬取峯

審量問光境俱亡復是何物師日放皎然過有道處 雪峯問光境俱亡復是何物師日放皎然過有道處

知你向鬼窟裏作活計師休去

太原孚上座

來師日嶺外將來日遠涉不易擔負將來師日相子工事等解院憩錫因分相子與僧長慶問甚麼處將日甚麼處見師日徑山佛殿前見其僧後適闆川學日甚麼處見師日徑山佛殿前見其僧後適闆川學日甚麼處見師日徑山佛殿前見其僧後適闆川學

尚峯日知是般事便休 峰便下看知事明日却上禮拜日某甲昨日觸忤和

aa 原理 一片 師接得便去 保羅 養瓜 次師 至編 日道 得與 汝瓜 喫師 日把 將來

生師日將手中扇子來山與扇子再徵前話師搖扇山日如今生也汝道在甚麼處師不肯山却問作麼鼓山問父母未生時鼻孔在甚麼處師日老兄先道

新羅國大嶺禪師

不。對

山周測乃歐師

一拳

僧問如何是一切處淸淨師日<u>飯瓊</u>技寸寸是蜜析

舟檀片片皆香

甲未會請和尚指示師日若到別處莫道後語是金趙州實嗣南泉僧至晚請益日今日蒙和尚慈悲某泉師日你何營離趙州日未審和尚尊意何如師日原師問僧愛足甚處日趙州師日趙州法嗣何人日南

師一日上堂喫胡餅次乃拈一箇從上座板頭轉

拳底日為甚如此日恐唇**心**趙州

村子次日上山雪峯関乃集衆師到法堂上顧視雪

師以手作拈餅勢日會逐日不會師日金峯也始道一學至晚間有僧請益日今日和尚行胡餅見衆僧一學至晚間有僧請益日今日和尚行胡餅見衆僧

學似你僧作聽勢師與一掌僧日為甚麼打某甲師學似你僧作聽勢師與一掌僧日為甚麼打某甲師僧問訊次師把住日輒不得向人道我有一則因緣

得一件

答凡問聖不答聖智等學日如何是二十年後無老婆心師日問凡不是答學日如何是二十年前有老婆心師日問凡答凡問上堂老僧二十年前有老婆心二十年後無老婆心上堂老僧二十年前有老婆心二十年後無老婆心

處州廣利容禪師

世邊事師以手撥却蓋云刘麗繁死在老僧手裏僧門不敢見人過師云老僧死在醫黎手裏僧以手指的便出去師云閣黎參見先師來至晚請變茶了僧的是法師云閣黎參見先師來至晚請變茶了僧的過過師五邊勝子云貞溪老漢選具眼麼僧云某

茶師日特謝醫黎相訪

鳳棲山同安丕禪師

懷胎入紫微日忽遇客來將何祗待師日金果朝來僧問如何是和尙家風師日金雞抱子歸霄漢玉兎

日短販樵人徒誇書劍僧擬進語師日劍甲未施賊 素體道花騰璇環麼日知師日非公境界僧便喝師新到參師問甚處來日湖南師日選知同安這裏風 猿摘去玉花晚後鳳銜歸

身上震

佛日本空禪師

師無對常與子相見師日業身已卸居日珠在甚麼處師關雲居作禮問日二龍爭珠誰是得者居日即却

池州稽山章禪師

悟一碗茶師後認雪峯峯問莫是章柴頭麼師乃作總在裏許師潑却茶日森羅萬象在甚麼處子日可師在投子作柴頭投子同喫茶次謂師日森羅萬象

論推勢峯肯之

朱溪謙禪師

韶同好笛犬師便打韶曰莫打某甲話在師休去歡靈鼠聲韶曰既是靈鼠為何却被犬藏日歡殺心部國師到参次聞犬鮫靈鼠聲韶問是甚麼聲日犬

雲居道簡禪師

僧問路逢猛虎時如何師曰千人萬人不逢爲甚麼

教汝孤峯獨宿

問孤峯獨宿時如何即日閒却七間僧堂不宿門誰

惡泉歸仁禪師

問如何是朱頂王菩薩師日問這亦頭漢作麼

一位出三春霧靈雀不棲無影林 一句山日亦是這邊句師日如何是那邊句山日石牛

青林將順寂召師師應諸林日日轉西山後不須取

伏龍奉鄰禪師

樹不春

俗士問俗人還許會佛法否師日那箇莹無月誰家

師曰破齋犯戒曰究竟作麼生師日因不敗果不入

僧問如何是沙門行師日恰似箇居見日如何行履

甚麼却愛財色師日知恩者少

石門獸蘊禪師

師問青林如何用心得齊於諸聖林仰面良久日會.
一定師日不會林日去無子用心處師禮拜乃契悟更不他遊送作園頭一日歸侍立次林日子今日作甚麼來師日頑菜來林日親恭無影樹留與後人看師日若醫黎師應諾林日親栽無影樹留與後人看師日若是無影樹豈受栽耶林日不受栽且止你會見他枝葉麼師日不會見淋日點不會見等,不受栽取了不受我那日不會見來可以不受栽林日如是如是止為不會見所以不受栽林日如是如是止為不會見所以不受栽林日如是如是

你金針線靈事子道甚麼師日若是羽毛相似者某 次安師日雪滿金檀樹靈枝萬古春林日或有人問

甲終不敢造次

會問幾人來日即今問和尚師日好大哥雲綻不須 問不落機關請師便道師曰湛月迅機無可比君今

藏九尾恕君殘壽速歸邱

問月生雲際時如何節日三箇孩兒抱華鼓好大哥

莫來攔我毬門路

般若寺被焚有人問曰既是般若為甚麼被火燒師 僧問如如不動時如何師日有甚麼了日日如何即 日萬里一條鐵師應機多云好大哥時稱大哥和尚

是師日石戸非關鎖

重雲暉禪師

僧問要路坦然如何踐履師日、我若指汝則東西南

報慈藏嶼禪師

隔日情未生時隔箇甚麼師日這箇梢郎子未遇 僧問情生智隔相變體殊祗如情未生時如 ,何師 E

在

監門交優禪

畧云蒼天蒼天僧不會遂問師蒼天意旨如何師云 三斤麻一正布僧云不會師云東奉三尺竹峯聞喜 師在雪峯僧問峯如何是觸目不會道運足焉知路。

云我常疑箇布納

云見定如今目前一切見聞覺知是法法亦不可得 師拍手一下蘊乃舉頭師云猶欠一著在蘊云我到 語云見聞覺知是法法職見聞覺知作麼生有旁僧 師在浙中蘊和尚會裏一日因喫茶次舉蘊和尚

這裏却不會

始明得已又問長連牀上學得底是第幾機龍曰是 第二機日如何是第一機龍日緊峭草鞋 師到臥龍問明已底人還見有已麼龍日不見有已

到天童童日你還定當得麼師日和尚道甚麼童日 不會則目前包裹師日會則目前包裹

到獨湖開上堂日莫道未丁底人長時浮逼逼 使了得底明明得知有去處尚乃浮逼逼地師下問 地設

則無佛法也師曰此是文殊普賢大人境界 逼逼地又作麼生師日頭上著伽脚下著扭日與麼 在此住頭白齒黃作這箇語話日上座义作麼生師 首座適來和尚意作麼生日浮逼逼地歸日首座久 日要道即得見即便見若不見若亂道日祗如道浮

界來眼睫上著僧云啱師云錢塘爲甚麼去國三千 問新到你諸方行脚道我知有與我拈三千大千世

切物命蛾蛘蟻予是同是別日同師日你為什麼干 問首座乾坤大地與你自己是同是別日同師日一 里僧云岩干他事師云者掠虛漢

若道得即齊嚴便拈起胡餅云還具法身麼主云具 舉座主就華嚴講請翠巖孫巖云山僧有箇問座主

戈相待

法身嚴云與麼則喫法身也主無語本講座主代云 有什麼過嚴不肯東使云喏喏師代云特謝和尚降

問樹凋葉落時如 何師云體露金風

重空筵

有講僧参經時乃曰未到雲門時恰似初生月及乎

問一生積惡不知善一生積善不知惡此意如何師 月師日曲灣灣地僧周指後果然失目 還會也未日未會師日你問我僧便問如何是初生 到後曲彎彎地師得知乃問是你道否曰是師曰甚 日你如此已後失却目在僧經旬日復來師又問你 好吾問汝作麼生是初生月僧乃研額作望月勢師

問承古有言了印楽障本來完未了應須慣宿債未 。日燭

問新到甚處人日新羅師日將其麼過海日草賊大 審二祖是了不了師日確

跳僧無對

。敗

師引手日為甚麼在我這裏日恰是師日一任時

來師作一 。問 問十二時中如何得不空過師日向甚麼處著此 日學人不會請師舉師日將筆硯來僧乃取筆硯 項日舉不顧即差互擬思量何劫悟

在學人肚裏師 問 一口吞盡時 日還我話頭來 如何日我在你肚裏日和尚為甚麼

師問嶺中

順維那古人豎起拂子放下拂子意旨如

防道當初諾伊不諾伊僧無對師日可知禮也何順日拂前見拂後見師日如是如是師後舉問僧

來師日五戒也不持問僧甚麼處來日酒禪都日語我日某甲實禮塔師與一掌日某甲話在師却展兩手僧無語師又打師與一掌日某甲話在師却展兩手僧無語師又打

處義墮師云自領出去

學語之流代云泊合不識勢 問信看其麼經其詹却指勞僧云和尚問何不祗對

裏有幾顆頭無對代云某甲瞻星望月 師見飯頭云汝是飯頭麼云是師云顆裏有幾米米

| 基麼不到北俱盧洲院云祇為偏行所以不到師云|| 王太傅問北院古人道普現色身偏行三昧佛法為

如法置一問來

你有什麼疑價云某甲會問和尚一宿覺搬柴樂搬一宿覺師乃證拳云我與你相撲一交得麼價無對次臨時師乃揎拳云我與你相撲一交得麼價無對次臨時師乃揎拳云我與你相撲一交得麼價無對次時再上值師嚴盟次師乃將水碗過與價云送去房下著其價送去了却來師見來乃從後門出去其房下著其價送去了却來師見來乃從後門出去其

與麼即來也師云有什麼饅頭鏈子速下來無僧無對師日你問我們使問師日換水添香僧日無僧無對師日你問我們使問師日換水添香僧日

得幾箇僧云和尙莫錯師云是你錯僧云莫壓良為一一日行次一僧隨後行師豎起拳云如許大栗子喫

問如何是一代時教師日對一說

示一條線三十文買復代前語云南山起雲北山下 師云古佛與露柱相交是第幾機僧問意旨如何師 問不是目前機亦非目前事時如何師日倒一説

兩個又問一條辦三十文買如何師云打與

離山得六十七日且問汝六十七日事作麼生衆莫師赴廣主召至府留止供養兩月餘還山謂衆日我

能對師日何不道和尚京中喫麪多

乃日遇賤即賣僧曰乞師指示師拍手一下拈拄杖示衆古德道藥病相治盡大地是藥那箇是你自己

日接取拄杖僧接得拗作兩橛師曰直饒恁麼也好

印二十样

示衆從上祖師三世諸佛說法山河大地草木爲甚

麼不省去代云新到行人事

示衆拄杖子化爲龍吞却乾坤了也山河大地甚處

咦二字為頌謂之抽顧頌

門弟子錄日顧鑒咦德山密禪師

删去顧字但以鑒

師每顧見僧即曰鑒僧欲酬之則曰咦率以爲常故

芭蕉繼敬禪師

| 。次調先芭蕉蕉上堂舉仰山道兩口一無舌此是| 師初參風穴穴問如何是正法眼師日泥彈子穴異

吾宗旨師領悟禮拜

夜雨樓閣靜時鐘日為甚麼因綠曾遇時果報還自僧問衆罪如霜露慧日能消除時如何師日亭臺深承天院辭確禪師

受師日管筆能書片舌解語

風穴延沼禪師

師叉喝院日左邊一拍且置右邊一拍作麼生師日請師分院於左膝拍一拍師便喝院於右膝拍一拍師參南院入門不禮拜院日入門須辨主師日端的

却問和尚此間一棒作麼商量院拈拄杖日棒下無家來院問南方一棒作麼商量師日作奇特商量師人來師日在襄州華嚴與廓侍者同夏院日親見作人來師日在襄州華嚴與廓侍者同夏院日親見作

生忍臨機不見師師於言下大徹立旨遂依止六年

瞎院便拈棒師日莫盲枷瞎棒奪打和尚莫言不道

親承入室之眞子不同門外之遊人南院領之一時一月南院問日汝聞臨濟將終時語否日聞之日臨一日南院問日汝聞臨濟將終時語否日聞之日臨一日南院問日汝聞臨濟將終時語否日聞之日臨

上堂祖師心印狀似鐵牛之機去即印住住即印破上堂祖師心印狀似鐵牛之機去即印住住即印破百匱發驗說淺互浸却憐蛙步驟泥沙陂注思師喝日慢多鯨說淺互浸却憐蛙步驟泥沙陂注思師喝日長老何不進語陂擬議師便打一拂子日還記得日長老何不進語陂擬議師便打一拂子日還記得時是天何不進語了與過過中之機計師不搭印師。

事外引水澆蔬五老前 胃隨緣不變者忽遇知音時如何師日披簑**側立千**

問九夏賞勞請師言薦師日出袖拂開龍洞兩泛杯

問如何是清淨法身師日金沙灘頭馬廊婦

the state of the state of the

波涌鉢臺花

黃龍誨機超慧禪師問如何是佛師曰杖林山下竹筋鞭

學人本分事師日封了合盤市裏揭僧問急切相投請師通信師日大筦頭五兩垂僧問急切相投請師通信師日大筦頭五兩垂僧問急切相投請師通信師日大燒裙帶香

明招德謙禪師

切人國泰豎起一指師云不因今日爭識得瓜州客

名超一切人作麼生與他拈却三行咒便得名超

師問國奏稻和尚云古人道俱胝祇念三行呪便得

嘗與僧擁鱸僧問曰目前無法意在目前不是目前

人喪身失命師曰汝因甚麼自把警投衙耶向此中拈出一莖眉毛得麼僧曰非但學人盡大地於非耳目所到那句是主那句是賓師指火曰與我

淨瓶日這箇是觸是淨事無語師乃撲破日上座不識觸淨為甚麼不受淨水師跳下狀提起師在婺州智者寺居第一座尋常不受淨水主事嗔師

羅漢院桂琛禪師

如何日商量浩浩地師日爭如弐這裏栽田博飯奧師因挿田次見僧問甚處來日南州師日彼中佛法

日争奈三界何師日喚甚麼作三界

問一佛出世曾為羣生和尚今日為箇甚麼師日甚問如何是羅漢一句師日我向汝道却成兩句

佛曰恁麼即學人罪過師日謹退

師日我道雲亦不動風亦不動日和尙適來又道雲玩月次乃日雲動有兩去有僧日不是雲動是風動

動師日阿誰罪過

師與長慶保福入州見牡丹幛子保福日好一朵牡ー處景寬處了十三兩月上名

師因疾僧問和尚尊候較否師以杖柱地日汝道這丹花長慶日莫眼花師日可惜許一朵花

元來共我作道理

太傅王延彬居士

箇還痛否,日和尚問阿誰師日間次日還痛否師日

主日藥師鉢公日祇聞有降龍鉢主日待有龍即降公一日入招慶佛殿指鉢盂問殿主這箇是甚麼鉢

日話瞳孔公日忽遇拏雲曦浪來時作麼生主日他亦不顧公公日忽遇拏雲曦浪來時作麼生主日他亦不顧公

上座作麼生招日非人得其便不到招慶煎茶期上座與明招把鈉忽飜茶號公問公到招慶煎茶期日事官千日失在一朝公拂袖便出明麼飜却茶朗日事官千日失在一朝公拂袖便出明麼飜却茶朗日事官千日失在一朝公拂袖便出明

漳州報恩道熙禪師

師因與保福送書到泉州王太尉尉問漳南和尚近高人又屈著太尉來問太尉曰道取一句待鐵牛能裔並木馬縣合煙師曰某甲惜口喫飯尉良久又問翻來馬來師口驢馬不同途尉日爭得到這裏師日謝太尉領話

鼓山智嶽禪師

龍龍日滔滔地師日忽遇金翅鳥來又作麼生龍日班蛇龍日汝祇見赤斑蛇不見黃龍師日如何是黃師遊方至鄂州黃龍問久衢黃龍及乎到來祇見亦

some man sales allet att.

供養師便禮拜性命難存師日恁麼則被他吞却去也龍日謝闍黎

報國照禪師

用處何處見有佛日爭奈狼藉何師日見甚麼通天作用日既是涌天作用為甚麼却霹佛師日作佛塔被雷靡有問祖佛塔廟為甚麼却被雷靡師日

同安志禪師

立萬里歌謠道太平安日須是這驢漢始得事若何如是三舉莫有對者師出日夜明簾外排班先同安將示寂上堂日多子塔前宗子秀五老峯前

裏州廣德義禪師

家花去也德日忽然雲霧靄園黎作麼生師日採汲身不必須巖谷闌闌堆堆觀者稱師日恁麼則酌水身不必須巖谷闌闌堆堆觀者稱師日恁麼則酌水

襄州廣德周禪師

成佛無疑此理如何師日鹽又盡炭又無日鹽囊炭僧問教中道阿遼多不斷煩惱不修禪定佛記此人

無時如何師日愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人

石門 慧徹禪師

首報 途却著破欄衫 僧問雲光作牛意旨如何師日陋巷不騎金色馬 誌作 日何不道 道技而非技牛墮淚跳號而卒於途誌公見之呼曰.雲光牛學衫。 雲光法師不事戒律誌公日 非食後 招何 IEI

香林澄遠禪師

僧問美味醍醐為甚麼變成毒藥師日導江紙貴 如何是西來的的意即日坐久成勞

問

必有後救僧云却下碧潭時如 衣下事日臘月火燒山問魚游陸地時如何日發言 問如何是室內一燈日三人證龜成鼈問如何是神 **屬問北斗裏藏身意旨如何日月似彎弓少雨多風** 河口頭重 尾輕

問 一子出家九族盡得解脫目連爲甚麼母入地獻

師 日確

將示寂辭知府宋公璫日老信行脚去通判日這僧 風狂八十歲行脚去那裏宋日大善知識去住自由

新開院顥鑒禪師

歸謂衆日老僧四十年方打成

一片言託而逝

去

年在此過夏了日不會師日與麼則先來不相識下

師問僧遊山來爲佛法來日清平世界說甚麼佛法

師日好箇無事禪客日早是多事了心師日上座去

問祖意教意是同是別師日雞寒上樹鴨寒下水 洞山守初宗慧禪

師

問價甚處來日汝州師日此去多少日七百里師日 踏破幾編草鞋日三綱師日甚處得錢買日打笠子 飯因綠堪與人天爲善知藏於此不明終成莽鹵 四 師 一句語中見得分明也作箇股遷納僧根緣片五獨 日言無展事語不投機乘言者喪滯句者迷於此

珍重師便打

問信莫便是新到否日是師日夜來投棲處今朝事

師日多堂去僧應諾

如何日今朝風較急青山背上行師日不是更道日

問

蛛 上板床 不向心頭安了義如何得達祖師言師日六脚蜘

金陵奉先深禪師

勘師衆集燈問承聞二上座久在雲門有甚奇特因 大衆一時散去時法燈作維那乃鳴鐘集衆僧堂前 問話師還許也無眼日許日醫子過新羅捧綵便行 若問不是祇賜一劍法眼陸座師復出問今日奉勅 來日致茶筵請二人重新問話明日茶罷備綵一箱 剣一口謂二師日上座若問話得是奉賞雜綵一箱 新羅便歸衆時李主在座下不肯乃白法眼日寡人 日泽閉和尚有三種色語是否眼日是師日編子過 拂子或日雞冠花或日貼肉汗衫二人特往請益問 師同明和尚在衆時聞僧問法眼如何是色眼豎起

大容經褲師

初不撞入網羅好師日明兄你欠悟在明至中夜方

明兄俊哉一以箇衲信相以明日雖然如此爭如當

師同明和尚到淮河見人奉獻有魚從網透出師日

雲黃鸝上樹一枝花維那作麼生而量燈擬議師打

一坐具便歸衆

綠舉一兩則來商量看師日古人道白鷺下田千點

師與一老宿相期他往偶因事不去宿日佛無二言 師日法無一向

問如何是古佛一路師指地僧曰不問這箇師日去

僧問既是大容為甚麼趁出僧師日大海不容塵小

華嚴慧禪師

提也無師日來音巳照日不會師日妄心無處即菩 僧問承古有言妄心無處即菩提正當妄時還有菩

提

西禪欽禪師

波逐浪句師日春生夏長 如何是截斷衆流句師曰大地坦然平日如何是隨 僧問如何是函葢乾坤句師曰天上有星皆拱北日

洞山淸稟禪師

笑而已 林大師恁麼去汝見麼師日深領此問門顧左右微 師多雲門門問今日離甚處日慧林門舉拄杖日慧

白雲智作禪師

僧問如何是枯木裏龍吟師曰、火裏蓮生日如何是

髑髏裏眼睛師曰泥牛入海

北禪寂禪師

手裏即收取師便打僧不甘師隨後趁出 福將何貧日兩重公案師日等奈在北禪手裏日在 師問僧甚處來日黃州師日夏在甚處日資驅師日

首山省念禪師

世尊不說說眞日鵓鳩樹頭鳴穴日汝作許多凝福 揚古路不墮悄然機穴謂眞日汝何不看念法華下 作麼何不體究言句又問師日汝作麼生師日動谷 師與眞園頭同上問訊風穴次穴問眞日作麼生是

語

問僧不從人薦得底事試道看僧便喝師日好好相 借問惡發作麼僧又喝師曰今日放過即不可僧擬

議師關之

問有一人蕩盡來時師還接否師日蕩盡即置那 人是誰曰風高月冷師曰僧堂內幾人坐臥僧無對 日賺殺老僧

師

出禮拜師便打僧便問挂錫幽巖時如何師日錯僧 問來問老僧在汝脚底汝若擬議即沒交涉時有信 問如何是梵音相師日驢鴨犬吠乃日要得親切第 一真將問來問還會麼問在答處答在問處汝若將

日錯師又打

尚又如何師日非公境界且坐喫茶僧纔坐師又問 無僧近前云不審師云這箇是驢前馬後底僧云和 師問僧近離甚處僧曰襄州師云路上曾逢達摩也 及時水草師曰爲甚麼傷人苗稼僧云對和尚不敢 在甚麼處過夏僧云石門師云水牯牛安樂麼僧云 造次師云放過即不可便打

黑水和尚

便禮拜 烈龍又日猛烈師又日不猛烈龍便打師於此有省 師参黃龍問雪覆蘆花時如何龍曰猛烈師日不猛

棗樹和尙

也無日苦哉賴值問著某甲問著別人則禍生師日 師問僧近離甚處日漢國師日漢國天子還重佛法

來多少時日二十夏師日大好不見有人便打作甚麼日人尚不見有何佛法可重師日闍黎受戒

清涼休復禪師

即不休歇去個問古人得箇甚麼即便休歇去師日汝得箇甚麼

龍灣船修禪師

得莫道不疑好。一定人若會即是凡夫人人夫若知即是聖人此語其一理一意若人辨得不妨於佛法中有箇人處若辨不理一意若人辨得不妨於佛法中有箇人處若辨不

問僧甚處來日翠巖師日翠巖有何言句示徒日尋界又如何師日甚麼處不是三界 問如何得出三界師日是三界則一任出日不是三

言下有省

僧問離却聲色請和尚道師曰聲色裏問將來上堂翠色不到處病在見聞言詮不及處過在唇吻

廣平立旨禪師

體中物師曰。一輪明月散秋江曰未審體與物分不問如何是法身體師曰廓落崖空絕點瑖日如何是日如何是境中人師曰汝問我答

靈峯志思禪師

信 笑 點 頭

分師曰適來道甚麼日恁麼則不分也師日穿耳胡

水若圖成日如何是境中人師日明明密密密密明 水若圖成日如何是魔峯境師日萬疊青山如釘出兩條線

照州梁山綠觀禪師

這老漢下禪牀立地在及梁山上堂果出問日家賊 頭一兩則話結緣園頭云我除是不出問若出須教 個去接撥他要其露箇消息乃問園頭何不出問堂

住云閣麥夷教溼著老僧袈裟角然然傾湫倒嶽時如何梁山果然從法座上走下把於向無生國裏日莫是他安身立命處也無山云死於向無生國裏日莫是他安身立命處也無山云死於向無生國裏日莫是他安身立命處也無山云死

智門光祚禪師

境界正當恁麼時文殊向甚麼處出頭若也出頭不上堂一法若有毗盧墮在凡夫萬法若無普賢失其

得三十年後不得錯舉

上堂不用思而知不用寫而解知解俱泯合談何事僧問如何是衲僧活計師日耳裏種田

師日一葉落天下秋

乾明睦禪師

師問洞山停機罷賞時如何洞山日水底弄傀儡師

The second second

西峯雲豁禪師

於言下大悟清涼印可之雲遮海門樹日出世後如何清涼日擘破鐵圍山師雪遊海門樹日出世後如何清涼日擘破鐵圍山師師早扣諸万畹見淸涼問佛未出世時如何清涼日

大壓和尙

無髭又如何師日非公境界僧問施主供養將何報答師以手撚髭日有髭即撚

連州賓華和尚

近來合得一甕醬師喚沙彌將一碗水來與這僧照師問僧甚處來日大容來師日大容近日作麼生日

影

月華山月禪師

師聞乃召曰且坐喫茶宿問曰立中最的猶是龜毛有一老宿上法堂東西顧視日好箇法堂要且無主

物折挂杖割斷草鞋去也師日細而詳之 兔角不向二諦中修如何密用師只**侧宿日恁麼**則

斬州五祖師戒禪師

湖州上方嶽禪師至丈室師日上人名甚麼對日齊 談師日何似泰山嶽無語師即打趕翌日復調師日 世老老大大胡餅也不識師日趁續竇熟更褡一箇 日老老大大胡餅也不識師日趁續竇熟更褡一箇 是不展即是師遠下繩牀把住云既是熟人何須如 是不展即是師遠下繩牀把住云既是熟人何須如 此歡又無語師又打出

福昌善禪師

信即如何是正法眼師日夜觀乾泉日學人不**會**意

进眼文量禪師

節問修山主毫釐有差天地懸隔兄作麼生會修日道這僧還透得心未若會此僧問處透聲色也不難

一得一失 因信來多次師以手指簾尋有二僧齊去捲簾師云如何師曰毫釐有差天地懸隔修便禮拜如何師曰毫釐有差天地懸隔修便禮拜

日橋東取師日是真實是虛妄師令僧取土添蓮盈僧取土到師日橋東取橋西取師令僧取土添蓮盈僧取土到師日橋東取橋西取河裏覺退師問旁僧日你道適來這僧具眼不具眼門覺上座船來陸來日船來師日船在甚麼處日在

语信甚處來日泗州禮拜大聖來師日今年大聖出問僧甚處來日泗州禮拜大聖來師日今年大聖出語住也未,僧無對後僧問師不知雲門意作麼生師雲門問僧甚處來日江西來門日江西一隊老宿讓雲門問僧甚處來日泗州禮拜大聖來師日今年大聖出

。同會麼

者日還聞麼適來若聞如今不聞如今若聞適來不

生法師日嚴空作響擊木無聲師忽聞憂魚聲謂侍

日謝和尚慈悲師不肯一僧別云和尚是甚麼心行師見僧撥土次乃以一塊七放僧擔上日吾助汝僧

師便休去

問大處不知音時如何師日汝家眷屬一羣子師又 日作麼生會莫道恁麼來問便是不得汝道大處不 知音眼處不知音耳處不知音若也根本是有爭解 知音眼處不知音耳處不知音若也根本是有爭解 知根本眞實实地修行三生六十劫四生一百劫如 是直到三祇果滿他古人稻道不如一念綠起無生 是直到三祇果滿他古人稻道不如一念綠起無生 是直到三祇果滿他古人稻道不如一念綠起無生 型被三乘權學等見又道彈指圓成八萬門刹那滅 却三祇劫也須體究若如此用多少氣力

汾陽善昭禪師

問大悲千手眼如何是正眼師曰瞎日恁麼則

條

| 柱杖兩人异師日三家村裏唱巴歌日恁麼則和倫

事工部到茶話次鄭呈師偈日黃紙休遮眼青雲自 有陰莫將閒學解埋沒祖師心復云只將此偈驗天下長老師日與麼則汾陽也在裏頭云蟾加過狀師 云更不再勘鄭云兩重公案師云知即得鄭良久師 一聲鄭云文寶文寶師云在甚所在鄭云不容某 即出氣爭得瞋他道淹滯長老在此師曰是何言歟 即出氣爭得瞋他道淹滯長老在此師曰是何言歟 新云賞師云也不得放過鄭云蔣師一偈師云不容某 那出氣節云也不得放過鄭云莊師一偈師云不容某

客失却本來心

管同大事何物同一質有點得出底麼點得出者莫 整九同音吼十同得入又曰與甚麼人同得失八同生 整九同音吼十同得入又曰與甚麼人同得失八同生 整九同音吼十同得入又曰與甚麼人同得失八同生 是是甚麼同偏普六同具足七同得失八同生 是是是數十一同一質二同大事三總同 同具足是甚麼同偏等,以可具定也可得失例那箇

答慈悲點不出來未有參方眼在切須辨取要

非面目見在不可久立珍重

承天三交智嵩禪師

云又似得便宜又似落便宜 山一坐具山日果然帶累師云今日提敗這老漢山 照破龍家臨濟家風落在我掌山云莫相帶累師打 師解首山山以拄杖送師師接得有偈曰和尚拄杖

生子師云陝府鐵牛能房吼嘉州大條念摩訶李云 **側跳上山巓師云騎牛不著靴** 何立命師云仙人無婦玉女無夫楊云尼剃頭不復 傳心於東上胡來漢現水到渠成五嶽鎮節以崢嶸 百谷朝宗而浩渺一靈之性託境現形三有之中感 楊侍郎李駙馬與師問答問彌陀演化於西方達摩

云土上加泥更一重李云舌上覆金錢師云半夜歌 道師云水急魚行澀峯高鳥不棲楊云泗州大粵師 詩法華邁六箇漢爲復野于鳴爲復獅子県遠道速 問立沙不出嶺保審不渡河善財参知識五十三員 慧遠結黑白一十八十雪峯三度上投子智者九旬

樂動離是得知音

云布君一截泥努出膝蓋子師云寬口布袴三尺杖 法界老僧今日充滿於法界侍郎即今在什麼處楊 時師云忙屈拳打令師復云教有明文佛身充滿於 云迦葉不擎拳阿難不合掌李云似犢牛兒未用角 老漢過在什麼處楊云頭破作七分如阿黎樹枝師 默文殊贊善若遇老僧在彼各與三十棒且道這一 名利巳彰天下去了頭女子倒騎牛師復云維摩 露且道作麼生是彰露底句楊云正殺人時努出頭 師云兩脚捎空手叉胸李云左鬢右髮隱文章師云 師作宗本頌左顧右戲黃昏莽國展手囘來早是彰

湮

李云河水一擔直三文師云只見鼻頭津不見頂後

廣教歸省禪師

作竹笠則背喚作甚麼師掣得擲地上日是甚麼山 曰瞎師於言下瞎然順悟 師参首山山一日舉竹箆問日喚作竹箆即觸不喚

問維摩丈室不以日月爲明和尚丈室以何爲明師

窓悲何在師日年老成魔窓遇大闡提人來還相為也無師日法久成鄭日門忽遇大闡提人來還相為也無師日建塢東南磨推西北門之德日莫便是也無師日建塢東南磨推西北門之德日莫便是也無師日建塢東南磨推西北門如何是和尚深深處師日腊有歃血之功虎有起

如何師日日午點金鐘如何師日裏打翻旋日意目

落師便禮拜 麼生師云龜毛拂子長三尺,山云你因什麼眉鬚墮 麼的云恁麼即知音不和也山云知音不和底事作 麼的云恁麼即知音不和也山云知音不和底事作

神泉洪諲禪師

| 有僧自汾州來師,倚拄杖曰一朶峯巒上獨樹不成

麼處舉話日與主人公學話師日主人公姓甚麼日

不得姓師日名甚麼日不得名師日恁麼則不識主

會汾陽一偈上座久在法席必然明了僧曰請和尚會汾陽一偈上座久在法席必然明了僧曰請和尚事看師曰鵝王飛鳥去馬頭嶺上住天高葢不得大事總上路作麼僧舉起坐具曰萬年松在祝融峯師日不要上座答話試說看僧曰忽憶少年曾覧照十分光彩臉邊紅即拂衣去師曰弄巧成拙師住神鼎以一朽牀為說法座其甘枯淡無此德臘傾高諸方尊之如古趙州

谷隱蘊聰忞照禪師

信侍立次師問甚麼處坐日後架裏坐師日你向甚 是是不隔底句師日和尚住持不易陽日且坐喫茶 生是不隔底句師日和尚住持不易陽日且坐喫茶 生是不隔底句師日和尚住持不易陽日且坐喫茶 生是不隔底句師日和尚住持不易陽日且坐喫茶 對和尚道住持不易意旨如何師日眞鍮不博金 對和尚道住持不易意旨如何師日眞鍮不博金

人公也僧便喝 削 不

問古人索火意旨如何師曰任他滅日 日初三十一 一滅後如 。何師

問寸絲不佳法網無邊為甚麼却有迷悟師日兩種

鉤子鉤 是用錐即是遂有偈曰正當十五日鉤錐一時息更 住我這裏我有錐子錐你且道正當 上堂十五日已前諸佛生十五日已後諸 日已前諸佛生你不得離我這裏若離我這裏 你十五日已後請佛滅你不得住我這裏若 一十五日用鉤即 佛 滅 我有 Ti.

廣慧元連禪師

提問如何回頭日叉出

日漢上山豎起拳日漢上還有這箇麼 十餘員不能契旨遂趨河南首山 維 而問日汝念甚麼經對 師 摩在甚麼處師艺然無以關泣涕日大丈夫養被 初依招慶眞覺禪師 。問 無詞可指豈不魄哉於是謁閩中尊宿歷 日難摩延真覺日經 日事炊爨 山間 有問誦經 近離甚處師 師日這箇是 在這裏 Ħ.

> 把子師當下大悟云某甲不疑天下老和尚舌頭也 問 石岡 HI 砂也山口汝會也 麼盌 日汝會處作麼生與我說來看師日紙是地上水 學人親到實山空手同 鳴聲山 H 膳師 一師便體 日恰是拍一拍便出他 制寺 如何 田。田 家家門前 日又 火

拜佛先拜長老師日蝦蟆吞大蟲許日恁麼則總不 許 衣袖便拂許日今日看破便禮拜 拜去心師日運使話覧許日許長老具 郎中式漕西蜀經由調師適接見於佛前許曰先 一隻眼師以

婦意旨如何師日更道也不及 甚麼處師日 住後楊億侍郎問 一歲輕打瓦又問風穴道金沙灘頭馬 天上無彌勒地下 無彌勒未審在 郎

鹿門慧昭山主

楊億侍郎問日入山不畏虎當路却防 日君子坦蕩蕩 人時如何師

智門罕迴禪

師爲北塔僧使點茶次師起揖曰僧使近上坐使日 鶴子頭上爭敢安巢師日捧上不成龍隨後打一

◆日延入

具使茶罷起日適來却成屬忤和甾師日江南杜禪

更別有日雲生嶺上師日未在更適日水滴巖前

客覓甚麼第二盌

太陽響玄禪師

石霜誠禪師

當白晝師日過淨瓶來日如何是移榻對靑山師日僧問古日道捲簾當白晝移榻對靑山如何是捲籃

却安舊處著

等諸人鑢上階道便好回去更要待第二杓惡水液上堂云心外無法法外無心隨緣蕩蕩更莫沈吟你

作甚麼

物潭澄禪師

師一日見僧披豫師日得恁麼好針線日祗要羊圖

御製後序

解路推求心輕禪宗謂如來正教不應如是 朕少年時喜閱內典惟慕有爲佛事於諸**公案總以**

審邸清別時接茶話者十餘載得其善權方便因知 西藏蒙古中外諸士之所歸依僧俗萬衆之所欽仰 配利其再來人實大善知識也梵行精純圓通無礙 聖觀執封灌頂普慧廣慈大興師章嘉呼士克圖利

經行次出得一身透汗桶底當下脫落始知實有重 已徹元微體侗稱許叩問章嘉乃曰若王所見如針 見可謂偏見乎佛法無邊當勉進步联聞斯語深治 見可謂偏見乎佛法無邊當勉進步联聞斯語深治 見可謂偏見乎佛法無邊當勉進步联聞斯語深治

**

究竟此事,壬辰春正月延僧坐七二十二十一随喜

同坐兩日共五枝香即嗣選本來方知惟此一事實

正月二十一日復堂中靜坐無意中忽蹋末後一日 職教囘途工夫之論更有何事而朕諦信章嘉之垂 問之迦陵音則茫然不解其意但支吾云此不過刺 見法體無量當更加勇猛精進云云朕將草嘉示語 朕進問更有事也無國師乃笑展手云更有何事耶 平生詣章嘉所禮謝國師望見即日王得大自在矣 方蓬三身四智合一之理物我一如本空之道慶快 復用手從外向身揮云不過尚有恁麼之理然易事 示而不然性音之妄可仍勤提撕恰至明年癸巳之 王爺解路過於大慧杲貧豬實無計柰何矣朕笑云 難甚久其伎倆求能令朕發一疑情迫窘詰屈但云 都中堂頭愈云只有干佛音禪師乃命召至既見聞 見朕也乃朕初欲隨喜結七因柏林方丈年老問及 來壬辰癸巳間坐七時會與法會耳迦陵性音之得 爲朕證明恩師也其他禪侶輩不過會在朕藩邸往 耳此朕平生参究因緣章嘉呼土克圖國師刺騙實 關之理乃復問證章嘉章嘉國師云王今見處雖進 步譬循出在庭院中觀天矣然天體無盡死未悉

事何得奔波一生贈堂數處而不能得一人妄付十 宮中人人之所盡知者夫五家宗旨同是曹溪一 戴口傳耳受豈是拈花別傳之旨堂堂丈夫豈肯拾 述如左若謂性音默用神力能令朕五枝香了明此 鑿取笑傍觀明眼人前不堪舉似因見性音諄諄於 拈來有準並皆一代之宗師百世之模楷柰庸流不 毒藥醍醐攪成一器黃金瓦礫融作一團用處無差 人游哑從茲葉置語錄不復再覽者二十年此府中 家宗旨如何研辨音云宗旨須待口傳朕意是何言 汝等只管打七余且在傍隨喜爾時醒發因緣已具 此是乃逐語分宗齊文定旨也甚輕其未能了微如 了自心累他塗汚有分鼓動誠情橫生法執證加學 不過權移更換面目接入完之皆是無義味語所爲 數庸徒耶向後性音性勸朕研辨五家宗旨朕問五 葉結果自然成後世附會其說以爲五葉者五宗也 則其限於見地可知矣如達摩傳衣偈云一花開五 使性音明知之而勸朕於此打之遷更是何心行也 夫傳衣止於曹溪則是從慧可而下五世矣因震日 味

故然後可與論傳衣之事何得支雕穿鑿妄定宗旨 即五宗所明同是大圓覺性宗若有五性亦當有五 更以五宗率合附會耶況五宗前後参差亦非一時 何推測人必明取僧伽黎定然留得到慈氏出世之 僧伽黎園迦葉者又是何意總之未悟正法眼藏從 慶乃未至唐時即已無存豈世尊妄語誑語耶且以 後何以又復消泯世尊明言至慈氏佛出世勿令朽 是此金縷僧伽黎衣從迦葉傳至六祖者豈有自周 世尊所分之座死是何座僧伽黎究是何物如云即 黎衣傳付於汝轉授補處至慈氏佛出世勿令朽壞 豈非結果自然成取何得以五宗當之且傳衣公宴 能常存世間又與正法眼藏有何交涉且自六祖以 藏密付於汝汝當護持繼又告迎葉吾將金縷僧伽 迦葉分座令坐以僧伽黎園之遂告曰吾以正法眼 世多囫圇吞棗全米明白世尊至多子塔前命摩訶 黃梅之言具在由可至能是非五葉後來萬派同源 昭王至梁武帝時尚不朽壞即惡異寶不可思議便 信心已熟法周沙界衣乃爭端不復用以表信遠塵

事勇猛精進如救頭然立雪不寒斷臂無痛自然黑 何宗派却與朕莫交涉在天下宗徒能爲自己一大 徒較論見地短長朕此選出莫又緝緝聚頭妄論是 塵掀翻輪週陷穽學者當知朕今此率實為佛祖 師喫緊爲人之語刊示天下後世使之擺脫生死根 漆桶攔空撲破玉麒麟就地勒囘那時方省得朕此 命所繫不惜眉毛拖地非與十方常住行脚秉拂之 又不忍當朕世而聽其滔滔日下也乃選輯從上宗 愚陋恐其因此造蓄謗般若大罪孽不談之意良非 緣而世間井底蛙又必妄生議論朕愍諸有情無 事實明者少逐塊之流徒勞延佇求名之輩更長業 偶然今見去聖日遠宗風掃地正法眼藏垂絕如縫 即位以來十年不見一層未嘗涉及禪之一字蓋此 藤窠也因一年之後自清涼山固宗教兩不拈提迫 既深明本旨只圖眞實以辦平生豈肯被伊牽絆喜 般若之上今乃轉以情見分別之埋沒古人不少朕 然是以別出一番手眼使人悟取衆生心不能緣於 矣古人專為動情絕見惟恐一門路熟又復情見熾 皆由宗師所参不謬所悟無垠如于里駒隨意學步 不得已而爲此至於宗門能殺能活能縱能奪之趣。 非為制書律論朕今此學實以教外別傳將**陸於地** 既為佛法所不容更為國法所宜禁發覺之日即以 以無爲有恣意矜誇刊刻流行煽惑觀聽此等之人 傳述緒言便如骨巖木陳之流控飾妄詞私相紀載 誑惑百種藝訛或會在潛邸望見顏色或會於法侶 為害猶淺若夫外託禪宗心希榮利之輩必有干般 傳之旨求經周公子子評定懷疑而不肯信然此其 此外並無一則機緣流布人世況朕身居帝王之位 不無漏逗所有語句並已刊入圓明居士語錄卷內 口宣佛祖之心天下後世理障深重者必以教外別 滿耳豈不鈍置人耶朕在藩邸時亦以本分事接人 諸古德百千方便亦如取聲鎖向匣中吹網欲令氣 執緣以此求契求證所爲將空塞空徒使朕與從上 但從語言文字放出見聞覺知任情卜度細意推求。 番話墮無量慈悲如或此心不眞不誠不苦不切 則是臨濟宗那一則是曹洞派起模畫樣滯相

身之活路棒喝者成漂墮之黑風如此心行稱日度 我建立各出妄見爭持大家一場懷囉戲拜者作出 便鳴鐘擊板豎拂擎拳彼建立則我掃蕩彼掃蕩則 法語災黎嗣棗誑惑人家男女其口頭實能滑利者 未證人也應知何在語錄之流傳與否乃近代宗徒 動輒拾取他人涕唾陳穪葛藤串合彌縫偷作自己 第一篇其他二祖四祖 並無一語垂後豈皆是未悟 東土二三惟達摩曹溪尚傳語句璨大師尚有信 豈得遂謂未悟未證乎如西天四七所垂言句甚 悟豈由語言文字定是非已悟已說者有語有句國 能爲人解點去縛若平生無一則機緣語句傳世者 向此中轉求口頭滑利也此事不由語言文字分述 實地便能超出三界而一一具足六度萬行切莫仍 學人真参實悟各得本分正知正見如象渡河脚踏 前集後集而又諄諄提示各序其旨於篇端者專欲 能所交接其與魔外有何分別兹選之有正集外集 與奪自在擒縱無偏之見於八識田內則人法不空 便是追風逐日其不可及者皆其所不自知苟存 。多 L

古人誤累自己有何交涉虚費鑽研夫講師詮解教 融百千萬言無非活套以此為拈代偈頌豈不塗污 代偈頌以相印合今則不然不於契證處自了自心 人佛祖門庭豈不污辱又如古人契證無差每有払 典何嘗不同於如來之語而不得謂傳如來之心者 不可解之語作若通若不通之文千七百則皆可通 但於公案上盲拈瞎頌剽竊成語差排牽合為可解 以心宗非語言文字所可傳故日教外別傳今將教 知教外別傳只是本分二字安可離却而為此門庭 教典矣況文字邊事欲其工妙亦非聚數十年心力 外別傳所有公案作文字則是又成一教外別傳之 計趙州所阿枝蔓上生枝蔓正為此輩至乃子孫稍 以外事拈代偈頌四者頌最為後學人於頌古切用 不能到家至作得文字好則此數十年不完本分百 得世榮便欲將祖父言句夤緣入藏不思千古自有 黃綠入藏而乃忘其貽誤後人遺臭萬年也何苦貪 工夫遂漸至宗風日墜此端一開盡向文字邊作活 明眼人豈得欺嘉謾盡夫本為利益將來流芳百世

文學之士留此宗門以待員正發心参學之人免致 可見從初發心便非眞實為生死出家也若爲名利 此是菩提道場其中無求名利處於此尚不無污染 不愁不會說法朕廣天下宗徒多則實多悟則實悟 孽同於謗佛古人云佛法不怕爛却又云但得威佛 此實非學問之所能及思慮之所能到何苦造大罪 句如初祖所說亦乃餿羹鳎飯與靈覺有何交涉況 三五五握管伸紙商量作一部好語錄垂後縱使句 教外別傳諸書所選古德機緣語句皆錯雜不倫主 何如耕農作一孝弟力田之民不然應試作一科舉 綠自貽伊賦平素一無所事喫得飯飽長連床上三 於迦陵音所選宗統一絲者尤為乖謬古人語句專 誇日秉公何庸愚之甚也且圖人人有分個個不遺 草或瓦或礫或垢或膩一家强收一物入籠中更自 戸拾取剩遺或珠或璣或金或鑰或絲或布或樂或 爲開人迷雲後人選輯專爲垂諸久遠今乃挨門逐 紛紜雜陳撩亂錯出賴斗與神龍並游野孤與師子

理相不可强同雖猶香所承定不容昧但如朕所採 隔夫慧命絕續正同父子但與身體髮膚之真受其 與盲傳盲受祇圖支派蕃衍之人高下相去天地緊 不肯以佛法當人情一任香火歇絕不妄付拂者其 復得蓋霍汝稷輩自然皆是性音心行既雜取下等 矣如朕於涌泉欣天衣懷韶國師等古德語句實之 語句又畏繁多自然將眞正師範至言轉播棄之而 如摩尼夜光亦刀大貝而諸書所載極少獨求不可 真合入笑之齒冷若然則禪宗之統實危如一絲也 錯雜不堪謂之宗統一絲直接西天四七東土二三 不惜歷年既久漸以無傳良可歎惋因念從上古德 榜選刻文字自稱名士平應可爲宗風太息流涕者 言句入集以爲榮華此何異世間澆薄士子彼此標 其意不過取媚同門參學之徒傳感其選錄伊麗父 朝開堂說法之神信平生所有亂統各各人編一則 日方見末料性音昏情卑鄙至於此極魁至於取本 齊吼飽參者尚或一時目迷況初學之人豈不觀之 而愈感求之而愈遠其爲毒害奚可勝言此選朕近

之虛華瘍盡妄眞之閒說喫緊爲人無柰立此呵佛 岸夫如來直指靈鑑心體不特破根塵相對之妄亦 跟下如斬一握絲一斬一齊斷則見相橫前仍沿此 其香火紀而復讀偏滿震旦不但爲後世眞多實學 見病大善知識透天透地泯妄泯真是以掃空生命 乃破離妄絕對之眞眞妄兩途皆衆生無始以來之 **亚之路蓋為學人聖見不除則觸途成凝苟不向脚** 者勸亦報本酬源之正率再者從上祖師設呵佛罵 將從來拔萃古德一一設位於堂朝夕供養體拜使 聖先賢列祀學官之例使人人致敬要亦未爲不可 天下養林古刹濟子除各自供養伊本支祖父外應 續香法乳之恩理宜願答者也如或未能則姑如先 封疆況伊輩盲傳盲党並未大死大活有何法乳所 報何恩倘從此選中諸禪師垂示處得個人頭是乃 世間種族趙甲之家不配錢乙之配橫分畛域各守 置得不從此摸著鼻孔是則亦爲伊祖父生身之所 語旬中語禪師現在巳無法圖者天下宗徒之祖父 自也凡爲嗣續正當飲水思源柰何各立門庭同於

輩而設極宜猛省如南泉願牧水牯牛公案最為下 若恁麼地如何為人等語此論大誤從來如永嘉 時宗師爲人入室三五編辨白不出却教他說悟處 生歡喜採輯鴟凰嚐羹斯之謂矣又如大慧杲云今 音則於其他語句概置不錄所錄二條其一即是此 品因南泉願頗有本分之語是以朕未加訶斥而性 阿佛罵諷則非宗門强作解事學人饒舌狐行家跡 條具此凡眼有何望見可除輒敢見人呵佛罵祖便 人神共嫉天地不容者閻羅面前刀山劍樹專爲此 父豈得信口譏訶譬如家之逆子國之逆臣豈有不 **翡學鳳音是何言歟是何言歟釋子旣以佛祖爲齟** 近世宗徒未踏門庭先決堤岸一腔私意唯恐若不 訝不解其是何心行將以此開示學人耶是何爲耶 罵佛祖不堪之詞如市井無賴小人訴醉實令人驚 統一絲採其二條內一條載去前後語言專錄其厚 鑒平生語句都無可取一味狂見恣肆乃性音選宗 水月道場空花萬行中此等語言何處安著如德山 罵祖之說所謂以慈悲之故而有落草之談也其實

雍正十一年癸丑九月朔日 風之衰朕亦無如之何矣選輯旣竣書此以爲後序 會取如世尊所說三藏十二分一例束之高闊則宗 悟將朕一片慈悲全不領受仍以無明緇素人我心 有振興之象是則朕之深願如爾等僧徒仍執迷不 輩出如朕所選中諸禪師者唱導十方使如來正教 力爲宗門一番整頓所翼天下禪僧改往修來英靈 之根大戀杲悞人謬論叢林當爲炯戒况大慧杲旣 統既知之無疑豈忍不報佛祖深恩因不辭話墮竭 實深嘗上乘圓頓甘露之妹非依牆摸壁率意之亂 答固不可無若止憑一二語以定虛實此盲傳盲受 具如此眼目所談奇妙法何耶所得英俊才誰耶朕 中語漏逗本分皆胸襟流出便可印合自唐季以後 不令入室三五偏而即悉其底蘊開堂說法臨機問 入室細扣知其是何心行朕亦頗能為人然實不能 古德垂示流布海內人人捃摭攘竊預備應機若不 宿覺之類祇因當時但知教乘初闡禪宗所以 還許某甲說道理也無師曰你說看師拍一拍下

尚當代宗匠焉敢不肯林口你為甚鄉衣歸

一段。即日

侍者請師至方丈問

上座適來不肯老信那師日

M

爾師曰大衆記取某甲話頭拂衣歸

爱林下堂却令

問羅漢林日法爾不

爾如何指南林口只為法爾不

脚

師語錄後集下

見敗關龍作色日回耐时耐師休去後舉位 底督來師便出龍日老僧因甚麼瓦解冰消師 消龍日放你三十棒師禮拜歸衆龍却喚適來問話 大龍如何龍日子有如是見解師日還老漢瓦解冰 師到大龍爲知客一日問日語者默者不是非語非 豁然開悟留止五年盡得其道乃復福 默更非總是總不是拈却大用現前時 前師纔近前門以拂子蓋口打師擬開口門又打師 師 造智門即伸問日不起 念云何有過門召師近 人知 1 有未審 一南嶽鄉 。目 轉

和。尙 [雅日大龍何不與本分草料師日和尚更須行

> 師 。日馬 無千里義追風日恁麼則雲散家家月師日。 是。

龍頭蛇尾漢

案會日恰是師以拄杖指曰你擬跨跳會接議師 前看珍重便走師隨後與 打五棒參頭日這僧喫俸與某甲不同師 慶僧日口圖天下了也師復打五棒僧日有諸方在 僧曰鼎州人師曰敗也僧曰青天白日師曰兩重公 師日你只管喫棒師又喚第二底近前來問甚處人 僧作禮日觸忤和尚師日我要這話行你又走作甚 日 師問新到基處人僧提起坐具師日蝦跳不出斗僧 跨跳師便打 信日更跨跳師又打信便走師與 二
拄
杖 時 與近 亦 。国

問僧名甚麼云義懷師云何不名懷義云當時致得

費却多 過汝作麼生僧無語師云脫空謾語漢 師云誰與汝安養云某甲受戒來十年也師 小草鞋云和尚莫護人好師云我也沒量罪 便打 三千脚

如 僧問猿抱子歸靑嶂裏鳥廚花落碧嚴前古人 。何 日夾山 循任日和尚 如何日依稀以曲纔堪聽

花亦滿溪僧禮拜師日山僧今日敗闕有人點檢得 出許他頂門上具一隻眼便下座 又被風吹別調中僧却問如何是翠峰境日春主樣

拱手歸降宗云今日敗關師云劍刃未施賊身巳露 宗云氣急殺人師云敗將不斬宗云是師云禮拜著 宗云三十年後有人學在師云已放你過 宗首座到方接人事師約住云既知信之韜略便須

與數價逐山次見枯牛學頭師問枯牛學頭作甚麼 僧云怕和尚穿却師不肯自云看入草底

不足師口你問我我與你道座擬問師日雪寶門下 首座寫真師日既是首座為甚麼却有兩箇日爭之

雪峰欽山主

上堂昨日一今日二不用思量快須暫地不暫地差

過平生沒巴鼻咄

洞山曉聰禪

州出现師曰君子愛財取之以道後僧學似蓮花峰 揚州出現有設問日既是四州大聖為甚麼却向揚 師遊方時在雲居作燈頭見僧說泗州大學近日在

> 法却成流布實請代語師日氣喘殺人 深沙神不得奧怒發將蒺藜杖打一棒瓦解冰消 理地不受一塵佛事門中不捨一法蓋爲清衆之故 發供養主示衆云住持之道勞他十万高人且實際 擔柴師放柴於地日會麼日不會師日我要燒 日從何得此隨語生解阿師見問上衛便言氣急佛 名其嶺日金剛方植松而賓禪師至時親自五祖來 所以忘勞然盡大地作一胡餅天下人盡得喫惟有 師嘗資柴上山路逢一僧問山上有柴何故向山下 群庵主主大鷲日雲門見孫猶在中夜望雲麗拜之 師問上嶺一句作麼生道寰曰氣急殺人師拄鑸呵 師手植萬松於東嶺而恒誦金剛般若經山中人因

親栽

逍遙問嶺在此金剛在何處師指曰此一株是老僧

因事示衆天晴葢却屋乘乾刈却禾早輸王稅了鼓

腹唱巴歌

僧問如何是和的家風師日列半作三日學人未曉 金陵天實和伺

-434-

清凉泰欽法燈禪師

眼學前語問師日繁者解得法眼日汝輩輕渠不得 與汝好情擬問次師日將謂相悉却成不養 上堂有僧出禮拜師日道者前時謝汝請我將甚麼 師在衆日性豪邁不事事衆易之法眼獨契重法眼 日間衆日虎真金鈴是誰解得衆無對師適至法

報恩慧明禪師

有法少則心法不周說得道理即住不會即去僧無 對 都城到此山則都城少上座此間刺上塵刺則心外 日有新到多師問近雜甚處日都城師日上座難

資嚴長老問如何是現前三昧師日還開麼嚴日某

甲不患彈師日果然患電

諮聖先德豈有不悟者哉師日一人發眞歸源十方 如從上諸聖及諸先德還有不悟者也無意口若是 訪師敵論宗乘師日言多去道轉遠今有事借問紙 師尋遷天台山白沙卓庵有朋彦上座博學强記來

虚空悉皆消殞今天台山嶷然如何得消殞去彦

學

雲居清錫

果子師曰假果子廖曰既是假果子何以將供養買 有廖天使入院見供養法眼真乃問日真前是什麼 師日也証要天使意假

羅漢院智依禪師

日作麼生是不一體端拈起餅談師日祗守百種千 會問訊他否信日心會問訊師日無言作麼生問得 師與彦端長老喫餅餤端日百種千般其體不二師 僧口若得無言甚麼處不問得師喝日恰似問老兄 師問僧今夏在甚麼處僧日在無言上座處師日還

X

纖塵不立為甚麼好醜現前師曰分明記取別處問

軍明自己不悟目前此人祇具一隻眼還會麼信問

還信麼然雖如此也須悟始得莫將為等閒不見道

上堂盡十方世界無一微塵許法與汝作見聞覺知

般歸日也是和尚見處師日汝也是羅公詠梳頭樣

報恩玄則禪師

Ĭ. 在雲中雖明而不照智隱惑內雖真而不通無事久 上堂諸上座盡有常圓之月各懷無價之珍所以月

僧問如何是不動尊師日飛飛颺霽



寰塔紹巖禪師

時道伴商略時觀山玩水時耳目絕對時是汝心否 心心未莫不是語言談笑時凝然杜默時参尋知識 吳越王命師開法上堂云今日大王施設法筵致請 山僧祇圖諸仁者明心此外別無道理諸仁者還明 本來真心斯亦外道所計非明心也諸仁者要會麼 身中妄想外別認偏十方世界含日月包太虛謂是 如上所解盡爲魔魅所添豈曰明心更有一類人離 心無是者亦無不是者汝援執認其可得乎

接賢圓禪師

到這裏來雖然如此也勞上座一轉了也珍重 上堂出得價堂門見五老峰一生多學事舉何用更

見師日今日特來相看又令童子日醇文刊白字當

道種青松師日不因今日節餘日定難逢重又出日

石霜慈明禪師

喝師口恰是年復喝師以手劃一劃年吐舌日真是 人師日也不消得茶罷又問如何是上座為人一句 相識千里却同風師日近季山門請年日真箇股空 **夏古人去也師日內翰疑則別多年日三脚蝦蟆路** 如此語意旨如何師日水上挂燈毯年日與麼則孤 是佛法的的大意山口楚王城畔汝水東流年日紙 配得唐明當時悟底因緣麼師日唐明問首山如何 專是甚麼所在師拍掌日也不得放過年大笑又問 內翰年日作家作家師日放你二十棒年科滕日這 龍象師曰是何言歟年喚答司點茶來元來是屋裏 師日前月離唐明年日適來悔相問師日作家年便 道穩實子不可不見師乃往見大年年問日對面不 上天師日一任時既牛乃大笑館於臺中 師日切年日與麼則長裙新婦拖泥走師日離得但 師謁李督尉公聞謁使童子問日道得即與上座相 師謁唐明嵩禪師當謂師日楊大年內翰知見高入 敝衣楚音通謁稱法姪一衆大笑鼎遣童子問長老

精奇無敢登其門者門弟子氣吞諸方師髮長不翦

謁神鼎諲禪師鼎首山高弟望尊一時衲子非人類

誰之嗣師仰視屋曰親見汾陽來鼎杖而出顧見頎

都尉言與麼則與上座相見去也師曰問頭脚底公 乃出坐定問曰我聞西河有金毛獅子是否師曰甚 處得這消息公便喝師曰野干鳴公又喝師曰恰是 處得這消息公便喝師曰野干鳴公又喝師曰恰是 。公曰何異諸方師曰都尉又作麽生公曰放上座 二十棒師曰專為流通公又喝師曰瞎公曰好將 原年曰有一語寄與唐明得麼師曰明月照見夜行 人年回却不相當師曰更深猶自可午後更愁人年 回開實寺前金剛近日因甚麽汗出師曰知年曰。上 座臨行豈無為人底句師曰重疊關山路年日與麼 則隨上座去也師號一聲年曰眞獅子兒大獅子吼 即回放去又收來年日適來失脚蹋倒又得家童扶 起師曰有甚麼了期年大笑師還唐明

見面不如聞名。送去鼎遣人追之不可數日汾州乃之鼎老忘所問又失師所在師徐起整衣且行且語的矣童子返走鼎囘顧相矍鑠師地坐脫隻履而示然問日汾州有西河師子是否師指其後高叫日屋

有此見耶

日點師日你看僧拍手一下歸衆師日了問磨礲三尺劍去化不平人師意如何師日好去僧問行脚不逢人時如何師日釣絲絞水

尚何不領話日我也不能勘得汝教庫下供過奴子 金鑾日前夏在甚處日金鑾日先前夏在甚處日和 師問顯英首座近離甚處日金鑾日去夏在甚處日和

來勘且點一碗茶與汝濕口

下語無有契其機者師室中晏坐橫刀水盈之上旁置草鞋使來參扣者

又多日膀僧堂作此字。二二二二、即楠其下註云

今日放參師聞而笑之 若人識得不離四威儀中有首座者見之謂**日和尚**

法華全舉禪師

本古琢句體全眞本古琢句體全眞

老倒扶桑沒日頭日一句兩句雲開月露作麼生師虎淺草露墓蛇日作麼生是伽藍中人師日青松蓋虎淺草露墓蛇日作麼生是伽藍中人師日青松蓋

日照破祖師關

何日湖南江西文問見後如何日江西湖南師日**却**見麽師日千般皆在手師日首座末見澄散聖時如 弱夾山真首座真日還見麽師日萬事全無日還不

不藏直日那箇且從遮箇作麼生師日市中拾得寶調大愚芝禪師芝問古人見桃花意作麼生師日曲共首座一般耶日打草驚蛇師日終不捏怪

上來下去師曰甚處見上來下去戒便打師曰一言 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層 不知心日恰是師日樓關夜雲勢峰巒疊翠層

到鄉鄉覺和尚處鄉問近離甚處師日兩瀬日船來 世來師日船來日船在甚處師日步下日不涉程途 世來師日船來日船在甚處師日步下日不涉程途 性來師日船來日船在甚處師日步下日不涉程途 性來師日船來日船在甚處師日步下日不涉程途

長老何時到汾陽耶日某時到師日我在浙江早聞

你名元來見解祇如此何得名播寰宇琊遂作禮日

某甲罪過

示衆釋迦不出世達摩不西來佛法徧天下談玄口

フ目

芭蕉谷泉禪師

師調慈明明問日白雲橫谷口道人何處來師左右

師乃作虎聲慈明以坐具滅之師接住推明置禪牀顧日夜來何處火燒出古人墳慈明呵日未在更道

日始遇作家上明却作虎聲師大笑日我見七十餘員善知識今

天塭皓泰禪師

師到瑯琊郡間埋兵掉鬭未是作家匹馬單鎗便請

師亦打琊一坐具琊接住日適來一坐具是山僧令相見師指琊日將頭不猛帶累三軍琊打師一坐具

行上座一坐具落在甚麼處師日代惟尚饗哪拓開

且坐喫茶日五更侵早起更有夜行人師日賊過後張弓琊日

浮山圓鑒禪師

破後徒勞綽幹所以道肥邊易得瘦肚難求思行則 離撰不聽若是綴五饒三又通一路始得有一般底 當機不讓若是綴五饒三又通一路始得有一般底 些日若論此事如兩家著碁相似何謂也敵手知音 座日若論此事如兩家著碁相似何謂也敵手知音 上學如兩家著書相似何謂也敵手知音 一般的。

同僚日修初疑禪語爲虛誕今日見此老機緣所得良久日從來十九路迷悟幾多人文忠嘉歎從容謂局輸籌即不問且道黑白未分時一著落在甚麼處

帶巳爲諸人說了更有一帶還見得麼若也見得親者既巳傳誦師日若據圓極法門本具十數今此九

則名謗法大衆到此如何衆無語師叱之去明道眼若見不親切說不相應惟依吾語而爲已解明道眼若見不親切說不相應惟依吾語而爲已解

金山疊頴莲觀禪師

> 到別事理能盡乎故世尊云理障礙正見知事障續 等能出蒞纏師歎日纔涉唇吻便落意思盡是死門 於非活路住後示衆日纔涉唇吻便落意思盡是死門 門俱非活路直饒透脫猶在沈淪莫教孤頁平生虚 門俱非活路直饒透脫猶在沈淪莫教孤頁平生虚 更此世要得不孤頁平生麼拈拄杖卓一下日須是 更就拄杖謾始得看看挂杖子穿過你諸人惱髏醇 之之。

過京師寓止納馬都尉李端愿之園李公問日地獄 舉竟是有是無師日諸佛向無中說有眼見空花太 尉就有裏尋無手摣水月堪笑眼前見牢獄不避心 外見天堂欲生殊不知欣怖在心善惡成境太尉但 了自心自然無惑李百心如何了師日善惡都莫思 上堂山僧平生意好相撲祇是無人搭對今日且共 上堂山僧平生意好相撲祇是無人搭對今日且共 中地上喫交便歸方丈

光慶遇安禪師

(河師日適來向汝道甚麼 上堂欲識曹谿旨雲飛前面山分明眞實箇不用別 上堂欲識曹谿旨雲飛前面山分明眞實箇不用別

景請居素禪師

光師曰填凹就缺
僧問即此見聞非見聞為甚麼法身有三種病二種

駙馬李遵勖居士

将直趨無上菩提一切是非莫管 公於言下大悟作偈曰。學道須是鐵漢著手心頭便 公謁谷隱問出家事隱以崔趙公問徑山公案答之

審此處彼處的的事作麼生座日利劍拂開天地靜接臺談遠囘虎錫指雲屏之翠嶠訪雲嶺之淸流未一公一日與堅上座送別公問近離上黨得屆中都方

霜刀誘舉斗牛寒公曰恰值今日耳蹟座日一箭落

雙鵬公日上座爲甚麼蓍草鞋睡座以衣袖

。拂公

少聲色則驚怪傳說師於言下有省 然合他古轍雖有此語疑心未歇時如何石門日知然合他古轍雖有此語疑心未歇時如何石門日知然合他古轍雖有此語疑心未歇時如何石門日知

文公楊億大年居士

是丹山鳳公日佛滅二千歲北丘少慙愧 對聚人教中有財法二施何得勸人疏財爭憲日 財聚人教中有財法二施何得勸人疏財爭盡日 格 對聚人教中有財法二施何得勸人疏財爭盡日 格 數人疏於財利。况南閻浮提衆生以財爲命邦國以

投子義青禪師

人來師日子山通日怪得恁麼頑賴遂握手相笑歸 獨飯與上座喫了打眠師日和尚教某何為通日何 不多禪去師日美食不中飽人喫通日,爭奈大有人 不為禪去師日美食不中飽人喫通日,爭奈大有人 不為禪去師日美食不中飽人喫通日,爭奈大有人 不為禪去師日美食不中飽人喫通日,爭奈大有人

與陽清剖禪師

麼生師日似倘捉鳩君不信髑髏前驗始知真日恁 即今熟爛了也日揀甜底摘來師日與甚麼人喫日 師在太陽作園頭種瓜次陽問甜瓜何時得熟師曰 莫待重遭點額回 僧問娑娲出海乾坤震覿面相逢事若何師日金翅 麼則叉手當胸退身三步也即日須爾座下鳥龜子 鳥王當宇宙箇中誰是出頭人日忽遇出頭時又作 伊麼師日雖然不識不得不與陽笑而去 不入園者師日未至不入園者還奧也無日汝還識

羅浮山顯如禪師

****陽日汝解騰空班日不解騰空陽日,爭得到這裏** 里日五千里陽日你與麼來還曾踏著麼日不曾踏 師初到太陽陽問汝是甚處人日益州陽日此去幾 日雲心不可得三昧豊彰名陽日如是如是 日步步不迷方通身無辨處陽日汝得超方三昧耶

修撰膏會居士

句質明覺覺日這箇尚不與教聚合況中庸大學耶 公於言下領旨 學士要徑節理會此事乃彈指一下日但恁麼薦取 公幼與明覺同舍及冠異塗天禧間公守池州一 會於景德寺公遂以中庸大學多以楞嚴符宗門語 日

雲居曉舜禪師

古鏡未磨時如何師曰黑似漆磨後如何師曰照天 其故師述前器山口。汝問我師理前問山口此去漢 有一問若相契即請開疏若不相契即請還山遂問 陽不遠師進後語山口黃鶴樓前鸚鵡洲師於言下 照地士長揖曰且請上人還山師懷懼而歸洞山間 師参河山一日如武昌行乞首謁劉居士士日老漢

覺經中道師遠日久立大衆伏惟珍重便歸方文秀 那每見詞罵不巳乃謂同列口我須與還老谟理會 掌云且喜葛藤椿子倒了也秀圓通時在會中作雜 師會讓天衣說葛藤禪一日閒懷遷化於法堂上合 一上及夜参又如前訶罵秀出衆屬聲日豈不見圓

日這老漢通身是眼罵得懷和尚也

翠巖眞點胸常罵師說無事禪石霜來和尚令人傳語云舜在洞山悟古鏡出綠豈是說無事禪你罵他自失却一隻眼師聞之作頌曰雲居不會禪洗脚上牀眠冬瓜直儱侗瓠子曲彎彎來和尚亦作頌日石」上堂諸方有弄蛇頭機虎尾跳大海劍刃裏藏身雲上堂諸方有弄蛇頭機虎尾跳大海劍刃裏藏身雲上堂諸方有弄蛇頭機虎尾跳大海劍刃裏藏身雲

皋拂子云會麼云不會懷云耳來兩片皮牙齒一具頭師日不好別有甚言句秀日一日有長老來參懷師問秀圓通日你見懷和尚有何言句秀學懷投機

繮風吹籬倒喚入夫劈蔑縛起

佛日契嵩禪師

骨師戴日具善知識

居示安蘭若著禪門定祖圖傳法正宗記輔教編上原教論十萬餘言以抗宗韓排佛之說讀者畏服後原教論十萬乃寢自是世間經書章句不學而能作師得法於洞山師夜則頂戴觀世音菩薩像而誦其

the street and a state of the

進仁宗嘉賞令編次入藏賜號明教

太守許式

公得法於洞山一日與泐潭澄上騰薄坐次潭問国 配回山潭日今日被上藍戲號藍便喝潭日須你始 語是否公曰別點茶來潭日名不虛傳公日和尚早 語是否公曰別點茶來潭日名不虛傳公日和尚早 得公日不奈船何打破犀斗

玉泉承皓禪師

手師日只為伊不肯與人說破公善其言 何人師日復州北塔廣和尚公日與伊相契可得聞 無盡居士張公奉使京西南路就謁之問日師得法

狗却會你却不會

日衆集師問日作什麼日入室師日待我抽解來

- 443 -

郎齊著力一年三百六十日言舉而逝示寂門人圍鏡師笑日吾年八十一老死舁屍出兒

育王懷璉大覺禪師

田吾法以壞色衣以瓦鉢食此鉢非法仁廟益嘉斯 田吾法以壞色衣以瓦鉢食此鉢非法仁廟益嘉斯 由自京師乞還山時英宗賜手詔有經過庵院任性 師自京師乞還山時英宗賜手詔有經過庵院任性 一見之師終不出示寂後始得之笥中示寂之時至

法昌倚遇禪師

灣州禪日三平在彼作甚麼師日說禪說道禪日年 長多少師日與和尙當時見底一般禪日汝道我見 院師日裝和尙真亂統禪日念汝新到不能打得 法麼師日教和尙真亂統禪日念汝新到不能打得 法麼師日教和尙真亂統禪日念汝新到不能打得 法麼師日教和尙真亂統禪日念汝新到不能打得

多少師日與露柱齊年禪日有露柱且從無露柱年多少師日與露柱齊年禪日有露柱且從無露柱年 下道絕人荒耶明舉拂子日這箇因甚到今日禪未 下道絕人荒耶明舉拂子日這箇因甚到今日禪未 下道絕人荒耶明舉拂子日這箇因甚到今日禪未 下道絕人荒耶明舉拂子日這箇因甚到今日禪未 於對師從旁日養子不及父家門一世衰禪呵日汝 具甚眼目乃敢爾師日若是齡人獅子終不與麼明 具甚眼目乃敢爾師日若是齡人獅子終不與麼明 上龍牙在甚處師擬對明掌之日莫道不能鮫人師 中乞兒見小利明呵逐之

首無事不知<u>放點將來不無滲漏以拄杖畫一畫日</u>師在雙嶺受法昌請與英勝二首座相別日三年聚

雲居了元佛印禪師

住後英勝到山村訪英日和尚尋常愛點檢諸方今日因甚麼却來古廟裏作活計師日打草祗要驚蛇
英月莫塗糊人好師日你又剌頭入膠盆作甚麼英
司古人道我見兩箇泥牛關入海所以住此山未審
司古人道我見兩箇泥牛關入海所以住此山未審
可為見箇甚麼師日你他時異日有把茆葢頭人或
夢見古人麼英日和尚作麼生師展兩手英日蝦跳
夢見古人麼英日和尚作麼生師展兩手英日蝦跳
秦現在師日亂統禪和如麻似粟

師入室次蘇子嘯適至師日此問無坐處蘇日暫借師入室次蘇子嘯適至師日此問有一問學士道得即請坐 非有居士向甚麼處坐蘇遂施帶師答一衲 非有居士向甚麼處坐蘇遂施帶師答一衲 非有居士向甚麼處坐蘇遂施帶師答一衲 非有居士向甚麼處坐蘇遂施帶師答一衲 非有居士向甚麼處坐蘇遂施帶師答一衲 非有居士和舊為後人不眨眼上將軍立地成佛大師 经香日此香為殺人不眨眼上將軍立地成佛大師 经香日此香為殺人不眨眼上將軍立地成佛大師 经营口此香為殺人不眨眼上將軍立地成佛大

智海逸正覺禪師

道士問如可是首师日禮今·定职完獻子日日可 何師日鬱鬱園中柳日磨與未磨是同是別師日同 別且置還我鏡來僧擬議師便喝

師日賈鶴顯崖上沖天昧米民是道中人師日此故納新日道與道中人相去多少是道中人師日此故納新日道與道中人相去多少

五雲華嚴志逢禪師

知之手日師有何罪惟一小過耳師日何也日凡折問汝其誰乎日護戒神也師日吾患有宿愆未殄汝師一日入普賢殿中宴坐條有一神人跪膝於前師

此洗鉢水盡飲之漬久因致脾疾十載方愈鉢水亦施主物師每類栗非所宜也言訖而隱師目

瑞鹿上方過安禪師

心師日此是我悟處畢生不易時謂之安楞嚴知見無見斯即涅槃師乃破句讀日知見立知即無明本無見斯即涅槃師乃破句讀日知見立知即無明本師事天台閱首楞嵌聽到知見立知即無明本知見

雁蕩願齊禪師

其僧從東過西立師日不惟弄影無乃怖頭僧問夜月舒光爲甚麼碧潭無影師日作家弄影漢

雲居道齊禪師

語不從僧堂來又是自職汝從甚處來梅於言下頓 大梅煦來多師問汝從甚處來若從僧堂來即是謾

支提辯隆禪師

短方圓亦非見聞覺知之法且作麼生作箇見底道是不見若言見也且實相之體本無靑黃亦白長上堂巍巍實相逼塞虗空企剛之體無有破壞大衆

僧問如何是向上一路師日脚下底日急麼則尋當選若言不見又道聽聽實相逼塞虚空為甚麼不見

履設師日莫錯認

盧山棲賢澄湜禪師

情問毗目傾人執善財手見微塵諸佛祗如未執手 時見箇甚麼師日如今又見箇甚麼 學問為未敬則立誦行披之黃龍南禪師初遊方年 坐閱為未敬則立誦行披之黃龍南禪師初遊方年 坐閱為未敬則立誦行披之黃龍南禪師初遊方年

黃龍憲南禪師

在不易是甚麼人良久云妳便下座 不易三變生為熟者不易四端坐喫者不易更有一

座明日只養白粥本分衲信也少他鹽醫不得師却囘首喚侍者報典本分衲信也少他鹽醫不得師却囘首喚侍者報典本分衲信也少他鹽醫不得師却囘首喚侍者報典

。問

喝師日不信道僧拊掌歸衆師日消得龍王多少風

爾唱誰家曲宗風圖阿誰師日有馬騎馬無馬步

陸座時有僧出師日漁翁未擲釣躍鱗衝溟來僧便

復何言憶得首山會漏泄新婦騎驢阿家牽 梅又傳箇甚麼乃說偈日得不得傳不傳歸根得旨 大霓世尊於然燈佛所無一法可得大祖夜华於黃 輪迴未得解脫今得解脫未得自在今得自在所以 本心不欺諸聖未免生死今免生死未出輪迴今出 老道法嗣書上堂山僧才輕德薄豈堪人師蓋不味 翠時一夕燕坐間光燭室戒侍者令勿言四祖演長 師風度凝遠叢林中有終身未嘗見其破題者居積

楊岐方會禪 師

麼處師日要悟即易要迷即難 節禮拜明日此事是箇人方能擔荷師拂袖便行 慈明上堂師出問幽鳥語喃喃辭雲入亂峰 明日我行荒草裏汝又入深村師曰官不容針更借 問明便喝師日好陽明又喝師亦喝明連喝兩喝 日慈明問師馬祖見讓師便悟去且道迷却在甚 時 如何

> 擬議師拓開日將謂同多元來不是 犂楊岐拽把師日正恁麼時楊岐在前九峰在前勤 是麼師日湖南長老師下座九峰動和尚把住云今 棒問如何是佛師日三脚驢子弄蹄行日莫祗這便 日喜得箇问念師日作麼生是同多底事日九峰牽 行日少年長老足有機籌師日念汝年老放汝三十

香亦退身三步作女人拜師近前作聽勢座擬議師 捏怪師曰。兔子喫牛城第二座近前打一圓相便燒 人拜首座日休担怪師日首座作麼生座日和尚休 上以坐具畫一畫打一圓相便燒香退身三步作女 **慈明**忌辰設齋衆纔集師於眞前以兩手捏拳 安頭

打 掌日這漆桶也亂做

破多少草鞋僧便喝師日一喝兩喝後作麼生日看 問來信日雲深路僻高駕何來日天無四壁 這老和尚著忙師日拄杖不在且坐喫茶 師 。日路

跟下一句作麼生道日適來相見了也師日相見底 又問來僧敗薬堆雲朝離何處日觀音師日觀音脚 事作麼生其僧無對師日第二上座代多頭道看亦

無對師日彼此相鈍置

師曰二十年後遇明眼人不得錯舉好且坐喫茶師日外道楊岐話頭落在甚處僧指面前日在這裏與楊岐相見僧以坐具便打師日作家偕叉打師日坐具兩坐具又作麼生僧擬議師背面文僧叉打。一坐具兩坐具又作麼生僧擬議師背面文僧叉打師日

翠巖可眞禪師

明震聲喝日無雲生嶺上有月落波心師於言下大離生死師悚然求指示明日汝問我師理前語問之談心明嗔目喝日頭白齒豁猶作這箇見解如何脫慈明問如何是佛法大意師日無雲生嶺上有月落

悟

師三有人傳至南公笑曰却是汝脚跟不點地師亦原老子脚跟不點地是否日上座何處得這消息來信汝今試問師健問近職甚處日黃檗師日見說堂信汝今試問師健問近職甚處日黃檗師日見說堂

大笑而去

靈隱德章禪師

獨曰皇帝面前何得如此 齊宣普照大師問如何是當機一句師曰一言週出 齊宣普照大師問如何是當機一句師曰一言週出

踪

F

大寧道寬禪師

聖君師日空中求鳥跡日意旨如何師日水內覓魚

後再宣入化成殿齊宣守賢問齋筵大啓如何報答

盛日未審還出得這箇也無師日弄巧成拙問既是一眞法界爲甚麼有千差萬別師日根深葉僧問飮光正見爲甚拈花却微笑師日忍俊不禁

道吾悟真禪師

從滄海變終不為君通 眉毛一時布施良久日丁寧損君德,無言真有功任 不過七跳八跳且道話訛在甚麼處老僧今日不悟 不過七跳八跳且道話訛在甚麼處老僧今日不悟

身便队師放籃子便行 令飛下語皆不與有一老宿揭簾見以目顧視師放 師在慈明會裏一日提螺螂一籃邊院行云賣螺螂

越州姜山方禪師

且望關家善傳雖然如是不得放過乃拍禪牀一下是日諸方泥裏洗姜山畫將來師日姜山今日為各是日諸方泥裏洗姜山畫將來師日姜山今日為各是日諸方泥裏洗姜山畫將來師日姜山門下選許借借

the the British contract of the state

與教院坦禪師

即住與教育雲竇化主省宗出問諸佛未出世人人鼻孔探天出世後為甚麼沓無消息師曰雞足蜂的風悄然宗曰未在更道師曰大雲滿是安宗曰雖人知此意令我憶南泉拂袖蹄森夏不禮拜師曰。新與知此意令我憶南泉拂袖蹄森夏不禮拜師曰。新與對一輕語人天衆前何不禮拜葢覆却宗曰大丈夫對一輕語人天衆前何不禮拜葢覆却宗曰大丈夫」。

西余淨端禪師

合經爲師子皮時被之因號歸師子

歸始見弄師子發明必要往見龍華蒙印可遂旋里

丞相章惇慕其道躬請開法吳山化風盛播開堂日 之遂登座拈香就聖罷引聲吟日本是瀟湘一釣客 自西自東自南北大衆雜然稱善師顧笑日諦觀法 主法法王法如是便下座

我却變素汝却喫葷惇爲大笑一日章丞相留飯師驥說偈日章惇章惇請我看墳

惇赴召別師師日且為愛護佛法惇曰不與不廢愛 盛來渾圖吞垃圾打從灘上過龍宮海藏自分明 又因惇請供賺下餛飩師偈日腥餛飩素餛飩滿碗

甜麼停日甜師日甜便住停一笑遂起寶佛法也師令侍者取糖與相公送路喫糖次師問

商量不如打箇筋斗便下座 師到華亭衆請上堂靈山獅子雲間哮吼,佛法無**可**

却怕師可山僧不會見恁麼差異畜生問羚羊搖掛角時如何師曰怕曰旣是善知識因何

五更三點入來師侵早紅粉茶面而坐尼入見驚而師抵鄰南見上方超和尚有一尼來参師日待來日

天寧道楷禪師

· 堯舜禹湯 坐無師方擬進語子以拂子揻師口日汝之外別有爲人處也無子日汝道寰中天子物還假一師謁投子於海會乃問佛祖言教如家常茶飯離此

發意來早有三十棒也師即開悟再拜便行子曰且來關黎師不廣子曰汝到不疑之地耶師以手掩耳來關黎師不廣子曰汝到不疑之地耶師以手掩耳來關黎師不廣子曰汝到不疑之地耶師以手掩耳來關黎師可和尚慈悲放他聞去一日侍投子遊來屬子度拄杖與師師接得便隨行子曰理合恁麼聽回即,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,與和尚提鞋挈被也不爲分外子曰有同行在師曰,如此子曰奴兒婢子誰家屋裏無師曰和尚年尊缺他不可子曰得恁麼慇懃師曰報恩有分

無事佛祖猶是冤家一切世事自然冷淡方始那邊暫絕攀綠遇聲遇色如石上栽花見利見名如眼中断絕攀綠遇聲遇色如石上栽花見利見名如眼中

相應你不見隱山至死不肯見人趙州至死不肯告

祖主於立雪斷臂可謂受盡艱辛然而達摩不督措 痼病發相似不見達摩西來。少室山下面壁九年二 可更去陸堂入室站槌豎拂張眉努日東棒西喝如 深恐費力山僧今日向諸人說家門已是不著便豈 事且從上諸聖有如此榜樣若無長處如何甘得諸 要死了你心投子使人辦米同養共餐要得省取你 仁者若也於斯體究的不斷人若也不肯承當向後 披紙玄泰上座紙著布石霜置枯木堂與人坐臥紙 人區擔拾橡栗為食大梅以荷葉為衣紙衣道者祇 辭二祖不會問著一句喚達摩作不爲人得麼喚

黑隱立本禪師

一組作不求師得麼

不識經徒勞損眼睛欲得不損眼分明藏取經 師見僧看經乃問看甚麼經僧無語乃示項日看經

意林宗本與照禪師

老病不與人期推勤修勿怠是真相爲聞者莫不感 王公貴人送者車騎相屬師酶之日歲月不可把玩 神宗最重師嘗召對師隨然自如無所加損出都日

甲型石場だし

動

長蘆應夫禪師

障諸人還會麼良久日寥寥天地問獨立空何極多 若神仙洞府森羅萬象海印交参一道神光更無遮 上堂召衆曰江山繞艦宛如水墨屛風殿閣夜空選 佛日智才禪師

弄潮須是弄潮人珍重 諸禪德既身無二用為甚麼龍女現十八變君不見 而人自爽今也古也不改絲毫誰少誰多身無二用 上堂城裏喧繁空山寂靜然雖如此動靜一如死生 不二四時輪轉物理湛然夏不去而秋自來風不涼

身根顛倒妄想塞汝意根諸禪德直饒汝飜得轉也 **蓑雜塞汝鼻根冷熱甘甜憲汝舌根衣縣溫冷塞汝** 上堂風雨瀟騷塞汝耳根落葉変加塞汝眼根香臭 是平地骨堆參

開聖棲禪師

風松羅亮隔

上堂學柏樹子話師日趙州庭柏說與禪客誤緣屏

-- 451 ---

院國親行此令師曰祇今作麼生僧禮拜師曰龍頭 著忙師曰, 元來不是作家僧提起坐具曰看看摩竭 著忙師曰, 元來不是作家僧提起坐具曰看看摩竭

法雲寺法秀禪師

地懸隔汝當自看必有發明後聞僧舉白兆参報慈以心爲宗日心以何爲宗師無對懷日毫釐有差天殿以何爲宗師日光界爲宗日法界以何爲宗師日嚴日華嚴以何爲宗師日法界爲宗日法界以何爲宗師日節以何爲宗師日,

鐵面乃不識自己乎師日當局者迷一衆服其荷法無出問者師出拜趣問如何是法秀自己椒榮日秀性眞州長蘆紫干人有全椒長老至登座衆目笑之

情未生時如何慈日隔師忽大悟

心

孫信師聞心往驗其虚實適至見福上堂云入荒田

長蘆福長老道眼不明常將所得施利舟載往上江

不揀可煞颟顸信手拈來草鄉較些子便下座師大方丈禮調具說前事仍請益提唱之語福為依文解方丈禮調具說前事仍請益提唱之語福為依文解,對一方丈禮調具說前事仍請益提唱之語福為依文解,對人誇妙妙入馬腹中亦足懼也伯時遂絕筆師勸,其人誇妙妙入馬腹中亦足懼也伯時遂絕筆師勸,其一時善畫屬師呵日,汝士大夫以畫名別又畫馬斯人誇妙妙入馬腹中亦足懼也伯時遂絕筆師勸,以當置我馬腹耶師日,汝士大夫以畫名別又畫馬斯人誇妙妙入馬腹中亦足懼也伯時遂絕筆師勸,以當置我馬腹耶師日,汝士大夫以畫名別又畫馬斯人誇妙妙入馬腹中亦足懼也伯時遂絕筆師勸,以當置我馬腹耶師日,汝士大夫以畫名別又畫馬斯人跨數妙入馬腹中亦足懼也,但時遂絕筆師勸

禮部楊傑無爲居士

更說無生話書寄衣衣稱善更說無生話書寄衣衣稱善更說無生話書寄衣衣稱善女大須嫁討甚閒工夫院沿過後奉祠太山一日雞初鳴觀日如盤消忽大完凝透卷奉祠太山一日雞初鳴觀日如盤消忽大

學道來多禪來客曰不打這鼓笛公曰恁麼則空游學道來多禪來客曰不打這鼓笛公曰恁麼則空游

云秤尺平直中還有曲誰云物理齊種麻還得栗可

依前人不來今門不來背不往白雲流水空徘徊誰

師於南公圓寂之日作偈曰昔人去時是今日今日

公有辭世偈曰無一可戀無一可給太虚空中之手

者业將錯就錯四方極樂

^終雲慧禪師

消息還有達道人麼微雲穿過你髑髏片月觸著你上堂片月沒寒潭微雲滿空碧若於達道人好箇真

黃龍組心晦堂禪師

憐馳逐天下人六六元來三十六

寶峰克文眞淨禪師

即坐夏大鴻聞舉僧問雲門佛法如水中月是否門日淸波無透路師乃領解往見黃龍不契却曰我有日淸波無透路師乃領解往見黃龍不契却曰我有好處這老漢不識我遂往香城見順和尙順問甚處來師曰黃龍來日黃龍延日有何言句師曰黃龍近日州府委請黃檗長老龍垂語云鐘樓上念讚牀脚下種菜。有人下得語契便往往持勝上座云猛虎富下種菜。有人下得語契便往往持勝上座云猛虎富下種菜。有人下得語契便往往持勝上座武下沿一下種菜。有人下得語契便往往持勝上座武下沿一下種菜。有人下得語契便往往持勝上座武下沿一下種菜。有人下得語契便往往持勝上座武下沿一下種菜。有人下得語契便往往持勝上座武下沿一下種菜。有人下得語與

知黃龍用處

遂回見黃龍問甚處來師日特來禮拜和尚龍日恰 處得來師日盧山七百五十又唱得龍日何晉符自 遊山師曰恁麼則學人得自在去也龍日脚下鞋甚 遊山師日恁麼則學人得自在去也龍日脚下鞋甚

見天下放下簾時如何日水泄不通不捲不放時如一日龍日適合侍者捲簾問渠捲起簾時如何日照

始得龍喝日關西人果無頭腦乃顧旁僧師指之日,如何侍者無語汝作麼生師日和倘替侍者下涅槃堂

只這個也未夢見龍大笑

將置何處講師笑曰不知師亦笑曰汝所講者紙上是否日教有明文安有不是之理師曰如許多灰爐問講師曰火災起時山河大地皆被焚盡世間虚空

T T

來得幾年師日專候樂官來日我不入這保**社師日** 等奈即今在這場子裏劉撰議師拍手日蝦蟆禪祗 時一跳又坐次劉指禪衣日喚作甚麼師日禪衣 日如何是禪師乃抖擻日抖擻不下劉無語師打一 下日你伎倆如此敢勘老僧耶

會問如何是道師日實公云若欲將小求佛道問取

虚空始出塵汝今求佛道虚空向汝道甚麼其僧於

是大悟於言下

隨語生解日偶然失利師喝日不得禮拜僧便歸來僧問如何是佛師呵呵大笑日何晒乙有師日笑你

師復笑日隨語生解

信問有一人欲出長安有一人欲入長安未審那箇 作日山頂老猿啼古木渡頭新鴈下平沙師日長安 中日山頂老猿啼古木渡頭新鴈下平沙師日長安 中日山頂老猿啼古木渡頭新鴈下平沙師日長安 一

後生却可與商量

| 用這話師日三十棒日關師日點日劄師日念汝做| 無師日且莫造次日和尚坐斷廬山為甚麼不識某無時里以為其為人點檢也

龍虎乃長狗手師應聲日易伏隈嚴虎難降護宅龍

邊前師報調錢有奏逸出師避之錢戲日禪者教誨

錢弋郎中訪師談久錢如厠師令侍者引從西邊去

錢遠日既是東司為甚麼向西去師日多少人向東

街坊

歌院, 就是中間信云了也未信云未了師云你奧粥了也 表情云了師云又道未了復云面前是甚麼僧云屏風師云 之道未了復云還會麼僧云不會乃云聽取一項隨 之道未了復云還會麼僧云不會乃云聽取一項隨 是達視無稽齊無口頭上青灰三五斗趙州老子少 上堂視無稽齊無口頭上青灰三五斗趙州老子少 上堂視無稽齊無口頭上青灰三五斗趙州老子少 上堂視無稽齊無口頭上青灰三五斗趙州老子少 上堂視無稽齊無口頭上青灰三五斗趙州老子少

隆慶院慶閒禪師

界師日諸佛未必到慶閒境界龍隨問如何是汝生為樂灣師問師師橫機無所讓順謂龍日別經易且語時時點問師師「正月十三龍日脚跟好痛與三十棒師日非但師日正月十三龍日脚跟好痛與三十棒師日非但師日正月十三龍日脚跟好痛與三十棒師日非但師日正月十三龍日脚跟好痛與三十棒師日非但師日正月十三龍日脚跟好痛與三十棒師日非但師日正月十三龍日內跟好痛與三十棒師日非但

The party of the state of

好層堂師日極好工夫日好在甚處師日一梁挂

別人笑和尚去龍拍一拍師便喝明日同看僧堂日

甚處是不到處師日慶閒面前且從恁麼說話若是

被渠指火爐日這箇是黑漆火爐那箇是黑漆香桌

同安如何過得師日渠也須到這箇田地始得日忽

麼生會師日兩重公案日這裏從汝胡言漢語若到

日百雜碎日盡大地是箇須彌山撮來掌中汝又作

- 455 -

是杜得與麼圓那抗得與麼匾師日人天大善知識 這柱得與麼圓那抗得與麼匾師日人天大善知識 須是和尚始得便出龍出堂外日適來與麼是肯你 不肯你師日若與麼何會得安樂處師上方文問訊 不肯你師日若與麼何會得安樂處師上方文問訊 如何是下梢師日刀斫斧鑿龍日老僧即不然師日 如何是上梢日頭鬚髻耳卓朔日如何是下梢時里 如何是上梢日頭鬚髻耳卓朔日如何是下梢時里 如何是上梢日頭鬚髻耳卓朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬚髻耳卓朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬚髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是上梢日頭鬍髻耳真朔日如何是下梢日緊 如何是下梢日緊

物潭洪英禪師

衣甲時如何師日不到爲江畔知君未肯休僧便喝日喜得很煙息弓馉壁上懸價却攬上袈裟日重整日富得很煙息亏馉壁上懸價却攬上袈裟日重整

即日縣謂是收燕破趙之才,元來是版私鹽漢師日將謂是收燕破趙之才,元來是版私鹽漢道取一句首座會道得麽師乾笑已而有偈日阿家道取一句首座會道得麽師乾笑已而有偈日阿家道取一句首座會道得麽師乾笑已而有偈日阿家

黃檗積翠永卷主

· 普賢知同條生不同條死笑倒菴中老古錐 南亦大笑師聞作偈曰明暗相参殺活機大人境界 真測以語偉偉日汝非承不非奇走積翠質之南公 真測以語偉偉日汝非承不非奇走積翠質之南公 真測以語偉偉日汝非承不非奇走積翠質之南公

白雲中端禪師

汝怕人笑師大悟

開口時便喚作言句見人閉口時便喚作良久默然 門口時便喚作言句見人閉口時便喚作良久默然 是所以墮在途中隱隱猶懷近日嫌豈不見雲門道 已所以墮在途中隱隱猶懷近日嫌豈不見雲門道

未免入贖胎馬腹裏去大衆直饒一毫頭聖凡情念華時嘗示衆云無業禪師道一毫頭聖凡情念未盡買胡餅放下手云元來却是饅頭又不見山僧在法

示衆日此事如萬仞崖頭相似總知道放著手便撲頭競亦未免入驢胎馬腹裏去瞎漢但恁麼看取多

到底只是捨命不得法華今日不動一毫頭教諸人

保寧仁舅禪師

有刺日如何是道中人日切忌踏著一僧問如何是佛師日近火先焦日如何是道日泥裏

上堂行手腳無背面明眼人看不見天左旋地右轉

拍膝云。西風一陣來落葉兩三片

顧不住曹溪彼自無瘡勿傷之也拍膝顧衆云且喜波毱多丈室盈籌不會度得一人達摩不居少室方示衆云釋迦老子四十九年說法不會道者一字優

得天下太平

時亂却六十甲子了也下依置次依定次有何事以拄杖畫一畫云大衆一下依置次依定次有何事以拄杖畫一畫云大衆一師云一是一二是二三是三四是四數目甚分明上

門灣別 水湛如藍山花開似錦此時若不究根源直待當來

問碼勒

比部孫居士

因楊岐來訪値視斷次士曰某爲王事所牽问由免

現率官身廣弘悲願深爲人重指處棒下血淋淋士 弘願深廣利濟臺生士日未審如何岐示以傷日應 難岐指日委悉得麼士日望師點破岐日此是此部

於此有省

會每國典地里禪師

示蒙日三界唯心萬法唯識尷外雲生屬前雨滴潤

法得過切忌依倚將來了事人須別有生機一路二日神僧向異類中行履先德道異類墮此了事人病明安道須是識主始得三日闡提尋常向人道不得明安道須是識主始得三日闡提尋常向人道不得明安道須是識主始得三日闡提尋常向人道不得明安道須是識主始得三日闡提尋常向人道不得明安道須是融主始得三日闡提尋常向人道不得明確認完。往往人以理事明以寂照會以能所見以體別解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭用解盡落今時何得名為教外別傳之妙生死路頭

你是何人 宋來請佛未出於世汝等諸人不要妄想正當今日 上堂過去諸佛已入涅槃了也汝等諸人不應追念

死流臥荊棘林。俯仰屈伸隨機施設能如是也無量生隨處滅盡是活生受底規模大丈夫漢直須處生上堂本自不生今亦無滅是死不得底樣子當處出

雪下僧問齟師西來即不問時節因緣事若何師曰煩惱一切塵勞獻立面前憲却古路

一片兩片三四片。落在眼中綇不薦

石門元易禪師

東是忘機息處萬法俱捐銷能所以入元宗泯性相 學是忘機息處萬法俱捐銷能所以入元宗泯性相 學是忘機息處萬法俱捐銷能所以入元宗泯性相 學是忘機息處萬法俱捐銷能所以入元宗泯性相 學是忘機息處萬法俱捐銷能所以入元宗泯性相 學是監不恁麼總不得未審畢竟作麼生還會麼良 久日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 久日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 久日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 久日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子 人日若實無爲無不爲天堂地獄長相隨三尺杖子

資墨南禪師

學節上堂顧視左右日諸人選知麼夜明嚴外之主

如何行優野老不知黃屋貴六街慵聽靜鞭聲而行壽逾百億須彌化治大千沙界且道正恁麼時萬化不渝瑠璃殿上之尊四臣不味端拱而治不令

冶雲善木大通禪師

生 長年占斷白雲鄉日向上更有事也無師日太無厭 長年占斷白雲鄉日向上更有事也無師日太無厭 長年占斷白雲鄉日向上更有事也無師日太無厭

就名者不食其真誠應事防心雖過類如此 師所至見佛菩薩行立之像不敢坐伊滿塞襲以魚

壽州資壽嚴禪師

師日領取鉤頭意莫認定盤星 日如何即是師日黑底是墨黃底是紙日謝師答話 「問大藏經中還有奇特事也無節日祇忍汝不信

夏長秋收冬藏這箇是世間法作麼生是佛法夏久上堂乾坤肅靜海晏河淸風不鳴像雨不破塊春生

投子修照禪師

with a day a dist.

公已入來富薪猶在外富聞汗流浹背即大悟 實鄭公因趙淸獻公警發不捨畫夜力進此道謁師 於投子會師方爲衆登座富見師左右顧視忽有省 於投子會師方爲衆登座富見師左右顧視忽有省 於投子會師方爲衆登座富見師左右顧視忽有省

清獻公趙抃字悅道

公年四十餘濱去聲色繁心宗教會佛慧來居獨之 南禪公日親之慧未嘗容措一詞後典靑州政事之 餘多宴坐忽大雷震驚即契悟作偈曰默坐公堂虚 隱几心源不動湛如水一聲霹靂頂門開喚起從前 自家底慧聞笑曰趙悅道撞彩耳公嘗自題偈齋中 日腰佩黃金已退藏箇中消息也尋常世人欲識高 齊老祇是柯村趙四郎復日切思錯認臨終遺書佛 夢老祇是柯村趙四郎。

黄龍死心悟新禪師

州又問會到雲門否師日曾到又問會到靈樹否師師初謁棲賢秀鐵面秀問上座甚處人師日廣南韶

自短秀日處南蠻莫亂統師日向北驢只恁麼拂袖 笑曰選佛得甲科何可當也因號死心叟 其屬即自譽曰天下人總是多得底禪某是悟底堂 某到此弓折箭盡望和尚慈悲指箇安樂處堂日一 與語主其銳堂遂曰住住說食豈能飽人師窘乃日 **罔措經二年方領解然尙談辯無所牴牾堂患之偶** 聞知事捶行者而迅雷忽震即大悟趨見晦堂忘納 塵飛而翳天一芥墮而凝地安樂處正思上座許多 日會到秀日如何是靈樹枝條師 骨董直須死却無量劫來識心乃可耳師趨出一日 而出秀器之而師無留意至黃龍謁晦堂堂豎拳問 喚作拳頭則觸不喚作拳頭則背汝喚作甚麼師 日長底自長短底

> 吾自當之乃躬自毁拆俄石巨鳞盤趴內引首作吞 誠知事令毁之知事辭以不敢掇禍師日使能 師住翠巖時翠巖有淫祠鄉人禳檜酒鼓無虎日師 解 其位還疑否王日不疑師日復何疑也王於言下領 作禍

翻尾雷擊日戸入析其碑陰中分之視之志已灰燼 鐵於碑陰者師罵日凌侮不避禍若是語未卒電光 領雲巖姓經藏太史黃庭堅為作記有以其親墓志 噬之狀師叱之蟒遁安寢無他

而藏記安然無損

心病拂子安死心安拂子穿却死心死心穿却拂子 晚屬疾退居晦堂夜参豎起拂子云看看拂子病 須心路絕六根門既空萬法無生滅於此徹其源不 鑿不相關有乞末後句者師示偈曰末後一句子直 子畢竟喚作甚麼良久云莫把是非來辨我浮生穿 正當恁麼時喚作拂子又是死心喚作死心又是拂

認法昌遇禪師遇問近職甚處師日某甲自黃龍來

粥與飯處見遇插火箸於鱸中日這箇又作麼生師

搜脱火箸便打

過日還見心禪師麼師日見遇日甚麼處見師

。日喫

泐潭草堂清禪

須求解脫平生愛罵人只為長快活

有奪胎而生者師日如正言作漕使隨所住處即居

王正言問嘗聞三緣和合而生又聞即死即生何故

-460 -

也是黑牛臥死水工堂色心不異彼我無差豎起拂子曰若喚作拂子上堂色心不異彼我無差豎起拂子曰若喚作拂子

太史山谷黃庭堅居士

不肯乃是第一相爲也

萬兩黃金不換等閒拈出示人祇為走盤雖看日來全門道將一句來公擬議堂以拂子擊之即假深旨連呈三偈其後曰咄這多知俗漢數盡古今個深旨連呈三偈其後曰咄這多知俗漢數盡古今個深皆連呈三偈其後曰咄這多知俗漢數盡古今個深皆連呈三偈其後曰咄這多知俗漢數盡古今

兜率從悅禪師

門師呼曰此老人鄉果也可同食之素曰自先師亡 所得試語我師具通所見素日子之所見可以入佛 爲人師益恭素乃日憐子之誠遠先師之記子平生 者何人日洞山文素日文見何人師日黃龍南素日 非得其這而何遂饋以餘果稍稍親之素問師所見 執事十三年耳師乃疑駁日十三年堪忍執事之役 後不得此食久矣師曰先師為誰素日慈明也某忝 明寓居一室未始與 子者皆正知正見然子離師太早不能盡其妙吾今 香詣素作禮素起避之日吾以福薄先師受記不許 南區頭見先師不久法道大振如此師猛疑駭遂袖 後嗣眞淨如素所戒 爲子點破使子受用得大自在他日切勿嗣吾也師 而不能入處師日何謂也素日豈不見古人道末後 句始到牢闘如是累日素乃印可仍戒之日文示 人交師因食蜜漬荔枝偶素過

分雕向甚麼處去

泐潭湛堂文準禪師

之手者也納僧鼻孔大頭向下若和不會問取東村包得某未嘗識渠見有洗鉢頌甚好牧諦學心學云初雲巖虛席郡牧命死心禪師學所知心曰準山主

王大姐牧奇之因請主雲巖

問僧你來作甚麼日特來問訊和尚師日雲在嶺頭師日鼻孔長多少僧擬議師日話墮阿師

師為甚麼從闍黎脚跟下走過僧無語師日却是閻閒不徹水流澗下太忙生日和尚莫瞞人師日馬大

黎瞞老僧

尚商量一事師日,便請日東家杓柄長西家杓柄短 一日法堂上逢首座便問向甚麼處去座日擬與和

光落地時作麼生脫三日脫得生死便知去處四大

即今上人性在甚麼處二日藏得自性方脫生死眼

師室中設三語以驗學者,一日撥草瞻風祇圖見性

滸眼特地一場愁師叫屈座吐舌而退師日為甚拈起電縣茶瓶却是饒州磁碗日臨崖看

僧問教中道若有一人後盧歸源十方虚空悉皆銷 年未一羅二土三水四金五太陽六太陰七計都今 日計都星入巨蟹宮資峰不打這鼓笛便下座 元衆云鑚珍珠解玉板却易看寫籠著楔却難月色 元衆云鑚珍珠解玉板却易看寫籠著楔却難月色 和雲白松壓帶潔寒即不問你諸人且道大目健連 共須菩提商遺饚甚麼事

尚京洪能慧禪師

頭精進是名真法供養汾陽大達國師一生答學者 整無有涯南嶽思大禪師悟入法華三昧即誦曰是 來是大病佛祖言教是良藥汙染心是雜食不能忌 來是大病佛祖言教是良藥汙染心是雜食不能忌 來是大病佛祖言教是良藥污染心是雜食不能忌 法句經曰若起精進心是妄非精進但能心不妄精 法句經曰若起精進心是妄非精進但能心不妄精 。

易其言反求元妙良可笑也之間但日英妄想是謂稱性之語見道徑門而禪者

尊勝有朋講師

師嘗疏楞嚴維摩等經學者宗之每疑祖師直指之 道故多與禪衲遊一日內開元的是當今一句師日 別元出遂問座主來作甚麼師日不敢貴耳賤目開 元日老老大大何必如是師日自是者不長開元日 朝看華嚴夜讀般若則不同如何是當今一句師日 日輪正當午開元日閒言語更道來師日平生仗忠 信今日任風波然雖如是師知自是者不長開元日 。 管氣衝牛斗師日再犯不容開元日這座主今日兒老

五祖汝演禪師

磨事一日有僧見醫轉遽指以問師曰此神通耶法幾度賣來還自買爲憐松竹引清風雲特印可令掌唇獻投機偈曰山前一片閒田地叉手叮嚀問祖翁 医主白雲察僧問南泉摩尼珠話諦問雲叱之師領

爾耶師褒衣庭磨一匠僧無語未幾雲至語師日有 國禪客自廬山來皆有悟入處教伊說亦說得有來 市學因緣問伊亦明得教伊下語亦下得祗是未在 市學因緣問伊亦明得教伊下語亦下得祗是未在 如何却未在遂参死累日忽然省悟從前實情一時 如下走見白雲雲為手舞足蹈師亦一笑而已師後 放下走見白雲雲為手舞足蹈師亦一笑而已師後 不契擧以問師師近前問訊日也不較多雲笑日須 不契擧以問師師近前問訊日也不較多雲笑日須 是道者始得乃命分座

不放日如何是信師日釣魚船上謝三郎問如何是佛師日露胸跣足日如何是法師日大赦

有信使問因甚嫌人說禪師云惡情悰 知某有甚麼病師云只似尋常說話時多少好時 一師謂圓悟日你也儘好只是禪忒多悟云本為多禪因

也方道得師云你道得也悟云不然,暫時不在便不堪方道得師云你道得也悟云不然,暫時不在便不堪。

三佛一旧相謂曰老和尙祗是乾燥燥地往往說心,
一兩句便了分明是箇老大蟲師聞之乃曰若說心一兩句便了分明是箇老大蟲師聞之乃曰若說心一兩句便了分明是箇老大蟲師聞之乃曰若說心一兩句便了分明是箇老大蟲師聞之乃曰若說心

原虚空襄寫祖師西來意五字太平下座大展坐具 同處空襄寫祖師西來意五字太平下座大展坐具 大衆散師高磬云侍者者應諾師日收取坐具復問 大衆散師高磬云侍者者應諾師日收取坐具復問 大衆散師高磬云侍者者應諾師日收取坐具復問

上黨汝等諸人見老和尚鼓動唇吻豎起拂子便作

勝解及手山禽聚集牛動尾巴却將作等閒殊不知

一定はき年日く成己一明を描下をごり言な

山僧被他一問道得無言可對無理可伸還有人為見了仔細看時元來青布幔裏有人山僧忍俊不禁見了仔細看時元來青布幔裏有人山僧忍俊不禁見了一個被他一問道得無言可對無理可伸還有人為此僧遊他一問道得無言可對無理可伸還有人為

室中常問管情女離魂那箇是真底

淡飯且恁麼過何也但願今年蠶麥熟羅歐羅兒與實告諸公每人出一隻手相共扶助唱歸田樂廳奠擔仰山鍬驅潙山牛耕白雲田七八年來漸成家活。

獨花獻日宮與實是人之所欲云見後為甚麼百鳥見後如何日青布遮前云未見四祖時為甚麼百鳥一文僧問牛頭未見四祖時如何日頭上戴纍垂云

不畸花獻日貧與賤是人之所惡

問一代時教是箇切**脚**未審切那箇字師日鉢囉娘

天童正覺禪師

師至汝州香山成枯木一見深所器重一日開僧誦 華經至父母所生眼悉見三千界警然有省即詣支 室陳所悟香山指臺上香合日裏面是甚麼物師日 是甚麼心行香山日汝悟處又作麼生師以手畫一 圓相呈之復拋向後香山日弄泥團漢有甚麼眼師 日錯香山日別見人始得師應喏喏即造丹霞丹霞 問如何是空劫巳前自己師日井底蝦蟆吞却月三 更不借夜明簾丹霞日末在更道師擬議丹霞打 ,

華藥智朋禪師

其贊成日堂不見法眼拈夾山境話日我二十年祗廳綠水光中古木清噫你是何人至焦山枯木成禪廳綠水光中古木清噫你是何人至焦山枯木成禪廳綠水光中古木清噫你是何人至焦山枯木成禪師依實峰有年無省因爲衆持鉢寶峰自題其像日

會師日春生夏長秋收冬藏成日直須保任師應啱作境會師即契悟乃日元來恁麼地成日汝作麼生

資林果昌禪師

雲蓋智本禪師

鼠青鼓聲猶不會何況是鐘鳴喝一喝上堂滿口道不出句句甚分明滿目觀不見山山疊

禾山方禪師

抵敵生死則霄壤有隔且超越生死一句作麼生道 製不無直饒辯得倜儻分明去猶是光影邊事若要 實門則理事俱備在曹洞則偏正叶通在潙山則暗 生陰學拂子曰看看祗這箇在臨濟則照用齊行在

良久日泊合錯下註脚

空室道人智通

禮拜心然之

西丛

雪竇持禪師

天欲曉白雲依舊覆靑山 上堂悟心容易息心難息得心源到處閒斗轉星移

石佛盆禪師

上堂一葉落天下秋一塵起大地收一法透萬法周 且道透那一法遂喝口切思錯認驅鞍橋作阿爺下

領便下座 中巖蘊
能禪師

佇思師曰。不見道從前十九路迷殺幾多人 蓍萬著則固是如何是那一著師提起基子示之黃 師一日與黃提刑奕綦黃曰數局之中無一局同千

僧問如何是和尚為人一句師日為走抖數以日意

慧日安禪師

旨如何師日猴愁歡掛頭

上堂世尊有密語迦葉不覆藏一夜落華兩滿城流 雪竇智鑑禪師

水香

were backer and the sale. A

州如何是和尚家風州日老僧耳聽高醛問將來僧 何師日我所疑者此也遂多堂一日聞祖學僧問趙 宿往來五祖之門有年志祖不爲印據與國悟相繼 而去及悟還侍五祖得徹證而師忽至意欲他邁悟 師以惟此一事實餘二則非眞味之有省乃偏參名 勉令挂搭且日某與兄相別始月餘北舊相見時如

之所印師展拜祖令掌翰墨後同園悟語話次舉東 豁所疑曰乞和尚指示極則祖日森羅及萬家一法 再問州日你問我家風我却識你家風了也師即大 寺和尚問仰山汝是甚處人仰山日廣南人寺日我

山叉手近前云慧寂昨到潙山被索此珠直得無言 何色山口白月即現黑月即隱寺日何不是似老信 聞廣南有鎮海明珠會敗得否山日敗得寺日珠作

仰山見東寺因緣我有語也東寺當時只索一顆珠 無言可對無理可伸是如何師無語忽一日謂悟日 可對無理可伸悟顧師日既云敗得逮索此珠又云 仰山傾出一端乾悟深肯之乃告之曰老兄更宜親

·- 467 -

近老和尚去師一日造方丈未及語被祖詬罵懷懼 完宣你記得前日下的語麼師日是甚麼語悟日你 写我本不去被你賺累我遭這老漢詬罵悟呵呵大 写我本不去被你賺累我遭這老漢詬罵悟呵呵大 又道東寺祗索一顆,仰山傾出一栲栳師當下釋然 又道東寺祗索一顆,仰山傾出一栲栳師當下釋然 又道東寺祗索一顆,仰山傾出一栲栳師當下釋然

龍門清遠佛眼禪師

師不能答送偏参至太平見五祖旋丐於廬州偶雨 小地煩懑間剛二人交相惡罵諫者曰你猶自煩醬 作頭賣得好或曰我不會我不如你師愈疑遂咨決於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於元禮首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝且行於一種首座禮乃以手引師之耳繞圍鱸數匝見行

事耶遂作偈告辭之蔣山坐夏邂逅靈源禪師相與甚善話次師曰比見都下一尊宿語句似有緣源曰意後命典謁適寒夜孤坐撥鱸見火如豆許恍然目會後命典謁適寒夜孤坐撥鱸見火如豆許恍然目喜日深深撥有些子平生事只如此遠起悶几上傳喜日深深撥有些子平生事中如此遠起悶几上傳意新至破濫墮因緣忽大悟作偈曰刀刀林鳥啼披燈綠至破竈墮因緣忽大悟作偈曰刀刀林鳥啼披燈綠至破竈墮因緣忽大悟作偈曰刀刀林鳥啼披燈綠至破竈墮因緣忽大悟作偈曰刀刀林鳥啼披燈綠至破電燈火悟平生窮神歸破墮事皎人自迷曲

大隨南堂元靜禪師大隨南堂元靜禪師

電型調日子所下語已得十分試更與我說看師即 有當意者聞五組機峻欲抑之遂謁顧祖乃曰我此 有當意者聞五組機峻欲抑之遂謁顧祖乃曰我此 一下諦當便是汝見處師茫然退参歷三載一日入室 下諦當便是汝見處師茫然退参歷三載一日入室 下諦當便是汝見處師茫然退参歷三載一日入室

示衆以迷心故山林中來見善知識將謂別有一道

手口得汝說須是吾舉得汝譽須是吾說而今而後 堪師以爲不然乃拽杖渡江適大水泛漲因留凹離 儕輩挽其歸又二年祖方許可嘗商略古今次執師 蓋祗用遠錄公手段接人故也如老僧共遠錄公便 與百丈實檗南泉趙州輩把手共行縊見語批即不 你了當處次日入室師密啓其說祖笑日不道你不 人得但端和尚祖日不然老僧雖承嗣他謂他語拙 是干了百當底人此語祗似先師下底語師日某何 道看狗處下得一轉語教子胡結舌老僧鉛口便是 取人脚入門者好看纔見僧入門便道看狗向子胡 滯至子胡狗話祖邊轉面曰不是師曰不是却如何。 示祖曰。看他道子胡有一狗上取人頭中取人腰下 祖日此不是則和前面皆不是師日望和尚慈悲指 州狗子無佛性有佛性之語編辟之其所對了無疑 汝可來配爺塔所與汝一一按過始得至及彼祖便 問而判之祖曰好即好祗是未得老僧說話在齊後 以即心即佛非心非佛睦州擔板漢南泉斬猫兒趙 陳之祖日說亦說得十分更與我斷看師隨所

佛祖秘要諸方關鍵無逃子掌握矣

上堂有祖已來時人錯會祗將言句以為禪道殊不知道本無體因體而立名道本無名因名而立號祗知適來上座總恁麼出來便恁麼歸來且道具眼不具眼若道具眼總恁麼出來。眼在甚麼處若道不具眼爭合便恁麼去諸仁者於此見得倜儻分明則知眼爭合便恁麼去諸仁者於此見得倜儻分明則知明命根六代祖師命脈天下老和尚安身立命處雖然如是須是親到始得

宿園焚香遙呈大隨拜謝人局僧學以叩師師曰是你先局了更教甚麼人局有一老宿垂語去十字街頭起一間茅斯祗是不許

無爲宗泰禪師

游浙否師曰未也祖曰你未悟在師自此凡五年不知路上事路上有甚滋味祖曰你不知耶又問你舊五去呢祖曰你祇知路上事不知路上滋味師曰既武去呢祖曰你祇知路上事不知路上滋味師曰既

五祖表自禪師

師依五祖最久未有省時圓悟爲座元往請益悟日 是一句底道理有僧謂師日兄不可如此說首座須 一句底道理有僧謂師日兄不可如此說首座須 一句底道理有僧謂師日兄不可如此說首座須 看一句底道理有僧謂師日兄不可如此說首座須 一句底道理有僧謂師日兄不可如此說首座須 有方便因靜坐體死及旬頓釋所疑詣悟禮謝悟日

九頂淸素禪師

說是非者便是是非人祖大稅 屬布衫穿祖見乃問百丈野狐話又作麼生師日來 顧顚倒顯新婦騎驢阿家率便恁麼太無端回頭不 師聞五祖舉首山西來意話倏然契悟述偈日顯倒

觀音何來師日家富小兒嬌守乃禮敬

太守呂公來贈大像問日既是大像因甚肩負兩極

師日船上無散工至閣下觀觀音像又問願勒化境

法閃上座

師久依五祖未有所入一日造室觀問不與萬法為 師久依五祖未有所入一日造室觀問不然祖以手指日住住法 問即不然作麼生師於是啓悟

金陵俞道婆

作麼生度慶下語皆不契爾兩月乃令師試說之師

日某祗將花插香罐中和尚自疑有甚麼事不

皆披靡一日有僧攜坐具徑造文室謂師日某田道

師榜侍者門日東山有三句若人道得即挂搭衲子

不得祇要挂搭師大喜呼維那於明窗下安排

市油餐為業常隨衆参問鄉鄉那以臨濟無位員人

努力與一壁率山分兩路萬年流水不知春節是無位真人姿應聚日有一無位真人大臂三頭逐掌日非汝境界往見瑯琊琊望之知其造詣問那該掌曰非汝境界往見瑯琊琊望之知其造詣問那

石門聰和尙

日欲得不招無問業莫謗如來正法輪師在報慈聞鳩子鳴乃問僧是甚麼聲云鳩鳩聲師

5 慈善暉禪師

其出微自爾問答無滯智許為室中眞子 應去日類如玉却歎同時營似霜詰之師日其入職 香而宏智適至師見之顧明前話次日入室智學堪 香而宏智適至師見之顧明前話次日入室智學堪 其出微自爾問答無滯智許為室中眞子

雪竇酮宗禪師

僧問如何是正法眼師曰鳥豆

道合師日雲行雨施月皎星輝是臣師日白雲閒不徹流水太忙生日如何是君臣明如何是君師日磨磬三尺劍待斬不平人日如何

(東中到師日十道不通託 一選與日如何是東中至師日養鏃功前或日如何是 正師日園醫無少剩日如何是正中來師日偏界絕 一理師日園醫無少剩日如何是正中來師日偏界絕 一個如何是正中偏師日菱華未照前日如何是偏中

師曰泥牛飲盡澄潭月石馬加鞭不轉頭不踏來時路滿目飛塵絕點埃日如何是功位俱隱

吉祥元實禪師

師自到天衣早夜精勤脇不至席一日偶失笑喧衆 天衣獱之中夜宿田里觀星月粲然有省曉歸趨方 天衣獱之中夜宿田里觀星月粲然有省曉歸趨方 東一位也無天衣令參堂謂侍信曰這漢却有箇見 處奈不識宗旨何入室次天衣預令行者五人分序 處奈不識宗旨何入室次天衣預令行者五人分序 成。亦亦至俱召實上座師於是密契與旨述偈曰一 位繼彰五位分君臣叶處紫雲屯夜明簾卷無私照 金殿重重顯至尊天衣稱善

左丞范冲致虚居士

洪都有四程公庁思通日見即便見擬思即差公豁老矣宜在金紫行中去此事稍遠通呼內翰公應諸名矣宜在金紫行中去此事稍遠通呼內翰公應諸

士與圓通擁鱸次公問諮家因緣不勞拈出直截

向請師指示通厲壓指日看火公急撥衣忽大悟謝 日灼然佛法無多子通鳴日放下著公應諧諾 上問圓通日是法非思量分別之所能解如何湊泊 通日全身入火聚公日畢竟如何會選日焉直去公 流時至月可更喫茶麼公日不必通日何不恁麼會 次吟通日可更喫茶麼公日不必通日何不恁麼會 公契旨日元來本近通日十萬八千公占偈日不可 思議是大火聚便恁麼去不離當處通日噴鶴有還 因確公日乞師再季指示通日便恁麼去鐺是鐵鑄

徑山塗雲智鏡禪師

護國景元禪師

牛日向上事未在師日東家暗坐西家厮罵牛日嶄 然超出佛祖他日起家 麟足矣

虎丘紹隆禪

密不妨流水過悟肯之尋俾掌賴教有問悟日隆藏 見見猶離見見不能及學拳日還見麼師曰見悟日。 禪師太謁圓悟一日入堂悟問曰見見之時見非是 第恨未聆醫款耳遂由資峰次湛堂客黃龍扣死心 讀之戴日想酢生液雖未澆腸沃胃要且使人慶快 主柔易若此何能爲哉悟曰瞌睡虎耳 頭上安頭師聞脫然契證悟叱曰見箇甚麼師曰竹 師初謁長蘆信禪師得其大略有傳圓悟語至者師

育王佛智端裕禪師

神騎馳縣四方八極不取次陷處不隨處埋身且總 方獨滯設漏在若是大鵬金翅奮迅百千由旬十影 不依倚還有履踐分也無刹剎塵塵是要津 招箭行說未明則神鋒劃斷就使說無渗漏行不迷 上堂日行時絕行跡說時無說蹤行說若到則梁生

吽 是錯七錯八落二落三還定當得出麼舉拂子曰吽 上堂威音王巳則這一隊漢錯七錯八威音王巳 師因僧讀死心小參語云旣迷須得箇悟旣悟須識 這一隊漢落二落三而今這一隊漢坐立儼然且道 。後

靈隱戀遠禪師

像付之有日生平只說聲頭禪撞著聲頭如鐵壁

法師聞而疑即趨佛殿以手拓開門扉豁然大微繼

悟中迷迷中悟迷悟雙忘却從無迷悟處建立一

切

而執事機辯逸發則悟目爲聲頭立侍者悟自題肖

開口底不是公開開然師召日侍郎向甚麼處去也 處見向數喜處見開擬議師慶聲便喝開擬對師日 天機漏泄有人更問意如何站起拂子劈口截師口 開艋省點頭說傷口咄哉瞎驢叢林妖學爰地 來調問日如何是善知識師日燈籠露柱猫兒狗子 知誠否開日某三十年参問何言不見師日向煩惱 開日爲甚麼贊即歡喜毀即煩惱師日侍郎會見善 內翰會開居士久参諸方紹與辛禾值師領 光学開 。整

也祇得一橛

無所高別志慕禪宗久無證入,一日舉不是心不是 原不是物豁然有省說偈云非心非佛亦非物五鳳 標不是物豁然有省說偈云非心非佛亦非物五鳳 標前山突兀豔陽影裏倒翻身野狐跳入金毛窟謁 種前山突兀豔陽影裏倒翻身野狐跳入金毛窟謁

華藏安民禪師

我為你說師曰。和尚疑時退院別参去鑑呵啊大笑無人奪你茶鹽袋叫作甚麼鑑曰佛果若不為你說無人奪你茶鹽袋叫作甚麼鑑曰佛果若不為你說

良久日夜行莫踏白不是水便是石 上堂天上無彌勒地下無彌勒且道彌勒在甚麼處

南峰雲辯禪師

尾悟日你試擺尾看師翻筋斗而出悟大笑 一下悟日何不著實道取一句師日節若搖頭弟子擺

清明

「一天風月良鄰在處華紅柳綠湖天浪穩風平山禽一天風月良鄰在處華紅柳綠湖天浪穩風平山禽一天風月良鄰在處華紅柳綠湖天浪穩風平山禽上堂好是仲春漸暖那堪寒食清明萬疊雲山烾翠上堂好是仲春漸暖那堪寒食清明萬疊雲山烾翠

便是和尙爲人處也無師曰研絕接胚飥問浩浩廛中如何辨主師曰木杓頭邊鐮切菜曰莫僧問十二時中教學人如何用心師曰驚雲喫冬瓜

大潙佛性法湊禪師

上堂欲識佛去處祇還語聲是唯傳大士不識好惡上堂欲識佛去處祇還語聲是唯傳大士不識好惡上堂欲識佛去處祇還語聲是唯傳大士不識好惡」

鼓山珍禪師

昭覺道祖首座

超寂 一 初見圓悟於即心即佛語下發明久之悟命分座一 中爲衆入室師忽問日,生死到來如何迴避僧無對 即獅下拂子奄然而逝,衆皆胎愣悟聞至召日,祖首 座師殿目視之,悟日抖擻精神透關去,師點頭竟爾 座師殿目視之,悟日抖擻精神透關去,師點頭竟爾

善日默菴道禪師

提漸卓拄杖下座落朔風冽冽舞簾帷要曾韶陽親切句今朝覿面爲落朔風冽冽舞簾帷要曾韶陽親切句今朝覿面爲

樞密徐俯師川居士

公多圓悟悟喜其見地超邁一日至書記察指悟頂公多圓悟悟喜其見地超邁一日至書記察指悟頂

龍牙智才禪師

為拈級師日蘇嚕蘇嚕日蘇嚕蘇嚕還有西來意也師初住嶽麓開堂日僧問德山棒臨濟陽今日請師

平是五日本

所口<u>麻噌</u>蘇鳴山是叢林呼爲才蘇鳴

風悟日見與未見時如何節日伸脚在縮脚裏悟大 時如何師曰潭深魚聚悟日見後如何師日樹高招 時饒君臣有遮天網透得年關即便依鑑囑令該持 之師拜起呈偈日終日看天不舉頭桃花爛熳始擡 疑其未然乃日我須勘過始得遂令人召至因與遊 是夕厲聲請衆日這回珣上座穩睡去也劇悟聞得 在那裏是他未徹處師日深知和尚老婆心切鑑然 之日靈雲道自從一見桃花後直至如今更不疑如 忽佛鑑上堂日森羅及萬象一法之所印師聞順悟 山偶到一水潭悟推師入水遠問日牛頭木見四祖 了不可得鑑日支沙道諦當甚諦當敢保老兄未徹 不徹誓不展此於是畫坐實立如要考此逾七七日 何是他不疑處師日莫道靈雲不疑知今覓箇疑處 往見鑑鑑日可惜一顆明珠被這風頭漢拾母乃詰 師多佛鑑随衆咨請邀無所入乃封其衾日此生若 何山佛燈守珣禪師 夜半求決疑情因甚麼威儀不具僧顧視衣祗師逐消息雪夜有僧扣方丈門師起秉燭霞威喝日雪深即嘗謂衆日兄弟如有省悟處不拘時節請來影箇

當雨

宣和間湘潭大旱薦而不應師躍入龍淵呼日業畜

一尺雨隨至居南嶽恒路虎出遊儒釋望塵而

拜

龍翔士珪禪師

出院

如汝僧堂中白推相似師周措眼脱至堂司師理前耳傳職堂司一日侍立次問云絕對待時如何眼日平時所得白佛眼眼日汝解心已極但欠著力開眼一時所得白佛眼眼日汝解心已極但欠著力開眼

話眼日閒言語師遂大悟

黃龍法忠禪師

師習台教悟一心三觀之旨未能泯跡徧参名宿至龍門觀水磨旋轉發明心要乃述偈曰轉大法輪目龍門觀水磨旋轉發明心要乃述偈曰轉大法輪目於師掩耳而出已而禮辭渡九江登鷹阜露眠草宿汝師掩耳而出已而禮辭渡九江登鷹阜露眠草宿村羊山水會意則居或數日不食或連宵不臥髮長不翦衣敝不易故禪會呼爲忠道者

世奇首座

聞版響覺後蝦蟆啼蝦蟆與版響山嶽一時齊由是師恍然詣方丈剖露佛眼日豈不見維睺羅師遠止師恍然詣方丈剖露佛眼日豈不見維睺羅師遠止問那為為清美版響或趨往有曉之者日蛙鳴非版也問為為清美版響或趨往有曉之者日蛙鳴非版也

事也如金針刺眼毫髮若差眼則破矣原生生居學 急加参究洞臻玄奥佛眼命分**座**師固辭日此非細 地而自燈煉佛眼因以偈美之

護聖居靜禪師

妙汝作麼生師日直須掉劍若不揮劍漁父棲巢南 堂矍然日這小厮兒師珍宣便行 陪一日南堂問日莫守寒嚴異草青坐却白雲宗不 南堂墨香嚴枯木裏龍吟話往返酬詰師於言下大 師年十四禮白馬安慧爲師聞南堂道望遂往依焉

開先智和尚

在問四大何縣有形日你道虎空何緣無像云到者 心也日你道那箇是平常心云不會日汝他後會去 生間如何是平常心日蜂薑狼食云與麼則全衆生 汝喚那箇作衆生云與麼則無佛無衆生也日者衆 有非云如何得入。日汝何劫在外頭問如何是佛日 必有饱物他人作對治時有晉問如何則是曰是則 爲虚妄求眞覓實轉更参差若取自己自心爲免竟 示衆日宗之與教權道佛之與超昭名受教傳心俱

> 是一是二云乞和尚慈悲日我早晚香罵辱汝問如 大道問和尚見處如何日非汝境界云學人見處如 晉蒙嵌汝 何日取我處分又爭得云乞師指授日我長劫來不 何是大道日我無小徑云如何是小徑日我不知有

裏却不會日我也不會又日汝道汝不會與我不會

龍圖王瀟居士

月二十南堂日為甚麼道開口不得公乃契悟 南堂日過在有箇見處南堂却問朝施幾時到任公 某有箇見處纔被人問却開口不得未審過在甚處 日去年八月四日南堂日自按察殺時難衙公日前 居士字觀復留昭覺日閒開靜板聲有省問南堂日

●忘题妄 臺靜坐一爐香終日凝然萬慮忘不是息心除忘想

因僧問寂寂無依時如何日寂寂底呢。因有項日南

南景安和伺

都綠無事可思量

法輪添禪師

上堂喝一喝日獅子哮吼又喝一喝日象王瞬叫又

若揀不出大似日中迷路 此四喝有一喝堪與祖佛為師明眼帶僧試請揀看 賜 喝日在狗趁塊又喝 一喝日鰕跳不出斗乃日

光孝深禪師

說天外飛鴻三兩行 上堂風蕭蕭葉飄飄雲片片水茫茫江于獨立向誰 上堂維摩一默普賢廣說歷代聖人互呈聽拙君不 見落華三月子規隔一聲聲是一點血

中竺癡禪玄妙禪師

夏句師日有時入荒草有時上孤峰 何是函葢乾坤句師日匝地普天日如何是隨波逐 僧問如何是截斷衆流句師曰佛祖開口無分曰如

御製序

朕自去臘陽宗乘之書因遇輯從上古德語錄聽政 餘閒嘗與在內廷之王大臣等言之自春入夏未及

帝王之事於通曉宗乘之虛名何有況此數大臣皆 於此深嘗圓頓甘露之味可知此事之爲實際理地 **豈肯假此迎合爲謟諛小人之事朕又豈肯默傳口** 當今法會附刊於後朕惟如來正法眼藏涅槃妙心 學問淵溥公忠方正之君子一言一行從無欺妄又 而非狂参及解路所可得而能也朕居帝王之位行 萬幾諸臣朝夕不懈於位莫非平治天下之爲而即 如果日在空有目共觀迷者自迷悟者無語誠於此 乃談空說妙者。似栗如麻而了悟自心者鳳毛麟角 禪侶或息影雲林棲遲泉石或諸方行脚到處多堂 臣所著述曾進呈朕覽者擇其合作編爲一集錫名 今王大臣於牛載之間略經朕之提示遂得如許 牛載而王大臣之能徹底洞明者遂得八人夫古今 一超直入則經綸萬有實爲行所無事朕一日二日 一時大徹豈非法會盛事選刻語錄旣竣因取王大

別無方便一念同光印觀佛面非心非佛白雲萬里

不無小補至在內焚修之沙門羽士亦有同時證入時間以為人弘信廣布正燈是選之傳或於宗風非無謂而然也卷中言句所為師子祗三歲便能大非無謂而然也卷中言句所為師子祗三歲便能大非無謂而然也卷中言句所為師子祗三歲便能大

雅正十一年癸丑九月望日 者六人其所作亦附刊焉。是為序

御選當今法會

皇十六弟莊親王愛月居士

禮佛

可得見如何得徹底盡去但只去經縛之一字衆生取欲識眞佛無往不是非將曠劫無明徹底盡去何敢欲識眞佛無往不是非將曠劫無明徹底盡去何之歌,如問惟一眞佛百千萬億泥佛木佛總是一佛

菜藏根深千生萬劫疊繞無休色能縛見聲能縛聞

觸緣便縛對境即昏轉求轉遠愈覓愈深欲得解縛

是心是佛萬里白雲佛即是見見本離因如青蓮花不染一塵見如不見聞如不聞色不礙見聲不礙聞 雲繞層崗極樂世界東方西方有何隔礙不用參詳 雲總層崗極樂世界東方西方有何隔礙不用參詳 鄭優孰劣迷之則凡悟之則聖凡聖雙泯全體大用 鄭優孰劣迷之則凡悟之則聖凡聖雙泯全體大用 鄭優孰劣迷之則凡悟之則聖凡聖雙泯全體大用 彰優孰劣迷之則凡悟之則聖凡聖雙泯全體大用 對護難量無上醍醐今已得嘗願同含識共登道場 精首歸依項禮法王

麗意

若直露消息一月千江裏何妨更註脚脚跟下薦取六觀不傳衣達摩留隻履欲分吳與同透得知玄旨

問答一則

是有泥牛吼月木耶醉酒如是如是知否知否是藏身意旨如何王頌日透法身藏北斗有是無無一個問有僧問雲門如何是透法身句雲門日北斗

六根颈

優游拔根應會生根地聽取涼蟬報早秋 夏製計勞勞錯打牛綠水青山觀自在清風明月任 六根原來一物收誰知一物價難關鍵關碌碌空妨

大地一毫端本來不見上識得脚根下任伊吞與此

勺至滄海滄海無滴水滄海與桑田海田只如此

石火與電光何須分人我識得丙丁因自知火中果

遍界不會藏遍界不會有但觀動靜聲盡是獅子吼

至道原無一語何妨信口吟哦靜喧語默任和和無 可亦無不可 極樂世界何處色空裏面紊亂日魔

日佛總非他却又本來無我

朔日何會隱晦光明仍滿三千莫言三五是團圓大

暗暗兩無偏此月方續出現 明自暗中折合嗜從明裏周旋明明

地依然黑暗

火裏雲時開方得名爲自在 箇何嘗有礙 用處分明無照體時不隔塵埃蓮花

一盞能分千盞須知一盞何來直饒照出九層臺者

恰似冰輪高掛自然形影不藏何須問垢更磨光方 現如如妙相 縱使塵封豈掩便從籠單無妨昏明

心珠性水

只辨一毫芒畏障都盧生障

影無亘古至今無箇事何須依樣畫葫蘆 水水澄清處見圓珠光風霽月至身現碧沼寒潭寸 心珠性水合同途此界他方本不殊珠燦爛時涵湛

錄語二則

往水底青山火裏蓮 萬物如如在目前小而無內廣無邊圓通一性何來

尊貴從來不自知幸逢一拶好修持誰知

滴 曹 溪

32A

皇太液池 水却在吾

示明鼎

案動求匿影銷聲閉關杜口惟依本分絕不關人甚 推作導師一本慈悲隨人接引而當其所得未得所 拔得我微覺得我解脫得我開明者如是謂之度人 至兀坐空岩行脚異域斷臂立雪若救頭燃其告心 證示證之時則必孳孳汲汲眠食俱廢不惜驅命力 **鼻孔如絕如甦然後即事即理無墨無礙以至人天** 忍行會不以年歲計逼拶憂擊哲期徹悟一旦摸著 如是謂之自度所以從上古德已得已證必爲人天 我得微覺我得解脫我得開明者亦無衆生得我拯 自關明也如是拯拔儆覺解院開明實無我得拯拔 生即自微覺也解脫衆生即自解脫也開明衆生即 聖凡料共喻斯旨然拯拔衆生即自拯拔也像覺衆 覺之衆生經緯顯解脫之衆生蔽障顧開明之一切 自了生死已哉衆生沈淪願拯拔之衆生迷謬願心 柏林寺禮佛次示明鼎日佛爲一大事出家豈僅爲

> 定無此教無此法也今爾著僧伽衣喫香厨飯爲佛 弟子人號善知識住名利升法席集緇素而說法亦 即能導人不能導人而遂爲了已事者十方萬古決 趨向秉拂開堂自利利人一時圓滿蓋已事末明而

歷有歲年矣

忘兩餐而見性明心實莫多一味執著名相繼繞語 言尋討無功啐啄奚補豈不上資 皇上以帝王之尊證如來之果隨喜所及時承 然以余觀爾桶底不脫竿頭未進雖經行禪誦日不 開示不異日月輪邊光明常被其爲萬辛歷劫雜逢

皇上恩大難關幷肯余言之無妄也古佛已過再世 省打透關頭目度度人並不是兩事爾應知 落輪迴將阿誰消受余深代汝愧畏爾亟當及此猛 以傳聲迷人正覺斷人慧命鐵蛇積路自誤誤人墮 聖恩下負自已如此而或欲爲人是乃靈以導靈瞽

門伸三千大衆各發信心廣行宗旨且護道授記靈 大舌在不從心具眼莫問口其努力迴向毋有玷沙 未來不向今生度懊惱亦何及況自誤循小誤人罪

Mille muchades said. old. 9

塾十七弟果親王自得居士 教下累累瑣瑣大似談老婆禪也爾其珍重毋忽 业必將養人天福報是否是否如何如何莫謂如來

究竟鈉

三界衆生自從無始忽起無明成就根塵即此無明 | 二界衆生自從無始忽起無明成就根塵即此無明 | 有憑無成坦然一致真妄無二能所俱離隨類普應 | 有方則滯蓍處即邪癡靜冥空六塵綠影不染而染 | 是而非是聲聲色色望目生花昭昭靈靈龜毛兎角 | 二途俱泯圓成彈指舞證之證無修之修次第漸除 | 看普樂舊六般同濟衆生一如佛魔邪外一軌同收 | 好聽分明賣鏡不垢常泯常照常動常寂無可不可 | 好聽分明賣鏡不垢常泯常照常動常寂無可不可 | 不取不捨圓通蕩蕩不思不議

即如歌

妙說箇中毫變費商量即落于差與萬別未從撥議明不是施功可了殷目前色相悉眞常耳畔音聲盡

涓涓入百川盈溪盈壑作波瀾曹溪一滴遍三千豈

待拈花始莞然月照寒潭波映月月波浩渺潭皎潔

毫功與力無住無行不墮空常明常照還如漆滄海

非是入放縱千流非是出泊然心境湛兮澄豈假蘇

意幢大似寒梅經雪後花開不是去年香把斷一

津

全賓主不用足移入道場圓滿融通無淨染希夷微妙又尋常凝然不動超塵均寂爾無為建實幢利利 與國所等非識芥還問皓月印千江復若歐風鳴萬續 復彌旁非識芥還問皓月印千江復若歐風鳴萬續 程之不聚視無形當前即是尋無在但能頃刻回光 中與風淸澄之不清清不濁亦非迷旁亦非覺園融 如來藏動植含靈佛觀燈何用改弦氣易調從他月 中與風淸澄之不清清不濁亦非迷旁亦非覺園融 中央風淸澄之不清清不濁亦非迷旁亦非覺園融 於一慈航露柱燈籠何處藏若向草頭尋祖 大千世界一慈航露柱燈籠何處藏若向草頭尋祖 大千世界一慈航露柱燈籠何處藏若向草頭尋祖

裏寬渴飲飢餐朝復香本無些子異於人纔言解脫 即坑塹脚底何非不二門有作有為於屬妄除慎除 身一塵不染淨光佛淨光佛住在何方即在衆微塵 此中體用甚分明何必諦詮墮言說物物同參報化

惱亦非真若言如如成兩概試問此歌聞不聞

衆生以無量劫來藏情染習一向外求不知返本但 釋然於無邊教海之詮諦矣 日下孤燈失其所照亟須勇猛精進直下了既自有 愍垂示後學於刹那之頃令明心地直達本源則言 爲實語不誑語弗契斯旨但隨文解義墮於見網如 言文字而非語言文字從此了明而無了明之者是 妙之音經云先佛所說後佛隨順三藏十二部即語 言盡是眞常無一句不指情淨之體無一聲不聞圓 推窮尋逐攀綠思慮只益多聞還风滯礙故祖師慈 達摩西來直指人心見性成佛不假文字語言蓋因

閉言說十則

有生於無無生於有有無相生統歸之道有為無為

and and the same of the same of

超平名言是道耶非道耶

之外道將何求若執山水以爲道又復以魚目作明 道非巍巍如仁者樂山道非蕩蕩如智者樂水山水 珠且道究竟如何山不是山水却是水

風馬牛 人言空花我談實相人說山河大地我道夢幻泡影 非衒異於人正所以示大同若以異爲同以同爲異

故觀無上菩提猶如兒戲 不自見故普見不自生故長生以其無生萬物大同

道本無動故不在動道本無靜故不在靜道若在靜 即踏真如總沒交涉在夫體道者但向湛寂就紛紜 但守槁木寒灰便超法海道若在動但逐點塵野馬

紛紜成湛寂處會

萌芽之木而求参天不出戸庭而欲適遠不謂愚得 妙不離尋常目下若舍近而求遠厭凡而慕聖是捨 干尋之本成於尺寸萬里之程始於跬步故道雖高

切自然矯作則失因無矯作天地成其廣大日月

¥

成其光明山川草木飛潛動植自然合體故日如來

源

得慮谷應斃其大小緩急一如屯去谷尋吾聲而不明鏡照形其短長肥瘠一如屯犀鏡求吾貌而不可

可得故曰在鏡即鏡在谷即谷

司之与而下等而下為是公大道 大道希夷不可得而尊不可得而貴安之隨之和之

寥廓者天無物不包浩瀚者海無物不容故則天者同之有而不有爲而不爲是名大道

同其廣大法海者同其淵深至於道不可思議而莫

之量

隨筆五頭

佛祖弘慈拯溺一切蓋爲衆生本眞錮戒客塵揜埋

僧凡愛聖·求靜厭喧皆爲執著·盡屬攀緣在聖則聖 業濤騰沸憎愛取舍自納自繁輪迴生滅,改難脫離

素位而行佛儒同道俗則居家僧則秉教為臣當忠在凡則凡處靜即靜處喧即喧本無万所如珠走盤

或以釋教遺棄網常競相排調如墨如楊或慕那行

爲子當孝能盡倫常即爲玄妙絕世違情捨明求照

物外非心物自是物心自是心何為味味機相而尋找一放一未是平沈水不洗水金不博金心外非物。

観山

一拳之石石即是山而山非石山之高号衆石所成石雖衆号山一其形千仞之山

臨水

水却是溫不如縱目任其注流

性根偈

恒沙諸佛同一性此性無修亦無證若離修證却成

在動非動分靜非靜性

後物我原來無異同區

路靜默語喧無二歸耳若向音聲求佛法譬猶假翅欲騰飛何如撒手行平

性何處尋求寂滅場鼻見說旃檀片片香此中非與孰知芳若言佛性離聞

辨始把塵砂作米鹽舌百味莫言只一味分明河淡海爲鹹必須一一從吾

體誰道身心奉刹塵身幻化空身即法身縱然認著亦非真直將瓦礫成吾

道何異輕金而重泥意動靜容舒無二致後前左右合其宜若於意外求他

館語

萬川一月印 我不談空空亦不說有有問我何所言一聲獅子吼

異一月圓來萬月圓 一月緣何印萬川隨波上下自年年·莫將戲論談同

偶流

體鵲噪蕩鳴般若音不是吾身同木石直須木石即一條性非從色相尋若離色相轉勞心。電毛鬼角眞如

皇四子和碩寶親王長春居士

吾身聖凡情見從生滅山自高分水自深

覺海論

一覺以海言强喻·海亦覺中之一物覺不可以海喻

字亦無所存修而無終證而無證譬之百川歸海而 生地教外別傳令人透脫根塵糊絕情見並覺海二 海者如來也在覺海中而或執體海或拾覺海者衆 者生佛之本來也以覺海爲體而不執覺海不捨覺 海不自識其容納也夫修世間法至於墨極矣若明 之莫窮其底十万世界莫測其涯涘大地衆生莫不 差別逕庭者生佛之攸分也差別逕庭而同歸覺海 含靈無非此覺海三界同居生佛一體於一體中而 備具如來此覺海菩薩此覺海一切碧凡以至輕動 出非從外生其先無始其後無終上之莫見其頭下 渡邁邁手寫寫手是海也其自性之覺海數非從中 所不受無所於洩而實無所不洩受不見受洩不見 存至若不可以形求不可以名擬無所於受而實無 宗于海海受之而不見其盈海洩之而不見其竭海 亦鉅矣哉雖然海固有形在也海之形在則海之名 冰渟而爲陂爲澤流而爲江爲河千支萬派莫不朝 夫天一生水降而爲膏升而爲月動而爲波凝而爲 覺固無可喻以海於天地間為物最鉅故强以 爲喻

天地取之盈天地澄澄湛湛寂寂惺惺雖覺而不覺 不覺而常覺是乃所爲覺海歟 澤以江取之盈江以河取之盈河以海取之盈海以 之盈缶以甕取之盈甕以陂取之盈陂以澤取之盈 化空身即法身并此無明佛性幻化法身之名亦不 損法財滅功德者也即不以覺爲覺仍是幻化空身 住覺海之中如或以覺爲覺則是心意識之覺所爲 可得夫然後入微塵而不洩偏大千而不溢以舌以 中之無明實性非眞覺也必得無明實性即佛性幻 身佛生之分在覺與不覺之別然覺者與未覺者同 亦非圓而覺乃覺海矣古人云損法財滅功德莫不 由斯心意識又日無明實性即傳性幻化空身即法 可得中如是得如是得中無所得而後其覺乃圓圓 覺亦非圓覺求貪瞋癡不可得求戒定慧不可得不 覺心貧瞋癡亦覺也貪瞋癡之覺非圓覺戒定慧之 出世間法廓然無學廓然無聖聖凡等觀戒定慧亦

水月說

天上之月一耳水印之而萬焉一月普現一切水其

器中之一月矣如墨百千萬器之水併於一谿則百 千萬器中之百千萬月皆空而成一谿中之一月矣 水併於一大器則百小器中之百月皆空而成一大 各得月而月又不知其恒河沙數矣如舉百小器之 得水則各各得月而月乃不知其幾千萬矣又細之 而為叛爲罍爲杓爲墨爲杯爲斝各各得水則亦各 爲澮乂細之而爲行潦又細之而爲牛蹄之撘各各 之內江有花河有榮汝有遭漢有潛水草之交爲湄 水決之澤爲沂注川爲谿注谿爲谷注谷爲溝往溝 分爲二溪則一月亦分爲兩月矣由是而之焉四海 一小海之月而亦即此發航時小溪中之月也祗有 河月也由一小海以之手四大海四大海之月即此 即此湖月也由長江黃河以之海海中即此長江黃 湖中即此溪月也由湖以之長江黃河長江黃河中 爲未究也有如泛航溪中溪中此月也由溪以之湖 體之一而未明幻體之亦一則古人水月之妙喻猶 本自同一切水月一月攝其歸不一設使祗明得真 一月求兩月不可得忽於其間堤岸隔之一溪之水

由是從谿之湖之江之河之海則恒河沙數之月平由是從谿之湖之江之河之海則恒河沙數之月平之月南。亦不立夫是以萬然則真如之月。如有也幻從真出幻乃成萬幻亦無萬幻萬亦一之月曹亦不立夫是以萬然則真如之月。即在水中幻有之亦不立夫是以萬然則真如之月。即在水中幻有之亦不立夫是以萬然則真如之月。如有也幻從真出幻乃成萬幻亦無萬幻萬亦一之月曹之庶幾宴坐水月道場也歟

呵佛罵祖論

歐問宗門每有呵佛罵祖之語何也王曰佛身充滿 於法界普現一切羣生前隨緣赴感靡不周而恒處 於法界普現一切羣生前隨緣赴感靡不周而恒處 於此隨語生解便成天地懸隔即此隨語生解之心 於此隨語生解便成天地懸隔即此隨語生解之心 使是業識茫茫無本可據於此尚未能遲然命根何 便是業識茫茫無本可據於此尚未能遲然命根何 帳舌演無量妙音同時讚佛亦沒交涉夫能讚歎者 帳舌演無量妙音同時讚佛亦沒交涉夫能讚歎者

相云爾或日若然則後人我雙忘古德老婆心切是以呵佛罵礼除其見兩途即是衆生無始以來之見病必得聖凡情盡然兩途即是衆生無始以來之見病必得聖凡情盡然

權方便甚多又何必定出於呵佛罵顧

息上之斥人呵佛罵祖其義何居王曰古德為此不

曾臨法雲常潤所見所證超出從上古德萬萬豈尋皇父以現在佛顯如來身慈悲無盡化導無垠智日

然恭承

自然之幻影況人為萬物之靈乎是故為臣當忠為 時而成然此大地虚空即是實際理地眞全是幻諸 結而成然此大地虚空即是實際理地眞全是幻諸 地此眞如性剎測歷此幻緣松原是直棘原是曲鳥 原是黑鶴原是白松直棘曲鳥黑鶴白尚不得改其 原是黑鶴原是白松直棘曲鳥黑鶴白尚不得改其

聖旨不可違也或人唯唯而退皇父豈不照破爾悟耶吾與爾信受奉行爾不悟耶

示超鼎

之關鍵徑異途分南轅北轍殆夫人而云然矣然使禪喜次示超鼎日佛法者出世之梯航世法者住世

是不假外求而於修齊治平兵農禮樂政刑德教及 能普利十方弘濟萬品會者自得一如本分當下即 能普利十方弘濟萬品會者自得一如本分當下即 能普利十方弘濟萬品會者自得一如本分當下即 是不假外求而於修齊治平兵農禮樂政刑德教 是文以現在佛發如來藏萬幾餘暇時一隨喜偶揭 非想但作如如觀念路示迷霧直前去庶此一事指

云到家何況萬里爾其及早猛省痛自翦除毋作非

難數羅之隔即不能辨物何論九嶷咫尺之間即不

種之不審也語云見道易修道難又日知之易行之

此一燈死毋消殞。一切有爲法原無干礙故欲護

余言不其然乎爾幸際隆時叨蒙 慈悲念切光照無私此物我之胥忘固緇素所共信

進慚愧門修迴向行誓期徹底了此一事以仰報高關示蓋有夙因得具正見正宜及此努力合眼埋頭

何辞佛法本無住度溺皆自取究無與世間法也勉終還故吾不然文殊念起鐵圍隨之下又下者地獄

諸勉諸

初學詩六十首

皇五子和碩和親王旭日居士

空亦本非空有亦本非有空有兩相忘三三原是九人我原無二主賓自歷然當前不迴換一月萬川圓

魚兔不需用何必守筌蹄偶爾閱金經權為遮眼皮。 機擬聯於空已是落於有不知空有間何物最長久 市鏡埋塵垢幾人仔細尋東風囘暖候窗外日華新 古鏡埋塵垢幾人仔細尋東風囘暖候窗外日華新 古鏡埋塵垢幾人仔細尋東風囘暖候窗外日華新 古鏡埋塵垢幾人仔細尋東風囘暖候窗外日華新 古鏡埋塵垢幾人仔細尋東風囘暖候窗外日華新

以聲為直指拍色作單傳但即此整色觀音如是觀

但知翻貝葉日日誦哆囉不聽林間鳥盡演摩訶歌

歲月如風痰時光似電馳於茲當警醒速寬法王師 入定原無定休心更錯休階花号並茂溪水号隨流, 腦月乘涼解帶三伏向火披養愚夫曜謂顛倒知者 無佛方云佛非仙始是仙佛仙毫錯認脣壞兩茫然 對病得良方長生極樂鄉山河為事業雨露作壺聚 伏虎空勞力降龍徒逞狂須知龍與處觀體是心王 妄處廖心滯通時佛性圓茫茫如涉水且趁法王船 幻妄何曾幻須看火裏蓮一池常湛湛八水自淵淵 誰去尋蘭若何妨執釣鉤年年祗此日暖冷自春秋 有火還同暗無燈却是明此身齊日月何必問年庚 打破黑漆桶瑠璃界裏行十方自普遍三際任縱橫 慈雲錦密密法丽落重重雖弄泥團漢却能工 的峰 住此無為地何妨處開場歸來炭裏坐還去雪中藏 樹妙留則月花邊送好風一般奇絕處從古與今同 大道絕能所虛空不可量世尊一按指海印盡生光 佛図隨方現西天只在東但開彌勒閣自上德雲峰 證佛還除佛達禪莫泥禪若從露柱覓即落淨叛邊 線通汽地何人能觀之夢中不識夢迷裏復尋迷

笑默點頭

文六三千法相區區一粒微塵芥子須彌不即山川

草木全身 一人常喫不飽一人不喫不飢此意阿誰参透直言

黑炭難方其黑白冰夷比其冰畢竟問他何物答云

不掛一絲

白炭黑冰

將欲以靜止動忧如日下逃影欲修無上菩提務須

開眼落井

春日嚴風栗冽三冬煖氣溫和不是春冬互換祇因 酒見彌陀

踏入護中

昨日園花開放幾枝白白紅紅祇因貪觀芳色不肯 對鏡二我現前畢竟自著何所當下人鏡雙忘了然 他我我我

四面八方惟我飛濟動植皆佛佛我原無兩箇非是 体稀彷彿

學道方不自棄見道自棄方親六廛六根放下大千

總一眞人

十二時辰秋水一泓作體調松百尺爲身項後金光十二時辰秋水一泓作體調松百尺爲身項後金光

是幻雲生足下非真

魚躍毫釐即隔天淵 豈止三千藏得七花八裂何分六欲四禪邊說鳶飛 豈止三千藏得七花八裂何分六欲四禪邊說鳶飛

性盡如頑如鄙呵呵

佛祖皆魔識得六根無我放教五蘊從他祇此理窮

常時隨絲飲啄閒來乘與高歌看破菩提是妄了知

探本尋源飲得古佛會面須從草鞋踏翻但會懷中莫論誰觊誰聽休問有言無言欲證至真正道須知

於垢熟能物外則奔

非滅天機冬日雪飄纍纍春朝雨瀝霏霏雨雪任教小攝毫毛却次大彌宇宙而微不識不知佛智非生

應節我祇相時著衣

却辨雌雄養素全員失策含醇抱樸非功若然以南斌虎當途何懼從來物我原同同處原無彼此異時

作北究竟未見西東

爲無自謾浮漚非是濤浪海水却即波瀾不教絲毫風雲體態無定猿馬情性難安依靜止動妄作將有

障礙一顆寶珠走盤

古镜图图只是青铜 豁爾皆空彼此親疏無二東西南北皆同莫諾輝煌 部爾皆空彼此親疏無二東西南北皆同莫諾輝煌

古鏡團團只是青銅

即是無為大道非難非易天下何慮何思鸚鵡緣何即是無為大道非難非易天下何慮何思鸚鵡緣何迷則多知多識悟却如醉如癡無見方成實見有為

有舌蜘蛛畢竟無絲

已躬下事作麼多兀坐蒲團意不甘前後一朝窣地

斷十方四面是瞿曼

一歸何處是耶非笑倒庭前木板扉唯有此門爲不

二本無有一更何歸

色空明暗千般相地水火風一箇身若要捨離增謬

安熙熙涉入始爲真

聲鳥語出林端說得如珠定玉盤五教分明齊貫

直教如幻方非幻莫要消除幻百端欲覓是真非幻

考猶如風裏捉風看

桃花溪上年午發只有靈雲見不疑我欲將花問少

室此花為體抑為皮

者箇豈容有悟迷無餘無久等均齊若言今日方成 悟何異朝東說向西

畢竟色前無別法良由堅外有單傳騎聲葢色何方

便如色如聲任自然 無錐可立尚餘身彼岸猶遙磊海深直待將身也貧

却方纔最土仰黃金

明明昨定今何定一句包涵萬法門猶向法塵邊覓

取將頭目刺入膠盆

審殿黃金丈六身萬年常轉法王輪展單作禮人多

營踏翻地獄幷天堂出門一笑青天闊欹枕三更白

羣生盡是金剛體四相全彰般若光坐斷菩提與煩

月涼樹倒藤枯是何物分明寳印出輪王

少開眼誰能見得親

家舍途中百事宜何須端策問庖羲山河大地無非 自畫夜迴環不是伊一月迥明千佛土六時夢作四

> 直下本來無一事莫從無事覓安心精修原屬尋常 來今搬柴運水如如裏便是無絃太古琴 分密行唯隨力所任中不容他清淨慧外無可問去 順違堪笑南泉收水枯東西岐處又成岐 地本來無我亦無伊三身總不分長短此路何香有 百般神妙都除屏一味真如任所之莫是透天還透 沙塵中邊若不齊拈却難與空王結淨因 路兩鐵圍山臺昊曼放則雪獅鎔火聚捉時流汞入 動念何非生死根不生一念又沈淪大圓覺海無門 熱瞞若也未能拋漆桶廣長舌又底相干 串三乘階級總團圖大千巳是渾包裹些子何晉更

◆撒髮撒

結蕩盡凡胎與聖胎撒手懸崖履平地開睛隨井上 合水和泥與麼來雖然何處惹塵埃解開六結無餘 蓮臺丈夫步驟當如此一念千年復億垓

當下薦得誰分彼此三界唯心萬法一已知解體會

相欺若於此外閉拈弄畫餅終難无汝飢 吼打著頭顱大地知直下何會些子欠當前莫更自 三尺兒童也共之千生歷劫久忘斯拽將鼻孔虚空

千門萬戸盡司南只要拈來仔細参莫道此中還是 一當知句裏亦無三泥牛入海探消息鐵馬當風演

妙譚妙覺空王真種子毫毛頭上坐瞿曇 六空半點安排渾不用何須更覓主人公 格聖凡淨盡始圓融草鞋倒覆三千界破祸高圍文 山重重又水重重實鏡交光光不窮能所顧消何軌

多羅平郡王福彭如心居士

真如銘

情愛繼起善惡業生論迴六道受捨不停大慈悲父 悲憫羣迷設茲竇筏拯救出離誠言寶訓作速皈依· 逐物西東從有背有從空背空識心顛倒生死相從 資如性海法界圓通唱凡一廠佛生途同只緣迷已

> 二一圓融色空明暗隨處合通無心於法無法於心 却沒交涉若非真了何言休歌自誤誤人魔行邪說 心法雙泯是名日員員亦强名普告來今 即心即物即物即佛心佛物受何異何同無一無

一貫說

語默動靜不異暗明通塞何殊了莲彼此無二大千

沙界如如

青山自青山白雲自白雲欲藏雲山意諦觀分不分 雲山圖

真安謠

盡寒灰枯木一時春 起妄遣妄雙成妄用真求真何處真真妄兩地情聽

迷悟誥

迷者將空作色悟者以色爲空迷兮悟兮如夢色兮

心體歌

空兮本同

若求解脱不遠非難信心一辨祇在目前不需件念

不用一言鴉鳴鵲噪木片碌磚同濱摩訶普示莊嚴

利利塵塵總一心沙界之中獨露身其間妙體誰人

識直饒識得亦非真

活汞吟

我有水銀一團进散三千法界縱橫難合隨緣十方

通塞無礙

談夢話

容悟者循如醒睡人 **睡夢安和夢是幻覺來方悟夢非真迷人譬似夢中**

空橛註

將撅釘空易將空釘蹶難會得箇中意大千隨處安 現在總無現在事未來那有未來時能知三際原無 三際論

西江月六首

際一任今之又古之

法相雖超色體真機不在空觀維摩空裏散花天見 者見須離見 能合六塵不染何妨萬家當前試看

雲影靜寒潭雁過可看留戀

不動寂常明便是如來本性 續自然各靜 **灩聽空中鶴唳渾忘牀下牛鳴不分笛韻與鐘聲萬** 毒鼓人言當避火輪我道堪乘隨蘇

語手思える。 契自心自印 但會歸一妙諦即通不二法門得來 五教三乘懇懇。中萬八卷諄諄別傳却不在經文默

隨手總家珍執著還防錯認

是是非非是 若問如何行履告君不假修持莫言 是是非非是 若問如何行履告君不假修持莫言

無事亦無為好作夢中佛事

葉響兩無因方渡舟橫不定 在高談闊論 試聽窗前竹韻自然葉上風生風生 在高談闊論 試聽窗前竹韻自然葉上風生風生

若問心想心蒂靈苗不變春秋尋蛇撥草豐窮搜如

明月正當樓又復半遮半露 包霜前雪後 物我原同一色孤雲飲去還留三更

偈語一則

數黑尋白。自鼓風浪指東畫西錯尋古路泥牛海底

程 長 身 石 虎 山 中 復 何 惺

偶偈四首

下 色 清 译 是 佛 一 念 煩 懺 衆 生 清 淨 不 雜 煩 懺 佛 與

一衆生同名

本不礙心

是非便生情愛情愛取拾流輪識得高下平等三干

衆生執空作色二乘執色為空執空執色皆非常知世界一身

即空即色

地水火風流轉三界幻化空身惟此四大無明識性

恒河沙劫或乃悉悔誓斷無明求證佛道脫雖衆生凝為其體貪瞋用之因起果生生生滅滅滅必更生紛勵其中妄執為我憎愛交攻既貪且瞋旣瞋且凝

如走日中而欲無影形到影隨謂影為梗乃起狂見

此念維何大鐵圍山未了空性强排有緣一空何據一切皆空何佛何生善惡混同持此一念萬有俱删

幻身法身誠性佛性皆無寸土一大圓鏡祇綠廣劫

萬有現前有即是空空不異有厭有欣空怖頭而走

- 495 --

迷其本真强生分別而有幻因佛祖慈悲垂諸方便

己躬下事直須自薦

大學士伯鄂爾泰坦然居士

十載攀綠歷四天須彌百億鐵團前因知舌在還成

業縱使錐無未是禪入慚愧門覓進步感

慈悲力度重顯三關到底如何踏風在林梢月在川

禪課截句

楞殿說罷又楞伽法語從無一字差畢竟何曾留一

字隨緣且喫趙州茶

雲門臨濟各紛然棒喝無端更豎拳截却葛藤佛法

現秋風八月好涼天

折蓴西來有意無勵的拍子忒模糊夜來瞥見天邊

月恰似職龍項下珠

香嚴卓地漫經年雖到無時也未然米熟便篩篩在

否獦療根性幾會全

子戲時奧飯困時眼

> 風旛互到各成真饒語誰煩更說心到底此中無覚 處古錐密諦不從尋

三世因緣彈指間去來來去幾會閒有時看取階前

樹秋露如珠葉葉圓

出門拂袖恰衝塵放下緣何便入真滿院梧桐花落 盡沿階秋草又生春

冷依舊恒河沙裏行

泥洹功德了無因法化何曾有二身普界金光沈黑

謾說小乘與大乘斷常生滅本無情辟支成果塵煙

裏兜羅掌下正迷人

是迷是悟是女殊門外應須一再呼入得門來門是

外一簾香雨著花無

西堂風月總無功捉向西來又向東拽斷鼻頭脫末

得虚空何處捉虚空

山原著地玉無瑕如此能時便出家出得家來家故

在祗陀林裏看臺花

嚴前獨坐月輪圓對月只須作月看指月是心心是 月寒山此語安重参

摘茶樹底寬形聲覓到形聲古路橫紅葉青山秋正

好涅槃般若本同名

難難易易幾多般就裏憑他下手看踏破鐵鞋還穩

坐雪山風月古今寒

傷語ニナー 則

迷非迷覺非覺識得迷時似脫繼認煞覺處旋成縛

昨日桐花開今朝桐葉落花開是何因葉落成何果。

菩提本無因種因隨生果有果轉生因類倒沒歸著 曉來冷露濕秋衣年年花葉自開落

世尊有何言拈花笑無可

住取水火無吞吐金蓮火裏選甘露甘露成珠火自水底陽光微火中陰氣顯陰陽不二物水火何相反

燃到頭即是回頭路

> 新泥園漢 一 新泥園漢 一 新記中還相見留得這半相見時也祇是

趙州老枯禪布衫七觔牛過橋度馬驅銷落無

夜來溪上行碧天如圖畫

雲門鐵棒疾如雷打破虛空須自打 萬法無一法無法亦非法非法住法位何處別眞 咸

一串摩尼珠箇箇相連貫熟知連貫中處處及隔斷

是連是斷是斷連實光顆顆輪如閃

任是金剛不壞身尋常一例都埋却

空林月上餘淸影老僧斷獄如商鞅一時撲却無質證無質證還質證。若僧斷獄如商鞅一時撲却無質證無質證還質證。

放下笤箒且遊行如來一生塵坌裏 曉起階下行階前踏塵起塵起本無根欲掃掃不已

東方西方人各自問佛果佛果是如何東西各自著

等閒掀倒靑祝座文殊普賢非渠我

折却橈竿翻却船碧波光溢三千丈 船子一顯僧持橈胡亂撞撞著撞不著總成隔壁帳

解鈴繁鈴認煞鈴泥牛入海無消息 獅子項下鈴本是何人緊解須繫鈴人解向何處去

大家拊掌笑呵呵常住常住團欒坐 月自西方升日向西方墮升墮本如環甚處覓鉤鎖

因縛有解因著有脫本無縛著何須解脫因解又轉 因脫又著若非解脫何來縛著羽自飛飛鱗自躍躍

不知不識無病無藥

恩大寶難關所感匪慈悲如如契妙理唯唯識良師 深幸提撕切頗爲賢聖資誠明不貳物坐立皆通遠 此心生微礙寸步随多岐藉日力未充畫地慎登危 宣尼有至訓克已復禮為先難而後獲勤而行者誰 夫道若大路遠邇本同規一舉足之役胡乃不知歸

無人不自得黽勉及今茲

或問於坦然居士曰世尊千言萬語只要人見性但 問答偶錄

可擬會妙明圓覺無生無滅非無生滅以無生故證 步步追尋反源還本一日皆悟正如藏路歸家嬰兒 嬰兒失母此語極切世尊發大慈悲直指心源令人 踏實地驀直前去答曰這性字原是人人同有物物 邊前際後劫那一處脫却那一時點住一切衆生凡 見母其悲感歡慶無可譬喻無可形容無可思議 如失路人忘記家鄉落在荊棘坑坎去又去不得回 不無只因衆生迷墮障却本來隨緣顚倒認相起滅 時又如何粘住則執縛脫却無歸著不粘不脫是粘 那一件不可見那一件是可見且道性字是如何見 又囘不得惶駭昏憤自仆自立總無出頭處經云如 是脫又早成合頭活套須直指一下落以便學人脚 耳所聞目所見意念所觸觀感所現種種因緣空色 人等普同共具的隨你上天下地日生月落明暗中 這性字却是佛與衆生一切有情無情以至脩羅非

道是心因物覺一物末對時此中原自醒省說不得 的却又渺渺茫茫還是心因物覺還是物由心見若 却也是提不來推不去給不著脫不落原自灼灼的 出也又問世尊直指心源固是第一實諦但這心字 不得無物如今說是明心還是將心去明心還是將 無心若道物由心見一念未起時萬相原自森列說 本來面目四字如同戲論即如何是三字亦屬贅語 耳原是耳人原是人物原是物衆生原是衆生佛原 究去自然得箇消息却又不是向這裏討得箇消息 此是如來說法第一實諦非緣覺聲聞各所取證亦 涅槃共證圓覺各認圓覺各具妙明共具妙明無論 不可認作拈花微笑為教外別傳學者且只向這裏 瓜熟蒂落那時本來自現本來却只如是眼原是眼 迷迷迷覺覺總不須疑擬不須體會到得功行圓滿 時擾然有時寂然一任生滅滅生生生滅滅迷覺覺 者只須發大勇猛驀直前去有時醒然有時間然有 取無生無因無果非無因果以無果故證取無果學 一切有情無情有相無相各歸本性同入般若

.

梵天淨土一例看破些無緊急這光明并非從內生

只是一方體驗久之又久一旦豁然正如一輪寶鏡

具足光明任你業山慾海一例照了毫無滯染任你

於萬念粉起萬物雜陳時極力體驗任他體驗不出 物未對時極力参尋任他参尋不出到底一力参尋 住湛然處如日月普光寂然處如陰陽默運行處如 任是六道現前并不減 提一味塵境紛起宿業現緣迷失本體不知這心字 綴遂成執著因執著遂成分別因分別遂成顛倒靈 入還是由中而出況這心字明與暗俱無可著如何 却本是虚明圓妙任是十聖出世并不增一些靈光 具只因凡夫誤認知覺作心因知覺遂成繁綴因緊 明他的是那裏若道將物去明心這物還是由外而 物去明心若道將心去明心這未明處是那裏將去 風轉雲流住處如水澄波定學者且向一念未起一 爲指出答云性字是萬物同歸這心字却是衆生各 由中由外學人警要明心只是將甚箇去明心請再 說得已明末明這物字內與外俱加不上如何認取 一些妙體邁然寂然任行任

妨向黑漆桶中任坐百劫干劫但可惜當面錯過、枉 著却同是一步步入來如何又說是出世譬如現今 終白之敢問儒言入世佛言出世儒將天下國家皆 即成隔凝縱稍有知解亦無以堅信心而發勇猛顧 自蹉跎正世尊所謂可憐愍者爾或悚然起更端而 出入且如學者現擬出門原因身在屋裏纔說是出 自出入兩礙然果藏得出入即便認煞一邊亦正無 二字畢竟著落在那邊答云只因世人認煞一邊便 空現今並不見有逼攏處如何見得是不若道身出 坐立處還是身入虚空還是身出虚空若道身入虚 歸到身心佛併眼耳鼻舌總攝還心性雖俱於世無 造日心性之指既聞大略矣敢不努力但些子未明 便不妨立地成佛且為諸佛師若不肯参會時亦不 度悟時自度佛度衆生衆生度佛學人若當下便會 用不善参會極須修持却依不定修持經云迷時師 乘亦逼不入長寂長照長顯長隱這事極須参會却 亦非從外來任是天魔外道總逃不出任是菩薩大 **虎空現今並不見百邊際處如何見得是出這出入**

潛智愚善惡是非剛柔那一件是一樣的若是一例 乃大學人具足萬法妙明圓覺普度萬方若到得世 說是出世法世法必不得平等佛法原可平等則佛 畫如何行得去即佛法中亦自有三途六道五戒四 的平等便自禮樂刑政不須設施城郭阡陌不須經 平等若說不必分別試看天地間尊卑上下動植飛 問口儒行親疏遠近逐事分明佛法方便慈悲 却是見月認月當前如如佛也或又唯唯否否重申 字便可坐證涅槃學者且究尋這入處閉眼埋頭勿 果種種分別如何說得平等若道儒是世間法佛所 是騎牛覓牛世間第一呆漢然亦不妨再說再說時 參雜念但理會得入處出處自不須再說再說時便 入儒解得出入二字便能功多造化禪解得出入一 件禪請入定出定且不道如何是定請道如何是出 世人會出却那一件既未出却如何道得入在那 何道是入却自費解只如世間萬法萬緣各各現在 門若並不會入屋何從更道出門此處極易見但 切 如

間有行不去處便是小道可觀致遠則泥矣如何稱

平等註脚學者須自認取者此不能理會措大只守 直認参贊化育頭頭指來處處現出易云點人無心 平等二字天道如是王政亦如是佛法如是聖功亦 處亦不是推之鏡光波影日照風迴無不如是須知 作分別一物各作一霜便是化工大力驅役丁甲經 如是學人若能識得便不妨實指妙明圓覺亦不妨 管轉移亦只是一處到一處缺無論缺處不是即到 有分別然松柏添翠蕭女自奏老幹仍直柔條各腓 而成治經云一切聖賢皆以無爲法而有差別正是 之而益峭只緣這霜是一例平等降來所以能因物 木撲水浮山這霜下來時却是一例平等道不得更 不去的去處亦須剖示傳學人得有下手處答云此 付物萬物各得其天各還其本若使這霜降來時先 菊被之而競秀蘭觸之而爭摧波合之而**急澄**峰承 不必遠引試看今日這一天霜影從空飛下點草著 理只在眼前學者不會體認便道出許多閒話現今 是行得去是行不去還是有行得去的去處又有行 為世尊萬劫賢聖書同皈依如今只道這平等法門

> 行理會定然有箇見處到得有箇見處時方知這誠 新戒行之功用宣尼論語釋迦談經總於此住實無 敬戒行之功用宣尼論語釋迦談經總於此住實無 所住一貫不二本是大問其微有不同者綠孔子之 言性止於無聲無臭如來之印心極於無性無生一 言性止於無聲無臭如來之印心極於無性無生一 若不及此窮究踏實前行纔得一知半解便自妄語 若言以爲希有世尊不過如是無論於佛宗旨如癡 社言以爲希有世尊不過如是無論於佛宗旨如癡

勉旃

大學士張廷玉澄懷居士

佛法碩并序

★子無緣之慈廣被信乎海水可量虚空不可量虚 並銳惟湛然長住大雄包混沌之源寂爾無生正覺 並銳惟湛然長住大雄包混沌之源寂爾無生正覺 並銳惟湛然長住大雄包混沌之源寂爾無生正覺 三天貫須彌之四項天上天下適明之體常圓三千 三天貫須彌之四項天上天下適明之體常圓三千

鼓暫鳴而天魔稽首此法王之神力也高梯直上籠 絡太虚抽針旁投區分小有貫花之句光如水上之 皆空無心即心總羣心以俱蘇珊瑚江海彈一指而 **承珠之妄心簽觀象之翳目持恆炬而明覺路揚法** 義未顯二乘之運莫窺蠢爾衆生芸然食息幷藏同 三界說般若則天雨四華獅子一吼而外道摧鋒法 鳥翅之間十二音聲出於家牙之表演涅槃則智紹 起波瀾瑠璃日月垂兩手而綰晝夜百千妙傷生於 羣生之慈母此法王之主仁也法忍智忍奉難忍以 狀如來乘本願以度人現慈力而應化制六師而正 譚章亥之術不能算鈞天之奏不能聲易牙之類不 空可量菩薩摩訶薩成就衆生變化隨感不可量菩 舸而濟迷津應病投藥爲無上之醫王含乳調蘇作 四倒祛八邪而歸一味折世智之角杜異人之口遵 奔隨緣受業人天異軌生死紛雕起伏沈浮千態萬 能除然則雖欲頌之曷從而頌之粵稽古昔三藏之 邊無中無內無外不可量至哉大哉鄒行之口不能 薩摩訶薩修行地位有分劑可量諸佛真如性海無

毒之清涼忠孝之遒鐸數夫月無却水之心水有含 王水七爲心三業精修必以君父恩深爲念斯又熱 海水恒沙之所可量哉至若晨鐘喜鼓喚回夢境之 珠法鑑人人可持四忍五明家家有望斯其為功豈 法王之教化也以妙法為車以禪定為軫以忍辱為 文祇園鹿苑之譚海殿龍宮之訓玉謀金書之字七 愚頑皓月清池洗淨塵襟之坌集六時翹請常以國 始於自載終於載人傳訪道者識路迷宅者知歸智 殼以持戒為轄以勇猛精進為輔以金剛般若為輸 合腹內思聞十善之音聲唱殼中遙領四天之說金 者慧水灌心含生抱氣之倫蠕動翻飛之衆莫不掌 如實爲世界顧田盡是蒼生歸宿聞者甘露入頂悟 處丸會之言問非垂妙道於天上人間扇元風於前 妙綜括弘遠奧致遐深入萬四千之藏二諦十地之 口妙義維二職以長懸瓊輔微言員二才而靡絕此 今後古開千百葉之因因果果啓億萬心之法法如 凡理莫窮其幽微空是色而色是空智愚鮮洞其要 群蓮說偈之音朗若是中之皎月非有相而非無相

語高語雲蓋覆十方湛甘露味,專瑠璃光戀燈常照 程目常臨期日斯燈萬古之心惟心非心名亦强名 現無相相廣無生生,十地九天破幽燭暗月月之光 海海之岸象馬東馳金身丈六柱地維天經航法戲 傳衣一花說法無字震耀鏗鍧羣聰薯視祖紹宗承 度高內骨究何有哉佛亦無佛明星漏光本心直示 法爾如然西來大意

真如說

動而非有行而非遷住而非止萬色齊彰非青黃黑心心了兩融是乃所謂真如也夫真如者寂而非無法可得祇教了取本心當下了時不得了相無了之法可得祇教了取本心當下了時不得了相無了之法可得祇教了取本心當下了時不得了相無了之

是塵即塵是法現今天覆地載日東月西晝明夜暗 孔能容納太虚一毫端能蓋覆大地即性是相即相 劫不雖當念人之我之三千佛總在現前化城八面 俱現不容造作不假安排自然無作無止無任無滅 實珠具合衆色淨瑠璃瓶光境兩忘收則俱收現則 境界如鏡照鏡如空合空如水投水如月攝月摩尼 與奪如意分疏生死去來於法自在即眞如二字亦 且也作亦無作止亦無止任亦無任滅亦無滅卷舒 來八萬劫更無一塵一剎不共出沒人誠到此真如 山峙水流更無一絲一毫不同隱現過去八萬劫未 是性即理是事即事是理即空是有即有是空即法 前後絕安眞同指海心能所齊色空印同異等聖凡 有無一法本無無一法欠缺無一法棄餘民中邊斷 俱遊實筏慧津十地五天需作水晶堂壁無一法本 無非滿淨法身蓮座千層總是莊嚴妙相四生六题 而纖影不留體遍大千而寸絲不掛古之今之八萬 一滴水味與八海無差一釐金體與全礦無別一毛 白之可色聚變变作非清濁短長之可聲用周沙界

丸佛處空滿一切欲說本無形欲畫元無色來時有 絲未淨仍在夢中必至了無所得乃爲大醒耳夫此 夢中人夢時非無及至於醒了無所得然則猶有一 偏登場·据兩簸三是說他家財賣旨哉世尊有言如 信潮定處無痕月妙味難言言欲問須問舌又偈日 如來還來如來來還如如是名爲真如真如定何如 契證無所證棒無所棒喝無所喝擎拳豎拂自是偽 無所觀笑無所笑面無所面傳無所傳亦復契無所 也寬來移步換形不道却在這裏拈去干頭萬緒可 凡有一契一證一棒一喝無非契此證此棒此喝此 九年面此也六祖夜华傳衣傳此也以及從上古錐 了無所得豈言思擬議所可及哉請爲偈曰我有 知究竟無多吹無孔之笛簫惡空中之法鼓乃主覩 夜觀明星觀此也迦葉破霞微笑笑此也少室面壁 測言前薦得已涉程途擬著意求刻舟何益昔雪山 了不可得矣至哉此旨難遇罕聞惟證乃知非悟可

海掃塵根幻妄身先須認得本來心實相莊嚴皆色

那弓邪不正驅逐么魔愁劍鈍金剛百練繞指柔百 春物態好繁華萬樹天桃萬樹花如何遍滿無虧 萬魔軍齊乞命迷者壓垢者淨狂者定邪者正頃刻 透寒冰浸六窗受月片雲閒滾馬何須繩索禁邪邪 戒香手炷謁靈山又早山門闔兩扇。迷迷迷兮迷不 夏飲水分冬飲湯妙勝堂牟尼殿幾人會見如來面 請從箇裏究根芽日上三竿萬象森大千世界普光 凡夫頃刻聖聖聖凡凡豈兩人明珠一顆當心印三 妙蓮花生在污泥不染性狂狂狂号狂不定罡風吹 須問垢垢垢牙垢不淨縱汲西江浣難盡亭亭出水 醒一聲獅子當空震日照潼關四面開長安大道何 太虚中法雨香醍醐一滴幾人嘗嘗過醍醐味無味。 裏普合十方界一一界中放光明一佛千佛皆現在 八水潤焦芽誰握雙丸啓凡目一點靈光無障礙就 **罗寂非枯誰栽意樹簽空花誰放心香吐塵馥誰施** 方寸區遇然無有亦無無靜不滯兮動不溢化非變 名目非心非佛又如何箇中妙意難容說浩浩靈臺 相無相無心見始真持心觀心紛主客即心 即 佛 。缺 添

漫漫明歷歷二五原來是一十打破算盤珠珠珠歸 靈臺手華山劈區區員是綽雞力我開佛力大無邊 劫一刹那妙語須知融攝意冷然微笑天宇空聞聲 讚歎繞天龍何人長嘯響山谷直似寒蟲吟壁中巨 平等觀然志夢中多梵志刹那一夢千年事如何千 一一何須披半夜之衣不待面九年之壁歸依復歸 漫漫一平如掌無峯巒如何盡泯高低迹放眼從教 明如何一院皆生白破暗通幽氣底清滄江之水浩 一指能授衆生溺渡非航卓非錫海靡涯履一隻黑

本來無相亦無名纔著思量翳障生塵掩鏡光雲掩 月不分明處最分明 道飢來奧飯因來眠 思從覺路兒真傳枉踏芒鞋路萬千融得平常心是

解掌中一指是知音 非空非色非明暗無我無人無古今可歎世人多不

参佛佛原無覚處傳心心又在何方不如真妄都忘 了笑看忙人夢裏忙

佛本無心安有意西來之意問奚爲莫言此處人難 會露柱原來也不知

柏隱盡古今多少人 認著依然不是真休從語句枉勞神可憐一樹庭前

常前佛祥風甘露福十方億衆常安一心福

偶吟二十首

永嘉七字指迷津心法雙忘性即眞始信如來大圓

覺仍然宇宙一凡人

多年暗谷一燈明明暗都從眼界成何似道人酣寢 不坐蒲團不面牆聲聞色見總尋常自從領略醍醐 。後 味六月炎風透體京 一輪紅日在三更

高飛魚躍各升沈山自蒼蒼水自深欲融高山流水

意夜來明月印天心

雙丸旋轉在當前暑往寒來熟後先探取無生無滅

理大椿朝槿恰齊年

月欲分賓主却何從

圓光一顆本虚空萬家森羅面面逢月影印潭潭印

地圖天空方寸寬笑他蟻磨與鮎竿一笻偶上蓬山

原百萬峰巒脚底看

畏喧求寂兩紛張臧穀原來總失羊萬事心中無一

事荷花兩迸滿池香

門前誰斷客停車只要主人省得家一任春風蝴蝶

一隔可能飛上雪梅花

焚修朝暮傍蓮臺塱見凡情枉自病大地山河俱是

佛護教移過淨瓶來

資何用重尋下水船

心淨時時聞妙香何勞鼻觀費思量諸般法相歸烏

誦罷蓮經有會時倚闌高詠昔賢詩梧桐月向懷中有一任天花作道势

落楊柳風來面上吹語鬧遠經存會時間

纔見冬風栗冽旋看春色芳菲箇中消息是耶菲斯西江月十二首

俯仰總天機方是活潑潑地 理無難領會 都說鳶飛魚躍何妨鳶躍魚飛高阜

空色在其中一任風旛自動 在শ面好運 人見是空是色我言無異無同天然 代謝本無生滅循環安有初終請看春夏與秋冬來

自悟自通靈聊把經文印證 似克飢畫餅 魚兎得時便了筌蹄何用重尋自參

多少靈山法衆一人誕解高超語言文字總徒勞纔

左都御史張照得天居士

親拈花即笑 老馬也能知路昏鴉幾見迷巢即心

即佛不須招何必自生顕倒

除惜無知者 窗外青青翠竹籬邊鬱鬱黃花無端除法偶拈拄杖傳心試取袈裟雲門胡餅趙州茶妙

花竹影交加聊作道人禪話

成掌握成拳此際何須分辨 見仍同無見 池內是冰是水爨中爲火爲煙開時 見不問爲幻境未來過去茫然强詢父母未生前有

成佛本無心心有即成凡境 有何人解聽 古井湛然常寂閒雲散去休尋經言無味乃爲至味希音方是玄音何人解鼓沒絃琴更

臺海覓亨衢忘却家園樂士 臺海覓亨衢忘却家園樂士

近畿皇上世 芳草落花踪跡孤雲野鶴襟躺春風是畿皇上世 芳草落花踪跡孤雲野鶴襟躺春風

心賦并序

臣幼誦詩書惟通章句長窺湘素徒亂狂華既理障之沈深亦欲根之堅固周旋樂趣彌益苦麥意蕊紛知山河大地本是妄生地水火風原從幻結一身非有此外何言然而明暗色空塵廛和仓身親民物了了當前欲遣去則皆非豈混同而猶是捨一取一周息於馳求前三後三彌增其較計得是捨一取一周息於馳求前三後三彌增其較計得是時課後悔前豈能自在幸十世福田之廣種遇一人首出之垂慈欽惟

同太虚之穆清若杲日之明照現 協和尊居九重而如遊山澤恩覃八極而視等浮雲 皇上参贊三無經綸萬有用周孔之典則致唐虞之

斯常垂甘露憐臣 迷頭認影為臣 解結開巾遂使蛙心源宏闡別傳之妙旨未嘗言說 E 震雷音普示提帝王身而為說法發如來藏於一微塵夙契一質之

田井心翹首而瞻天際蜂穿紙隙翻飛以近日輝始知本性如然此門不二大學之道固御世之權衡直知本性如然此門不二大學之道固御世之權衡直知本性如然此門不二大學之道固御世之權衡直之靈源空有相倚而成盡其有總國空性幻實異名而一履其實始了幻因名相空華是樂實際如循未到寸絲不掛之實際將何以釆萬善具足之空華世出世間不取一法。空投空際寧捨萬綠歷劫難報斯思大千的歸一旨今者奉

勍恭撰心賦一篇進呈

無生無滅無在無遷落氏以後威音以前卓觸獨存

朕跡何地可以染污周遍大千何所容其保護大小

天九地總相逢欲捉以觀則千劫千生不能遇茫無

不能窮欲原其始然燈之所不能遡欲走以避則九

莫測其中之堅色色全彰頭頭顯露廓然無相而衆

相交橫寂燏無音而雲音並吐欲要其終智勝之所

光騰如寶絲網層映相連擴爲六合而刃包六合之

外故莫量其外之際碎為微塵而又居微塵之中故

而離彼離此湛然常住而匪中匪邊惟圓斯覺惟覺

十方虐空不足以絜其大數盡恒沙萬有不足以語
十方虐空不足以絜其大數盡恒沙萬有不足以語
其全芥子孔中容納四大海水屈伸臂頃直過萬八
一千年攘爲已有則曰正法眼藏權當人情則曰直指
別傳何凡何俗何些何賢何迷何悟何法何禮六趣
三途全該眞體十身四智靡隔妄緣起而無生諸佛
心源無一塵而不入如大圓鏡無一刹而非眞是金
心源無一塵而不入如大圓鏡無一刹而非眞是金
心源無一塵而不入如大圓鏡無一刹而非眞是金

之滴水難消地獄之程途孔函火厚二百肘何處蓮 機國指揮鳥虎龍蛇石裏火光分別外胎化濕人間 四七受藥師之親傳東土二三共醫王之正真或拈 華風吹三千年後時安宅病旣千端丹斯萬品西天 **邁總及发四種相怪怪奇奇一箇我縣縣脈脈枕中** 身夏蟲依休而冰先喪魄熱毒海漫漫沈沈鐵圖 名相迹道黑道白鶴正白鳥正黑六結當心不調直 亦爲膠以客迎賓而賓全是各春蠶成蘭而繭還縛 疑白疑黑是以著處便點交加不釋以膠投漆而 就厭離紛紜於得失損益鳥非黑鶴非白無始劫來 徽經習慣於捏目生華擬著於遺金拾礫消亂於欣 生埋役於暗明空色安排於佛剎道場起倒於世論 拈弄於有覺精魂斷滅於無知木石厭棄於人我**衆** 於見聞覺知泥滯於去來今昔迷誤於狐唾貍涎尋 探於被害殘籍茫昧於沈寥杳冥計較於寸分丈尺 千途各立依同於地水火風眩轉於受想行識牽繼 亦仆亦遠亦近亦緇亦素了之則一道齊乎執之則 同量高率同度有無同體生滅同住亦是亦非亦起

藥著銀山鐵壁石虎髭號華凱澄空五宗各飄其香 **螢火而東虚空純賴龜毛機開幻影浮光玉龍廻跋** 出萬般差別之教宗頓漸超方便住圓覺止歸楊葉 拈出菩提之錦或收在象以擅拴或禁亡猿以圈艦 婆娑成佛果斷輪囘翳眼空華荏苒薑燒須彌雅宜 池中無數金銀画首或顯三身應現非斷非常或示 兩張翻不地三臟長卷夫銀濟非甲非滿非偏非圓 整聽或說乾城大海上無邊龍蜃樓臺或譚淨土實 或揮智慧劍破欲網之重重或掉般若航度愛河之 或禁瞋蛇之妄動免燒功德之林或喻太末之難緣 香薰習出白淨於泥塗或定水淵澄返真常以漸寒 蘇其禁污或然香燈實炬照彼昏暫或驅法電智書 可滿以少華或建精進之幢金剛不雜於凡餁或戒 四大或標六塵卷却無明衾枕或現檀那之力佛鉢 醒其讓寢或喻空華或方二月滌除有漏根窠或指 大地作伊蒲之饌充彼飢虐或羈浮雲成金縷之衣 種沒華之果有權有實有照有用單通無木之輸 題 順成不增不減裂 開一味平等之法爾如然演

水化爲醍醐無非毒藥一些子現成法實只這毫毛 檀塗一般滋味何取何舍釋迦調蓬兩處逍遙非見 即此是實際理地即此是夢幻影泡何愛何情刀割 是名爲愚了却無了可了乃稱曰智似騰蛇之遊霧 之魔十聖六凡齊遣始知兩頭皆是事即理理即事 非聞涉解會而皆爲自棄非無非有滯万隅而即起 樹頭風縛歸袖裏冤子角挑潭底月挂在眉稍八海 走殺天下参禪衲子感倒世間成佛英豪獅兒口囑 住霧非空若香家之渡河履河皆地不執緣以修證 子茲喤喤厥蹙直須目視如水成冰是冰非水而全 須如是人明者箇事實鏡光千千不隱切忌眼觀師 虚之寥寥必也如風輸之急轉必也如川月之普昭 不住相以布施玉水自然澄澈 中之佛六度萬行閩滿万成一事不為操心降鏡裏 水是冰如金成器是器非金而全金皆器開眼作夢 向他求轉益其紛囂必也如果日之皎皎必也如太 塵勞等量均齊若動一念即資其顯倒本來具足若 一障全消迷即悟悟即迷雙因並置隔時能隔所隔 一任波濤金山不畏

> 灣封何為瞋恚德抵撲而不破只因包舉三千道岸 整而捨航始信泥洹不二夫惟者箇不落圖禮無一 法自中出無一法自外至昭昭太古之先歷歷窮未 來際大光明藏觀體無依清淨本然獨尊主責生人 生物生傳絕妄絕眞絕對即別而同四不離一即同 而別一不離四一本無一四寧有四能所兩亡色空 經常體與名曰會鹽見以心明而絕明以見絕而證見 提煩惱一路涅槃何七處之可徵一珠入一切來一 一月證順调頓成窮三際而直立亘十方而大積百 一月證順调頓成窮三際而直立亘十方而大積百 一月證順调頓成窮三際而直立亘十方而大積百 一月證東調頓成窮三際而直立亘十方而大積百 一月證東調頓成窮三際而直立直十方而大積百

退明

勉學論

入者,毋乃失問戴夫道,不取不捨,即今能失問之子」或於座次問何以入道,余日道無門戸,而子問何以

驅毒蛇猛獸以駭子而子仍不能起則他人其奈何 難今子坐於此設欲起而立則亦惟子自起於座耳 縱使令兩人夾而掖子以奧而子不會於起則兩 城身直足離座斯起如是而日告子而子不知起即 他人其何由代焉他人為子說菩權方便不過日子 夾而掖子以與此兩人者終必有釋手之時則子亦 釋手而子叉廢然還其故坐突即時時刻刻令兩人 我日述者覚悟譬如坐者求起尚不得言易何況於 藏三斤監鼻蛇獼猴鏡拈布毛旋風打至若五位君 極各各隨緣顧時以垂善權方便矣孟子有云子歸 臣四賓主三立三要九帶十智等前後出興莫之紀 古豆今菩權万便矣西天四七各有偈示機錄傳至 而求之有餘師而又何問之有或日雖然必有以告 雷震如所爲木上座金剛图青州衫坂生袴三脚驅 便突末後拈出一華在百萬人天中作將來眼誠豆 少宝以及曹溪流乳分波枝條蕃行四方八面霆轟 權方便日世尊四十九年說三歲十二分作善權方 所失問之語俱在道中而又何從入耶或日豈無善

> 於必有廢然還其故坐之日突且也夾掖之久而子 乃謂人之由坐而起也非用兩人夾而被之不能則 子將終身不知起立之所由突將雖所謂菩權方便 者轉而爲智護陷阱也夫子若員飲自起於座唯辦 肯心不知不覺蹶然而奧則子雖欲自言其由坐而 起之因緣方且語言文字不能詮釋丹青粉墨不能 起之因緣方且語言文字不能詮釋丹青粉墨不能 起之因緣方且語言文字不能詮釋丹青粉墨不能

復喻室記

宋宝左右曾皆臨鴻形似航名之日後喻有客入室 震拍空魚龍出忍水怪磨牙其順流而是風即千萬 震拍空魚龍出忍水怪磨牙其順流而是風即千萬 里不知其所止其首風而觸流則尺寸地不能以自 里不知其所止其首風而觸流則尺寸地不能以自 學養大自在一切安隱以後為驗豈日不然客日此 使養大自在一切安隱以後為驗豈日不然客日此 使養大自在一切安隱以後為驗豈日不然客日此 如是我聞夫豈小子之所請益也古德云唯此一事

筏也子也仍三也我聞此門不二子何以云日居吾 結後也語示竟客日鳴子豈巳登岸而捨後乎岸也 失佛心乃爲直指一華渾作無義味語俾學人味之 追佛以一華囑付飲光而令阿難輔之傳至菩提達 說三黨十二分明此六根六廛六藏皆是虚妄和合 生生減無已世尊於是生憐憫心於四十九年中為 住如波擊風如風盪波善因惡果迴環轉旋萬劫千 對根證互牽利那利那後歷微塵息息不停心心不 粉碎觀體真純此葱嶺發源曹溪流乳歷代祖師所 電光學石火耳之如塗毒鼓旱地雷綠到時來直下 如木扎羹鐵釘飯親之如吹毛劍大火聚目之如閃 所和合如油入麪是麪皆油無油不麪紛紛穿鑿全 廖實來震旦時則三藏十二分復被六根六塵六識 因緣非真如自性本覺明妙此熙連禪河所結後也 語汝自久遠劫來一段心光動為妄習所障而不自 **涅槃門耶日秦生自無始來沈沒生死大海塵根相** 復所爲二吳弁乘筏登岸者而爲三安在其爲一點 實餘二即非真如子之云瘤有岸焉猶有筏焉岸與

身乘筏登岸即圓滿報身三者一耳一亦不立安得

云三今我與子相對此室岸耶後耶子耶吾耶客乃

此岸彼岸之可言岸即清淨法身筏即百千萬億化

跟點地固時時刻刻不難筏上大海本來是岸亦無

無斷純真一如始得休歇於無休歇處然則所爲問

即是夢幻了不可得於了不可得中如是如是無

相視而笑因書其語以爲記

茶話

或問有日空問空日有或猶未達乃說偈日空倚有以立有倚空以名萬有悉皆空虚空實爲有一毛孔之空有有中居之凡此實有物自具本性空有旣不可得空亦是强名若住空有相何得云涅槃今爾問於我我爾復何名名空旣不可名有實豈然若然無於我我爾復何名名空旣不可名有實豈然若然無於我我爾復何名名空旣不可名有實豈然若然無於我我爾復何名名空旣不可名有實豈然若然無一如强名曰不二

覺生寺文覺禪師元信雲鴻

具說妄皆以假名字引導於來生吾人本有之性本 門之佛法兩字不是惟佛有此法亦非來生無此法 門大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山 河大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山 河大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山 河大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山 河大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山 河大地於見聞覺知此即是迷何為覺見山河大地與山

自現成本自具足本無生滅非空非有非眞非妄非有異人有異有妄有迷有覺若能一念同光自然萬法俱有有真有妄有迷有覺若能一念同光自然萬法俱有。有眞有妄有迷有覺若能一念同光自然萬法俱

上堂一人有眼不能見有耳不能聞有舌不能語有 心不能鑒一人無眼能見無耳能聞無舌能語無心 能鑒兩人相見那箇在前那箇在後復云且道兩人 世邊兩人相見那箇在前那箇在後復云且道兩人 因甚得恁麼 上堂但有言說都無實義山僧敢道凡有言說無非 實義諸人還識得者道理磨若識得也塵說刹說續 然說無間歇但有言說無非實義若識不得也塵亦 不說刹亦不說無熾然說無無間歇但有言說無非

質能

西山門決要向南露柱定須著地鍋子有大有小杓之也乃一夏在者裏終日與諸人搬石運土拆東補方來拄杖頭不敢動著一箇何故呢彼自無瘡勿傷底人者箇說話太禮不知自已拄杖頭短山僧亦南底人者箇說話太禮不知自已拄杖頭短山僧亦南

村村云且喜太平 村村云且喜太平 村村云且喜太平 村村云里。 本得職堂外里道與諸人分中最動耶不是動耶 本得職堂外里道與諸人分中最動耶不是動耶 本得職堂外里道與諸人分中最動耶不是動耶 本

一年、<

本空若不見性不融性之本該本空故即執著全消只要忘情泯見自然見性明心若不明心不知心之一,不完達摩西來直指人心見性成佛要知別無指法

不到處又作麼生莫著空好本該故即圓融無礙何為執著全消色不是色聲不不該故即圓融無礙何為執著全消色不是色聲不

管毫釐有差天地懸隔毫釐無差天地懸隔多 完開古人追山河及大地全露法王身是一箇是兩是何謂常生減是雖然須開透關眼始得若透關眼 是何謂常生減是雖然須開透關眼始得若透關眼

兩箇不可得處無教可收那待不是教外也既總不」所當不可得不向對待法裏覚者箇法亦不可得只者該得生佛聖凡順漸偏圓可談而該得生佛聖凡順漸偏圓可該而該得生佛聖凡順漸偏圓可該而

生時決不見有佛心時決不見有生佛生佛時決不不是佛佛不是生生不是佛何故佛時決不見有生心小多華嚴經云心佛衆生三無差別山僧道差別心

得又如何傳彈指一下云切奠妄想

見有心試體驗看

title market dem alle stille

質者箇亦不立故方如圓如高如下如一亦如多亦取捨情生是法非取捨法,所以從上只說○者箇其取捨情生是法非取捨法,所以從上只說○者箇其取捨情生是法非取捨法,所以從上只說○者箇其以。三教聖人皆實說中或說時中或說守中或說

心佛

買源自蓮佛佛祖祖以此立宗即必即佛非心非佛心佛本空即非何有能不守空

真性傷

山居偈

月 房却人間是與非

住得青山深更深長松脩竹沒閒林神光一道從無

枯苔自枯榮者榮春來秋去又經多要知山上住山

客即是山中山住翁

型因寺悟修禪師明慧楚雲

山衲同庚王云一百四亦不爲分外師笑云大家的

東者便是真心那將拂子擊案兩下云莫瞞人好 中者心也是非者心也善惡者心也凡此等心皆屬 如何是真心心者佛也心者法也心者詹也心者色 如何是真心心者佛也心者法也心者詹也心者色 如何是真心心者佛也心者法也心者詹也心者色 空也心者明暗也心者是非也心者善恶也良久云 空也心者明暗也心者是非也心者善恶也良久云

他道老僧却在是非裏不是離一法不是設有人問如何得是去但低聲向不是離一法不是設有人問如何得是去但低聲向不是剩一法不是取一法不是捨一法不是即一法

條繩麼良久云是什麼斷貫索米鹽椅案牀架盡被一條繩一串穿卸諸人還見這一米鹽椅案牀架盡被一條繩一串穿卸諸人還見這

小参無言說無言說沒甚事沒甚事大演只在目前 小参無言說無言說沒甚事沒甚事大演只在目前

小多豎拂云山川人物上下四維五金八石磚頭五小多豎拂云山川人物上下四維五金八石磚頭五小多豎拂云山川人物上下四維五金八石磚頭五

風凛冽扇得虛空毛骨徹舉起扇子云且待翠岩眉何失銀碗盛出峨帽雪聊與諸人解煩渴雲門扇子小麥里紅藕白佛法門中有權有實濟僧分上何得

竟火如或意解思度大似向西東行。這件事**欠**一法

脚跟點地的露堂堂八千若以色見聲求何異鑽冰

易葉葉塵塵從空放下難頂門具眼的黑漆漆十萬

小参太湖三萬頃葱嶺五由旬塵塵葉葉出頭天外

一片內牙窗兩排骨向侍僧云切不可記錄毛落再向諸人細解說且道說箇什麼搖扇云舌頭

上堂前者蒙

望恩賜一館齋實可謂天厨御饌百味具足大衆且 聖恩賜一館齋實可謂天厨御饌百味具足大衆且

也不過是土物耳下座

向空一拂擊几案三下下座 是山僧且道大衆是拂子拂子是大衆也不將拂子上堂問答畢乃高舉拂子云山僧即是拂子拂子即

后者作麼生會若也不會聽山價重下註脚喝一喝大寒一一皆如貪他香餌上他鉤雖然衆中若有奔大寒一一皆如貪他香餌上他鉤雖然衆中若有奔上堂兩班闍黎一箇老僧恰好一比山僧即是香餌

衆無語便下座 上堂召大衆云看看老僧手中一握水從何處得來

云向嘉州大象牙裏作活計去

| 向烈燄中的水諸仁者切莫道作夢中佛事的然實| 上堂拈拄杖云者木上座有時向洪濤裏燃香有時

-

上堂一僧出衆叩謁師喝云閣黎何得受老僧禮拜佛師云孟入郎又恁麼去也解誦經號佛有僧出云若然和尙何得每每示人念解語經號佛有僧出云若然和尙何得每每示人念

僧周措師笑云若要好大就小

圖光看衆無語師云累我累我便下座 上堂老僧偶作一夢夢與大衆陸座說法諸人且為

上堂師據座良久大衆啓請說法師袖中取心經一字右亞字名曰啞口牛相並名曰吽梵語唵咄吽此上堂師云唵啞吽口字傍邊添一奄字名曰唵左口上堂師云唵啞吽口字傍邊添一奄字名曰唵左口

部高壓朗誦一遍下座

勢師日橛放橛埋天寧云百消丸一任咬嚼師大笑一日來高掛孤峰頂上何以相救天寧向地作舞钁鋤

攜手歸丈室

西江月十首

任我樂高歌囪圇劈開一箇 裏乾坤栗大 放開山河大地捏聚大地山河而今 裏乾坤栗大 放開山河大地捏聚大地山河而今

萬家露全身物物各彰妙性 著無勞更問 佛曰離名離相法云非假非真森羅 不元 显容造作心田那有涯垠潭忘彼岸和迷津踏

劈破露真機吞吐三賢十地 在當人自會 戴角大蟲穩臥落毛鐵鷂翻飛一塵

把雙丸作餅 覓佛不在聲色·永法何用搜尋本來 千仞須彌不廣萬丈香水非深覓心不得是安心可

不昧一虗靈自怡還須自證

一九秋黃菊冉冉三春芳草葬非西來祖意是耶非箇

權實自知歸穩穩脚跟點地事急須傾會 兩手拍成一響兩隻孤雁同飛打開

方等率长等可方等背光背 古鏡本雖具照然須假借揩磨云何歲月枉蹉跎自

把葛藤播種 問見非聲非色心佛非異非同萬象迷本苦連根帶悟時甜合邊中分頭一點枉勞工休

佛何修何證 太虐純清絕點寒潭皓月一輪百花有念山頭鼓浪無心海底揚塵悟迷迷悟繩非真生不著即空空皎月澄潭不動

一點與此一點一點與一個一點與一點與一個一點方一點方一點方一點</li

性地暝四首

妙正眞人婁近垣三臣

心本無可明因明啓其奧性本無可見因見類其妙。

心與佛等虚空空中之物妙難窮碧海光酒輝萬狀

心佛歌

欲知佛仙理祇這玄關竅 紛紜處本靜寂歷中原隔忘機泯取捨歸根無老少 惟茲心性中同含真常道妙體恒湛然光華六門羅

元八一翰月清淨印我心我心與明月互印光轉深 有光便有相焉能免物侵何如泯其光萬境任浮沈 此之謂至明脩然出五陰若箇金丹訣多少錯推尋 此之謂至明脩然出五陰若箇金丹訣多少錯推尋 如珠在窟空光華不染色如露滴荷盤圓轉不落跡 應現諸刹廛遊戲仙佛土幻化雖異形如千燈一室 在智本非智言得却無得前聖本無說後學强傳述 在智本非智言得却無得前聖本無說後學强傳述

> 南山色霽缕千峰休摸索莫施功無形無象迥絕踪 真佛如是心如是佛心兮佛兮皆妄說。認得摩尼一 現利剎隱時心心空了知真佛住無心始悟無心是 現如是心如是佛心兮佛兮皆妄說。認得摩尼一 真她妙相原非相六通解慧亦非通塵塵起處佛佛

快活歌

電信

電

電信

電

電

<br
爾十字街頭打鴨突穿衣喫飯只尋常混俗同廛應 時節有酒一杯復一杯有歌一閱復一闋愚人笑我 時節有酒一杯復一杯有歌一閱復一闋愚人笑我 時節有酒一杯復一杯有歌一閱復一闋愚人笑我

閩眞篇

原夫道本無名因名立名道本無形因形成形名者。這之用形者道之體至道之體本無定位沖然漠然而生於無所住也非空非有非來非去非始非末非向非背明明而非照歷歷而不知融空有合真妄萬家紛紜而自不適閒者我爲法轉也一鏡圓明而物繁紛紜而自不適閒者我爲法轉也一鏡圓明而物無遁形者法爲我用也真妄相待迷悟相因融妄即真循冰之於水轉迷就悟猶影之於形夫鑑覺之功不至於圓滿者心有照也欲泯照而覺圓須無心而處運故日天地同根物我一如明並日月而普被其光輝功高二儀而均受其陶鎔非至人之無心執能。

而未嘗有心於萬物也無心於物故心心皆佛心無心於道故處處是道體水燥火濕陽靜陰膽一來一往互爲出入化母孕其靈胎眞君宰其堅骨是以丹汞成焉谷神養焉內外明徵表裏洞違內其神而神质外其身而身存然後易彼幻形成其真體出此員固外其身而身存然後易彼幻形成其真體出此員

聖人之世觀瞻舜日堯天又何必蓬瀛園苑更問壺 中天地乎雖然非參無悟非悟無修非修無證合萬 時效有真空與有即真空而題妙有即妙有以 證真空於參而實無所參於悟而實無所悟於修而 證真空於參而實無所參於悟而實無所悟於修而 實無所修於證而實無所證是謂之眞參眞悟眞修 員證所謂沖然漠然而住於無所住者此也

西江月十二首

在瓊樓玉殿,此界他方不隔圓明一性明則眞圓一概著壺中日月毫端一撮三千由來非佛亦非仙難

慶雲逍遙於

明處照無邊說甚夜蔵畫現

萬綠與干紅彈指桃源仙洞 任風旛定動 運出六般神用打破明暗色空不空空處是**真空**一 起滅不離當念頭頭物物問鼬識得

天月已分明高躍魚飛悉聽 水自不留雲影月非長在天心沈沈湛湛去來今明 暗雙彰雙隱 若要太空著實還從大地推尋水雲

員幻兩平平大似磨磚作鏡 空色從來一體就中龍强安名汝渠伊我互相稱究 竟何曾喚定 凝把空花滅却眼中自起無明不能

尚下舊時鷹覓甚眞詮妙諦 性悟頭頭是道心空處處菩提若人會得這玄機即 是佛仙秘義 誰禮函關老子不多西域牟尼無根

此空生留虧 一縷遍三千舒展萬條白練 切有為境界百千無相莊嚴這些因被那些牽彼 師子雲中哮吼蒼龍窟裏盤旋霎時

慢說太虛無體莫言大道有形有無形體任升沈總 即圓明自住 恰似深潭印月却如空谷傳聲昭然

隨處露天真一派寒空妙境

裏誰探箇境 白浪風吹鯨躍綠林月度雀驚笑看上下箇中因箇 月印寒潭有跡荷珠滾葉無痕去來

對境何曹有境遣心何處非心凝人妄執境和心遂 動止甚分明但唱應時律令

使紛馳不定

翠竹黃花漏洩鴉鳴鵲噪宣明百般

潑機關定動 即色色中非色離空空外無空天邊明月水邊風活 幻化此形聲法法眞如實性 陰至冬寒凛冽陽生春暖和融眞如

運用妙難窮切莫思量奪弄

拄杖萬人扶走遍天涯寸步 著一任吞吐 彼此幻驅互易幻身眞體同途箇中此味在冰壺嘗 但自無心於物何妨物我都盧

大小高低踢踏十方六合遨遊逢源物物與頭頭自 覺非前非後 觸日光風霽月

觸境會心偈四首

泉流明月月流泉上是清溪下是天說裏立機誰識

聖恩浩蕩難酬祝言萬載與千秋一句天長地久

得只應分付釣魚船

露巖柱傳來八月香露巖柱傳來八月香

住無髭曲和沒<u>粒</u>琴 一池秋水月爲心萬象森羅倒影沈**北斗藏**身南斗

了說簡眞如早不如了說簡眞如早不如

示後學

於自心故曰心生種種法學世間種種法學出 實之理總以見性明心開導後學世間種種法皆出 實之理總以見性明心開導後學世間種種法皆出 於自心故曰心生種種法生心滅種種法滅如果一 於自心故曰心生種種法生心滅種種法滅如果一 心不生萬法無答則自然能轉一切而不為一切轉 心不生萬法無答則自然能轉一切而不為一切轉 心不生萬法無答則自然能轉一切而不為一切轉 之。完竟我是一切舉竟一切非我轉與不轉次以果一 於自心故曰心生種種法學也。 一切有情無情

> 過過聖現聖遇凡現凡因有聖凡之差別强立鏡中之覺照如聖凡同體心鏡一如則覺照之功何處施 於所謂大千沙界海中漚一切聖賢如電拂到者裏 始知本無聖凡本無生滅本無來去本無前後本無 今古本無上下本無垢淨本無表裏增半點不得減 半點不得捨半點不得取半點不得一種平懷泯然 自盡不妨於本無聖凡出入聖凡本無生滅出入生 」與祖師與從上佛祖實實同一鼻孔呼吸吾徒究明 大道者當奉爲實範幸共勉旃 若花寺方丈僧超善若水

性海頭

熟濁熟清情與無情誰死誰生死原不死生亦無生。真如性海湛寂常澄生佛一致物我同情世出世間

逼泡離逼泡別無海水衆生仙佛同一大圓鏡智不

是名莊嚴至尊至責無上無先一乘捷徑不二妙門 卷舒任運出及隨緣六度萬行本自無偏修而 內眼不黏羣音揭地聞性寂然眼聞耳見六用通圓 無是非是無非不非佛魔一室邪正同歸萬象參天 果微因基幻相皆實質相却非非即是是是即是非 法法圓通恒沙性德應用不窮輝天鑒地月朗天中 偏壓塵剎跬步不移彈指超越一念三派因該果海 迷則生死悟則涅槃一根返源法界平安頭頭無礙 実順溫柔百川收納一味無餘三際平等十界一如 設良奔騰水性無咎。或東或西坎止行流適用隨器 江漢所宗有而不有沖虚自守妙體瑩然鑒物無謬 潔不可垢高莫能齊非純非雜無著無依空而不空 萬法森森相以性融衆器一金不虧不盈亘古亘今 次凡四聖運融一心臺釐差互便見升沈理隨事變 辭矣淵深大而河岳細而魚禽炳然齊現無跡可尋 非智可測辨豈能明五眼難觀四山莫侵蕩然寬廣 無臭無髮水中鹽味色裏膠青言語道斷心識不行 死亦何減生亦何增生死去來是幻非眞眞如性海

本來具足法爾現成何必擬心斷妄著意求眞厭凡不來具足法爾現成何必擬心斷妄著意求眞厭凡用道館食安眠聖凡情盡妙覺明圓塵塵刹刹體用用道館食安眠聖凡情盡妙覺明圓塵塵刹刹體百在一次為無不包酒亦同亦別非一非三縱橫豁達自在一人為無不包酒亦同亦別非一非三縱橫豁達自在一人為無不包酒亦同亦別非一非三縱橫豁達自在一人為無不包酒亦同亦別非一非三縱橫豁達自在一人。

北花訊

時節因緣時節若至其理自彰設若世尊但拈花迦 意分辨四十九年之說耶子縱不會拈花之旨寧獨 若離花木以求春而春愈遠矣何得執末後拈花之 間百花草木無不是春若執花木以尋春而春遠矣 葉不破額而心印未始不傳假如拈花之際百萬人 花微笑之說正法眼藏之傳經云欲識佛性義當觀 宮現身說法始自華嚴終至涅槃隨機設教應病施 也我佛祕傳心印教外別傳之涅槃妙心乃如來三 疑故曰予欲無言蓋不返博以歸約終不足以適道 未聞一貫之道乎若知一貫之與四教雅言並行則 之旨不在拈花而亦不外拈花譬之春在百花草木 天各各徵笑而正法眼藏亦有攸歸故知教外別傳 授於人直到多子塔前時至理彰無慈分付故有拈 設求夫子者也子雖告以一貫之旨終不能直下無 方雖十聖三賢不無化城之果而髻中明珠未肯妄 祇煉行百劫修因自覺已圓悲他未悟然後降跡皇 以語道也泗水諸賢如宰我子貢電是徒以文章詞 禮不博則觸途成滯不約則汗漫無歸二者皆不足

亦應知教內教外之傳不相悖也復何疑於拈花之

の古

振宗風不是攙行幷奪市丈夫意氣活如龍過量人

軍關事外道天魔是我親禪亦通教亦通智悲雙運

無內外雖為我誰為人荊棘林中好臥身拖泥帶水

破戒任運騰騰常自在雲收雨霽碧天秋一旦晴空

正好修其實無修無不修若能混絕些凡情曠劫無

明當下休廣六度勤萬行濟人利物隨綠應不是莽

蕩撥無因亦非住相而執行行如解解如行行解相

身心奉慶利誰知德報與恩酬苦海大慈舟不傍岸不中流來來往往無定浮只解苦海大慈舟不傍岸不中流來來往往無定浮只解

地藏聖誕隆座衆生度蟲方證菩提地獻未空誓不 成佛此是我地藏能仁直心深心大悲心也汝等諸 人作麼生會若謂有衆生界有地獻界有菩提可證 所道可成是凡夫見若言一切皆無是闡提見文 殊普質起佛見法見被世尊威神貶向二鐵圍山地 整国作死馬竇驀豎挂杖云看看地藏菩薩來也在 挂杖頭上放光動地宣說偈言曰假使熟鐵輪於我 理上旋終不以此苦退失菩提心說此偈已見漆桶 不會仍入鐵圍山間去也顧左右云且道此偈是佛 法不是佛法若作佛法會入地獄如箭射不作佛法

君看不把金針度與人會亦入地獄如箭射畢竟如何。良久云鴛鴦繡出從

非無是以知即無知無知即知相即無相無相亦相無滅無生非同非異非實非虛寂而常照性覺妙明無滅無生非同非異非實非虛寂而常照性覺妙明無減無生非同非異非實非虛寂而常照性覺妙明即以為其一般若無知無所不知般若無相現一切相無知

川道相續也大難急須努力 | 山道相續也大難急須努力 | 山道相續也大難急須努力 | 山道相續也大難急須努力 | 山道相續也大難急須努力

早参諸仁者當知內之色身外泊虚空大地成是妙明真精妙心中所現物且道妙明真心因甚却現色明真精妙心中所現物且道妙明真心因甚却現色。 宗無語師嚴禪狀云只在此山中雲深不知處 宗無語師嚴禪狀云只在此山中雲深不知處 所参衆兄弟當自愛已躬下事休懈怠朝三暮四等 原参衆兄弟當自愛已躬下事休懈怠朝三暮四等

嶌壽寺方丈僧超鼎玉鉉

戸彩音日家聲今尚在揮拂子下座

序來西序的東序去下座 令日將無上妙法布施大衆諸佛子可各盡心念直 今日將無上妙法布施大衆諸佛子可各盡心念直 上堂大衆列兩序請山僧陸此座擧揚法要鼎上座

> 對無上謝三郎却然不是閒相識 子騰空諸人則道是龍柱杖子入地諸人則道是乾 目今拄杖子在諸人面前道他是阿龍喚作拄杖子 目今拄杖子在諸人面前道他是阿龍喚作拄杖子

小参供養三世諸佛不如齋一無心道人然無心易一時人所不會則世諦流布必待目前不現方能句後不透要問不迷不現的意旨麼眼若不睡諸夢自除小参將絲繼擲地云看看絲絲化為毒蜂欲將諸人一口吞去大衆何不齊力敵對良久云亦不得草草不見道路逢死蛇休打殺

說盡了十二部經天曉依然是箇脫柄龜毛拂諸人 事來千枝菡萏波中出癩蝦蟆天真佛屈不屈夜來 小參旣知萬物是我何不解我是萬物一陣薫風自 小參旣知萬物是我何不解我是萬物一陣薫風自

不得將我面前案山移向後問去

人悟去的麼衆無語師云佛法太多之過晚念鳥窠拈一毛便有人悟去玉鉉今日擧筆還有

起是滅是增是減吡莫誘古佛好來自爾起滅如然如趙州三十年不雜用心且道是 水自爾起滅如然如趙州三十年不雜用心且道是起還見山頭增了一片麼旣無增又無減豈不是去

小参有一人無眼無耳無鼻無舌無身無意會盡無 生法忍有一人有眼有耳有鼻有舌有身有意不會 生法忍有一人有眼有耳有鼻有舌有身有意不會

云南無佛陀耶南無達摩耶南無僧伽耶。

信云作麼生得交涉去師云不生一念

云莫只者便是麽師云山高水深

還能鑒物否師云不鑒云為甚不鑒師云上不在大僧問如何是萬壽門前一灣水師云全身在裏許云

下不在田

台北五臺一步不移十萬里應知無去亦無來何領會師日有眼須台有耳須塞云不會師日南天何館會師日有眼須台有耳須塞云不會師日南天

心物

物內有心有心有物干入萬入心物物心是內是外物內有心有心有物干入萬入心物物心是內是外

大圓鏡

無解脫無貧戀任去來不遷變 無解脫無貧戀任去來不遷變

性體

薦蕕味非一青黃色是一說一早已分言二成辨別。

北物無比倫非二亦非一不後不先不離不即言莫 無休歇常湛寂珍重諧人當下息若能息鐵牛背上 無休歇常湛寂珍重諧人當下息若能息鐵牛背上

如物說

有時百億合身有時分身百億分身百億無分百億如如物物如是是名諮佛妙義如如斯如斯斯如大物是如不物非如物是如不物非如物是如如斯物一如

性用

名不得狀不得名狀多由是强說出亦非入亦非出入何嘗有所依無深無淺無高無低包六合塞四鄰 行去有冰玉洞金蓮幾度開火燒不損水酒不濕長 能不飢長凍不例變化萬端未會漏洩圓非點方非 號不飢長凍不例變化萬端未會漏洩圓非點方非 號不飢長凍不例變化萬端未會漏洩圓非點方非 數個圖非全零星非碎圓明無生減邁然何代謝千 事迹奉告諸仁從裏會

本源

便是石軟是縣紅非赤黑非玄隨聚散任方圓靜不止動不遷活潑潑滑涓涓入微塵出大千無名相常 遠然假出入虛往還擊不碎捏不圓勢先天熟後天 太極始一畫先設凡聖證佛仙或山林或市廛響誰 應答誰傳一彈指一豎拳有言說非眞詮無言說是

混然吟

了混然一味自遲遲 水光月印白含白草色雨滋青吐青於此觀心若了

山中四畿

山中低壓著念功讓佛陀達摩僧三身只一箇山中住不動常來去野蘇結繁芋幽蘭開緣樹山中住不動常來去野蘇結繁芋幽蘭開緣樹

二身頌

月百尺竿頭歸不歸絕相離名不欠虧箇中無物自巍巍倒騎佛殿吟風

5

云萬象之中獨露身一句了然超百億下座

山河大地非吾體草木叢林是我身無往無來沙界

現却然覿面不相親

一串穿來占即今色空空色兩般心當陽爍破乾坤

體利利磨塵觀世音

海會寺方文僧超盛如川

上堂一人會得一是一一人會得萬是萬一人會得 一是萬一人會得萬是一且道四人是何面貌柔無

語師云風花雪月

是有出入也無卓杖兩下云空花結果石筍合茅下

辜負拄杖子岩道無出無入埋沒鐘鼓去在畢竟還 且道引入的是阿懿喚出的是那箇若道有出有人 上堂拈拄杖云纔被鐘聲引入去又被鼓聲喚出來

如是此乃我佛大慈大悲開導人天第一義論指示 且塗污世尊不少且道世尊所說的是什麼法良久 勝如拈花之旨若道本無言說會不但辜負文殊抑 上堂學世尊陞座文殊白稚云諦觀法王法法王法 · Win

全在當人自會話仁者作麼生會鄉拂云不可推解 藥將一莖草度與文殊菩薩云此藥亦能殺人亦能 活人所以岸無彼此刀無操放智者自智仁者自仁 麼生放下不見文殊令善財採藥善財遍採無不是 作麼生回頭又道放下屠刀立地成佛還是屠刀作 上堂古人道苦海無邊回頭是岸豎拂云這是苦海

不如是說心是地性是海海居心地內若道與祖師 上堂六祖道心是地性是王王居心地上盛上座則 心望會佛祖意下座

寒中熱者熱內明者明出暗者暗入莫是因物付物 甘露味下座 却陝府鐵牛諸人作麼生會以手作普施扶云來受 同陝府鐵牛吞却嘉州大家若道不同嘉州大家吐 杖子到者裏管教節節自生隔礙去在下座 動麼却都沒交涉在畢竟如何多少老堂頭手中竹 麼莫是遇緣即住麼莫是應時及節麼莫是如如不 下來長者長使短者短用外者外住裏若裏立寒者 小参拈竹杖云有者有合空者空應上者上去下者

小参小盛上座有面鼓不是禾山鼓有條棒不是德山棒有箇球不是雪峰球有隻狗不是子湖狗此鼓出棒有箇球不是雪峰球有隻狗不是子湖狗此鼓岩道四般無用之物也是為他閒事長無明下座。你然色即是空空即是色二句人人盡知念論大似學案云這不是空即是色二句人人盡知念論大似學繁素云這不是空間是色二句人人盡知念論大似學的不能領會欲待彌勒下生那高聲唱念色空空色色色色色空空下座空色色空空空色色色色空空下座

小参古人道大海投於一滴易將一滴投於大海難小等說話慈悲之故而有落草之談只為分明極令此等說話慈悲之故而有落草之談只為分明極令此等說話慈悲之故而有落草之談只為分明極令以可謂不貪香餌味盡是碧潭龍噫一噫下座取可謂不貪香餌味盡是碧潭龍噫一噫下座取可謂不貪香餌味盡是碧潭龍鳴一鳴大手投入虚空易以等古人道大海投於一滴易將一滴投於大海難

知有寒輝玉在淵下座還有同異也不將拂擊几兩下云山中草木皆光潤。

師曰你追拄杖子是僧不是僧是法師曰除却拄杖子一切都不是法問如何是僧問如何是佛師曰除却拄杖子一切都不是法問如何是僧知何

是定師日用定作麼問不知如何是慧師日用慧作品,同一切處不住爲定問如何是悲師日,一切處不住知何是我師日,一切處不知何是悲師日,一切處不知問如何是我師日一切處不落爲戒問如何是定師

麼

無實性問究竟如何是三身師日清淨法身千百億門若然三身乃一體心師日不見祖師道但用名言問者然三身乃一體心師日不見祖師道但用名言問如何是淸淨法身師日藏三別問如何是千百億

化身圓滿報身

牛與飢人之食何放呢佛不違衆生願且道與古人

食手段方堪為人盛上座乏此伎倆但知助耕夫之

睡覺也不會

心皆可得也師曰你道目前得箇什麼日目前是問如何是未來心師曰目前是問如何是未來心師曰目前是問若然三日日前是過去心師曰目前是問如何是現在心師

信禮率師日是何言歟同是第二要師豎三指門如何是第二要師豎兩指問如何是第一要師豎一指問如何是第一要師豎一指問如何是第二立師豎三指僧」是何言歟師

人師日欲界云若然則與經旨大相違背師日夢裏是天師日無色界問如何是地師日色界問如何是一個雲雷電問如何是無色界師日風雲雷電問如何是無色界師日風雲雷電問如何是然界師日君臣父子問如何是色界師日

自救不了如何是第三句師曰此乃山僧尋常日用是第二句師曰有兩句爭又道不出問第三句薦得我這裏無一句問第二句薦得堪與人天爲師如何問第一句薦得堪與佛祖爲師如何是第一句師曰

的云恁麼則不堪為師也師曰不見道人之患在好的云恁麼則不堪為師也師曰不見道人之患在好

又恁麼會也。

三即不滲漏問何得泯見絕情無言去師曰孟八郎。

灣漏師日絕情即不滲漏問如何是語滲漏師日無問如何是見滲漏。

問如何是見滲漏。

即不滲漏問如何是語滲漏。

明如何是見滲漏。

明如何是見滲漏。

路轉通身放下劫壺中頭雲定覓山歸問如何是無礙智師日一步密移玄萬年校問如何是自然智師日畢竟水朝滄海去到萬年校問如何是自然智師日畢竟水朝滄海去到

逐浪向師日拂子短拄杖長 是截斷衆流句師日鐘未鳴鼓未響問如何是隨波 問如何是含葢乾坤句師日亦如日白如月問如何

有意有意

疊了也猶是路途邊事意旨如何師日既為大價何

皇上鈞盡病波金鱗始遇師日律有明條云淨潔打

得不持五戒云不因漁父引怎得見洪濤師日又念

篇章云誰人知此意令我憶南泉師日這漢曠劫無

陀來爲何却往落伽去云某甲常不喫飯從不道飢

明今始方息云鬼腦上安神頭師曰昨日有人從普

新師便打僧禮拜師日提敗這賊 師日那里得這箇消息來云不遇中郞鑑還同野舍

						(本語) (申敬述
	TO SECURE WHEN THE SECURE		оментика и под	Andrew Market (Service Level) - CHARGO LA CHARGO MARKET MARKET MARKET MARKET MARKET MARKET MARKET MARKET MARKET	COM COMP TO A METER WAS CONTRACTED TO STATE OF THE STATE	an and an extension of the second	